

Franqueo concertado

SUSCRIPCIONES

Guadalajara, mes. . . . 0,50
 Provincias, trimestre. . . 1,50
 Extranjero, id. . . . 3

Pagos adelantados

Número suelto, 10 cts.

La Región

Franqueo concertado

PERIÓDICO BISEMANAL

Se publica los martes y viernes

DIRECTOR:

JOSÉ MARÍA OLANO

OFICINAS: SAN MIGUEL, 8, BAJO

Telegramas: Re. ión

Pequeñeces

UNA DE TANTAS

..... Y el que no haya conocido á Laura Robes, no se puede formar una idea aproximada de lo que son unos ojos garzos grandes é inquietos, adornando una cara conjunción divina de rosas y nieve. ¡Miradla! está hermosa; ese abanico de plumas blancas que agita entre sus manos delicadas y finas, y entre cuyas nacaradas varillas quizás se encuentra un amorcillo de alas doradas y azules ojos, es el símbolo de la pureza.

Ramiro Pilsner, ese poeta melencólico y triste, de traje negro y botas raídas, que ahora se acerca á saludarla sin preocuparse del baile ni de nada de lo que le rodea, es uno de sus adoradores, el más vehemente, el más apasionado; en los ojos garzos de la bella se inspira la musa elegante y altiva del poeta triste, de talento grande y clara inteligencia.

Ella sonríe, y al entreabrir sus labios rojos, una hilera de divinas perlas descubren sus encantos al poeta.

Contrasta en verdad el vaporoso traje blanco de Laura, y la negra del cuervo representada por el vestido de Ramiro.

Ya hablar, él con frenesí, con pasión, ella afable, serena y cariñosa. ¿Qué pretende Ramiro? Nada, esa camelia blanca que Laura lleva en el pecho. Esa hoja que desprendida intenta caer al suelo, no puede hacerlo por tropezar antes con la mano del poeta, quien la coje y la guarda con religioso fervor entre un sárrago de cuartillas llenas de madrigales y sonetos.

Mira, ya se aleja Ramiro, va triste, pensativo, ella queda hermosa, altiva, sugestionadora.

¿Que quién es ese otro que se acerca á Laura? Javier Loris; ese marqués arruinado y bruto, pero juerguista y pendenciero. ¿Qué es eso? Si, no cabe duda, le ha pedido la camelia y ella se la da; si, ¿no ves cómo la desprende de su seno, de ese nido de amores, y se la entrega á ese majadero ridiculo y farsante?

Ya se separan; él va triunfante, orgulloso; ella queda pensativa y triste.

La sala está perfectamente iluminada; alrededor del tapete verde, hay hasta dos docenas de hombres avaros y viciosos, que quieren ganarse los cuartos los unos á los otros.

Oye, mira, ese que está apoyado en el sillón del banquero, ¿no es Ramiro Pilsner? Si, el de antes; ese no jugará, no tendrá dinero, pero aunque lo tuviera sería igual.

Ese que tiene la camelia blanca en el ojal del frac ¿no es Javier Loris? Si; mira que es casualidad, los dos parece que se espían; donde va el uno, va el otro.

Hagan juego señores—dice el banquero—y los puntos empiezan á arrojar monedas y fichas sobre la gran mesa de caoba.

Vendo esta flor—dice Javier Loris mostrando la camelia, que ya tiene en la mano.

Doy un duro por ella—dice el poeta—y cerrado el trato, Ramiro sale de la estancia besando la flor, mientras Javier Loris tira el duro en la mesa y dice: salta en el caballo.

..... Y el que no haya conocido á Laura Robes, no se puede formar una idea aproximada de lo que son unos ojos garzos grandes é inquietos, adornando una cara, conjunción divina de rosas y nieve.

EDUARDO PALACIO-VALDÉS.

Revista Agrícola

ENFERMEDADES DE LA VIDA

Con el especial interés que nos inspiran los relatos prácticos, fijábase nuestra atención no hace muchos días, oyendo á un agricultor de gran ilustración algunas hipótesis sobre la causa de la muerte de las vides en terrenos de superior calidad, que calculaba á grosso modo en el 5 al 10 por 100, cuya proporción ha aumentado de modo gradual en el transcurso de pocos años.

Tan elevada proporción debiera preocupar muy seriamente á los viticultores de la región, y sin embargo, es raro el que trata de inquirir el origen del mal y más raro aún el que se dedica á observar las condiciones que puedan influir en tanta desdicha, limitándose el 98 por 100 á lamentarse, esperando quizás que la Providencia les premie su resignación devolviéndoles á las cepas el vigor y lozanía que antes tenían.

Nuestro amigo, que continúa su serie de observaciones, se inclinaba á creer que las cepas morían á consecuencia de la poda defectuosa, fundándose en que hace algunos años, cuando solamente se empleaba para dicha operación la podadera, no sucedía lo que ahora, y con el empleo de las tijeras ha aumentado la mortandad de los viñedos.

Suponía este ilustrado agricultor que al

practicar los cortes con la podadera, se dejan éstos en forma de bisel y no se detiene en los mismos el agua de lluvia, y en cambio los que se hacen con tijeras quedan en su mayoría horizontales, deteniéndose en ellos el agua llovida y penetrando en la médula, filtra por sus tejidos y termina por ocasionar la muerte de los brazos.

En comprobación de esta atinada observación, aseguraba nuestro amigo, que abiertos los brazos de una cepa muerta, se encontraba en su interior el depósito de agua filtrada á través de la médula y que el mal se detenía en el nudo vital, pues observada la raíz de cualquier cepa en este estado, se halla sana sin observar ningún síntoma de enfermedad.

De primera intención, parece que tratemos de condenar el empleo de las tijeras para la práctica de la poda; mas como los cortes con la tijera pueden hacerse también en forma conveniente, no hay razón para proibir un instrumento que bien usado, reduce los gastos de la operación y es de fácil manejo, aun para los que no le han empleado.

En la práctica ocurre que las tijeras que se emplean en la poda, no se cuidan tanto como las antiguas podaderas, y al no afilarse con la frecuencia que se necesita, producen magullamientos en el corte, esto es, machacan los tejidos en el borde, favoreciendo con ello su desorganización y facilitando también la detención de las aguas pluviales, cuyas causas determinan el principio del mal, que una vez iniciado, sigue su curso natural hasta presentarse á la vista del viticultor con todas sus consecuencias durante el verano, como resultado de las filtraciones que han ocurrido en el período de lluvias del otoño é invierno anterior.

Estas ó parecidas explicaciones, que oímos del agricultor que hemos aludido, las creímos racionales y entendemos que deben tenerse presentes, no solamente en la poda de la vid sino en la de los algarrobos (próxima á hacerse) y árboles en general, ya que al estar en nuestra mano poner remedio, pueden evitarse sensibles perjuicios que en algunas ocasiones no sabemos á qué atribuir, por ignorar algunas particularidades de cultivo.

A nuestro modo de ver, en las ramas cuyo diámetro sea excesivo para el empleo fácil de las tijeras, debe emplearse la podadera, siendo

indispensable en todos los casos tener ambas herramientas perfectamente afiladas para que los cortes practicados resulten limpios; además es preciso evitar á todo trance que dichos cortes queden horizontales, cortando en forma de bisel aun los sarmientos más delgados y sobre todo los que queden expuestos á recibir las aguas pluviales por su posición natural.

No es este el único caso en que una substancia tan apreciable como el agua, produce efectos perniciosos en las plantas.

