



Organó del partido CONSERVADOR Defensor de los intereses morales y materiales

Año IX

Guadalajara 10 de Abril de 1915

Número 387

MOMENTOS SUPREMOS

Siniestros nubarrones vienen a entenebrer más aún lo que está el tormentoso horizonte europeo. El humo de la pólvora nos envuelve y amenaza asfixiarnos...

Pueblos inquietos, mal avenidos con la paz, que miran con los ojos nos tágicos, el rifle colgado de la cabecera de su lecho, difícilmente han podido permanecer hasta ahora impasibles como meros espectadores del tremendo drama que ensangrienta Europa.

Solo necesitaban un pretexto para salir de nuevo al palenque a aumentar los horrores de la conflagración universal. ¿No será la sangre vertida estos días el motivo que hace decidirse a la valiente Rumania y que haga triunfar en Grecia el partido intervencionista de Venizelos; que impulse a Bulgaria a una revancha de la humillación que sufrió a raíz de la lucha balcánica?

Grave sería la salida de todas estas naciones a la arena sangrienta de la lucha; pero más grave es aún lo que pueden arrastrar tras de sí, una vez abandonado el terreno de la prudencia. Italia que tantos intereses tiene en Oriente ¿se resignaría una vez envueltos los Balcanes en llamas a mantener su actitud expectante actual? ¿No sería esta la señal de la catástrofe suprema, la hora terrible en que todo el planeta se convirtiera en un inmenso campo de batalla?

Nueve meses van ya de guerra y esta no lleva trazas de terminar. Al contrario, cada día que pasa, el horizonte se entenebrece más, y los tristes augurios pesan más sobre el alma. Asistimos a uno de los grandes momentos de la Historia. Y no es lo que más nos conturba el horror del presente, sino la amenaza siniestra del porvenir.

Un hondo terror nos sobrecoga y solo del cielo puede venir el remedio de nuestras cuitas.

DE PROPAGANDA CATOLICA

ACCION SOCIAL

Ayer celebró esta Junta la quinta de las conferencias anunciadas.

Habló el abogado Sr. Carrasco acerca de «Las huelgas de la conciliación y el arbitraje».

Comenzó exponiendo el problema obrero.

Dijo que las máquinas y las grandes fábricas habían acaparado el tra-

bajo domiciliario, el trabajo del pequeño productor y como en esos grandes edificios el obrero no mantiene relación con el patrono, ni le conoce, o de conocerle es por sus desatentados derroches, se han ido engendrando odios entre patronos y obreros, odios que unido a causas económicas han promovido las huelgas.

Se muestra partidario de la licitud de la huelga siempre que reúna ésta dos requisitos: que no viole los derechos de la colectividad, porque entonces en la colisión debe predominar el derecho más universal; segundo que la huelga no sea impuesta por nadie, pues no pocas veces suele ser producto de propagandas anarquistas.

Fundado en estas condiciones, declara ilícita la huelga general, por perturbadora y violadora de los derechos de los más.

Entra a desenvolver los otros puntos del tema con la siguiente pregunta: ¿qué medios se conocen para solucionar estos conflictos? La conciliación y el arbitraje.

Define una y otro, expone los peligros de las huelgas entre los cuales está la huelga misma y termina con un párrafo brillante que es premiado con aplausos a los cuales unimos el nuestro.

La conferencia de nuestro director juzgada por la prensa

Flores y Abajas:

Dos conferencias

En el teatro Cómico y ante numerosa concurrencia, disertaron el miércoles el director de La Unión señor Villanueva y el joven profesor de Añenza D. Isidro Almazán.

Habló el primero acerca de la esclavitud y el trabajo al través de los siglos, demostrando que para dignificarse el obrero, debe procurar ilustrarse y de ese modo no se limitarán a ser máquinas, sino inteligencia y voluntad.

A continuación ocupó la tribuna el entusiasta propagandista católico D. Isidro Almazán, disertando acerca de las «Relaciones morales entre patronos y obreros».

Con sencillez y concisión, explicó el tema de su conferencia, siendo escuchado con verdadero interés por todos los concurrentes.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos y después se procedió al reparto de ropas a los niños que asisten a la Escuela Católica.

El Liberal Arriacense:

La conferencia del miércoles

Según estaba anunciado, el miércoles día 31 del pasado disertaron en el teatro Cómico los señores Villanueva y Almazán; el primero sobre «el trabajo y la industria moderna» y el segundo «sobre las relaciones morales entre el patrono y el obrero».

Tanto el Sr. Villanueva como el Sr. Almazán, fueron muy aplaudidos, por el numeroso público que llenaba el local del teatro. Los temas fueron desarrollados con singular acierto, especialmente el escogido por el señor Almazán, a quien sinceramente aplaudimos por su éxito en la disertación.

A continuación se verificó el reparto de ropas a los niños de las Escuelas del Círculo Católico por las señoras que componen la Junta de Damas del Roperillo de las escuelas de dicho centro, cuyo acto resultó agradableísimo en extremo.

Agradecemos la invitación que se nos hizo para asistir a tal acto.

La Crónica:

Conferencias sociales

La celebrada el miércoles último, en el teatro Cómico organizada como las anteriores por el Círculo Católico estuvo a cargo de los periodistas don Manuel Villanueva y D. Isidro Almazán.

Hizo uso de la palabra en primer término el Sr. Villanueva.

Dijo que también en las sociedades antiguas existían las dos castas de pobres y ricos, división que tenía su origen en la esclavitud.

Se ocupa después del cristianismo y da a conocer cómo vino a poner fin a la diversidad de clases y hacer que los hombres se consideraran como hermanos.

El discurso del Sr. Villanueva fue demasiado académico, repleto de citas enciclopédicas y latines y por eso muchos de sus párrafos no fueron entendidos del todo por los obreros.

La Palanca:

Acción social

El miércoles último se celebró la cuarta conferencia de las organizadas por esta Junta, disertando en primer término, el director de nuestro querido colega La Unión, D. Manuel Villanueva.

