

# PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

Precios de suscripción:

En Toledo, un trimestre... 1,50 ptas.  
Fuera de id. » » 2,00 »  
Número suelto, 10 cts.

Redacción y Administración:

Plaza de San Nicolás, 1.

Solicítense tarifa de anuncios, reclamos, etc. del Sr. Administrador.

## AGUA DE BORINES

RECONOCIDA EN TODAS PARTES SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos, diabetes y artrismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia. Zocodover, 43.



### The Premier Cycle Co. LTD

MARCA SUPERIOR A LA MEJOR

Remito el nuevo y precioso catálogo español 1912, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. 24 modelos diferentes  
PRECIOS DE FÁBRICA.

Ultimos adelantos, cambio de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos, llantas niqueladas, muy elegante, cartera de accesorios y bomba de cuadro. Modelo para niños, ptas. 150. - Id. para caballeros, ptas. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GÜIDO GIARETTA. — Bordadores, 11. — Madrid.

## Máquina de dictar "marcafix"

Eminentemente práctica y nada cara

Es tan indispensable para el hombre de negocios, moderno, como para el abogado, el orador y el literato.

Ahorrá sueldos y, sobre todo, el tiempo del Jefe. Complemento natural de la máquina de escribir; para muchos más importante que ésta. Es un auxiliar que no cobra sueldo ni se cansa. Lo mismo toma las notas a las 12 de la noche que a las 12 del día.

El catálogo No. 20 se manda gratis mencionando este anuncio.  
Matth. Gruber. Apartado 185, Bilbao

## Billares

### Brunswick

HOMBRE DE PALO, 4

Mesas de precisión.

### IRRIGADORES

de zinc, cristal,  
hierro esmaltado.

Farmacia de Santos, Plata, 23

## SUCESORES DE A. JIMENEZ

BANQUEROS

— Casa fundada en 1840. —

Sucursal en Toledo, calle Nueva, 16, teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales. — Cobro de cupones y documentos de giro. — Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros. — Cuentas de Crédito. — Giros y cartas de Crédito. — Cuentas corrientes con interés de 5 por 100 anual. — Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos. — Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: de 9 á 2 y de 3 á 6.

## Gregorio Alcalde

SASTRE

Hombre de Palo, 8.

TOLEDO

## VACUNA SUIZA

Farmacia de Santos, Plata, 23

DESTRUCCIÓN RADICAL

de todos los insectos domésticos.

### MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídase en todas las Droguerías, Ferreterías, Paquetería, etcétera, los insecticidas CAUBET en:

Cajas-fuelle:

Excelsior y Montenegrine

Botes-pulverizadores:

L'eclair (El Relámpago)

Representante: José Caldas de Aguilar

# ANIS

# DEL MONO

# V. da de Mariano Ortiz

ALMACÉN DE CAMAS Y MUEBLES,

EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

Gabinetes, despachos, comedores, dormitorios.—Sillerías de todas clases y estilos.—Pianos.—Máquinas para coser y bordar «Nauman».—Máquinas para hacer calceta y demás géneros de punto «Clacs».

— VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO —

7, Sinagoga, 7.—Toledo.—Teléfono 1.

# BOLETÍN DE PATRIA CHICA

## Concurso de belleza.

Sirva como un voto para proclamar como más bella á la señorita

Toledo, Mayo 1913.

TERMÓMETROS para calentura y para baño

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23.

## ARAQUE

Calzado de lujo.

## ARAQUE

Calzado económico.

## ARAQUE

Alpargatas.

Comercio, 30 y Solarejo, 10 y 11.

## Educación é instrucción

Clases de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> enseñanza á domicilio y en casa del  
Profesor D. PEDRO MARTÍN LÓPEZ  
Maestro Superior y Ex-Profesor de varios Centros de enseñanza.

PREPARACIÓN PARA EL INSTITUTO Y ESCUELAS NORMALES

Repaso de asignaturas para el Instituto y Escuelas Normales.

LECCIONES DE GRAMÁTICA CASTELLANA, ARITMÉTICA Y CÁLCULOS  
MERCANTILES, TENedurÍA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE,  
MECANOGRAFÍA, DIBUJO LINEAL, CALIGRAFIA Y ORTOGRAFÍA

HONORARIOS MÓDICOS

BARCO, 4.—TOLEDO

HORAS DE CONSULTA: De 9 á 12, mañana y de 3 á 6, tarde.

## CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

ZOCODOVER, 51

A CARGO DEL DOCTOR

Fernández

de Jáuregui

Odontólogo (Cirujano-Dentista) de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería.