Otro síntoma que se presenta en las cepas determinando bien claramente su decaimiento, suele presentarse en los viñedos con harta frecuencia; estos síntomas, más generales en las cepas que se podan largo, se deben al agotamiento del suelo. Estudiado este asunto con la competencia y detención con que lo hace el ingeniero agrónomo francés Mr. Ravaz, ha presentado á la Academia de Ciencias de París, el resultado de sus investigaciones.

Los viñedos atacados lo han sido bruscamente del siguiente modo:

El pasado año, de la primavera al otoño han muerto algunas cepas, no presentando caracteres anormales ni señal alguna que hiciese sospechar enfermedad, pues se trataba de cepas de una vegetación lozana, con sarmientos bien desarrollados y cargados de numerosos y hermosos racimos. Al llegar el invierno y practicarse la poda, observaron los viticultores que algunos sarmientos comenzaban á secarse y otros estaban muertos por completo, y á la primavera siguiente quedaron sorprendidos al notar que no brotaban las cepas, brotando otras mal.

Mr. Ravaz ha comprobado de un modo cierto que la causa de esta afección no es de índole parasitaria, así como tampoco debida á falta de resistencia en las condiciones del viñedo, sino únicamente á exceso de vitalidad de las cepas ó sea al exceso de fruto.

Dicho agrónomo ha examinado los tejidos de las vides enfermas así como las raíces y la parte aérea, comprobando que estaban desprovistas de almidón y que los tejidos presentaban caracteres de las plantas agotadas por exceso de fruto.

El remedio es pues fácil: cuidese de establecer el equilibrio entre la parte aérea y la

El olmo felice tuyo,
 Que mil siglo te haga sombra.
 Para gloria de tí misma,
 Para bien de España y honra,
 Para arrimo de la Iglesia,
 Para asombro de Mahoma—
 Otra lengua clama y dice:
 —Vivas, oh blanca paloma,
 Que nos has dado por crías
 Águilas de dos coronas.
 Para ahuyentar de los aires
 Las de rapiña furiosas,
 Para cubrir con sus alas
 A las virtudes medrosas.—
 Otra mas discreta y grave,
 Mas ayuda y mas curiosa
 Dice, vertiendo alegría
 Por los ojos y la boca:
 —Esta perla que nos diste,
 Nacar de Austria, única y sola,
 ¡Qué de máquinas que rompe!
 ¡Qué de designios que corta!
 ¡Qué de esperanzas que infunde!
 ¡Qué de deseos malogra!
 ¡Qué de temores aumenta!
 ¡Qué de preñados aborta!—
 En esto se llegó al templo
 Del fénix santo que en Roma
 Fué abrasado y quedó vivo
 En la fama y en la gloria.
 A la imagen de la vida

A la del cielo Señora,
 A la que por ser humilde,
 Las estrellas pisa ahora:
 A la Madre y Virgen junto.
 A la Hija y á la Esposa
 De Dios, hincada de hinojos
 Margarita así razona.
 —Lo que me has dado te doy
 Mano siempre dadivosa;
 Que á do falta el amor tuyo
 Siempre la miseria sobra.
 Las primicias de mis frutos
 Te ofrezco, Virgen hermosa:
 Tales cuales son las mira,
 Recibe, ampara y mejora.
 A su padre te encomiendo;
 Que humano Atlante se encorva
 Al peso de tantos reinos
 Y de climas tan remotas.
 Sé que el corazon del Rey
 En las manos de Dios mora,
 Y sé que puedes con Dios
 Cuanto pidieres piadosa.—
 Acabada esta oración,
 Otra semejante entonan
 Himnos y voces que muestran
 Que está en el suelo su gloria.
 Acabados los oficios,
 Con reales ceremonias
 Volvió á su punto este cielo
 Y esfera maravillosa.

Apenas acabó Preciosa su romance, cuando del ilustre auditorio y grave senado que la oía, de muchas se formó una voz sola que dijo: Torna á cantar, Preciosa, que no faltarán cuartos como tierra. Mas de doscientas personas estaban mirando el baile, y escuchando el canto de las gitanas, y en la mayor fuga del acertó á pasar por allí uno

danza cantada, allí fue ello, allí sí que cobró aliento la fama de la Gitanilla, y de comun consentimiento de los diputados de la fiesta, desde luego la señalaron el premio y joya de la mejor danza: y cuando llegaron á hacerla en la iglesia de Santa María delante de la imagen de la gloriosa Santa Ana, después de haber bailado todas, tomó Preciosa unas sonajas, al son de las cuales, dando en redondo largas y ligerísimas vueltas, cantó el romance siguiente:

Arbol preciosísimo,
 Que tardó en dar fruto
 Años que pudieron
 Cubrirle de luto.
 Y hacer los deseos
 Del consorte puros,
 Contra su esperanza
 No muy bien seguros:
 De cuyo tardarse
 Nació aquel disgusto,
 Que lanzó del templo
 Al varón mas justo:
 Santa tierra estéril,
 Que al cabo produjo
 Toda la abundancia
 Que sustenta el mundo:
 Casa de moneda
 Do se forjó el cuño
 Que dió á Dios la forma,
 Que como hombre tuvo:
 Madre de una hija
 En quien quiso y pudo
 Mostrar Dios grandezas
 Sobre humano curso:

Por vos y por ella
 Sois, Ana, el refugio,
 Do van por remedio
 Nuestros infortunios.
 En cierta manera
 Teneis, no lo dudo,
 Sobre el nieto imperio
 Piadoso y justo.
 A ser comunera
 Del alcázar sumo,
 Fueran mil parientes
 Con vos de consuno.
 ¡Qué hija, que nieto!
 Y ¡qué yerno! Al punto,
 A ser causa justa,
 Cantádes triunfos.
 Pero vos humilde
 Fuisteis el estudio
 Donde vuestra Hija
 Hizo humildes cursos.
 Y ahora á su lado
 A Dios el mas junto
 Gozáis del alteza
 Que apenas barrunto.

El cantar de Preciosa fue para admirar á cuantos la escuchaban. Unos decían: Dios te bendiga, la muchacha. Otros: Lástima es que esta mozueta sea gitana; en verdad!

¡¡LABRADORES!!

Casa de préstamos

DINERO

POR AHORAJAS Y EFECTOS

QUE CONVENGAN

Módico interés

Calle del Estudio, 10

En la fábrica de fideos, Mayor alta, 51, se venden sacos fuertes y baratos, procedentes del envase de harinas.

También se venden salvados, moyuelos y cuartas para piensos, á precios económicos.

—Av.—

raíz, no exigiendo á las cepas de mayor producto que lo que corresponda, pues en tal caso las consecuencias son deplorables para la cepa.

Con el fin de evitar estos casos de agotamiento convendrá adoptar las siguientes reglas:

- 1.ª Cuidar de la fructificación tanto como de la vegetación.
- 2.ª Adoptar la poda corta.
- 3.ª Eliminar el exceso de racimos
- 4.ª No exigir gran producción á las viñas jóvenes.
- 5.ª Activar la nutrición de la planta por medio de los abonos y los cuidados de un buen cultivo.