Con una profundidad de concepto en él ya consuetudinaria, comenzó estudiando desde los primitivos tiempos la divisoria entre las dos clases sociales, que son a manera de las dos cabezas capitales que mantienen la lucha de la existencia.

Internóse en el campo de la Historia y de la Filosofía, y se explayó en eruditas disquisiciones que si no fueron acogidas con el beneplácito que merecían, fué porque el elemento obrero, predominante en estas conferencias no es dueño de una inteligencia nivelada a tan metódica labor.

En estilo levantado mantuvo su oración el Sr. Villanueva durante tres cuartos de hora, siendo interrumpido con frecuencia en la exposición de sus ideas por las continuas demostraciones de asentimiento y de complacencia por parte del público.

Al final de su conferencia escuchó el querido compañero una ovación de

carino como justo premio a su estu- diosa labor.

Indudablemente estos juicios son hijos de la benevolencia que engendra el compañerismo; pues en realidad nuestro director no hizo mas que exponer a grandes rasgos el exordio doctrinal indispensable para poder desarrollar un tema que no puede desenvolverse sino en varias conferencias.

Damos a todos las gracias mas encarecidas.

Sección literaria

CUENTOS ESCOGIDOS

LA NIEBLA

Es un error—dijome mi tío, el viejo y achacoso solterón, cruzándose la bata, porque sus canillas reumáticas pedían el acolchado abrigo con mucha necesidad—eso de creer que lo más influyente en nuestra vida son los sucesos aparatosos y grandes. No; lo que realmente nos hace y nos deshace, son las menudencias.

—El tejido de las mínimas circunstancias diarias querrá usted decir, tío Juan Antonio. Verdad, verdad de a puño... Nuestro humor, nuestra salud, nuestra dicha o desdicha momentáneas penden de esas fruslerias: de la ventana que cierra mal, de la puerta que nos coge los dedos, del plato soso o muy salado, del zapato que aprieta y de la llave que se ha perdido...

El solterón guiñó los ojos picaresca y melancólicamente, y se llegó un poco más a la chimenea rutilante. Disparadas chispezuélas saltaban de los lenos, y el crugido seco y deleitoso del arder era lo único que se oía en la estancia, admirablemente enaguata y resguardada del frío con toda clase de ingeniosos refinamientos. La nieve, fina, blanda, de fantástica levedad, caía sin prisa, y la veíamos al través de los vidrios, con lo cual se aumentaba esa extraña y dulce sensación de seguridad y egoísmo característica del invierno en interior lujoso. Lo único que le faltaba al bienestar del viejo era un scrubito de té muy caliente, en delicada taza nipona, y se lo sorvía con las rotas de pan, retorcidas como barquillos de puro delgadas y suaves. Al deshacersele en la boca la tercera o cuarta rotita empapada, murmuró:

—No, hijita, no es eso. Claro que también eso es, porque en este instante, por ejemplo, mi felicidad consiste en que la tostadica venga transparente, el su-chong hirviendo y la crema fresquísima... Pero lo que quise expresarte fué que aun en las cosas más graves ejercen influjo decisivo las pequeñeces... ¿Por qué no me he casado yo, vamos a ver, por qué no me he casado?

Ignorando absolutamente por qué no se había casado mi tío, me limité a sonreír.

—Pues fué por una insignificancia de las más tontas. Te lo contare, ahora que ni ella está en este mundo ni yo estoy sino en «Babia», que es la residencia de los viejos carroñes e inútiles... Ella, para que lo sepas, era Doña Andrea de Pimental, madre de esas muchachas tan bonitas y tan simpáticas que tu conoces... Pero bonitas y todo, ninguna es comparable a su mamá antes de serlo, y estoy por jurar que hasta después.

—Doña Andrea! Ya lo creo! Una cara perfecta, y, sin embargo, graciosa y simpática; un cuerpo al cual todo le caía bien... El tipo y el aire de una verdadera señora... No ha muerto anciana, no...

—¡Qué había de morir de anciana!— protestó mi tío; que como todos los señores machuchos, retrasaba cuanto podía los límites de la ancianidad.—¡Si era una muchacha aún! Cuarenta y cinco o cuarenta y seis años... y representaba mucho menos... Lo que pasó es que, siendo desgraciadísima en su matrimonio, crió mala sangre; se le formó un tumor, no se cuidó bien, no se operó a tiempo, que acaso la salvase... y ahí tienes lo que hubo. ¡Pobre Andrea!

—¿Y usted... la quiso...?

—¡Que si la quisel! Como que frustrado el proyecto de nuestra boda por la insignificancia que vas a ver, nunca se me ocurrió casarme con ninguna otra. Tuve mis antojos, mis devaneos... bueno, ¡qué milagro...! La casaca no pensé nunca en vestirla, o si pensé, se me desvaneció el pensamiento... igual que se desvanece la niebla... Por Andrea sentí especial interés, creo que desde niño. En el primer baile a que la llevaron, al vestirla de largo, su primer vals, conmigo lo bailó, ¿Tú qué te figuras, que yo no he sabido valsar? Hoy sí que no se valse; a la muchachera se le ha olvidado, prefieren el *bridge*... Entonces valsábamos como trompos; había que mandarnos parar. «¡Eh, locos, que os mareáis!», y no hacíamos caso... Bueno, pues en el tal bailecito ya me insinué. Ella se rió, lo echó a broma... lo natural en una chiquilla que sale al mundo y no piensa en nada formal, sino en divertirse. Burla burlando, el caso es que no me dió calabazas, y fui tras de ella por reuniones, paseos y teatros, sin perjuicio de esconderme en un portal frente a su casa en espera de que se asomase. Nada, lo de cajón... Boberías, chiquilladas que poco a poco van criando un cariño y una ilusión enorme... ¡ah, enormes!

Y el tío Juan Antonio se volvió hacia el fuego, con los ojos aguados, vidriados de lágrimas; ya se sabe que los viejecitos lloran a cada momento y por cualquier futesa...