Especialista en Cirugía y trabajos de oro.

# Café tostado

## “LA CAMPANA”

el mejor de los mejores.

Coloniales y especialidades alimenticias.

## CAMARASA Y MORALES

Sillería, 19 y 21. TOLEDO Teléfono, 313.

# PATRIA CHIGA

PUBLICACIÓN SEMANAL

**SUSCRIPCIÓN**  
 Toledo, trimestre. 1,50  
 Fuera de id. id . . . 2,00 >  
 Los pagos adelantados.  
 =  
 Número: 10 céntimos.  
 =  
 TELÉFONO 316

Año II Núm. 73.  
 Viernes 30-Mayo-1913

Director:  
 JUSTO GONZÁLEZ NAVARRO

Administrador:  
 CLEMENTE ALVAREZ ARENAS

Redacción y Administración.  
 San Nicolás, 1, Teléf. 316.

## CONCURSO DE BELLEZA

Hoy va el último... ¡El de la suerte!

Ya no publicaremos más boletines y a ruego de varios interesados ampliamos el plazo de su admisión, hasta el jueves próximo.

¡Ya lo sabéis! Pero de todas maneras daros prisa, sobre todo para adquirirlos, pues aunque nuestras tiradas últimas se aumentaron, no nos quedan de estos números ni un sólo ejemplar.

¿Habrá sorpresas? Tal vez, por lo que oímos de que, algunos se han dedicado este mes a coleccionarles y con el fin de enviarles a última hora.

Vengan, vengan; bien recibidos serán como lo ha sido una humorística carta que desde *Ultratumba* y fecha 24 nos dirigen los amigos de la hoja, carta en extremo ingeniosa y por demás festiva.

En ella revelan un humor envidiable y una simpatía grande por este semanario.

Reconocidísimos, pero no la publicamos por tratarse en ella de una distinguida y muy conocida persona; si no fuese ello el fondo de la misiva ¡ya lo creol y proporcionábamos a nuestros lectores más risa que tiene proporcionada el *Zaragozano*, desde su fundación, pero... lo que sí diremos es que, en ella se hace constar seriamente, (lo único serio que encierra) que los amigos citados en nuestro último número, no han tenido la más mínima participación en el asunto, de lo cual estamos convencidos y desde el primer momento lo estuvimos, pues no pensábamos hubiesen intervenido en nada

de esto, ya algo lato, aunque terminado.

Ahora os diremos que ayer jueves estuvimos con el arrendatario de nuestro Circo taurino y no pudimos ultimar, como queríamos, el festival que organizamos.

Anda D. Mateo López, muy entretenido con las próximas corridas, pero de todas suertes, esperamos llegar a una satisfactoria resolución, antes de la salida del siguiente número y por tanto, en él, daremos cuenta de la fiesta que bien a nuestro pesar tendremos que retrasarla algo.

No tengáis cuidado, bellas muchachas, que no pasará igual con el regalito y las fotografías, pues no sólo será una la que publiquemos (y hagamos porque igual hagan otros periódicos madrileños) sino varias.

Así es, que a retratarse.

En esta semana hemos recibido los boletines siguientes:

Srta. Alfonsa Domenech.....	4
« Angeles Villegas.....	2
« Anita Mendicuti.....	13
« Antonia del P. e Infantes....	150
« Arsenia Medina.....	7
« Blanca Sánchez.....	1
« Carmen Menor.....	16
« Carmen Salazar.....	28
« Carmen Soto.....	2
« Conchita Roldán..	3
« Conchita Soravilla.....	11
« Enriqueta Grondona.....	9
« Felipa Domínguez.....	2
« Guadalupe Ruano.....	12
« Herminia Lucas.....	36
« Josefina Estrada.....	2
« Leticia Alvarez... ..	9
« Lolilla Aizpurúa.....	5
« Loreto Ortiz.....	6
« Luisa Brunete.....	11
« Luisita García.....	7

Srta. Magdalena Mendicuti.....	10
« Manolita de Espluga.....	13
« Marisa Granullaque.....	40
« María Moraleda.....	1
« María Romero.....	4
« María Vera.....	25
« Matilde G. Cremales.....	24
« Mercedes Ruano.....	6
« Natividad Andrade.....	2
« Natividad Marín.....	18
« Pepita Linares.....	12
« Pilar Aizpurúa.....	24
« Pilar Costales.....	31
« Pilar Cosgaya... ..	34
« Ramona Villarejo.....	16
« Sagrario Bevia.....	1
« Sofia A. Buznego.....	12
« Trinidad Alvarez.....	11
« Victoria Manjón.....	8
« Victoria Mendicuti.....	19