Claro es que la poda puede regularse y aun dejar algún sarmiento de mayor longitud si se emplean abonos apropiados y convenientemente distribuidos para que la planta los absorba rápidamente en el periodo de su vegetación activa. Así, pues, en los terrenos calizos que suelen abundar en este cultivo, puede emplearse la siguiente fórmula por hectárea, que ha sido ensayada con éxito:

Con la labor de invierno.	Superfosfato de cal. 60 Kgs.
	Cloruro potásico..... 12 »
	Sulfato de hierro..... 5 »
Con la 1.ª de primavera..	Nitrato de sosa..... 40 »

Empleando esta fórmula y usando el arado de vertedera para las labores de invierno con el fin de aprovechar todas las humedades de lluvias ocurridas desde la poda á la primavera, se tendrá mucho adelantado para poder evitar casi por completo estos contratiempos, debidos siempre á falta de asiduos cuidados de cultivo.

MIGUEL MAVOL.

TEATRO

Muy larga tiene que ser esta revista, tan larga, que en ella he de ocuparme de las cuatro últimas funciones que ha puesto en escena la notable compañía que dirige D. José Gamero; funciones que son: *El dominó Azul*, *El anillo de hierro*, *Fugar con fuego* y el estreno de *La Mulata*.

Con la primera de dichas obras debutó la Srta. Morató, que tiene una voz agradable, simpática, bien timbrada, y acomete las notas altas con valentía temeraria. El público la escuchó con agrado, y aunque la aplaudió en algunas ocasiones, yo creo que fué demasiado rigorista con una triple que trabaja con fé y con entusiasmo.

La Sra. Calvo estuvo como siempre, á la altura de siempre, y cosechando ovaciones toda la noche. El Sr. Pastor gustó más que la noche *La Tempestad* y se le aplaudió más, pero también me parecieron pocos los aplausos. ¡¡¡ tan apático este público! El Sr. Peris muy bien en su papel de Felipe IV; y Martínez tan artista como siempre, y cantando con exquisito gusto.

Las demás partes cumplieron, y la orquesta muy bien dirigida.

En *El anillo de hierro* la Srta. Morató fué ovacionada con justicia, sobre todo en el concertante final del segundo acto donde cantó con una valentía colosal. Es una muchacha muy simpática y dice bastante bien.

El público me dió la razón en lo que yo decía en mi última revista referente al Sr. Pastor, á quien yo creía no se le había aplaudido lo bastante. En efecto, en *El anillo de hierro* hizo un *Rodolfo* tan distinto de los que estamos acostumbrados á ver, que el público electrizado por aquel torrente de fresca voz, no cesó de ovacionar toda la noche á dicho artista.

Yo ya dije que era el tenor de Cereceda y... tenía razón.

Gamero hizo un delicioso *Tiburón*, y cosechó los aplausos que por derecho propio le correspondieron. Peris estuvo muy bien, y el señor Martínez fué aplaudidísimo cantando y diciendo su simpático papel de *Ermitaño*.

La Sra. Urdazpal, muy bien caracterizada y diciendo con muchísima gracia todo su papel. En unión del Sr. Gamero fué muy aplaudida en el segundo acto.

Las demás partes bien, y la orquesta tuvo que repetir entre frenéticos aplausos el preludio.

La Sra. Calvo en su papel de *Duquesa de Medina en Fugar con fuego* estuvo muy bien, y fué tan aplaudida como de costumbre. La señora Urdazpal bien, el Sr. Peris mejor que nunca, el Sr. Martínez gustando cada vez más, el Sr. Pastor cantando como solo él sabe, y el Sr. Gamero hizo un *Antonio* inimitable.

El resto de la compañía y la orquesta bien, y el Teatro con gente hasta en la batería.

Que sea enhorabuena señores empresarios. Anoche nos estrenaron *La Mulata*, que aunque es una obra de *brocha gorda*, hay que confesar que tiene situaciones preciosísimas, y que el público se rió á mandíbula batiente.

La Sra. Calvo, que estuvo felicísima toda la noche, tuvo que cantar un sin fin de couplets entre ovaciones delirantes. Las Sras. Urdazpal y Alonso, bien, el Sr. Martínez bien en su insignificante papel, y Peris naturalísimo.

Indudablemente el héroe de la noche fué el Sr. Gamero; hizo un *Melendez* especial, *sui generis*, y las ovaciones se sucedieron sin interrupción durante toda la noche.

Muy bien los Sres. Soriano, padre é hijo, y las demás partes y la orquesta.

Esta noche se pone en escena *El Milagro de la Virgen*, obra en la que seguramente obtendrán un triunfo señaladísimo la Sra. Calvo y el Sr. Pastor.

Pasado mañana *Las Hijas de Eva*, y luego.... el delirio.

FONÓGRAFO.

La Compañía de Circo

Los hermanos Gamboa que no perdonan ocasión de ver si consiguen llevar público á sus funciones, anunciaron ayer la lidia y muerte de un novillo. Me sonrió yo de los novillos, era doble de los Ripamilanes del domingo, y hablaba cinco ó seis idiomas.

Sr. Gobernador ¿qué veterinario autorizó la salida de ese toro, como si fuera un novillo? Pasó lo que tenía que suceder, que después de estar con el alma en un hilo toda la tarde, el bicho que era un marrajo alcanzó en un derrote á Carlos Gamboa, produciéndole una herida de siete centímetros de extensión, con desgarramiento del tejido celular subcutáneo, en la región inguinal izquierda, herida que fué calificada de pronóstico reservado.

En la Plaza no había ningún médico, ni botiquín ni nada, y aquel hombre si la cornada hubiese sido de otra clase, hubiera muerto por falta de asistencia.

El Sr. Ruiz Albeniz, alumno de 6.º año de la facultad de Medicina, fué quien primeramente llegó á la enfermería, y procedió al lavado de la herida, hasta que llegó el Sr. Cruz, director del Hos-

pital Militar, con dos ayudantes, y procedió á reconocer el *ojal* abierto.

El Sr. Gamboa sufrió la cura con una serenidad pasmosa, y yo digo: ¿No hay nadie culpable de ese abandono?

Pues si lo hay, que no quede sin castigo. Eso es un crimen, y los crímenes los castiga la Ley.

VALBUENA.

Bailes de Sociedad

En el Obrero

Con una concurrencia jamás nunca vista en aquellos salones entre la que figuraba un conjunto de mujeres verdaderamente hermosas, ataviadas con tanto gusto como sencillez, verificóse esta fiesta en medio de la mayor familiaridad y alegría en la noche del día 15.

Quien no haya visto los bailes de carnaval en aquella sociedad, no puede formarse idea del gentío inmenso que acudió en esa noche, pues no habrá quien nos tache de exagerados al decir que por espacio de mucho tiempo discurrían por el amplio salón 200 parejas.

Es la fiesta en que mayor número de personas ha concurrido á aquellos salones.

Hasta las dos y media de la madrugada duró la fiesta, en la que tanto la Junta, como los socios se multiplicaban en complacencias y finuras, para con todos los asistentes.

En el Casino

Esta culta Sociedad, tenía anunciado un baile que se verificó en la noche de ayer.

Dispuestos de antemano los locales, profusamente adornada la escalera con multitud de variadas y frescas macetas, llegamos al salón llamado de café, donde por ser el mayor que en el local existe, se celebraba tan brillante acto.

Un sin número de potentes lámparas eléctricas se encargaban cínicamente de denunciar las bellas caras de aquel abigarrado conjunto de hermosas mujeres, elegantemente ataviadas y de sus delicados tocados.

Vano empeño el nuestro si intentáramos detallar fiesta tan brillante, porque incurriríamos en lamentables omisiones.