—Yo tenía a veces que marcharme de S... donde todo esto ocurría, porque mis estudios para la carrera y la mala salud de mi padre, que no vivía allí, me obligaban a ello. Asediaban a Andreíta otros pretendientes; único temible, aquel Francisco Javier Luaces, que acabó por ser su marido... Mi rival empleaba el sistema de la perseverancia; era el que está allí siempre, lo cual, en toda empresa amorosa, lícita o ilícita, suele producir seguros resultados. No obstante, en este caso especial se me figura que a no ser por la futesa que te he dicho, ¡vamos, que no te he dicho todavía!, no es él quien se lleva a Andrea... En fin, oye lo que paso; fué lo más tonto... Estaba yo con Andreíta en la situación del hombre que por mil señales se cree correspondido, y no puede con todo eso afirmarlo ni tiene el derecho de proclamar «esta es mi novia». Faltaba una ocasión, una hora oportuna, y al caprichoso destino jugaba a proporcionarla. Figúrate cómo me pondría de alegre y de nervioso al arreglarse entre mamás animadas y gente joven de S*** una jira de campo con merienda en el soto, baile en la romería y regreso a la ciudad, de noche, en cochecillos alquilados. Muy torpe tenía yo que ser si entre la confusión y algazara de la fiesta no le arrancaba a Andreíta la entera cofesión: si no salíamos de allí pública y oficialmente novios. Al organizarse la expedición, ya me favoreció la suerte; íbamos en el mismo cesto, cara a cara. Con esto me contituí sin afectación en pareja de Andreíta, y toda la tarde anduvimos juntos; pero mi rival, entrometiéndose, acompañándonos, no me dejaba plantear el problema del modo terminante que yo deseaba. Vagábamos pos el soto, un frondoso soto de castaños, penumbroso a aquella hora de la tarde. Una neblina, ligera al principio, luego densa y húmeda, empezó a confundir los contornos de los troncos, a velar el ramaje entre gasas grisientas. Como aún no me había sido posible reclamar una solución de Andreíta... se me ocurrió una idea... muy natural. Lo que no dicen mil palabras, lo proclama victoriosamente una caricia. Si entre aquella semiobscuridad, protegido por aquellos tupidos cendales aéreos, consiguiese yo apretar una manita o me permitiese alguna osadía mayor sin encontrar resistencia... no cabía duda; ¡qué res-

puesta más clara podía obtener? Busque, pues, a Andreíta entre las gasas, que se espesaban gradualmente. Su bulto, entrevisto un momento, se me ocultaba detrás de los viejos troncos. Su traje color cenizoso se confundía con la nebulosidad, perdiéndose en medio de ella. Andando a bulto y orientándome sin ver, hubo un momento en que de pronto choqué con el cuerpo de Andreíta, mientras repetía su nombre... Y en el mismo instante tropecé y dí también con el de mi rival, porque acababan de reunirse los dos; ella se había vuelto, y él la tenía entre sus brazos.—No sé lo que sentí. Fué un vértigo de locura. Eché a correr despavorido como el que encuentra de repente el cuerpo de un hombre asesinado... Seguí huyendo a campo traviesa; regresé al pueblo a pie por sendas extraviadas... Y al otro día me marché sin despedirme de nadie. Ahí tienes...

—¿Y llama usted insignificancia a lo del abrazo?

—No a la niebla... que fué la causa de todo.

Porque más adelante supe que Andreíta, oyendo mi voz, me confundió con Luaces... así, al pronto, en su mismo aturdimiento y confusión..., y como yo desaparecí., el error no pudo deshacerse.

Condessa de Pardo Bazán.

En la jura de la bandera

Mirando esos mozos que pasan formados llevando en su marcha un aire marcial, recuerdo grandezas: ¡Las glorias que fueron! ¡Los Tercios de Flandes! ¡La España triunfal!

Hoy son los bisofios, mañana soldados que saben batirse, que saben sufrir. Soldados valientes que dan por su Patria la sangre y la vida... ¡Que saben morir!

Descienden de aquellos que en fieras hazañas hicieron más ancho el suelo español. De aquellos soldados, orgullo de Reyes, que nunca en sus tierras ponfase el Sol.

Por eso hoy al verlos besar la bandera jurando por ella morir o vencer, la sangre y la raza me dicen a un tiempo que nunca mi patria podrá perecer.

En esa bandera de vivos colores, que al ver saludamos con grata emoción, se encierra la Historia, la Patria perdida, la sangre y el oro de España un jirón.

¡España está enferma! España sucumbe si no encuentra pronto remedio feliz. ¡Arriba entre todos! Mostremos a Europa que no muere nunca la Patria del Cid.

¡Jurar la bandera!
¡Morir por España!
El lema y el nombre son santos los dos.
Maldito mil veces quien no la defiende.
¡Quién no ame a la Patria, tampoco ama a Dios!

Carlos Rojas.

DE COLABORACIÓN

El cine y la religión

Ha pasado la semana que anualmente dedica la Iglesia Católica a conmemorar los sublimes misterios de la Redención.

Madrid cristiano, el Monarca y el último vasallo, ha seguido a su Salvador desde el Cenáculo hasta la Cruz, en los sermones, en las ceremonias de los templos, en el cinematógrafo... sobre todo en el cinematógrafo, pues no siempre ha de ser acusado de inmoral.

Si, señores, sobre todo en el cinematógrafo, que es el misionero predilecto de los niños y de las gentes sencillas.

Llevar a un obrero con su prole para que oiga al orador mas famoso o los solemnes trenos, y a los diez minutos es posible que se haya cansado toda la familia, los pequeños querrán salirse, la madre dirá que ya sabe eso de años pasados y el padre hará coro con ella si no le hace con el órgano roncando como un bienaventurado.

Pero llevadlos al cine y desde el momento en que la Virgen de Galilea va a llenar su cántaro con sus vecinas, ya se ha captado entre ellos una simpatía que va acrecentando en los quehaceres de su casita, en la calle de la Amargura, en la subida del Gólgota y en su triste soledad.

En cuanto el niño de Belén, aparece moviendo bracitos y piernas en el pesebre, los niños exclaman ¡Mamá, mira que rico: el de la parroquia no está vivo como ese!

