

## SUSCRIPCIONES

Guadalajara, mes... 0,50  
Provincias, trimestre... 1,50  
Extranjero, id... 3

Pagos adelantados

Número suelto, 10 cts.

# La Región

PERIÓDICO BISEMANAL

Se publica los martes y viernes

DIRECTOR:

JOSÉ MARÍA SOLANO

OFICINAS: SAN MIGUEL, 8, BAJO

Telegramas: Región



## EL MEJOR FESTEJO

Rendir culto á la memoria de aquellos varones ilustres, que brillaron en las letras y en las artes, y señalar con piedra blanca el lugar donde reposan sus cenizas para que la generación actual y las venideras, tributen el homenaje debido á los que con su labor constante supieron hacer por la cultura patria, y al evocar su recuerdo, se inspiren en sus enseñanzas, éste, ha sido sin duda alguna el número más brillante del programa, en cuya realización trabajó con infatigable celo el ilustre poeta Núñez de Arce, sin que le faltaran los auxilios y cooperación de ilustres personalidades.

De hoy en adelante y en el Panteón de hombres ilustres, podían descansar los restos de aquellas grandes figuras á quienes todos debemos constante devoción.

Y de hoy en adelante, los que vivimos alejados de la Corte, tenemos un ejemplo más que imitar. Que también dentro de la patria chica podemos hacer algo en ese sentido, dando realce á nuestra cultura, y haciendo justicia á los nuestros, mercedores de un lugar para el descanso, á la propia altura de aquél que en vida les señaló el mérito de sus propias obras.

## LARRA

En sus Memorias de un setentón escribe Mesonero Romanos lo siguiente:

«El día 13 de Febrero de 1837 me hacía una de sus frecuentes visitas D. Mariano José de Larra, el ingenioso Figaro, que siempre me manifestó decidida inclinación, y en ésta, como en todas nuestras entrevistas, giró la conversación sobre materias literarias, sobre nuestros propios escritos, sin celos ni emulación de ninguna especie si bien asomando siempre en las palabras de Larra aquel escepticismo que le dominaba, y en sus labios aquella sarcástica sonrisa que nunca pudo echar de sí, y que yo procuraba en vano combatir con mis bromas festivas y mi halagüeña persuasión; aquel día empero, le hallé más templado que de costumbre, y animado además, hablándome del proyecto de un drama que tenía ya bosquejado, en que quería presentar en escena al inmortal Quevedo, y hasta me invitó á su colaboración, que yo rehusé, por mi poca inclinación á los trabajos colectivos; pero en ninguna de sus palabras pude vislumbrar la más leve preocupación extraña, y hubiérame invitado como en otros días á almorzar conmigo, si ya no lo hubiera hecho, por ser pasada la hora.

«¿Cuál no sería mi asombro á la mañana siguiente al presentármese D. Manuel Delgado (el famoso editor que hizo toda su fortuna á costa de todos los ingenios de aquella época) diciéndome que la noche anterior, es decir, la del mismo día 13, en que había estado en mi casa, se había suicidado Larra en su propia habitación, calle de Santa Clara núm. 3, y que él (Delgado) y otros amigos se habían encargado de tributarle los fúnebres honores, para lo cual allegaban en el acto por suscripción los fondos necesarios! Contribuí, pues, inmediatamente, y en la misma tarde del 14 estábamos reunidos todos los amantes de las letras, ó por mejor decir, toda la juventud madrileña, en la parroquia de Santiago ante el sangriento cadáver del malogrado Figaro; colocado que fué en un carro fúnebre, sobre el que se ostentaban cien coronas en torno de sus preciados restos, seguimos todos á pie, enlutados y llenos de sincero dolor, tributando de este modo el primer homenaje público, acaso desde Lope de Vega, rendido entre nosotros al ingenio.»

«¿Cuál había sido la causa de aquella tragedia?

Las anécdotas de aquel tiempo hablan de una mujer casada, que, arrepentida de sus amorosos extravíos, había roto con su apasionado adorador. Esta historia de amores, de celos y de desesperación fué llevada al teatro en un drama que, si mal no recordamos, se titula El poeta y la mujer.

Larra, que en su infancia había sido alegre, confiado, fuese convirtiéndose al pasar de los años en un espíritu triste, lleno de amargura y pesimismo; Al través de la aparente ligereza de sus artículos adviértense las hieles de un corazón torturado por la duda y la desconfianza. Esta verdadera misantropía adquirió aún mayor violencia á causa de sus contrarios amores, que perturbaban su paz doméstica, porque Larra estaba casado y tenía hijos.

Nació el gran escritor en Madrid el 24 de Marzo de 1809, y murió, también en Madrid, el 13 de Febrero de 1837; tenía entonces veintiocho años. Su padre, médico del Ejército francés, tuvo que salir de España cuando se vieron obligados á retirarse los invasores, y en Francia hizo el futuro escritor sus primeros estudios. Cuando su familia volvió á España, Larra entró en el colegio de Escolapios de San Antonio Abad, y allí demostró sus excepcionales condiciones para toda clase de estudios.

No llegó á terminar ni la carrera de Medicina ni la de Leyes, cuyos primeros años cursó en Valladolid y Valencia, ni tampoco se avinieron con su carácter las obligaciones oficiosas de empleado. Sentíase atraído por su vocación de escritor.

Allá por los años de 1837 el público esperaba con impaciencia la publicación de un papel titulado El Pobrecito Habrador, en el cual papel se censuraba, con estilo tan ameno como cáustico, los abusos, vicios y errores sociales. El nombre del autor, aunque disfrazado bajo el pseudónimo de Juan Pérez de Murguía, hizo popular, así como el otro pseudónimo de Larra, Figaro, que eclipsó los demás empleados por el eminente crítico. El duende satírico, Andrés Niporesas Román Arriola.

Su nombradía y la distinción de sus modales le granjearon la amistad de los principales personajes de su tiempo. La Reina Cristina deseó también conocerle, y el conde de Torrejón le presentó á la angustiada señora.

Pero ni sus triunfos literarios, ni su fama, ni sus viajes á Portugal, Francia, Inglaterra y Bélgica, curaron la mortal melancolía de su espíritu; antes parece que cuanto más iba conociendo los hombres y las cosas, sentía mayor tedio hacia cuanto le rodeaba.

Único desahogo de su espíritu era el trabajo literario. Además de sus incomparables críticas, de sus artículos satíricos ó humorísticos, y de sus traducciones, escribió una novela histórica, Don Enrique el Doliente; una comedia, No más Mostrador, y un drama, Macías.

Fué uno de los apóstoles del romanticismo en España. Además lo vivió... Sus amores y su muerte fueron un drama romántico.

El ilustre crítico dejó tres hijos, el mayor de seis años. Este fué el distinguido autor dramático D. Luis Mariano de Larra, cuyo cadáver recibió el último tributo de admiración y respeto hace poco más de un año, pasando por los teatros todos de esta Corte.

El popularísimo actor D. Mariano, dono María, distinguida esposa del doctor Larra y Cerezo, y D. Luis, aplaudido autor cómico, son los nietos que por la línea masculina existen, y otros siete por la femenina.