Los cuales sumados con los recibidos en las semanas anteriores, arrojan el penúltimo total siguiente:

Srta. Alfonsa Domenech.....	25
« Angeles Villegas.....	2
« Anita Mendicuti.....	29
« Anita del P. e Infantes.....	150
« Antonieta Martí.....	29
« Arsenia Medina.....	12
« Aurora Agulla.....	2
« Blanca Sánchez.....	3
« Carmen Menor.....	39
« Carmen Salazar.....	45
« Carmen Soto.....	2
« Conchita Rodríguez.....	9
« Conchita Roldán.....	12
« Conchita Soravilla.....	27
« Eloisa Camarasa.....	7
« Enriqueta Grondona.....	14
« Felisa Domínguez.....	2
« Guadalupe Ruano.....	19
« Herminia Lucas.....	36
« Josefina Camarasa.....	4
« Josefina Estrada.....	5
« Leticia Alvarez.....	75
« Lolilla Aizpurúa.....	13
« Loreto Ortiz.....	13
« Lucila de la Madrid.....	6
« Luisa Brunete.....	11
« Luisita García.....	24
« Magdalena Mendicuti.....	53
« Manolita de Espluga.....	20
« María de Agustín.....	2
« Marisa Granullaque.....	155

Srta. María Moraleda.....	4
« María Romero.....	6
« María Vera.....	44
« Matilde G. Cremades.....	98
« Mercedes Ruano.....	13
« Natividad Andrade.....	2
« Natividad Marín.....	34
« Pepita Linares.....	29
« Pilar Aizpurúa.....	38
« Pilar Costales.....	55
« Pilar Cosgaya.....	68
« Ramona Villarejo.....	30
« Sagrario Bevia.....	4
« Soffa A. Buznego.....	29
« Trinidad Alvarez.....	34
« Victoria Manjón.....	10
« Victoria Mendicuti.....	59

Y hasta la próxima que será la lista grande.

## PASIONARIAS

PARA LA SRTA. FRANCISCA PERMUY

Hubo un hombre que en tristes estrofas  
fué cantando su vida bohemia,  
con el hondo sentir en su alma,  
con efluvios de sol en sus venas,  
pregonando la paz a los fuertes  
y a los débiles dándoles fuerzas  
con ignotos sonidos del arpa,  
semejando el vibrar de sus cuerdas  
fina lluvia que en lago de plata  
cae fundida en diamantes y perlas.  
Trovador de sus cuitas amargas,  
marinero que en sombras navega,  
peregrino que holló con su planta  
los caminos y vírgenes selvas,  
dijo historias de amores al mundo,  
dijo paz en canciones y endechas.  
Le miraban pasar harapiento  
y los malos hicieron burlesca  
de aquel hombre de hermosos sentires  
con efluvios de sol en sus venas.....

Llegó un día que al fin colocaron  
en sus sienas tegida diadema  
con laureles y mirtos, en premio  
de fecunda labor en tinieblas...  
Y pensó en los humildes entonces,  
acordóse de los que vegetan  
en el campo de la poesía  
y que dicen canciones y endechas,  
pronunciando sus labios un nombre  
de mujer que en su pecho alimenta  
rica savia de plantas de amores,  
sano fruto de dichas y penas...  
Y pasó mucho tiempo... Y un día  
que se halló laborando el poeta  
encerrado en tupida crisálida  
imitando al gusano de seda,  
un heraldo del bien, una virgen,  
una hermosa mujer se le acerca  
decidida, arrogante, tranquila,  
que alargando al bohemio la diestra  
estrechó la del pobre gusano  
con cariño sincero, con fuerza.  
¡Qué bien hizo el Señor de los cielos  
enlazando las manos aquellas!...  
La mujer que pregonó en sus versos  
llamaradas de luz que nos ciegan  
y cantó del amor las delicias  
y valiente ensalzó mi Bandera,

se alejó sonriente, dichosa,  
en silencio, con aires de reina,  
y aquel hombre de pobres vestidos  
quedó solo en profunda tristeza  
otra vez laborando en silencio,  
otra vez en su ruda faena.

Al llegar a su casa el bohemio  
a sus hijos besó con ternura;  
recordó que su mano llevaba  
algo ignoto tal vez, savia nueva,  
que el contagio causó aquella virgen  
que alejóse con aires de reina,  
invitando a sus tiernos retoños  
a besar con sagrada inocencia  
tosca piel de la mano del pobre  
que estrechó la mujer que deleita  
con sublimes escritos de amores,  
llamaradas de luz que nos ciegan.