Mas tarde la vista del pequeño Jesús corriendo por el monte con su hacha al hombro y manejando las herramientas en el taller sugiere al jefe de la familia esta expresión: «Ahí tenéis un buen hijo que ayuda a su padre», frase que, aun siendo egoísta, siempre es un ejemplo saludable por partida doble, porque también el autor de ella tiene su modelo en el carpintero de Nazareth.

Un murmullo de admiración acompaña a cada una de los hechos portentosos durante la vida pública del Hombre-Dios que la película va reproduciendo; y al llegar los momentos culminantes, ya están predisuestos los espectadores para batir palmas cuando el Maestro Divino entra triunfante en Jerusalén y muestra su predilección hacia los humildes, mientras que arroja a latigazos a quienes convierten la casa de su Padre en casa de negocios; para horrorizar del sacrilegio de Judas en el banquete que envidiarían los ángeles, de su traición y de su desesperación; para llamar a voces ¡barbaros! a los flageladores del Pretorio; para repetir el calificativo de infame contra el verdugo amarillo (según ellos le llaman) que sigue y sigue ensañándose con el Nazareno hasta verle muerto; para sobrecogerse de espanto al ver el desquiciamiento de la naturaleza porque su Autor perece; para asombrarse como los centinelas testigos de la Resurrección triunfante y para acompañar con un aplauso cerrado la Ascensión gloriosa de Cristo hasta que llega a sentarse a la diestra del Padre coeterno.

¿Habeis notado todos esos fenómenos? Pues aun hay más: ese niño no sólo ha grabado en su alma con caracteres indelebiles los episodios culminantes que antes confundía por aprender esa vida de carretilla en el Fleury, sino que la repite con exactitud pasmosa a otros compañeros hasta despertar en ellos el deseo de verla también y... ¡qué no consigue un chiquitín aplicado y pediguño.

Nombre podría citar perteneciente a familia irreligiosa que logró a fuerza de ruegos que sus qadres le llevasen al cine, quizá por no ser menos que otros más torpes o

más ricos; y a los pocos días aquél hombre que antes escarneía todos los ritos, se descubriría respetuosamente al paso de la Custodia. ¡Misterios de la Gracia!

Siempre he creído en las excelencias de esta clase de intuición, y por si tuviera alguna duda, los luminosos informes emitidos por la Sociedad Española de Higiene sobre el particular bastarían a desvanecerla. Sin embargo, no se ha concedido toda la importancia que debiera para la educación de anormales y del vulgo poco instruído (1).

Mn sordomudo, por ejemplo, a lo limitado de la comprensión humana añade las dificultades nacidas de su defecto ¿con cuántas sombras formará sus ideas? y... ¡qué claridad no hallará en las proyecciones!

Y en los pueblos, el día que puedan ver cintas como la descrita, su educación e instrucción religiosa habrá mejorado en tercio y quinto para que puedan entender pasajes que estos días habrán visto y oído quizá con indiferencia.

DE SOCIEDAD

De su regreso de la Corte para Zaragoza pasaron el sábado unas horas con los señores de Bayón D. Agustín Doñaque con sus bellas y simpáticas hijas Elisa y María Doñaque.

—Para el día 25 está anunciada la boda de la bella señorita Elisa Escudero, en la Parroquia de San Nicolás el Real, con el acreditado comerciante D. Luis Casado Arenas.

—Se encuentra restablecido de su ligera indisposición nuestro buen amigo D. Eduardo Ortega.

—Ha regresado de Málaga, donde ha pasado unos días D. José Bayton querido compañero en la prensa.

—Para el día 12 del actual está anunciando el funeral de la Excm. Sra. D.^a Isabel Muñoz de Caravaca, en la iglesia parroquial de Santiago, a las nueve y media de la mañana, de cuya muerte ya dimos cuenta en nuestro número anterior.

—Ha regresado de Hieldelaencina don Pedro Vives.

—El martes salió para Tetuan el joven profesor de la escuela nacional de España en Tetuan, despues de haber pasado unos días en esta población D. José Martín.

—El martes tuvimos el gusto de saludar en esta capital, al inteligente y acreditado comerciante de Cogolludo D. Quintín Pérez.

—Ha pasado unos días en compañía de sus padres, nuestro querido amigo y licenciado en Ciencias D. Fermín Gil, quien despues ha vuelto a prestar sus servicios como profesor de Ciencias en una academia de Arenas de San Pedro (Avila).

—Se encuentra mejor la esposa de nuestro compañero señor Cordavias, lo que celebramos.

TEATRO

El acontecimiento teatral de la presente semana ha sido la representación de «Maruxa», obra que si no encanta bajo el punto de vista poético, nos proporciona un delicioso rato su dulce y encantadora música.

El asunto, si es que le tiene, porque más bien parece un motivo para que el músico luzca sus dotes de brillante compositor, y de gran orquestista, es un idilio, o como dicen los carteles una «Eglogalrica en la cual no vemos las condiciones que debe reunir una composición de este género, porque los personajes hablan con cierta afectación impropia de pastores y zagales.

(1) El Consejo Superior y la Jnnta provincial de Protección a la infancia, dedica sus afanes a este asunto, y una comisión incorporada a la Junta de espectáculos, ejerce una provechosa función censora de película que asiduamente trabaja.

De todos modos gustó extraordinariamente al escogido público que llenaba la sala, porque rompe los moldes de esa literatura chavacana y ramplona de carne flaca, chulos y demas gentuza que desde hace un poco tiempo han dado en llevar a los escenarios de los teatros.

Los autores se habrán convencido que no se necesita arrastrar el arte para vencer, al contrario, se habrán persuadido que los éxitos se alcanzan copiando cuadros líricos de nuestros campos, dramas de nuestras aldeas tragedias del gran mundo y por ello esperamos una renovación literaria, mejor dicho creemos que volverán los ojos a la antigua literatura, cuyos mantantiales no se han secado porque estaban en la realidad, y esta jamás se agota para el artista, para el poeta que siente con delicadeza las hermosas escenas de nuestras montañas, de nuestros bellos valles, de nuestras dilatadas llanuras.