Viven 14 biznietos, el mayor de los cuales se halla terminando la carrera de Derecho.

En representación de la familia presidirán el solemne acto de la traslación de los restos de tan célebre escritor D. Angel de Larra y Cerezo y don Luis de Larra y Ossorio, por ausencia del nieto mayor, D. Mariano.

## ESPRONCEDA

«Quién, en España, no ha leído los versos de Espronceda? Su poesía tiene el don de todo lo que es hijo del genio: la eterna juventud. Allá van leyes do quieran Reyes, dijeron nuestros antepasados, y esta sentencia popular vióse también cumplida por el que fué rey de nuestra poesía lírica. El, con más acierto que todos los poetas de su tiempo, modificó la versificación; empleó metros diversos y, espíritu revolucionario, expresó en sus poesías estados de alma que ningún otro poeta acertó á expresar.

Su vida fué breve. Nació en Mayo de 1810; murió en Madrid el 23 de Mayo de 1842. Fué su patria Almendralejo (Badajóz). Su padre, coronel de Caballería, fué uno de los valerosos soldados de la Guerra de la Independencia.

Uno de sus biógrafos describe de este modo al gran poeta: «Gallardo de apostura,airoso de porte, dotado de varonil belleza, le hacía aún más interesante la tinta melancólica que empañaba su rostro.»

Cediendo á los impulsos de su corazón, centro de generosa nobleza, pudiera haber figurado como rey de la moda entre la juventud de toda ciudad donde fijara su residencia; mas abrumado por sus ideas de hastío, pervertía á los que se doblaban á su vasallaje. Hacía gala de mofarse insolente de la sociedad en públicas reuniones, y, á escondidas, gozaba en aliviar los padecimientos de sus semejantes; renegaba en la mesa de todo sentimiento caritativo, y al retirarse solo se quedaba sin un real por socorrer la miseria de un pobre. Cuando Madrid gemía desolado y asfugado por el cólera morbo, se introducía en las casas ajenas á cuidar los enfermos y consolar los moribundos.

Entusiasta por las ideas avanzadas, fué en su Patria perseguido y desterrado; se batió en las barricadas de París el año 1830, peleó al lado del infortunado Chapalangarra, y combatió en las jornadas de Madrid el año 1835.

Antes de esto, desterrado en Lisboa, enamoróse de la mujer á quien inmortalizó en su canto á Teresa.

Nombrado más tarde secretario de la Legación de Holanda, contra la enfermedad que le llevó al sepulcro, y en una mañana del mes de Mayo exhaló el último suspiro, cuando se hallaba en el apogeo de su juventud y de su gloria.

«Espronceda dice otro de sus biógrafos—es el poeta popular y atrevido, el hombre impetuoso, el tribuno ardiente, el patriota desesperado, sin pretensiones, sin segundas miras, sin ambición, con un espíritu tan grande como fueron grandes sus agonías. En una palabra: Espronceda es el tono de la nueva generación, el grito de protesta contra los moldes, la emancipación escéptica, irónica, romántica, desordenada quizá; pero sublime, con la sublimidad del genio, que rompe por todo.

«Es el poeta de la juventud, que adora su tumba, porque es el poeta de la Patria, de la libertad y del amor, las tres condiciones más poderosas que tienen asiento y señorío en el espíritu del hombre.»

## ROSALES

Quando en la Exposición de 1864 se exhibió el cuadro titulado El testamento de Isabel la Católica, el gran público, el que ve las obras de arte sin prejuicios de ninguna especie, deteníase admirado ante el hermoso lienzo pintado, según se decía, por un tal Rosales.

Tres años después, en 1867, con motivo de la Exposición de París, que fué como el último resplandor del Imperio, la multitud cosmopolita que acudió á la gran ciudad mostraba su asombro ante el cuadro del pincel español, cuyo pincel renovaba los prodigios de Murillo y de Velázquez.

Hoy el célebre cuadro, que el Estado español compró en un precio á la verdad, irrisorio, es la joya de más valía de las que contiene el Museo de Arte Moderno.

La vida de Rosales carece de incidentes dramáticos: fué un trabajador silencioso, consagrado exclusivamente á su ideal. En rigor, venció después de morir. El único cuadro que se pagó con relativa largueza fué el titulado La muerte de Lucrecia: estaba ya el artista enterrado cuando lo cobró su familia. Alguno de sus lienzos fué regateado por sus compradores con verdadera tacañería. Después de muerto el pintor esos lienzos mal pagados han alcanzado un valor grandísimo. Los que hubieron de comprarlos hicieron un buen negocio.

De su biografía, de sus hechos y de sus triunfos nada hemos de decir: la autorizada pluma de D. Antonio Cánovas y Vallejo satisfará la natural ansiedad de nuestros lectores. En estos renglones recogemos tan sólo algunas noticias anecdóticas, interesantes por tratarse de un artista de tan relevante mérito como lo es el autor del Testamento.

Los pintores Gardeta y Comba, el primero amigo íntimo del artista y el segundo su apasionado discípulo, nos han explicado la manera de pintar del gran maestro. Colocaba al modelo—dicen—al lado del lienzo; desde la distancia convenient-

te, lo examinaba largo rato, y sólo cuando lo había visto insistentemente, cuando había logrado apoderarse de la imagen, se decidía á dar la pincelada, que llevaba siempre la marca de la verdad. Como todos los genios, era paciente.

Quando pintó La muerte de Lucrecia sentíase á menudo desalentado. «¿Qué trabajo tan grande!...»—decía á sus amigos—. «¡Sólo me consuela—añadía—pensar que fatigas análogas á las que estoy yo pasando sintió también Gæthe cuando componía el Fausto, no obstante ser uno de los géneos más extraordinarios que han existido.»

A propósito de este cuadro cuéntase una anécdota curiosa. Andaba el pintor buscando modelo para la figura de Bruto, y ninguno le satisficó. Le era menester un hombre vigoroso, de recia musculatura y de rudo continente. Al fin encontró lo que buscaba en un cargador de la Fábrica de tapices dirigida por Stuyck, llamado Cosmea, hoy dependiente de la Academia de San Fernando... El antiguo cargador considera, y con razón, como un título de gloria haber servido de modelo al egregio artista.

Casóse Rosales con D.<sup>a</sup> Maximina Martínez Pedrosa y tuvo de ella dos hijas, una, D.<sup>a</sup> Carlota, casada hoy con el músico Santonja, y otra que murió niña, sumiendo á su padre en grande tristeza.

Agobiado por esta pena y heido de muerte por la enfermedad del pecho que desde muy joven padecía, fué á buscar un poco de reposo y de salud á la Fuensanta, pintoresco lugar cerca de Murcia. Desde allí escribió á su discípulo Comba estas palabras, en donde, con familiar sencillez, exponía el principio fundamental de sus teorías estéticas:

«—Haga usted estudios del natural y muy á conciencia hechos, que el poco más ó menos nunca ha hecho los grandes artistas.»