Desde los primeros momentos la concurrencia fué extraordinaria pero cuando subió de punto fué á la salida del Teatro á esta hora era imposible dar un paso por aquellos espacios salones.

La fiesta, de la que todos guardaremos grato recuerdo, duró hasta las cuatro de la madrugada.

Ha sido, sin duda, una de las más brillantes y animadas de las muchas que en aquella distinguida Sociedad hemos presenciado.

Lástima que el Casino no disponga de un salón adecuado para este objeto.

Al Sr. Gobernador

Yo tengo la seguridad, amable Señor, de que cuando estas líneas lleguen á V. E., todavía su oído estará mortificado por el ruido ensordecedor del aplauso, de la aclamación popular espontánea, que hace unas cuantas horas desbordóse en el salón de la Diputación, al escuchar vuestra fácil palabra discurriendo elegante y florida, por el discurso ameno que V. E. pronunció.

Y antes de que ese ruido desaparezca, antes de que vuestras múltiples ocupaciones os impidan recordar uno de vuestros innumerables triunfos oratorios, escúdnadme Señor, yo os prometo ser breve, y os aseguro que quisiera ser tan fácil de expresión como V. E., con objeto de que mi petición surtiera los deseados apetecidos.

Ante todo mil gracias Sr. Gobernador por haber atendido mi súplica del otro día, prohi-

biendo el *Wad-Ras* y la *Ruleta* con la energía en V. E. característica, y ahora ilustre señor, yo os imploro, que esa prohibición cese para esos infelices feriantes dueños de las tómbolas que existen en el *Fardinillo*, que después de haber pagado contribución y arbitrio, de haber gastado en transportar hasta esta capital sus mercancías, se encuentran con que la prohibición de V. E. los alcanza á ellos, y les hace perder el pan de sus hijos, de esos pequeñuelos despeinados y de rotos vestidos, que juegan, saltan y gritan, animando la feria que no es feria, y no es feria, porque no pueden expender su mercancía en la forma acostumbrada.

Yo creo señor, que si V. E. examina esas tómbolas, verá que son perfectamente lícitas, que se permiten en todas partes, en el mismo Madrid que es la Corte, y el centro y corazón de España.

Un día de feria nada más pueden aprovechar esos infelices, si V. E. me concede esta petición, y quizás con ese día puedan ganar el pan que hoy comen, y que hoy deben.

Insisto más.

Autorice todo lo que hoy permanece prohibido en el *Fardinillo*, que yo le aseguro que nada de ello es ilícito, pues si lo fuera, no me hubiera atrevido á molestar hoy la preciosa atención de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años.

Termino Señor, felicitándoos por vuestro triunfo de esta mañana, y besa vuestra mano

E. P. V.

TOROS

Confesemos francamente, queridos y pacientísimos lectores, que estos días de ferias no tiene un tiempo para nada; Teatro, Toros, Cucuñas, Música; en fin, que no puede uno estar en todas partes.

Bueno, manos á la obra y al grano.

Yo tengo la completa seguridad de que en cuanto el Sr. Sanz, empresario de la corrida del domingo, vea la firma de esta reseña, dirá para su capote: Este va á hablar mal de la corrida. Pues no señor, se equivoca V.; yo no tengo en cuenta que el Sr. Sanz haya mandado localidades á los demás compañeros de los queridos colegas, y á mí me haya hecho pagar veintitres reales por un tendidito de sombra, que no uno á esta reseña para satis acción del Sr. Sanz, por serme de todo punto imposible. ¡Ah! y la causa de que el señor empresario haya hecho esa exclusión en favor mio, no vayan ustedes á creer que es por algo grave, nada de eso; tiene su origen en un hecho que se pierde en la nebulosa noche de los tiempos: la culpa de todo la tuvo una maldita noticia publicada en estas columnas, admitiendo la probabilidad de la existencia de una corrida de novillos. ¡Tamaño atrevimiento!

Ya lo dijo el amigo Cordavias: *Ser periodista es peor que ser marido de una corista.*

Corramos un velo.

Malhumorado y triste, pues sólo me quedaban cinco reales de mi presupuesto *inampliable* de ferias, me encaminé al Circo taurino, acariciado amorosamente por los rayos de un sol enseñoreado en un cielo azul y límpido. Llego á la plaza, y me toca sentarme al lado del palco de la presidencia y el del Sr. Gobernador.

Los que ocupan el primer palco están serios, *cuestiones de arbitrios*, y las que ocupan el segundo, que son las hijas del Gobernador, espléndidas bellezas arrebujadas en magníficas mantillas blancas, aparecen gozosas y risueñas.

Hecha la señal, suena el clarín y aparece el

Primer toro

Es un Ripamilán que es tocayo de nuestros bichocho, atiende por «Borracho». ¡Perdón! No vuelvo á hacer más chistes en toda la reseña.

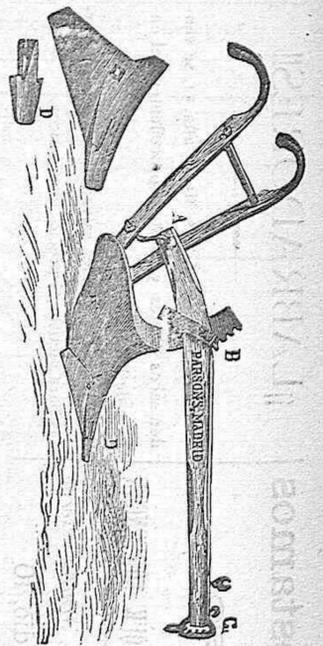
en verdad que merecía ser hija de un gran señor. Otros había mas groseros que decían: Dejen crecer á la rapaza, que ella hará de las suyas; á fe que se va añudando en ella gentil barredera para pescar corazones. Otro mas humano mas basto y más modorro, viéndola andar tan ligera en el baile, le dijo: A ello, hija, á ello, andad, amores, y pisad el polvito á tan menudito. Y ella respondió sin dejar el baile: Y pisárelo yo á tan menudo. Acabáronse las visperas y la fiesta de Santa Ana, y quedó Preciosa algo cansada, pero tan celebrada de hermosa, de aguda y de discreta y bailadora, que á corrillos se hablaba de ella en toda la corte.

De allí á quince días volvió á Madrid, como tenía de costumbre, con otras muchachas con sonajas y con un baile nuevo, todas apercebidas de romances y de cantarillos alegres, pero todos honestos; que no consentía Preciosa que las que fuesen en su compañía cantasen cantares descompuestos, ni ella los cantó jamás, y muchos miraron en ello, y la tuvieron en mucho. Nunca se apartaba della la gitana vieja, hecha su Argos, temerosa no se la depabilased y traspusiesen, llamábala sombra, y ella la tenía por abuela. Pusiéronse á bailar á la sombra en la calle de Toledo por complacer á los que las miraban, y de los que las venían siguiendo se hizo luego un gran corro; y en tanto que bailaban, la vieja pedía limosna á los circunstantes, y llovían en ella ochaos y cuartos como piedras á tablado; que tambien la hermosura tiene fuerza de despestar la caridad dormida. Acabado el baile, dijo Preciosa. Si median cuatro cuartos, les cantaré un romance yo sola, lindísimo en extremo, que trata de cuando la reina nuestra señora doña Margarita salió á misa de parida en Valladolid, y fué á San Llorente: dígoles que es famoso, y compuesto por un poeta de los del número, como capitán del batallón, Apenas hubo dicho esto, cuando casi todos los que en la rueda estaban dijeron á voces:

Cántale, Preciosa; y ves aquí mis cuatro cuartos; y así granizaron sobre ella cuartos, que la vieja no se daba manos á cogerlos. Hecho, pues, su agosto y su vendimia, repicó Preciosa sus sonajas, y al tono correntio y loquesco cantó el siguiente romance:

Salió á misa de parida
La mayor reina de Europa.
En el valor y en el nombre
Rica y admirable joya.
Como los ojos se lleva,
Se lleva las almas todas
De cuantos miran y admiran
Su devoción y su pompa.
Y para mostrar que es parte
Del cielo en la tierra toda,
A un lado lleva el sol de Austria.
Al otro la tierra aurora.
A sus espaldas la sigue
Un lucero que á deshora
Salió la noche del día
Que el cielo y la tierra lloran.
Y si en el cielo hay estrellas
Que lucientes carros forman.
En otros carros su cielo
Vivas estrellas adornan.
Aquí el anciano Saturno
La barba pule y remosa,
Y aunque tarde, va ligero;
Que el placer cura la gota.
El dios partero va en lenguas
Lisonjeras y amorosas,
Y cupido en cifras varias,
Que rubies y perlas bordan.
Allí va el furioso Marte
En la persona curiosa
De mas de un gallardo joven
Que de su sombra se asombra.
Junto á la casa del sol

Vá Júpiter; que no hay cosa
Difícil á la privanza
Fundada en prudentes obras.
Vá la luna en las mejillas
De una y otra humana diosa,
Venus casta en la belleza
De las que este cielo forman.
Pequeñuelos Ganimedes
Cruzan, van, vuelven y tornan
Por el cinto tachonado.
Esta esfera milagrosa.
Y para que todo admire
Y todo asombre, no hay cosa
Que de liberal no pase
Hasta el extremo de prodiga.
Milan con sus ricas telas
Allí va en vista curiosa,
Las indias con sus diamantes,
Y Arabia con sus aromas,
Con los mal intencionados
Va la envidia mordedora,
Y la bondad en los pechos
De la lealtad española.
La alegría universal
Huyendo de la congoja,
Calles y plazas discurre,
Descompuesta y casi loca.
A mil mudas bendiciones
Abre el silencio la boca,
Y repiten los muchachos
Lo que los hombres entonan.
Cual dice:—Fecunda vid,
Crece, sube, abraza y toca



Sturgess & Foley
antigua casa PARRONS
Madrid y Valladolid
Maquinaria agrícola en general.
Aridos de todas clases, sembradoras, gradas, sacatricadoras, segadoras, trilladoras, etc.
Catálogos gratis á quien los pida.

Toma cinco varas, sin consecuencias desagradables para el contratista de caballos. Se cambia la suerte y el *Barquero* clava un buen par, que le hace al «Borracho» tanto daño como a mí la Junta del Casino. *Antolin* prende otro bueno, y *Bombita*, después de el saludo de rúbrica, se dirige al buey—esto no es chiste, es verdad, era un buey enorme—y después de unos cuantos pases buenos, atiza un bajonazo, del que dobla para siempre el «Borracho».

El silencio que reina en la plaza es tan sepulcral, que se oyen perfecta y claramente las notas del clarín, anunciando la salida del

Segundo toro

Por mal nombre se llama «Chocolatero», y es también un buey de cuerpo entero.

El *Moreno* le pone una vara; luego el mismo excelentísimo Señor agarra una superior, que es aplaudida.

En banderillas no sucede nada digno de mención, y *Regaterín*, después de muy pocos pases, agarra un inmenso volapie, que hace rodar al toro sin puntilla.

La ovación dura cuando pisa la arena el

Tercer toro

Se llama «Cachucho» y le acarician los piqueiros seis veces, pereciendo tres soberbios yamelgos.

Morenito y *Barquero* salen del paso pronto y bien, y *Bombita*, que quiere desquitarse de lo anterior y que le escuece la ovación del colega, completamente sólo y coreado por el público, pasa al bicho con valentía y serenidad, y agarra una estocada entrando bien, un poco desprendida, descabellando al primer intento.

Ovación, sombreros, gorras *chanfer*, de las que se prohíben en el Casino, y el

Cuarto toro

Atiende por «Navarro», y en los primeros momentos deja tres caballos para el arrastre; el *Moreno*, al poner una vara, deja clavado más de un metro de palo en el cuerpo del bicho, que se queja de fuertes dolores. ¡*Pobre Navarro!*

Los maestros, que no han cesado de hacer filigranas, tolean al alimón rematando la suerte de rodillas delante del toro y el delirio en aplausos. Los de los rehiletes cumplen, y *Regaterín* se encuentra conque al dar el primer pase el bicho cae como herido por un rayo.

Aquellas varas

traen estas cosas tan malas.

Quinto toro

«Arriero» se llama, y toma cinco varas quitando del medio dos caballos.

El público pide que banderilleen los matadores, y *Bombita* ofrece un par a *Regaterín*, quien clava uno bueno al cuarto. La música ameniza el tercio. *Bombita* clava otro bueno, y repite Antonio Boto con otro superior.

Bombita dá unos cuantos magníficos pases, y agarra una estocada contraria, descabellando al primer intento.

Sexto toro

No tiene nombre conocido por mí. Aguanta cinco varas, y deshace dos areques; en banderillas no hay nada notable, y *Regaterín* arrea media estocada, cuando me voy a la Concordia a presenciar los fuegos artificiales.

Gracias, Sr. Sanz.

APÁLICO.

Asamblea de Secretarios

El día 14 del actual se reunió en uno de los salones del Palacio de la Diputación provincial y bajo la Presidencia de D. Ramón Corrales, la Asamblea de Secretarios de esta provincia, adoptando los siguientes acuerdos:

1.º Que el Reglamento de 14 de Junio de este año, se haga extensivo a todos los Secretarios de España, y por consiguiente, que se consignent las condiciones que han de reunir y programa por el que han de examinarse para probar su suficiencia los que aspiren a Secretarios de pueblos menores de dos mil habitantes.

2.º Respeto absoluto al derecho adquirido para permanecer en su cargo a los Secretarios que al darse la solicitada extensión al Reglamento, estuviesen desempeñando sus cargos en propiedad.

3.º Supresión de los máximos de sueldo que se fija en el art. 50 del Reglamento, el cual deberá limitarse a determinar el máximo, dejando a los Ayuntamientos la libertad de elevarlos en la medida que sus especiales condiciones lo permitan, fijando para los Municipios menores de 2.000 almas un mínimum de 750 pesetas anuales.

4.º Que se conviertan en obligatorios los preceptos de los artículos 51, 52, 53 y 54 del Reglamento respecto a jubilaciones y pensiones, ó, en su defecto, que se constituya un Montepío al estilo del que tienen los Maestros, cuya administración y caja obrará en la Dirección general de Administración local y que podrá nutrirse: 1.º De la mitad del sueldo de los que sirven interinamente una Secretaría. 2.º De un 4 por ciento de descuento sobre los haberes y gratificaciones de los Secretarios. 3.º Del 10 por 100 del importe del material de Secretaría. 4.º De un timbre de 0'10 pesetas que se exigirá en todas las instancias que se tramitan en los Ayuntamientos y sus dependencias a instancia de parte.

5.º Que se dé entrada en el escalafón a los Secretarios cesantes que hubiesen desempeñado el cargo en propiedad, sin nota desfavorable, durante más de dos años, y a los oficiales de Secretaría que durante el suyo llevasen más de diez.