Hubo un hombre que en tristes estrofas  
fué cantando su vida bohemia;  
hubo un ángel de paz y ventura  
que estrechó cariñoso su diestra.  
Y si el pobre harapiento no pudo  
dar un beso de hermanos en ella...  
¡La del padre besaron los hijos!  
¡Besó la inocencia!

Arturo Garcés.

## PRO TOLEDO

### Iniciativa plausible.

En uno de sus últimos números nuestro estimado colega *El Eco Toledano*, expone una idea que, de realizarse, redundaría grandes beneficios a Toledo.

Se trata sencillamente de que la compañía ferroviaria del Mediodía desea trasladar sus talleres y dice muy acertadamente el colega, que bien pudiera ser Toledo la población a donde esos talleres pudieran ser trasladados. Inútil sería enumerar las ventajas que de conseguirse la instalación de esos talleres habrían de obtenerse, creemos por esto fundadamente que sin parar mientes en de quién surge la iniciativa todas cuantas entidades representan las fuerzas vivas de la población, han de poner de su parte cuanto puedan, porque la feliz iniciativa de *El Eco*, llega a ser linsojera realidad.

Y no se crea que decimos esto por decir, sino por nuestro firme convencimiento de que cualquiera iniciativa que patrocine la Prensa toledana, tropieza siempre con una no encubierta hostilidad de los que más obligados están a recoger las palpaciones de la opinión, aunque este modo de proceder les haya dado disgustos y proporcionado terribles fracasos por no tener obligación de leer periódicos.

Por nuestra parte, ocioso nos parece decir que lo poco que somos y lo poco que representamos, está incondicionalmente al servicio de Toledo y por tanto de los que desenvuelvan iniciativa tan ventajosa para nuestra querida población.



## LOS VERSOS DE HOY

### Postal representando la noche.

A LA SRTA. J. B. P.

Es la noche, más no temas  
porque es la noche estrellada  
que precede a la alborada  
de un bello y luciente día.

Es la noche que cercada  
de rutilantes estrellas,  
buscando va otras más bellas  
en su incansable porfía!

Por eso a tu puerta llama  
llena de dulces sonrojos,  
buscando fuego en tus ojos,  
luz pidiendo a tu beldad.

Y llama, porque orgullosa  
va a decirte en éste día,  
que te desea alegría,  
ventura y felicidad!

Francisca Permy.

## LOS PEQUEÑOS FILÓSOFOS

Se dice que jamás se vincula el talento en las familias; que a la Naturaleza repugna la formación de dinastías de la inteligencia; que los genios no engendran genios, sino medianías o nulidades...

Los materialistas deben llamarse a engaño al ver que la selección de los cerebros no se regula por las mismas leyes que las calabazas y los melones, y que las cucurbitáceas humanas difieren en su evolución de las cucurbitáceas agrícolas.

Pero también es prudente considerar la vida que padecen los hijos de los grandes hombres, y que si ponemos en escena a un niño nacido de un matrimonio que se ocupe de problemas superiores a los hombres: el padre de las grandes ideas, la madre de los grandes sombreros, será forzoso, si somos lógicos, rodearlo de ayos y criados, y criarle un medio ambiente falto de libertad y de amor, que son condiciones esenciales para gozar una vida completa.

El rapazuelo recorrerá las amplias habitaciones de la casa, y al tropezar con su padre, siempre abstraído, pensará: —Este es el señor que *nunca está donde está*— y al notar la ausencia de la madre desvinculada del hogar por las abstracciones de su cónyuge, dirá la criatura: —Aquella es la señora que *nunca está*...

Un día, el padre, que era filósofo verdadero, tanto, que ya llegó a dar la razón a Schopenhauer, cuando afirmó que *los filósofos son los hombres que dicen cosas ordinarias con palabras extraordinarias*, se hallaba entregado a sus meditaciones, cuando el niño acertó a cruzar por delante de él, correteando por las habitaciones de la casa.

El pequeño, lo era tanto, que se ejercitaba en los primeros pasos, recién liberado de los penosos andadores a que le sujetaba su niñera, y apoyándose en una silla se lanzaba tambaleándose y vacilante hasta llegar a otra, sobre la cual posaba, con aire de triunfo, sus manitas rosadas, celebrando con exclamaciones y risas argentinas, sus crecientes conquistas del espacio.

El filósofo, apoyando el codo sobre la mesa y la mejilla en la palma de la mano, contempló al niño y observó sus movimientos, no como padre, porque los genios no suelen llegar a tanto, sino como filósofo, y le tomó por objeto de estudio y meditación.