Días antes de su muerte se le nombró director de la Academia Española de Roma. En los breves momentos en que le sonreía la esperanza de vivir, comunicaba á sus amigos el propósito que le animaba de influir desde aquel importante puesto sobre el desarrollo del arte, del arte sincero, que no transige con los caprichos de la moda ni con las exigencias del mundo, sino que busca la realización de la eterna belleza.

Murió sin poder llevar á cabo este pensamiento en la Academia; pero su Testamento, su Muerte de Lucrecia, sus Evangelistas... predicán, por decirlo así, con el ejemplo los principios artísticos del gran pintor.

## Traslación de los restos

Verifícase el domingo tan importantísimo acto, revistiendo extraordinaria solemnidad.

En la presidencia del cortejo se hallaban los señores duque de Rivas en representación del rey, ministro de Instrucción pública, Núñez de Arce, alcalde de Almendralejo, alcalde de Madrid, López Muñoz, por el Congreso, del que es vicepresidente; Lara, por el Senado; Villaverde, por la Academia de Jurisprudencia; gobernador de Madrid; subsecretario de Instrucción pública, Sr. Requejo; general Visa, en representación del ejército; Navarro Reverter, por la Academia de Ciencias Morales y Políticas, D. Emilio Nieto y otras personas que no recordamos.

Mandaron magníficas coronas la Asociación de la prensa, teatros de Madrid, familia de Rosales, Larra y Espronceda y redacciones de El Imparcial y La Correspondencia.

Figuraban en la comitiva representantes de Academias, Centros, Universidades, escuelas, prensa de toda España, sociedades, Ateneos, gran número de Artistas, senadores, diputados y concejales.

La prensa de Guadalajara tenía en dicho acto una lucida representación, así como el Casino de la calle Mayor.

A las diez salió la comitiva del Museo de Pinturas, llegando al Cementerio de San Justo, á la una de la tarde y quedando depositados los restos de tan grandes artistas en el panteón de hombres ilustres del siglo XIX; construido merced á la iniciativa del eminente poeta D. Gaspar Núñez de Arce.

Los féretros donde se guardaban las cenizas de tan ilustres españoles, iban en lujosas carrozas tiradas por ocho caballos ricamente enjaezados.

Plato del Día

LA COSA ES PARA REIRSE!

En un colega de anoche leo la grata noticia de que en Madrid, donde existen tantas plagas conocidas, se presentó la langosta en cantidad muy crecida nada menos que en la Puerta del Sol, causando gran risa á todos los transeúntes presenciar lucha reñida entre varios barrenderos de la coronada villa y esos insectos, terror de las gentes campesinas. Dice el citado colega comentando la noticia, que el suceso fué la nota más cómica de ese día. ¿Conque cómica? ¡Está claro! Para los que se reían viendo tan temible plaga; para aquellos que en su vida no hacen más que divertirse en la coronada villa sin acordarse del pobre labrador, que noche y día trabaja junto á la tierra y sufre grandes fatigas, para esos desocupados es cosa divertidísima ver la langosta en Madrid en cantidad muy crecida; pero para los que viven en aldeas y alquerías, y todas sus esperanzas en los sembrados las cifran, de fijo no habrán reído al leer esa noticia, ni le habrá resultado la cosa tan divertida.

En Aranjuez

Los Presidentes de las Diputaciones

En dos trenes especiales se trasladaron desde Madrid á Aranjuez los Diputados provinciales de Madrid, las representaciones de provincias, los señores Puigcerver, Quiroga Ballesteros, Groizard (D. Carlos), Vázquez (D. Venancio), Ruiz Jiménez, la mayoría de los Concejales de la Villa y Corte y numerosa representación de la prensa madrileña.

En la estación esperaban á los expedicionarios el Alcalde de Aranjuez Sr. Montero, los Tenientes de Alcalde, el Teniente Coronel Sr. Pastor, el Administrador del Real Patrimonio Sr. Pozuelo, el Capitán de la Guardia civil Sr. Galilea y algunas personas más.

Todo el pueblo estaba artísticamente adornado, sobre todo el paseo de la estación, donde á su entrada aparecía un magnífico arco, en el que se leía: «A S. M. el Rey y Diputaciones provinciales». El gentío que allí se agolpaba era inmenso, tanto en la vía pública como en las tribunas, colocadas á uno y otro lado á este fin.

Desde la estación se trasladaron los invitados á los reales jardines, dando á su paso la concurrencia estruendosas vivas al Rey.

Tanto en la estación, como al recorrer el anterior trayecto, tocaron incesantemente las bandas de música.

El golpe de vista que ofrecían los jardines era magnífico.

El sitio donde se celebró el banquete es muy pintoresco, por estar rodeado por el río Tajo.

Los árboles se encontraban adornados con bonitas guirnalda de flores.

El salón estaba compuesto por tres mesas, dos colocadas paralelamente y otra perpendicular, sobre la cual se destacaba el retrato del Rey D. Alfonso XIII, rodeado por banderas artísticamente colocadas.

Presidía el banquete, que fué servido por el Hotel Pastor, el Presidente de la Diputación de Madrid.

El almuerzo fué suculento. Al descorcharse el Champagne pronunciáronse entusiastas brindis por la unión de las Diputaciones provinciales. El Alcalde de Aranjuez, Sr. Montero, saludó con elocuentes frases á los expedicionarios. Después pronunciaron sentidas palabras los presidentes de las Diputaciones de Guadalajara y Cáceres, Sres. don Ricardo Martínez y D. Eloy Sánchez. Siguió á esto otro brindis muy notable del vicepresidente de la Diputación de Ciudad Real, D. Alvaro Pintado, y á continuación el presidente de la de Barcelona, señor barón de Viver, levantó su copa y dijo que brindaba por la bandera española y por los reyes, por la patria y por la monarquía, añadiendo en brillante período que Barcelona era genuinamente española, sin reservas de ninguna clase. (Grandes aplausos.) Los Sres. Puigcerver y Barber pronunciaron también elocuentes brindis.

Resumió los brindis el presidente de la Diputación provincial de Madrid, Sr. Romero, recomendando á la prensa que acogiera la nota patriótica dada en todos los discursos. Terminó brindando por la Reina y por el Rey.

El Ayuntamiento de Aranjuez obsequió á los comensales con un portafolio de las principales vistas del real sitio; se derrochó el Champagne; hubo cigarras á granel; repartió el administrador del Patrimonio todas las flores que se le pidieron.

La fiesta ha resultado muy brillante, mereciendo ápiasos la comisión organizadora.

El regreso se hizo en un tren especial, si bien no se efectuó á la hora anunciada por haber ocurrido

do un accidente en la vía poco antes de la salida del tren.

Los expedicionarios llegaron á Madrid á las nueve de la noche.