6.º Desaparición de lo dispuesto en el número 1.º del art. 31 del Reglamento, respecto a enfermedad de los Secretarios.

7.º Se rebaja a dos años el plazo de diez que fija el Reglamento para concursar otras Secretarías.

8.º Los oficiales y Auxiliares de Secretaría y Contaduría disfrutará de las mismas garantías de inamovilidad que los Secretarios en los respectivos cargos.

Acuerdos

Primeramente un voto de gracias al iniciador de la Asamblea D. Manuel Alen, al Presidente de la mesa D. Ramón Corrales y demás compañeros. Enviar telegramas solicitando su apoyo para

conseguir los acuerdos al Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación y a los Sres. Moret y Conde de Romanones.

Y, por último, que una comisión pase a saludar en nombre de la Asamblea al Sr. Gobernador civil de la provincia y al Sr. Presidente de la Diputación.

A la Asamblea concurrieron bastantes Secretarios, pasaban de 100, siendo muchas también las adhesiones de los que no pudieron asistir.

La mesa la formaban D. Ramón Corrales, Secretario de la capital como presidente y los de los pueblos cabeza de partido judicial que se hallaban presentes que lo eran D. Emilio Jara, de Brihuega; D. Domingo de la Fuente, de Cifuentes; D. Mariano Castells, de Cazorludo; D. Cipriano Fernández, de Pastrana y D. Alejo Gallardo, de Sacedón.

El iniciador de la Asamblea D. Manuel Alen, Abogado consultor de la revista *El Secretariado* de Madrid, ocupaba un puesto a la derecha del presidente.

Usaron de la palabra en las deliberaciones de la Asamblea los Sres. D. Ramón Corrales, D. Manuel Alen, D. José de la Cruz Sanz, D. Julio Vesperinas, D. Hilario Causapí, D. Juan Cubillo, don Vicente Tejedor, D. Cipriano Fernández y don Juan Gómez Crespo.

Terminado el acto los asambleístas obsequiaron con un banquete al Sr. Alen en el Restaurant del Ateneo Obrero.

Concurso de ganados

No cabe duda que uno de los números más atractivos del programa de ferias es el concurso de ganados que, desde tres años ha, viene celebrándose en esta capital.

Cada año que transcurre, se observa alguna mayor animación en los ganaderos a contribuir con los elementos de su riqueza al esplendor de la feria, la cual, perseverando la constancia, tanto en los organizadores como en los ganaderos, llegará a ser tan acreditada como las que se celebran en esta provincia, en los pueblos de Torija y Tendilla.

Como novedad importante, puede citarse, este año, una punta de novillos y novillas para la labor, propiedad del marqués del Castrillo, que llamaban la atención por lo gordas y bien criadas que estaban las reses.

Lo que más abundaba era el ganado vacuno, lanar y de cerda, sobre lo que se han hecho bastantes transacciones.

Ayer verificóse el reparto de premios, por lo que el jurado ha sido muy felicitado, efecto de la imparcialidad con que fueron adjudicados los premios.

Una omisión lamentable observaron muchísimas personas en la constitución del jurado, cual fué, la de que no formara parte del mismo el ilustrado catedrático de Agricultura D. Rufino Abela, omisión que no dudamos se salvará en años sucesivos.

Los premios

Han obtenido premios ordinarios: Por sus ejemplares presentados de ganado lanar los Sres. D. Angel Campos, D. Higinio Moya, D. Cruz López, D. Gregorio Medrano y D.ª Carmen Barbero.

Por sus ejemplares presentados de ganado vacuno, D. Antonio del Vado, Sres. Ruiz y Vallejo, D. Gregorio Medrano, D. Pedro López, D. José Diges, D. José López Pérez, D. Manuel Torres y D. Rafael Ruiz.

Por sus ejemplares presentados de ganado asnal D. Agustín Benito, D. Estanislao San Andrés, D. José López Martínez y D. Tomás Barra.

A D. Cruz López, se le ha concedido otro premio por una yegua andaluza y dos muletas cerriles.

El premio extraordinario de 250 pesetas donado por la Excmo. Sra. Marquesa de la Villamejor, le ha sido otorgado al Excmo. Sr. Marqués de Castrillo, dueño de la hermosa finca de El Cañal. Nuestra enhorabuena a todos.

Proyecto de cuartel

Leemos en nuestro colega *Flores y Abejas*: «Nos consta de una manera cierta y positiva, que reformando ya definitivamente el proyecto de cuartel que ha de emplazarse en esta ciudad en terrenos próximos al paseo de San Roque, la Comandancia de Ingenieros lo ha elevado a la Superioridad no hace muchos días.

Como el proyecto dicho aprobóse hace tiempo y su estudio se mandó hacer por el actual Ministro de la Guerra, entendemos que nuestra Corporación municipal debe interesar de nuestro ilustre Diputado el Sr. Ministro de Fomento, influya para que el General Weyler consigne la cantidad necesaria en los próximos presupuestos para la realización de tan necesarias obras.

Y mientras éstas se ejecutaran, bueno sería también que el Sr. Alcalde procurase llevar a la práctica su oportuna idea de construir ó habilitar un edificio para enfermería militar, utilizando el Hospital de la calle del Amparo para albergue de un Batallón.

Para llevar a cabo tan beneficioso proyecto seguramente contaría nuestro Municipio con el decidido y entusiasta concurso de todo el vecindario.

Y ya que la pluma vuela gustosa en beneficio de esta ciudad, rogamos encarecidamente a la Comisión designada para que formule ante el señor Conde de Romanones las demandas de este pueblo, ayude al Municipio en las gestiones que precisa realizar, sacrificándose, si preciso fuera, en pró de los intereses de Guadalajara.

Señalando el camino que en esta ocasión debe seguirse, entendemos que hemos cumplido los deberes que nuestra profesión nos impone.

Mucho celebraremos no tener que cumplir otro deber: el de censurar la apatía de nuestro Ayuntamiento y de los llamados a trabajar en beneficio de esta ciudad.»

Conformes de toda conformidad.

Información

Han tomado posesión de la Escuela de Con-

demios de Arriba, D. Patricio Redondo; de Condemios de Abajo, D. Santiago Lario Sanz; de Poveda de la Sierra, D. Nicolás Gonzalvo Antón; de Arroyo de Fraguas, D. Martín Martín Sanz; de Arbeteta, D.ª Cándida Ruiz y Muñoz; de Villacalima, D. Blás Barrio y García.

De Sacedón, donde ha permanecido una larga temporada, ha regresado a esta capital, el Vicepresidente de la Comisión provincial, nuestro particular amigo D. Venancio Corral.

ALMACÉN DE MADERAS

DE CONSTRUCCIÓN Y TALLER
Museo, 29 (frente a la Cuesta Calderón.)

Las Cucañas

Estas han sido las mismas que todos los años, no obstante ha sido uno de los festejos populares que más han hecho reír a todo el mundo.

Los muchachos cobraron pesetas enfermas en cargándose de sacarlas el tío del cántaro. La música tocó bonitas piezas durante el espectáculo.

Ha dado a luz con toda felicidad un robusto infante, la distinguida esposa de nuestro querido amigo D. Luis Betegón.

Nuestra cordial enhorabuena.