Pereda, Gabriel y Galán y tantos otros, como sintieron, crearon obras inmortales de las cuales se pueden espigar obras de sublime colorido hispano.

Los actores estuvieron muy bien; particularmente Bent que hizo un Rufo insuperable, y Soler que dejó de ser Soler para convertirse en un verdadero pastor.

Antonia Arrieta canta bien; pero la acción es algo amanerada, lo que no le ocurre a María Eulalia que se presenta con más naturalidad.

Carmen Auñón agradó y lo mismo Ricardo Pastor e Inigo.

En los coros se notaba la falta de ensayo; pero se pudieron oír.

La orquesta en su punto y la música insuperable, deliciosa con esa delicia melosa que caracteriza a los aires gallegos.

No sabemos que utilidades alcanzará la Empresa, pero bien merece la consideración del público porque nos parece que está haciendo mas de lo que puede.

Cultos en San Nicolás

Todos los días de precepto, a las diez y media de la mañana, se canta en esta iglesia la misa coral de Pío X.

Los días de trabajo hay misas rezadas a las nueve de la mañana; los domingos a las ocho y media y a las doce explicándose durante el Santo Sacrificio la doctrina cristiana. De siete a diez de la mañana hay confesores en esta iglesia. De dos a tres de la tarde todos los días festivos hay catequisis para los niños en la iglesia de San Ginés.

Instrucción pública

—Han sido nombrados maestros interinos: de la Escuela de Bañuelos, D.ª Natividad Villaverde, y de la de Semillas, D. Antonio López, cuyas documentaciones han sido enviadas a sus destinos.

—El Rectorado Central ha comunicado la rehabilitación de D.ª Julia Pellitero, maestra de La Fuensaviñán.

—En la Escuela de La Yunta ha cesado la maestra D.ª Julia Rodríguez, por pasar a servir la de Pitres (Granada).

—La Ordenanza de pagos ha comenzado a librar las cantidades del primer semestre de material de adultos.

Hasta Mayo no se librará el material diario. —Ha sido nombrado inspector de Primera enseñanza de esta provincia, por traslado, D. Rafael Vicente y Sevilla.

Matrícula.—Durante todos los días hábiles del mes de abril estará abierta la matrícula en la Secretaría de la Escuela Normal de Maestras de esta capital, para las alumnas de enseñanza no oficial que quieran dar validez académica a sus estudios en el próximo mes de Junio.

Clasificaciones.—Han sido acordadas la del maestro de Torija D. Pedro Sanz, con 600 pesetas anuales y la del de Anchueta del Pedregal D. Mariano Martínez, con la de 150.

—El expediente de mejora del maestro jubilado de Clares D. Hilario Albacete, ha sido acordado con un aumento de 50 pesetas.

—Desde el 7 del actual ha quedado abierto el pago del primer trimestre a las clases pasivas del Magisterio en el domicilio del Habilitado, plaza de San Esteban, 2, principal.

Las autorizaciones que se hagan para dicho trimestre sirven para todo el año, debiendo hacerlo así constar; y conviene que elijan persona que pueda continuar, para no tener necesidad de buscar nueva autorización.

La fe de vida se mandará todos los trimestres, expedida desde el 25 del último mes en adelante; que se llene de la misma letra; en el hueco de estado se ponga con claridad *soltero, casado o viudo* y se firme por los interesados.

Cese.—Por pasar a desempeñar el cargo de Profesora de Caligrafía en la Normal de Madrid, ha cesado en la Escuela de Rillo la maestra D.ª Inocencia López.

Oposiciones restringidas.—Tenemos noticia de que las oposiciones a Escuelas de niños del distrito universitario de Madrid, turno restringido, darán principio a mediados del corriente mes, y que los ejercicios se celebrarán con tal celeridad, que solamente obliguen a los opositores a estar ausentes de sus respectivas escuelas ocho días a lo sumo.

La convocatoria la publicará en breve la *Gaceta*.

—Con motivo de una reclamación presentada, parece ser que desaparecerá en breve la incompatibilidad que existía entre los cargos de maestros y secretarios de Ayuntamientos, y en su consecuencia, que no tardará en darse una disposición en el sentido de que sean compatible, el cargo de secretario con el de maestro que disfrute 1.000 pesetas de sueldo.

—Han solicitado opositar Escuelas turno restringido, los siguientes Maestros de esta provincia: D. Mariano Fuente, D.ª Justa Calvo y D. Mariano Mochales.

Cese.—En la Escuela de La Yunta ha cesado la maestra sustituta D.ª Felipa Sanz.

Posesiones.—Se han posesionado: de la Escuela de La Yunta, la maestra propietaria doña Regina Alonso; de la de Semillas, el maestro interino D. Antonio López, y D.ª Natividad Villaverde, Bañuelos.

—Ha fallecido ayer en esta ciudad doña Fermína Moya, tía de nuestros amigos los maestros de Pastrana y Alarilla D. Julio Esteche y D.ª María Asejo, a quienes acompañamos en su duelo.

De la Inspección.—A la Dirección general ha sido remitida, ya informada, la queja formulada contra la maestra de Santiuste, en unión de oficio remitido por el secretario de dicho pueblo.

—La solicitud de la Asociación del Magisterio del partido de Cifuentes, relativa a colocación de interinos, ha sido cursada a la Dirección general.

—Para que informe la Junta local, ha sido devuelto el expediente de licencia incoado por el maestro de la escuela de Montarrón.

—Al Ministerio del Ramo, ha sido elevada la instancia del maestro de Gárgoles de Arriba, sobre casa-habitación, después de informada por la Inspección.

—Al maestro de Alcolea del Pinar le han sido concedidos diez días de licencia.

—Han sido remitidas al Rectorado Central, por la Inspección de esta provincia, las instancias relativas a licencia para oposiciones de los maestros de los pueblos siguientes: Bujarrabal, Anguita, Valteblado del Río, Inléstola, La Puerta, Ablanque, Puebla de Valles, Milmarcos, Balconete, Júcar, Caspueñas, Fuencemillán, Málaga del F.erno y Cobeta.