MISIONES EN Valdesaz y Fuentes

¡Cuán hermosa y sublime es la Religión Cristiana! ¡Cuántos consuelos experimenta el alma al oír y practicar sus divinas enseñanzas! pero sobre todo, ¡qué satisfacción y alegría inunda el corazón, cuando embajadores de su mismo Divino fundador, vienen en alas de su caridad á nuestra propia residencia á mostrarnos de par en par las puertas de misericordia y de perdón, gracia especialísima vinculada en las misiones que hemos tenido la dicha de conocer en los pueblos de Valdesaz y Fuentes, pues apenas si existía alguno de la generación presente que recordara tal merced. A las diez y ocho del cinco del corriente mes, las Autoridades y todos los fieles de Valdesaz llenos de entusiasmo, salen á recibir procesionalmente con su digno Sr. Cura Económico D. Juan Valle á los sabios y virtuosísimos RR. PP. Rosendo Ramonet y José Santaliestra Misioneros del Inmaculado corazón de María. Era digno de admirarse el profundo y sublime recogimiento de dichos fieles, cuando habiéndose incorporado los RR. PP. á la procesión se dirigieron á la Iglesia. Una vez en ella, después de haber cantado el Veni Creator y rezado el Santo Rosario, ocupó la Sagrada Cátedra el R. P. Ramonet, quien con su admirable elocuencia y unción evangélica, les demostró la necesidad, importancia y fines de la Santa Misión.

Los fieles todos, escuchan con religioso silencio la divina palabra, saliendo de la Iglesia con el firme propósito de asistir á todos los actos. Así lo hacen en los días consecutivos, en los cuales los RR. PP. Ramonet y Santaliestra trabajan incesantemente para instruirles en los deberes que tienen para con Dios, para con el prójimo y para consigo mismo. Todo el pueblo acude en estos días á purificarse en el Sacramento de la Penitencia y á recibir el pan de vida eterna. Llega por fin el día once señalado para la despedida; celebrada la misa solemne con exposición de su Divina Magestad y hecha la Procesión del Santísimo Sacramento por las calles engalanadas con arcos y colgaduras, ocupa la Sagrada Cátedra el R. P. Ramonet y después de haberles demostrado la necesidad de la perseverancia para salvarse se despide de todos. Los llantos y gemidos de los fieles ahogan la voz del predicador, y los vivas dados á los RR. PP. Misioneros del Inmaculado Corazón de María contestados por niños, jóvenes y ancianos resuenan en las bóvedas del Templo.

Concluido el sermón de despedida y dada la bendición de su Santidad, el P. Ramonet bendijo la Santa Cruz de la Misión, rosarios y demás objetos piadosos.

Acórcase por último el momento de la partida de los PP. para el vecino pueblo de Fuentes. Todos los fieles de Valdesaz, manifiestan en su semblante la tristeza que embarga su ánimo por tan dolorosa separación. Después de haber hecho un breve rato oración en la Iglesia, salen los PP. acompañados de las autoridades y de todo el pueblo. Las lágrimas se deslizan por sus mejillas, demostrando de este modo cuanto sufren sus corazones en aquel momento. Una orquesta va delante, cantando los jóvenes versos dedicados á despedir á los PP. y apenas concluida una copia, mil y mil vivas resuenan en el espacio.

Al llegar á la línea divisoria del término de Valdesaz y Fuentes, el digno Sr. Cura Económico dirige su autorizada palabra á sus feligreses, recomendándoles la practica de las sublimes enseñanzas que han oído, y después de dar un adiós á los PP. que fué contestado entre sollozos por el pueblo, les pidió su bendición. Dada esta, vuélvense á despedir los PP. de todo el pueblo que alrededor de ellos se agolpaba para besar el Crucifijo, haciéndose poco menos que imposible el andar; por fin, con gran sentimiento, vuélvense á sus casas los fieles de Valdesaz, pero llevando en su corazón recuerdos indelebles de la Santa Misión. En la misma tarde y hora de las diez y ocho, hacen su entrada los RR. PP. en el pueblo de Fuentes, saliendo también las Autoridades y todo el pueblo á recibirles. Sería repetir si hubiera de describir las misiones llevadas á cabo en este pueblo; por lo tanto, constituyéndose una misma Parroquia con Valdesaz, baste decir que los fieles del pueblo de Fuentes, han igualado en entusiasmo, devoción y recogimiento á los de Valdesaz. Ni una sola alma ha quedado sin recibir el pan de los ángeles.

Todos han demostrado ser buenos cristianos haciendo á los PP. una cariñosa acogida y una sentida despedida. Gloria, pues, á Dios, que tanto bien nos ha procurado. Gloria al Inmaculado Corazón de María que en su amor hacia nosotros, se ha acordado de enviarnos á dos de sus ilustres hijos. Que Dios y su benditísima Madre les recompense en la otra vida cuanto han hecho por el bien de las almas de sus queridos feligreses.

JUAN BAUTISTA VALLE

EL TIRO NACIONAL

En el campo que el Tiro Nacional tiene establecido en la Moncloa se ha verificado el domingo por la tarde el Campeonato de obreros.

A la una y media dió principio el banquete, ocupando la presidencia el ministro de Agricultura, señor Canalejas, que tenía á su derecha al presidente de la Junta, general Suárez Inclán, y á los generales Ortega y Aznar, y á su izquierda al alcalde de Madrid y al director del Instituto Agrícola de Alfonso XII.

La mesa donde tomaron asiento los obreros que habían de disputarse el Campeonato fué presidida por el duque de Uceda.

Al llegar á los postres brindaron el duque de Uceda, el alcalde y los generales Ortega, Suárez Inclán y el Sr. Sánchez Guerra, todos los cuales

dirigieron elogios á los obreros, oyendo muchos aplausos.

Después hizo uso de la palabra el Sr. Canalejas, el cual resumió los brindis, dirigiendo grandes elogios á los obreros, y diciendo que no podía refiejar hoy sus impresiones personales con la claridad que desearía, á causa de las responsabilidades que sobre él pesan como individuo del Gobierno, pero que dentro de pocas horas podrá hablar con entera libertad.

Al terminar su brindis el ministro de Agricultura, sonó una salva de aplauso.

Terminado el banquete se procedió á la bendición de la bandera de la Sociedad, siendo izada á los acordes de la Marcha Real y respetuosamente saludada por todos los allí presentes.

A las cinco en punto llegaron al Campo de Tiro S. M. el Rey, con uniforme de diario de capitán general; la Reina madre, los Príncipes de Asturias y las Infantas D.<sup>as</sup> María Teresa, D.<sup>as</sup> Isabel y Doña Euailia, siendo recibidos por la Junta directiva y obsequiadas las damas con preciosos bouquets.

Una vez que SS. MM. y AA. se instalaron en la tribuna Regia, comenzaron los ejercicios de tiro.

El Jurado estaba compuesto del coronel del regimiento de Ceriñola, Sr. García de la Concha, presidente, y los Sres. Lapoulide, Saint-Aubin, Sanmartín y el obrero Fernández.

Como inspector de blancos estaba el capitán de Ingenieros Sr. Gallego, y como inspector de galería el teniente de la Escolta Real Sr. Fernández de Córdoba.

S. M. el Rey seguía con mucha atención los disparos, fijándose en los blancos que cada uno hacía.

A las siete de la tarde terminaron los ejercicios, procediendo S. M. el Rey al reparto de premios.

Han obtenido los premios: El 1.<sup>o</sup>, José Domech; el 2.<sup>o</sup>, Toribio Mena, y el 3.<sup>o</sup>, Vicente Alonso.