Se han recibido en el Juzgado de primera instancia de esta ciudad, los nombramientos de Jueces municipales suplentes de este partido para el bienio de 1905 a 1907, cuyos nombramientos pueden recoger los interesados, previo el reintegro correspondiente, a fin de que puedan posesionarse de sus cargos.

Los tradicionalistas; esos que guardan como oro en paño, que se dice vulgarmente, el recuerdo de fechas y hechos que en su vida presenciaron, fueron defraudados en sus esperanzas.

Todos sabíamos que la inauguración de la feria tendría lugar al dar el nuevo reloj instalado en la también nueva fachada de nuestra casa municipal, las ocho de la mañana.

Efectivamente, el reloj, como si quisiera burlarse de esos tradicionalistas, tuvo a bien no sonar.

¡Qué decepción para los madrugadores!

Al vecino de Pedreuela (Madrid) Mariano Hernan, le fueron sustraídas días pasados dos reses vacunas, habiendo aparecido una en poder del cura ecónomo de Azuqueca que de buena fé se la compró a quien se hizo pasar por legítimo dueño. El autor aún no ha sido capturado.

Tiro Nacional

Recordamos a los reclutas que han de sortear en el próximo año, que durante el actual mes podrán matricularse en esta Representación del Tiro Nacional, donde podrán recibir lecciones de tiro concediéndoseles gratuitamente las municiones que necesiten.

Sabido es que a los tiradores calificados como de 1.ª y 2.ª clase se les dispensan años de servicio en el ejército a más de concedérseles otras notables ventajas.

QUINTAS

Gran Centro de redenciones del servicio militar, establecido en esta capital, del que es director

D. Antonio Boixareu y Claverol

propietario, industrial y rentista

Operaciones de décimas

Todos los mozos que en este próximo sorteo tengan que jugar décimas, pueden contratarlas en este Centro por módicas cantidades.

Para más detalles dirijanse

Horno de San Gil, núm. 5

acompañando seilo para la contestación.

Días pasados contrajo matrimonial enlace con la bella señorita Guadalupe León Rodríguez, el laborioso funcionario de la Diputación provincial, D. Teodoro García Barahona. Nuestra enhorabuena.

Después de pasar unas horas al lado de sus hijos, los señores de Scandella, han salido para Barcelona, los señores de García Monsalve, acompañados de su preciosa hija Eugenia.

Ha salido para Barcelona, donde piensa pasar una temporada, nuestro querido amigo D. Fernando Jiménez.

Lo acreditan los certificados

Para curar las enfermedades del estómago é intestinos, haya ó no dolor, los médicos de España y América recetan el mejor medicamento que se conoce, que es el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Para el próximo mes de Noviembre se anuncia la boda de la distinguida Srta. Sofia Criado Briones, hija de nuestro querido amigo el ex-diputado provincial D. Hilario Criado, con el elocuente abogado y Registrador de la Propiedad de Pastrana D. Alfredo López.

Acompañado de su estimable señora ha regresado a esta población, nuestro amigo L. Fernando Sacristán, después de haber pasado una corta temporada en la Coruña.

La Vida Española

Al reanudar su publicación esta popular Revista con el número 24, ha obtenido un éxito gran-

de y merecido, agotándose casi por completo la tirada del mismo.

No menor aceptación auguramos al número 25, que apreciará el domingo próximo, con profusión de artísticos grabados, texto ameno de distinguidos escritores, página musical, apuntes teatrales, modas, notas de actualidad con instantáneas, y otras curiosidades interesantes.

La Vida Española, además de lo dicho, publica en folletín una bonita y correcta edición ilustrada del *Quijote*, y la hermosa novela de Víctor Hugo, *El hombre que ríe*.

El número, cubierto por artística portada en color de G. de Federico, se vende al precio de 15 céntimos en toda España.

Ha sido nombrado Juez Municipal suplente de esta ciudad para el bienio de 1905 a 1907, nuestro estimado amigo D. Julio García González, de cuyo cargo ha tomado posesión y desempeña en la actualidad el Juzgado municipal por hallarse el Juez propietario en funciones de primera instancia. Reciba dicho amigo nuestra enhorabuena.

Ha cesado en el cargo el Maestro de Miralrio, D. Francisco Varas Herranz.

En la calle Mayor alta 56, 2.º piso, domicilio de la conocida modista Sra. Elisa Garrido, podrán ver las personas elegantes un magnífico surtido en sombreros y trajes última novedad.

Recomendamos gustosos la visita de ese taller seguro de que nuestros elegantes nos han de agradecer la recomendación.

Esmero, economía, y prontitud

Sin operación cruenta ni molestia de imposición el médico especialista en garganta, nariz y oídos D. Alfredo Gallego, dedicado 30 años al estudio de esta especialidad, cura el ozena, (fetidez de aliento) y corrige la nariz chata, aplastada ó remangada, dándole forma expresiva y elegante en armonía con el resto de la cara, haciendo desaparecer el aspecto repulsivo que tienen algunas personas con narices deformes y que se señala como signo de inferioridad social. Practicada la operación queda permanente y duro el modelado que hace y sin señal que haga sospechar la corrección nasal.

En la imposibilidad de reproducir aquí retratos de personas operadas por el especialista á que nos referimos, lo hacemos en 4.ª plana. Véase en esta *Invento prodigioso*. Consulta San Bernardo 18, duplicado, Madrid.

Ultima Hora

Reglamento de Médicos

La única noticia de interés que nos comunican por teléfono de Madrid, es la de haberse firmado hoy el decreto aprobando el Reglamento de médicos titulares.

Mercados

El de la Capital

En el mercado de hoy han regido los precios siguientes:

Cebada ladilla á 31 reales fanega.

Cebada caballar á 28 y 30 id. id.

Avena á 19 y 20 id. id.

El de Valladolid

POR TELÉGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Telegrama núm. 112

Valladolid 17-12'30

Trigo á 46 reales y tres cuartillos fanega

Centeno á 43 id. id.

Cebada á 29 id. id.

Algarrobas á 36 id. id.

Avena 22 id. id.

Yeros á 36 id. id.

Mercado firme.

Sección Religiosa

Miércoles 18.—San Faustino y San Marcial, mártires.

Jueves 19.—San Prócuro y Tolomeo, mártires, y Santa Pelagia virgen y mártir.

Viernes 20.—San Feliciano obispo, San Aurelio y San Doroteo, mártires.

Tejar de las Cruces

Teja á 17 reales el 100

Ladrillo á 13 » » »

Baldosa á 26 » » »

En la población puesto en obra, estos son los precios corrientes.

Para encargos y pedidos en la calle Mayor alta, (esquina á la Plaza de Santo Domingo) tienda de Ultramarinos, su dueño, y en el propio tejar al Guardia Jurado y encargado Florencio del Río.

TEJAR DE LAS CRUCES

lindando con el de la Plaza de Toros

Seruega al público visite nuestras Sucursales para examinar bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL
la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Pesetas 250 semanales
Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis

La Compañía Fabril Singer
Concesionarios en España: ADCOCK Y C.^a
Sucursales
en la provincia de Guadalajara

Guadalajara: Calle Mayor Alta, 10

VICENTE MADRIGAL

liquida por trasladarse á la

Calle Mayor alta, núm. 3 (frente á las máquinas de Singer)

Las panas de 2 pesetas se venden á 1'55
Los cortes de vestido de 8 varas. á 1 peseta.
Los yutes de 1 peseta. á 0'45
Los damascos de colchas de 1'25. . á 0'55

Esta casa, como liquida á precio fijo, no dá lugar á cobrar á una señora la pana á tres pesetas, que para otra fué á siete reales.