—Han sido nombrados auxiliares gratuitos de Ciencias y Letras, respectivamente, de la Normal de Maestros de esta capital, D. Antonio Martín y D. Vicente Ruiz Rojo.

—Los maestros que han tenido adultos, ya saben que, al acabar las clases, han de formar una Memoria y remitirla a la Inspección.

—Se dice que en breve se publicarán dos disposiciones de verdadera importancia para la enseñanza y los maestros. Por la primera, se abonará por cuenta del Estado el material de todos los maestros desdoblado; y en cuanto a la segunda tratase, nada menos, de que todos los maestros de España tengan clase de adultos desde el próximo Noviembre.

NOTICIAS

La compañía anónima de seguros contra los accidentes, a primas fijas, titulada «Le Patrimoine» ha nombrado representante general en esta provincia al activo agente de negocios D. José Ortega Gómez.

Dada la importancia y probidad con que opera tan poderosa compañía, es de esperar que se multipliquen los seguros con que cuenta actualmente.

Entre los muchos seguros que abarca hay uno que estaba haciendo falta en esta provincia: nos referimos al de responsabilidad civil de ministrante, médicos y accidentes de obreros.

Para más detalles pueden dirigirse a dicho señor Plaza del Conde de Romanones 6, principal izquierda.

Todo el que necesite comprar sombreros y gorras últimos modelos y clases superiores, siempre con gran economía, debe visitar el GRAN BAZAR La Tijera de Oro y se convencerá de que este importante establecimiento posee un inmenso surtido.

Como anunciábamos en nuestro número anterior, la sociedad de obreros albañiles «La Unión» tenía proyectado celebrar un mitin; pero no se sabía donde.

El expresado mitin tendrá lugar hoy a las seis de la tarde en el Centro de Sociedades obreras de esta capital y en él tratarán de la carestía de las subsistencias y de la conducta que algunos ex compañeros vienen observando. Hará uso de la palabra el compañero Francisco Gutiérrez, secretario de la Federación Nacional de albañiles de España.

Mañana se celebrará la jura de la bandera por los nuevos reclutas.

El acto tendrá lugar en el campo de instrucción de San Francisco.

Concurrirán todas las fuerzas de la plaza que serán mandadas por el Gobernador militar.

Agradecemos la atenta invitación que se nos ha enviado.

Nuestro querido colega «La Torre de Aragón», ha publicado un precioso número dedicado a la Semana Santa.

Tinte y Quitamanchas

PROCEDIMIENTO ALEMÁN PATENTADO

Sucursal de La Prosperidad industrial de Madrid.

Se tñen y limpian toda clase de prendas, tapices, alfombras de todas dimensiones, cortinones, portiers y estores. COLORES finos sobre toda clase de prendas. ESPECIALIDAD en limpieza en seco. TINTE y LIMPIEZA de sotanas, manteos y diletas de sacerdote. TINTE de sedas al tandeur.

Única y exclusiva sucursal de *Planchado americano*.

Museo, 12 Ramón Fernández, Museo, 12 (al lado del comercio de Hijo de E. de la Vega)

AGENCIA DE POMPAS FUNEBRES

Eusebio Molina

Mayor alta, 68, Carpintería-Guadalajara

Esta casa se encarga de todo lo concerniente a enterramientos.



“GRAMOPHONE”

MARCA Y PALABRA REGISTRADAS

GÉNEROS BLANCOS

Casado y Rubio

Se recomiendan por sí solos, con su duración y economía

FREGUNTAD ASUS CONSUMIDORES

LIBRERIAS, IMPRENTAS, PAPELERIAS

SATURIO RAMIREZ

En Guadalajara solo calle plaza de Santa Clara, 6, y en Alcalá de Henares, calle

Mayor, 14

Grandes surtidos en papeles de barba, de cartas, música, dibujo, calcar, seda, etc., y sobres; plumas, tintas azul-negra y corrientes, carpetas y cartapacios; tinteros, escribanías, cartones y barajas; sellos, imprentillas, factadoret, caucho.

Plumeros, cepillos, esponjas, etc., y muchos objetos de escritorio y dibujo y otros de utilidad y recreo.

Libros de todas clases, incluso los que es autor D. Satorio, que están declarados para texto en las escuelas y premiados; diccionarios, novelas, mapas, devocionarios, rosarios, estampas, cartas orladas y medallas.

Cuadernos y libros rayados y en blanco, idem para actas y de nacimientos, matrimonios, defunciones y de contabilidad municipal, de pósitos y otros. Material para Oficinas, Secretarías, Escuelas, Comercio y particularmente, y se hacen con gusto y a precios económicos a cuantos impresos se encarguen a los precitados establecimientos.

GABINETE DE CONSULTA

Eloy José Amestoy y Berdonces

MÉDICO

Especialista en enfermedades del pecho, partos y enfermedades de la matriz.

En este gabinete, dotado de moderno y abundante instrumental médico quirúrgico, se dispone de Rayos X para el mejor conocimiento y curación de las enfermedades, así como de una completa instalación de Electroterapia, corrientes d'Arsonval, Diatermia, Fulguración, Inhalaciones de Ozono (el mejor tratamiento de las enfermedades del aparato respiratorio), Masaje vibratorio, etc. etc.

Consulta de 11 a 1 — Villet de Mesa

Internado religioso

Puerta de Bejaque, núm. 1.—GUADALAJARA

Directora: D.ª Teresa Cristina Sancho

Con el exclusivo objeto de hacer un cristiano bien al pueblo de Guadalajara, se ha abierto un Centro de enseñanza interno, en el cual se pueden cursar dos internados: uno de Maestras, en el cual recibirán las señoritas que asistan, a más de las asignaturas reglamentarias, lecciones de piano, corte y bordado; y otro de Maestros elementales y superiores, pudiendo estar los primeros en esta capital y los segundos en Madrid, todos ellos bajo la dirección y protección de este INTERNADO RELIGIOSO, que cuenta en ambas capitales con un Profesorado competantísimo en la carrera del Magisterio, que es a la que con preferencia se dedica.