El Rey ha sido muy vitoreado. El campo se hallaba sumamente animado, viéndose una lucida representación del elemento militar.

En el primer ejercicio de tiro con Maüsser á 400 metros, celebrado el último domingo, le fué adjudicado el premio consistente en un revólver, regalo de D. Segundo Sabio del Valle, Catedrático de este Instituto, al alumno de Ingenieros don Enrique Santos Guillén.

El premio correspondiente al segundo ejercicio, quedó desierto por no haber hecho blanco ninguno de los tiradores.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Ha cesado en la Escuela de Malaguilla, doña Isabel Sánchez, por haber sido nombrada Maestra de la de Escamilla.

Se encuentra vacante la Escuela de ambos sexos de Torrejón del Rey.

Se encuentra girando visita á las Escuelas de Sacedón y Cifuen es, el Inspector de primera enseñanza D. Juan Gonzalo.

El día 15 de Junio próximo, tendrá lugar la elección de Habilitados de Maestros de toda la provincia, de conformidad al Reglamento últimamente aprobado.

Al efecto uno de estos días publicará el *Bol-tin oficial* la correspondiente convocatoria.

Que nosotros seamos, presentan su candidatura para la mayor parte de los partidos, nuestros amigos D. Ildefonso Barragán y D. Eugenio Gonzalo Cobos.

Ha tomado posesión de la Escuela de Gualda, el Maestro propietario D. Santiago Sánchez de Rojas, habiendo cesado en la de Cillas, que desempeñaba.

Se ha posesionado de la Escuela de niñas de La Toba doña Clotilde de la Merced, cesando por tanto en la de Sayatón, que servía.

Ha sido sustituida doña Encarnación Sánchez, vocal del Tribunal de oposición á Escuelas de esta provincia, por el suplente D. Juan Prats, Catedrático de Agricultura de este Instituto.

Durante ocho días, á contar desde hoy, se halla de manifiesto en la Escuela Normal de Maestros, de 3 á 5 de la tarde, el cuestionario, para que pueda ser examinado por las señoras opositoras.

Ha tomado posesión de la Escuela pública de Campillo de Ranas, nuestro estimado amigo don Pedro Sopena, cesando en la de Caspuenas, que venía sirviendo.

Ordenado en 15 de Febrero último por el señor Presidente de la Diputación provincial el pago del aumento gradual de sueldo á los Sres Maestros de primera enseñanza que á continuación se expresan, estimamos de nuestro deber advertirles que, de no presentarse en la Depositaria provincial por sí ó por medio de persona autorizada antes del 15 del próximo mes de Junio á recibir las cantidades que también detallamos, serán revertidas á los fondos provinciales, no pudiendo después hacerlas efectivas sin la previa formación de expediente.

Año de 1900

- D. Bonifacio J. Batanero, de Trillo, 21' 88 pesetas.
- Mariano Moreno, Turmiel, 13'14.
- Zacarias Santamera, Hita, 13'14.
- Cosme Calleja, Mondéjar, 13'14.
- Justa Tello, El Pobo, 13'14.
- Isabel Muñoz Caravaca, Atienza, 13'14.
- María Villaseñor, Mondéjar, 13'14.
- Faustina Fuentes, Fuentenovilla, 13'14.
- Filomena Zarza, Valdearenas, 13'14.
- Matias Ortiz, Yunta, 13'14.
- Segundo Melguizo, Mantiel, 8'75.
- Andrés Casaret, Romanones, 8'75.
- Francisco García, Tortuera, 8'75.
- Francisco Herranz, El Pobo, 8'75.
- José García, Cereceda, 8'75.
- Francisco Castellote, Fuentenovilla, 8'75.
- Federico Clemente, Cobeta, 8'75.
- Anselmo Fresno, Campillo de Dueñas, 8'75.
- José Blas, Fuentelahiguera, 8'75.
- Mariano Cuevas, Pareja, 8'75.

- D. Jenaro López, Horche, 8'75.
- Juan Antonio Rañz, Valdearenas, 8'75.
- Francisco Barrio, Miedes, 8'75.
- Federico Dilla, El Casar, 8'75.
- Antonio Ochaíta, Jadraque, 8'75.
- Hilario López, Villanueva de Alcorón, 8'75.
- Basilio Osete, Sigüenza, 8'75.
- Juana Villarreal, Villanueva de Alcorón, 8'75.
- Manuela Máximo, Usanos, 8'75.
- Sotera Lafuente, Tomelloso, 8'75.
- Celestina Gómez, Checa, 8'75.
- Elisa Valverde, Marchamalo, 8'75.
- José Jaén, Escamilla, 8'75.
- Francisca Alvaro, Pareja, 8'75.
- Francisca Mingote, Tortuera, 8'75.
- Victoria García, Hinoja, 8'75.
- Isabel B. Valenciano, Cobeta, 8'75.
- Gabriela Gaitán, Inviernas, 8'75.
- Concepción Dúctil, Arbeteta, 8'75.
- Agustina R. Urbina, El Casar, 8'75.
- Isidora Moya, Alustante, 8'75.
- Salvadora Valenciano, Balbaci, 8'75.
- Matilde Pezuela, Cifuentes, 8'75.
- María de Luis, Salmerón, 8'75.
- Dolores Ochaíta, Lupiana, 8'75.
- Justa García, Tortuera, 8'75.
- Ramona Valles, Ledanca, 8'75.
- Higinia Torroba, Robledo, 8'75.

Año de 1901

- Bonifacio F. Batanero, Trillo, 119'75.
- Zacarias Santamera, Hita, 51'70.
- Cosme Calleja, Mondéjar, 71'85.
- Justa Tello, El Pobo, 61'77.
- Isabel Muñoz Caravaca, Atienza, 71'85.
- María M. Villaseñor, Mondéjar, 71'01.
- Faustina Fuentes, Fuentenovilla, 71'85.
- Matias Ortiz, Yunta, 71'85.
- Segundo Melguizo, Mantiel, 47'90.
- Francisco García, Tortuera, 47'90.
- Francisco Herranz, El Pobo, 47'90.
- José García, Cereceda, 47'90.
- Francisco Castellote, Fuentenovilla, 47'90.
- José Blas, Fuentelahiguera, 16'79.
- Mariano Cuevas, Pareja, 47'90.
- Genaro López, Orche, 3'09.
- Francisco Barrio, Miedes, 47'90.
- Federico Dilla, El Casar, 47'90.
- Hilario López, Villanueva de Alcorón, 47'90.
- Basilio Osete, Sigüenza, 47'90.
- Juana Villarreal, Villanueva de Alcorón, 47'90.
- Manuela Máximo, Usanos, 30'09.
- Sotera Lafuente, Tomelloso, 47'90.
- Celestina Gomez, Checa, 47'90.
- Elisa Valverde, Marchamalo, 47'90.
- Francisca Alvaro, Pareja, 47'90.
- Victoria García, Hinojosa, 47'90.
- Isabel P. Valenciano, Cobeta, 47'90.
- Gabriela Gaitán, Inviernas, 47'90.
- Agustina R. Urbina, El Casar, 47'90.
- Isidora Moya, Alustante, 47'90.
- Salvadora Valenciano, Balbaci, 47'90.
- Matilde Pezuela, Cifuentes, 47'90.
- María de Luis, Salmerón, 47'90.
- Dolores Ochaíta, Lupiana, 47'90.
- Justa García, Tortuera, 47'90.
- Ramona Valles, Gárgoles de Abajo, 47'90.
- Higinia Torroba, Miedes, 47'90.