Se anunciará la venta de seis mil pesetas de retazos

GRAN ALMACÉN DE CALZADO DE MIGUEL GIL

Mayor alta, 5.-GUADALAJARA

Por mejora de local, se ha trasladado este acreditadísimo establecimiento desde el número 1 de la misma calle á la hermosa tienda que hoy ocupa, y en la que el público encontrará además de una gran baratura, suma elegancia y solidez en todos sus géneros.

Venta de toda clase de calzado y á la medida.

5, Mayor Alta, 5.-GUADALAJARA

52-9

En la Administración de "La Región,"
SE SUSCRIBE AL

Quijote del Centenario

CON LAS LAMINAS

del insigne artista J. Jiménez Aranda
completadas con otras de

Alpérez, Bilbao, García Ramos, Luis Jiménez, López Cabrera, Moreno Carbonero Sorolla, Sala y Villegas.

Precio de cada cuaderno: Edición de lujo 3 pesetas, id. corriente 1 peseta

EL COMERCIO DE TEJIDOS DEL RINCÓN

continúa en la calle Mayor alta, (frente al Café de las Columnas), hasta que se concluyan de edificar los grandes almacenes que se construyen a propósito en la Plaza Mayor, 24, donde antes estuvo instalado

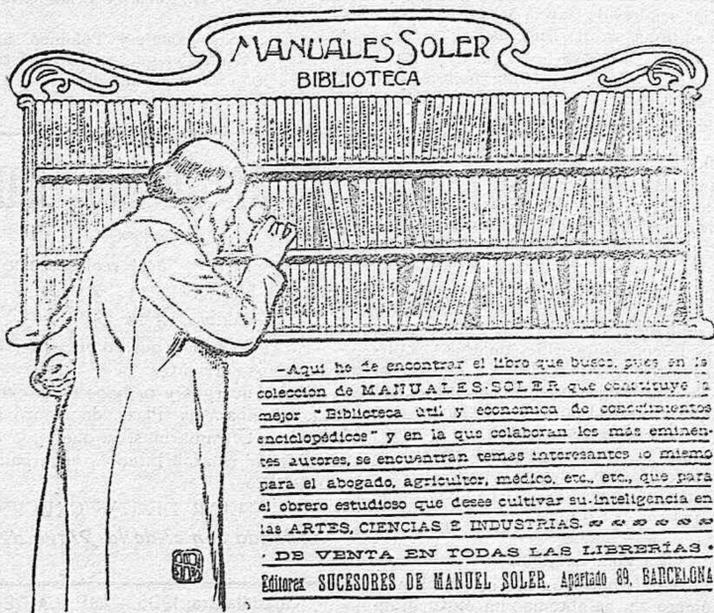
Su dueño, D. Rufino de Lucas (Sucesor de Francisco Justel)

participa á su numerosa y escogida clientela que ha recibido inmenso surtido en géneros de invierno, de los cuales citamos algunos como sigue:

- | | | |
|--|--------------------------|-------------------------------------|
| Franelas para camisas, gustos selectos | Mantones de abrigo | Faixas, panas y ropas hechas |
| Franelas para vestidos. | Mantas de lana para cama | Chalecos de punto |
| Paños y novedades para señora y hombre | Colchas y tapabocas | Camisetas afelpadas señora y hombre |

En todos los artículos blancos y negros no hay quien presente surtido tan abundante como esta casa que está reconocida como la más importante en su clase.

NOTA. También hemos recibido esteras y abacás para el piso, que colocamos muy baratas



MANUALES SOLER BIBLIOTECA

-Aquí se encuentra el libro que busca, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes no mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

Editora: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

ACADEMIAS MILITARES SE HACEN EQUIPOS EN 24 HORAS

Sastrería militar VIUDA DE CARO Y HERMANO

19-CRUZ-19.-MADRID

Nueva oficina de farmacia DE Don Antonio Vicenti

Mayor alta, núm. 15 (Frente al Teatro).-GUADALAJARA

Se halla perfectamente surtida de todos los medicamentos conocidos hasta la fecha, de inyecciones hipodérmicas, sueros medicinales, específicos y aguas minerales nacionales y extranjeras, ortopedia y cura antiséptica de la acreditada marca "Clausolles", premiada con medalla de oro en la Exposición Internacional de Viena de 1904. También se obtiene en el acto oxígeno puro.

El dueño de esta Farmacia se encarga de toda clase de análisis, tanto cuantitativos como cualitativos y como representante en esta provincia del gran Bazar Médico, establecido en Madrid, calle de Carretas, núm. 35, ofrece en venta los artículos que aquél expende al precio de su catálogo que se halla demanifiesto en esta casa.

Un invento prodigioso



Die ratos á que nos referimos en la sección de noticias de los enfermos operados por el Dr. Gallego en el Hospital de San Bernardo, 18, duplica lo.

SE VENDE
La casa sita en la calle de San Miguel, núm. 12. Constr. de piso bajo y principal, con corral, jardín y agua.
Para tratar, con su duena que habita el piso bajo de dicha casa.

SE ALQUILA O VENDE
espacioso corral con dos tinados y pozo, próximo á la Concordia.
Para tratar, Santo Domingo, 2. Ultramarinos

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS



AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

FRANCIA Y PORTUGAL

41 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.-Seguro contra incendios.-Cosechas

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: DON JULIÁN RAMÍREZ PLAZA DE DON PEDRO, 1

PILATOS, ESTERERO

SEÑORES, ¡¡ATENCIÓN!!

Soy esterero de oficio, con práctica muchos años, así que no hay quien me iguale á hacerlo bien y barato.

Colocación y limpieza de alfombras y toda clase de esteras con prontitud y esmero.

AVISO

Santo Domingo, 11, dpdo. interior

LA CATALANA

Compañía Española de seguros
contra incendios y explosiones de todas clases á prima fija
Más de 40 años de existencia
domiciliada en Barcelona.

Garantías: Pesetas 22.500.000
Pólizas emitidas hasta la fecha, 200.000
Capitales asegurados

Pesetas 3.724.473.582
Representaciones en todas las provincias de España
Subdirección en Guadalajara:
PLAZA DE MARLASCA, 3.

Obra útil
ANUARIO-GUÍA DE BRAVO Y LECBA

Cinco pesetas

ADMINISTRACIÓN
Mayor alta, 40.-Guadalajara

BIBLIOTECA "PATRIA,"

MADRID

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso debidas á los más distinguidos literatos españoles. La mejor recomendación de esta Biblioteca es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silveira, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

PATRONATO PRINCIPAL

- Excmo. Sr. Marqués de Comillas.
- » Conde de Bernar.
- » Conde de Carnilleros.
- Itmo. » Barón de Vilagayá.
- Excmo. » D. Joaquín Sánchez de Toca.

OBRAS PUBLICADAS Y EN PREPARACIÓN

DE
Menéndez Pelayo.- José Zahonero
Alfonso Pérez Nieva.-Conde de las Navas
Angel Guerra, etc., etc.
Precio: UNA PESETA
Pídase en todas las librerías

Droguería y Farmacia

DE

AGAPITO NUÑEZ

MAYOR ALTA, 7.-GUADALAJARA

Específicos de todas clases, gran depósito de los de Espial (S villa), Harina plástica, Tropo-Ortopedia.

Pólvoras y cartuchos.-Depósito de la Unión, Esencias, Pinturas y Barnices.