Como decimos anteriormente, no nos guía idea de lucro y el solo el altruista fin de que en Guadalajara exista un Centro de enseñanza donde puedan asistir todas las clases sociales a prepararse gratis para la carrera del Magisterio, y a recibir una educación ejemplarísima, teniendo en cuenta que este Centro tiene como base la hermosa religión de Jesucristo.—Teresa C. Sancho.

Solo y exclusivamente se abonará por cada internado, para su manutención y por meses adelantados, la cantidad de DOS PESETAS diarias, las que se invertirán para el especial cuidado que se tendrá con los Alumnos. También y para garantizar la higiene de los mismos, tendrá cada uno, de su propiedad y llevado al ingresar en el Colegio, cama completa, mesa de noche, un vaso y una silla.

Los alumnos que estén matriculados, podrán también asistir a las clases de este Centro en las mismas condiciones que los que no lo estén.

Como podrá observar el que tenga a bien asistir y por la lectura de la presente circular, no existe en este Centro idea de lucro de ninguna especie, pues todo lo referente a las clases es ABSOLUTAMENTE GRATIS, no teniendo-se que abonar ninguna cantidad, a excepción de los libros necesarios.

GUADALAJARA: IMP. H. DE P.—BARDALES, 5.

DISCOS Y APARATOS

Impresionados por los mejores artistas y orquestas del mundo a precios muy económicos.

Hojas superiores y accesorios

SE SIRVEN A DOMICILIO

AUDICIONES

Mayor Alta 26 y 28 2.º

LA MÁQUINA RÁPIDA DE ESCRIBIR "STOEWER RECORD," ES LA CONQUISTA DEL MUNDO

Los Gobiernos, Ministerios y demás oficinas del estado como así mismo en las principales Casas de Comercio, usan la "stoewer," dándole la preferencia.

Gran éxito en la venta prueba la superioridad del sistema.

La máquina "stoewer," es el producto de incesantes experiencias y mejores que la han conducido a la perfección.

La máquina "stoewer," ha sido premiada.

En la gran exposición internacional de Venecia con el «Gran premio» MEDALLA DE ORO.

Con la MEDALLA DE ORO en la exposición de Viena Anstetten, donde concourrieron las máquinas de escribir de las demás marcas.

Obtuvo en la gran exposición internacional de Bruselas el DIPLOMA DE HONOR. La máquina "Stoewer," es la favorita de todos los mecánicos por su extraordinaria rapidez.

CONCURSOS.—Concurso Internacional de velocidad-Berlín: La «Stoewer» gana tres veces el Primer Premio y además el Segundo Premio de Campeonato. Concurso de velocidad de Aix-la-Chapelle: La «Stoewer» gana: Primer gran Premio de Aix-la-Chapelle, I, II y III Premio de la provincia del Rhin y TITULO de Campeonato. Concurso de velocidad-Colonia: La «Stoewer» gana: I, II y III Premio.

Con cinta de dos colores, 900 pts. Con cinta de un solo color, 873. Con tabulador decimal, 1000 pesetas.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

Capital social 12.000.000 de ptas, efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de España

Francia y Portugal

47 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA seguros contra INCENDIOS

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ PLAZA DE DON PEDRO 1

ALFONSO L. ARRIERO

ALMACENES DE HIERO Y FERRETERIA

CANAS — COLCHONES

COMODAS — SILLAS

ESPEJOS, ETC., ETC.

CEMENTOS MARCA "LEON," (El Rey de los Cementos)

Almacenes y despacho: Mayor baja, 20.—GUADALAJARA

IMPRESA, LIBRERIA,

papelaría y objetos de escritorio

ANTERO CONCHA

Plaza de Correos, 2—Guadalajara

Gran surtido en papel de barba, cartas sobres, tintas de las mejores fábricas, plumas, tinteros, cartapacios etc., etc.

Libros de texto de 1.ª y 2.ª enseñanza y Academias civiles y militares.

Libros y modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales y otras oficinas públicas y particulares.

Impresiones esmeradas de todas clases en tres máquinas con todos los elementos modernos.

TARJETAS POSTALES

Nueva colección de 10 postales de las principales vistas de Guadalajara y 30 de anteriores ediciones a 10 céntimos una.

Colección de 28 postales de Eiburga a cinco céntimos una. Pueden imprimirse para los comercios a 30 pesetas el millar.

¿POR QUÉ SUFRIR?

Si con el DEPURATIVO RADICAL del doctor Camacho os curáis en media docena de días de la ENFERMEDAD aun la mas rebelde en cualquiera de sus tres periodos el

Reuma **Intestinos** **Artritis** **Escrófulas**

así como todas las enfermedades provenientes de la sangre viciada.

Si sufrís, es porque queréis, pues la curación es RADICAL y GARANTIDA, y la prueba está en la carta que se os envía de recibir.

Sr. Dr. Ricardo Camacho.

Muy señor mío y de mi mayor respeto: Con satisfacción le escribo indicándole mi gratitud y agradecimiento.

Gracias al uso de su DEPURATIVO RADICAL he recobrado mi salud y disfruto del bienestar general. Soy un repatriado de las campañas de Ultramar, donde por la ingratitude del clima y las penalidades de la guerra, perdí las energías, no funcionaban mis órganos en el estómago sentía dolores agudísimos, sufría frecuentes cólicos, siendo un enfermo crónico.

He tomado cuatro frascos del «Depurativo radical», y me hallo rejuvenecido. Puede hacer públicas estas manifestaciones para bien de los enfermos que sufran como yo sufrí.

Con este motivo me ofrezco de usted s. s. Narciso Pierrón Bizarro. Conserje del Hotel Metropole de la corte.

De venta en todas las buenas farmacias y en el depósito general, calle de la Montería, 4

COMPANIA IMPERIAL REAL PRIVILEGIADA

"RIONIONE ADRIATICA DI SICURTÁ"

Fundada en 1832 en Trieste (Austria)

Inscrita según Real Orden de 21 de Noviembre de 1910 para la gestión del ramo de Seguro-vida en el Registro creado en España por la Ley de 14 de Mayo de 1908.