Ecos conejiles

Sesión del día 23 de Mayo de 1902

Abrese la sesión bajo la presidencia del primer teniente de Alcalde Sr. Diges (D. Manuel). Con poquísimos Concejales en los escaños, da comienzo á las diez menos cuarto, y leída y aprobada que fué el acta de la sesión anterior, se entra en la

Orden del día

Entérase el Municipio de la ausencia del Alcalde Sr. López Cortijo, para asistir al banquete de Alcaldes verificado en Madrid, y de una baja en el padrón vecinal, la de D. Angel Jadraque, trasladando su residencia á Madrid.

Solicitudes

La de D. Julián Criado, al cual se le concede permiso para la reedificación de unas tapias en la calle de San Antonio.

Se concedió autorización á D. Andrés Fraile, para la construcción de una casa en un solar de la calle Mayor baja.

Pasaron á las Comisiones respectivas una solicitud de D. Manuel Olmos cediendo á D. José y don Antonio Sanz el panteón que posee en el segundo patio del cementerio; otra de D. Ezequiel Castelló para que se le autorice la venta de pianos en el vestíbulo del teatro abriendo la puerta central, y otra de D. Rogelio Ortega pidiendo tres reales fontaneros de agua para su establecimiento de baños.

Les fué concedida el agua que tenían solicitada D. Laureano Saldaña y el Casino de Guadalajara, de conformidad á lo propuesto por la Comisión.

Se dá lectura á una comunicación del Arquitecto municipal, en la que manifiesta á la Corporación el hallarse en ruina toda la bóveda del salón de sesiones, y proponiendo su inmediato derribo.

En vista de esta comunicación, ruega el señor Medranda que dejen de celebrarse en la planta baja las clases dominicales y otros actos que se verifican en el referido salón.

Le contesta el Sr. Diges (M.), manifestando que, de acuerdo con el Arquitecto, dará las órdenes oportunas á fin de evitar desgracias.

Cumpliendo acuerdo de sesión anterior, la Comisión especial, nombrada al efecto, presentó informe en el asunto de las obras de la famosa fachada, proponiendo se ordene al contratista la continuación de las mismas, y en contra del informe que firman los Sres. Cortijo y García, formularon voto particular los Sres. Diges y de La Rica.

A propuesta del Sr. Medranda, y en vista de que no se hallaban presentes los firmantes del informe, quedó el expediente sobre la mesa.

Y no habiendo más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión.

Información

A los abonados

Todos nuestros abonados tendrán derecho durante el tiempo que falta hasta la terminación del

año corriente, a publicar un anuncio semanal en la cuarta plana de cinco líneas cortas sin otro abono que el importe de un sello móvil, por inserción.

**Ateneo Instructivo del Obrero**

La Junta de gobierno de esta Sociedad, ha dispuesto que el día 29 del actual, festividad del Corpus, tenga lugar en los salones dicho Centro, el primero de los bailes llamados verbenas, que dará comienzo a las diez de su noche, bajo las condiciones establecidas en el año anterior; los siguientes serán anunciados oportunamente por dicha Junta.

Lo que se hace público por medio de este aviso, para general conocimiento de todos sus socios y respetables familias que quieran honrar con su asistencia dichas veladas.

Les ha sido concedido el retiro, á los Tenientes Coronales de Ingenieros D. Ernesto Peralta Maroto y D. Juan Roca Estados.

Ha sido suspendido, por completo, el Ayuntamiento de Iriépal, y nombrados Concejales interinos, D. Nicolás Sánchez Serrano, D. Manuel Moreno Andrés, D. Isidoro González Oñoro, D. Mamerito Pasabados Esteban y D. Anselmo Pérez Martínez.

Ha contraído matrimonio en Barcelona, la bellísima Srta. Pilar Alfaro, hija del Teniente Coronel de Ingenieros D. Ramón, con el distinguido Capitán del mismo cuerpo D. José de Roca.

Según referencias autorizadas, el ganado que ha de lidiarse pasado mañana en esta plaza, es de excelente lámina, no siendo de extrañar haya á estas horas gran demanda de localidades.

**Una boda**

Ayer por la mañana celebróse en la iglesia de Santa María, el matrimonial enlace de la encantadora Srta. Pilar Molina, con el joven Médico de Montejo de Licerias (Soria), nuestro estimado amigo D. Federico Molina, hijos ambos de los Médicos de Albendiego y Casa de Uceda, D. Policarpo y D. Manuel, respectivamente.

Vestía la novia elegantísimo traje de paño de Lyon, brochado, cubriendo su cabeza un hermoso velo blanco.

Apadrinaron á los contrayentes la Sra. doña Modesta Chicharro, tía del novio y el padre de la novia, bendiciendo la unión el virtuoso Sacerdote D. Timoteo Celada, Canónigo de Toledo.

Concluida la ceremonia, fueron obsequiados los concurrentes con espléndido almuerzo en la fonda de D. Galo Núñez.

Los novios, á quienes deseamos mil venturas y felicidades, salieron por la noche en el tren correo con dirección á Barcelona.

Hemos tenido el gusto de ver un precioso equipo confeccionado para una aristocrática señorita de la Corte, en el Establecimiento de nuestro amigo y paisano D. Emilio Fluiter.

Los magníficos bordados y esmero en el trabajo, llaman extraordinariamente la atención.

En el *Heraldo* de Madrid de anoche aparece, entre otros, el retrato del campeón del Tiro Nacional en esta provincia Pedro Waldelmer.

**Teatro**

El día 30 de este mes, día de San Fernando, tendrá lugar en el teatro principal una escogida función, en la que se pondrá en escena el hermoso drama en tres actos, original de D. Federico Oliver, titulado *La muralla*. La compañía, que dará á conocer tan hermosa obra al público de Guadalajara, está dirigida por el joven actor señor Jiménez Athy, y en ella figuran artistas de gran nombre en la capital de España.

Con esta obra hará su debut como actor, el joven y aventajado aficionado D. Eugenio Sopena, que en su bonito papel de *Mojama*, hará derroche de su arte y su gracia, como lo ha demostrado en su brillante carrera de aficionado, dando vida y carácter á éste, y otros papeles de difícil ejecución.

Aún no han visto los programas la luz pública, y nos consta que hay, sin embargo, gran pedido de localidades. No faltaremos á tan brillante representación, y por lo menos variaremos de espectáculo, sin que nos molesten los oídos las monótonas musiquillas del género chico á que nos tiene acostumbrados el empresario del Coliseo arriacense.

**Concierto**

La noche del jueves próximo se verificará en el Teatro principal un gran concierto vocal é instrumental á cargo de las notables artistas Emilia Quintero, Angela Rossi, Elena Luzzi y los señores Molina y Areces.

En el programa figuran las siguientes obras: *Romanza de Favorita* (del acto tercero), (Donicetti), por el Sr. Molina.

*Salida del país* (del primer acto) de *Gli Ugonotti*, por la Sra. Luzzi.

*Bohém*, (Puccini), por el Sr. Areces.

*Cavalleria Rusticana*, (Mascagni), por la señorita Rossi.

A.—*Mimetto*, (Paderewski).

B.—*Rapsodia XII*, (Liszt), por la Sra. Quintero.

*Duo del Dominó Azul*, por la Srta. Rossi y la Sra. Luzzi.

*Acioso Pagliacci*, (Leoncavallo), por el señor Areces.

*Bohém* (raconto), (Puccini), por la Srta. Rossi.

*Romanza La mia Bandiera*, (A. Rotoli), por el Sr. Molina.

*La Matanzera del yumuri*, (Alvarez), por la Sra. Luzzi.

*Tosca*, (Puccini), por el Sr. Areces.

*Tosca* (plagüera), (Puccini), por la Srta. Rossi.

*A Granada*, (Alvarez), por el Sr. Molina.

*Wals Capacio Rubinstein*, por la Sra. Quintero.

do amigo D. José María Uribe, Fiscal de la Audiencia de Bilbao.

El traslado del Sr. Alós ha de ser muy sentido en esta región, donde por su bondadoso carácter y estricto cumplimiento de los deberes que le imponía la justicia, contaba con la estimación general.

El nombramiento del Sr. Uribe ha producido excelente impresión, por tratarse de un dignísimo Magistrado, de agradable trato y que en épocas anteriores logró captarse grandes simpatías.

Ayer tarde, cuando subían los coches del mixto á la ciudad, estuvo á punto de ocurrir un lamentable accidente en la carretera de la estación, cerca del Parador del Puente.

Al ir á entrar en este sitio uno de los coches del servicio público, cuyos caballos marchaban con gran velocidad, intentó cruzar la carretera una niña como de unos diez años de edad, que llevaba un saco con ropa á la cabeza, yendo á caer á los pies de los caballos, los que pudieron ser refrenados por el conductor del vehículo, llamado Lucio, librándose de una muerte cierta á aquella criatura.

Circula el rumor, que no hemos podido comprobar oficialmente, de que muy en breve se anunciará la convocatoria para exámenes de ingreso en algunas Academias militares, y entre ellas, la de Ingenieros.

Muy grato sería para esta capital ver en breve confirmada noticia de tanto interés, por los beneficios que la convocatoria había de reportar á la población.

Ha regresado á esta capital, después de haber asistido al Congreso de aerostación, recientemente verificado en Berlín, el distinguido Comandante de Ingenieros D. Pedro Vives, quien fué muy felicitado por todos los congresistas al conocer los trabajos realizados por esta compañía de aerostación.

El próximo viernes, festividad de San Fernando, se verificará en la capilla de la Maestranza de Ingenieros una solemne misa en honor del Patrono del Cuerpo.

Los sargentos de Ingenieros celebrarán dicha festividad con un baile en el salón Castelló.

**Vacantes**

Desde el 30 de Junio próximo quedará vacante la plaza de Médico de Romancos, dotada con 150 pesetas por beneficencia y además los ajustes particulares.

Desde 1.º de Julio igual plaza de Uceda, con 500 pesetas por beneficencia y 1.875 por asistencia á los vecinos pudientes, y la de Farmacéutico de La Toba, con 25 pesetas por Beneficencia y los ajustes con el vecindario.

También se anuncia la plaza de Médico de Bustares, con 367 celemines de centeno.

En el día de ayer estuvieron los Alumnos de Ingenieros practicando ejercicios de tiro al blanco, en el campo de instrucción.

Por el Juzgado instructor de Pastrana se cita al procesado Antonio Sánchez (a) Antoñuelo, para que responda de los cargos que le resultan en causa criminal que se le sigue por robo de un macho mular, una potra y unos galgos propiedad de don Clemente Fernández.

Debiendo adquirirse con destino á este Hospital militar los artículos para el consumo durante el próximo mes de Junio, se invita á las personas que quieran presentar proposiciones para que lo verifiquen el día 30 del presente, á las diez de la mañana, en las oficinas de dicho Establecimiento.

Se halla vacante la Secretaría del Ayuntamiento de Azañón, dotada con el sueldo anual de 500 pesetas.

Ha sido nombrado Secretario del Ayuntamiento de Montarrón D. José Torreira Fernández.

Se ha presentado la glosopeda en los ganados vacuno, lanar y cabrio del pueblo de Robledo.

El próximo domingo se verificará en la parroquia de San Nicolás la solemne función de Minería, costeada por la Sacramental, predicando el R. P. Subillaga.

La parte musical estará á cargo del notable sexteto que dirige D. Candelas Méndez.

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta población á nuestro querido amigo de Brihuega don Alberto Belmonte.

El **Elixir Estomacal de Saiz de Carlos** abre el apetito, tonifica y ayuda á las digestiones. Pidase siempre **Elixir Saiz de Carlos**, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exijase en las etiquetas la palabra **STOMALIX**, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

**Sucesos**

**Ciclista abofeteado**

En la semana anterior, caminaba con dirección á Madrid, montado en una bicicleta automóvil, un caballero llamado Mr. Gastón Grenouillon, de nacionalidad francesa y residente en Madrid.

Una vez que hubo pasado el Fielato del Puente, encontráse con un carro que venía en dirección contraria, asustándose el ganado, por lo que el carretero Román Martínez, vecino de Fontanar, la emprendió á golpes con el ciclista.

El hecho se ha puesto en conocimiento del Juzgado municipal.

**Ferros que muerden**

El domingo por la mañana, iba por la calle del Amparo el niño Narciso Lamas, de seis años, cuando vióse de pronto acometido por un perro que le produjo heridas leves en la pierna derecha.

El juzgado municipal entiende en el asunto.

**CRÓNICA EXTRANJERA**

**Uno que variará de opinión**

Como ya hemos dicho, el virrey de Irlanda, lord Cadogan, abraza el propósito de disolver la Liga Agraria Irlandesa, por ser numerosos los ataques que dirigen sus miembros á la propiedad.

El jefe de la minoría irlandesa en el Parlamento, Mr. John Redmond, ingreso hace una semana en dicha Liga, como protesta contra los proyectos del virrey, y pronunció un discurso furibundo, jurando hacerles una guerra á muerte á los grandes propietarios.

Dos días después moría el tío de Redmond, uno de los primeros propietarios de la isla, legando á su sobrino sus inmensas posesiones.

Es de suponer que la nueva situación del fogoso diputado modifique sus ideas.

**Un «mammoth» de carne y hueso.**

Recordarán nuestros lectores que el año pasado fué descubierto en la Siberia oriental un enorme «mammoth» que, gracias á las nieves perpetuas, se había conservado enteramente intacto.