Capital social completamente desembolsado.....	Francos: 10.500.000
Pólizas-vida en vigor al final del año 1911.....	528.414.227
Capitales pagados Seguros vida durante el mismo año.....	10.325.940
Primas-vida.....	21.315.844
Total de reservas al final del año 1911.....	170.738.882

Los fondos de la sección vida están colocados en valores de primera garantía. Depósito en el Banco de España.

Combinaciones de seguro muy ventajosas. Primas moderadas

Dirección para España: Rambla de Cataluña, núm. 1.-Barcelona

Agente en esta provincia: D. Pio Pérez Gismera.

Se solicitan buenos agentes en las demás poblaciones de la región.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros en fecha 5 de Julio de 1912

Mayor baja, 9 y 11 LA EQUITATIVA

B. CASTELLS

Camisería, ropa blanca, canastillas para recién nacidos, equipos para novias y novios, gran surtido en blusas de señora en batista y seda (último modelo), vestidos para niños batista, seda y piqué, capotas para niños, preciosidad des en juegos de cristianar de todas clases. Se hacen encargos de ropa blanca y camisería a precios reducidos. Esmerada confección.

NO OLVIDARSH

LA EQUITATIVA Mayor baja, 9 y 11

Todo el mundo se pregunta porqué vende tanto el GRAN BAZAR

La Tijera de Oro

pues porque esta casa vende todos los artículos con un 25 por 100 más baratos que las casas más económicas y presenta un gran surtido en Sastrería, Sombrerería, Zapatería, Camisería, Relojes, Paraguas, guantes bastones fajas tapabocas y otros mil artículos.

MAYOR BAJA, 69.—GUADALAJARA

Clásicos castellanos

EDICIONES de "LA LECTURA" Paseo de Recoletos, 25. Madrid.

OBRAS PUBLICADAS

SANTA TERESA.—Las Moradas, prólogo y notas por D. Tomás Navarro. (Vol. 1.º de la Biblioteca.)

TIRSO DE MOLINA.—Teatro, prólogo y notas por D. Américo Castro. (Vol. 2.º de la Biblioteca.)

GARCILASO.—Obras, prólogo y notas por D. Tomás Navarro. (Vol. 3.º de la Biblioteca.)

CERVANTES.—Don Quijote de la Mancha, prólogo y notas por D. Francisco Rodríguez Marín, de la Real Academia Española. (Vols. 4.º, 6.º, 8.º, 10.º, 13.º, 16.º, 19.º y 22.º de la Biblioteca.)

QUEVEDO.—Vida del Buscón, prólogo y notas por D. Américo Castro. (Vol. 5.º de la Biblioteca.)

TORRES VILLARROEL.—Vida, prólogo y notas por D. Federico de Onís. (Vol. 7.º de la Biblioteca.)

DUQUE DE RIVAS.—Romances, prólogo y notas por D. Cipriano Rivas Cherif. (Vol. 9.º y 12.º de la Biblioteca.)

B.º JUAN DE AVILA.—Epistolario espiritual, prólogo y notas por D. Vicente García de Diego. (Vol. 11.º de la Biblioteca.)

ARCIPRESTE DE HITA.—Libro de Buen Amor, prólogo y notas por D. Julio Cejador. (Vol. 14.º y 17.º de la Biblioteca.)

GUILLÉN DE CASTRO.—Las mocedades del Cid, prólogo y notas por D. Víctor Sais Armesto. (Vol. 15.º de la Biblioteca.)

EL MARQUES DE SANTILLANA.—Cantarés y decirs, prólogo y notas por don Vicente García de Diego. (Vol. 18.º de la Biblioteca.)

FERNANDO DE ROJAS.—La les prólogo y notas por D. Julio Cejador. (Vols. 20.º y 23.º de la Biblioteca.)

VILLEGAS.—Erbicas o Amatorias, prólogo y notas por D. Narciso Alonso Cortés. (Vol. 21.º de la Biblioteca.)

«Cantar de Mio Cid», prólogo y notas por D. Ramón Menéndez Pidal, de la Rza Academia Española. (Vol. 24 de la Biblioteca.)

«La vida de Lazarillo de Tormes» prólogo y notas por D. Julio Cejador. (Vol. 25 de la Biblioteca.)

EN PRENSA

Góngora: «Obras», por D. Enrique Diaz Canedo; «Poemas de trovadores» por don Tomás Navarro.

Fray Luis de León: «Los nombres de Cristo», por D. Federico de Onís.

Herrera: «Poesías», por D. Vicente García de Diego.

Cervantes: Novelas ejemplares» por don Francisco Rodríguez Marín de la Real Academia Española.

Rivadeneira: «Vida de San Ignacio de Loyola» por D. G. Ciro.

Hurtado de Mendoza: «El Lazarillo de Tormes», por D. Julio Cejador.

EN PREPARACION

Obras de Mateo Alemán, Solís, Lope de Vega, Nieremberg, los Guevara, Saavedra, Fajardo, Gracián, Jorge Manrique, Espinel, Cervantes, Juan Manuel, Rojas, Cadalso, Huarte, Garcilaso, Feijóo, y otros muchos.

PRECIO

En rústica 3 pesetas
En tela 4
En piel 5

Los pedidos a LA LECTURA. Paseo de Recoletos, 25, Madrid

SOCIEDAD ANÓNIMA CRÓS

BARCELONA

Grandes fábricas de abonos y productos químicos en Badalona, Alicante y Sevilla

Superfosfatos.—Sulfato de amoníaco.—Sales potásicas.—Sulfato de cobre.—Sulfato de hierro

Importación directa del nitrato de sosa de Chile

Oficinas de información técnica en Madrid, Barquillo, 26, bajo la dirección de D. Juan Gavilán, cuyos servicios, como análisis de tierras, indicación de fórmulas de abonos, etc., son completamente gratuitos

Representante-depositario en Guadalajara: Manuel Ganalejas

Teléfono número 23 ALMACENES en Guadalajara, Alcalá y Humanes