Es el único ejemplar encontrado en tan perfecto estado de conservación. Una Comisión de sabios rusos, empleando las necesarias precauciones, ha transportado este fenómeno paleontológico á San Petersburgo, donde acaba de llegar.

Lo curioso del caso es que en su boca conserva aún la yerba que comía en el momento de su muerte, y su estómago conserva los alimentos sin digerir.

Según los cálculos de los sabios rusos, este «mammoth» viviría hace la friolera de cien mil años.

**Vida Política**

Para contestar al grito que lanza el Sr. Sagasta cuando ve deshecha la mayoría fusionista: que vienen los conservadores, escribe *El País*, entre otras cosas, lo siguiente:

«Los conservadores pueden atreverse con Roma sin que Roma proteste, porque es ya antiguo el que sus protestas las guarda para los Gobiernos que se llaman liberales.»

Y respecto de la cuestión obrera ya sabemos cómo piensa el Sr. Dato, que acaba de defender como materia gacetable la constitución del Montepío de los obreros, lo que nos parece algo más práctico y avanzado que la proyectada estadística de las diferentes formas que tienen á su disposición los obreros para morir de hambre.

No vemos, pues, las razones en que se funda el terror á los conservadores, de ciertas gentes que se prendan de palabras y que creen que el llamarse liberal, sin serlo, es garantía de buena fe en el respeto á las libertades públicas.

¿Corren peligro las llamadas conquistas democráticas, el sufragio universal, el matrimonio civil, el Jurado, si los conservadores son llamados al gobierno? Ni los liberales ni los conservadores aman esas instituciones; pero ni unos ni otros se atreverán á poner la mano en ellas.

No es prudente—se dice—que el nuevo reinado empiece arrojando á los liberales del Poder y llamando á los conservadores. Este argumento se funda en la falsa creencia de que existe una diferencia apreciable entre conservadores y liberales. Nadie sabe ya dónde acaba el partido liberal y dónde empieza el conservador.

O, mejor dicho, es muy fácil que, tal como van las cosas, los conservadores sean los liberales y los liberales los conservadores.

Si los liberales han fracasado por conservadores, ¿á qué ese miedo á los conservadores?»

Declara lealmente el Sr. Nakens en *El Liberal* que los republicanos han fracasado el día 17 del actual, y que la organización que tienen es tan mala que conduce á anularlos por completo.

Para intentar la comunicación de alguna vida á ese partido propone que se reúna una asamblea que elija un director que ejerza la dictadura por dos años, al fin de cuyo plazo sería residenciado.

Por si esto fuese poco, reconoce dicho escritor que es difícil que se entiendan los republicanos reunidos pero que espera que la dificultad se venzerá no teniendo que discutir programas, ni habiendo cargos á que aspirar, ni sacando á colación historias.

Todo lo cual hace la apología de los republicanos, que para hacer algo tienen que pensar en la dictadura, es decir, en un poder absoluto.

**Ultima Hora**

**POR TELEFONO**

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL) Madrid 27-17

**El Rey y los periodistas**

En la mañana de hoy correspondía la firma con el Rey al Ministro de Hacienda Sr. Rodríguez.

Como es sabido, los ministros llevan con la firma una nota oficiosa de los delcretos que son objeto de sanción repara entregarla á los periodistas, que esperan á la salida de palacio.

Al firmar S. M., lo hizo tambien de la nota oficiosa, poniendo al pié de ella «Alfonso.»

Advirtió el Ministro cual era el objeto de aquél documento y añadió el Rey de su puño y letra «A los periodistas.»

El ministro hizo entrega á su salida de la nota con el autógrafo de Su Majestad, siendo muy celebrado el hecho por los redactores y corresponsales de periódicos que asiduamente asisten á Palacio para obtener más rápidamente sus informaciones.

**La situación**

La declaración formulada por el señor Sagasta ante un redactor de «El Imparcial», y que éste publica en la mañana de hoy, y en la que se hace ver los inconvenientes de reanudar las sesiones de Cortes como pretende el Sr. Canalejas, han producido su efecto en el batallador ministro que se apresuró á pedir al Sr. Sagasta las esplicaciones necesarias.

Según cuentan los que presumen de mejor informados, el Presidente se defendió sosteniendo que el Consejo de esta tarde resolverá la cuestión pues desea oír el parecer de todos sus compañeros de gabinete.

La crisis que desde hace tantos días fué planteada por el Sr. Canalejas, se resolverá hoy de modo definitivo.

Lo que pasará en el Consejo nadie lo sabe, ni los mismos ministros que asisten á él en este momento.

Muchos suponen que no pasará nada por llegar los consejeros á un acuerdo en las cuestiones pendientes.

**En el Congreso**

La animación es extraordinaria. Todo se vuelven cálculos y comentarios, sin que nadie acierte con la solución del enigma, pues la actitud de los ministros aparece envuelta en tales nebulosas, que aun los más avisados no pueden ver claro.

El Consejo será largo y no terminará hasta bien entrada la noche.

**Convocatoria confirmada**

**POR TELEGRAFO**

Telegrama núm. 3.119

Madrid, 27-14.

Hoy ó mañana se firma el Decreto convocando á los aspirantes para cubrir 20 plazas de alumnos en la Academia de Ingenieros militares de esa, y 40 plazas en la Academia de Artillería.

Las demás Academias siguen cerradas, y por lo tanto, no habrá este año convocatoria.

Muy grato nos es ver confirmada por el telegrama anterior, la noticia que publicamos en otro lugar de este número.

La academia es para Guadalajara elemento esencial de vida y con la supresión de convocatorias, el comercio de esta capital venia sufriendo no pocos perjuicios.

**Mercados**

**El de la capital**

En el mercado de hoy se han hecho bastantes transacciones en algunos productos, á los precios siguientes:

- Trigo; 43 reales fanega.
- Cebada; 27 y medio y 29 id. id.
- Avena; 18 y medio y 20 id. id.
- Patatas; 1'50 y 2 pesetas, arroba.
- Huevos; 1'10 y 1'20 idem, docena.

**METEOROLOGIA**

**OBSERVACIONES DEL PARQUE DE AROSTACION**

MES DE MAYO

	DÍA 24	DÍA 25	DÍA 26
Presión barométrica:			
9 (mañana).....	709'94	710'77	712'21
15 (3 tarde).....	708'29	709'88	709'66
Cantidad de agua recogida en el pluviómetro, en m/m.....	«	«	»
Cantidad de agua evaporada en m/m.....	7'1	7'8	9'0
Temperatura del aire:			
Máxima.....	19'6	23'8	27'6
Mínima.....	12'6	9'6	9'0
Velocidad del viento en kilómetros por hora:			
Máxima.....	59	46	33
Mínima.....	0	0	0

**COCINA DE LA REGION**

**Crema de té**

Reducir á la mitad á buena lumbre medio litro de nata.

Añadirle una taza de infusión de té superior, tres yemas de huevos y azúcar á proporción. Agitar bien la mezcla.

Pasarla á través de una servilleta fina. Agitarla de nuevo.

Llenar con ella los moldes y hacer que cuajen al baño de maría.

DR. ZAMPA.

Guadalajara: Imp. de Enrique Burgos.