—He aquí—dijo el filósofo—cómo adquirimos la noción del espacio: la idea de la extensión va penetrando experimentalmente en el cerebro de *ese* niño. Esa misma extensión, en sus manifestaciones dinámicas, le hace conocer el tiempo. Observa que cada cosa tiene límites y va adquiriendo la noción del *ente*, y a la par descubre que las cosas limitadas se dilatan en una sucesión que no tiene fin, y se penetra del concepto de pluralidad, y hasta vislumbra la concepción de lo infinito. La verdad es que *ese* niño está estudiando ahora, sin saberlo, metafísica, y también es verdad que la aprende con más claridad y fijeza que cualquiera otro que la estudiara en los libros que yo he publicado y que significan la ardua labor de toda mi vida...

En aquel instante, por fatales asociaciones de ideas, sintió el filósofo una voz interior que le decía:

—Se desprende de tus razonamientos que los niños son filósofos o que los filósofos son niños, consagrados a tan pueriles trabajos que se empeñan en exponer literaria y pomposamente aquellas nociones elementales que la Naturaleza descubre ante los ojos de la conciencia humana.

Las risas y las palmadas del niño, al avanzar un paso en el espacio, recordaban al filósofo sus secretas alegrías cuando acertaba a dar forma científica a un concepto vulgar, e inundado su corazón de esa sublime modestia que proclama nuestra humilde condición y nuestra igualdad de origen y de funciones, sintió derretirse gota a gota el alto bloque de su vanidad filosófica.

En aquel momento el niño tropezó en una silla y rodó, llorando, por tierra, y el filósofo, sintiéndose padre, por primera vez en su vida, saltó de su asiento, levantó en sus brazos al rapazuelo, le sentó

sobres sus rodillas e imprimió en su rostro, fresco y tierno, un largo beso, rebotante de ternura y más humano y más bello que todo el inmenso fárrago de sus obras metafísicas.

Rafael Torromé.

## TOLEDO

Sobre una roca enorme por el Tajo labrada,  
Con el viejo retrato de un águila caudal,  
Desafiando al tiempo y por el tiempo hollada,  
Da sus torres al cielo Toledo, la Imperial.

De su imagen, de roble y de laurel ornada,  
Se desprende el misterio de un hálito inmortal;  
Y sobre su cabeza por la gloria bañada,  
Como un conjuro, pesa algo grande y total.

En el hondo silencio del latir de las horas  
Parece que se escuchan mil pisadas sonoras,  
Y, como en un retablo, en las callejas veis

Soldados como Reyes con ojos de venablo,  
Como si manejara las piezas del retablo  
La sombra gigantesca del siglo dieciséis.

Un cadete.

*Hállase enojoso el señor Cano con la Prensa.*

*¿Sera porque no hemos bombeado la grandiosa iluminación del Miradero?*

*¿Será porque somos unos ansiosos y queríamos mas cine público?*

*¿Porqué será? ¡Ni las cupletistas que ha paseado en la Cabalgata, lo saben!*

## CHARLA SEMANAL

Las mas truculentas novelas de folletín atestadas de crímenes, robos, envenenamientos y fieros males; la imaginación desenfrenada de los escritores sádicos, que se complacen en descripciones terribles y macabras; los dramas del Gran Guignol, con sus asesinatos con alevosía y nocturnidad y sus «fiambres» a la vista del público, son juegos de niños, láminas para la primera comunión y fantasías «de primer año», si se los compara con lo que la realidad da de sí cuando dice: allá voy.

El crimen cometido en la Escuela Superior de Guerra y los detalles en que aparecen envueltas las figuras de los protagonistas, exceden con mucho a la más poderosa imaginación. Parece que se han acumulado en un sólo hombre todos los delitos que pueden concebirse; violación, incesto, robo, homicidio, ensañamiento, destrozo del cadáver, enterramiento de los huesos en su propio domicilio... Un horror...

Pues ésta es la única conversación que desde hace seis días hay en Madrid, sin que los acontecimientos políticos de la semana hayan suscitado, no ya comentarios, sino la más ligera mención.

La crisis se ha resuelto como en la sombra, sin enterarse más que el Gobierno. Ha llegado nada menos que a Presidente del Congreso de los Diputados el señor Villanueva, y todos tan conformes; ha vuelto a Fomento el Sr. Gasset con su regadera, y no nos hemos enterado; ha salido del Ministerio de Gracia y Justicia el Sr. Barroso, acontecimiento capaz de hacer estremecer la calle de San Bernardo, desde la Glorieta hasta la plaza de Santo Domingo, y como si hubiese volado una mosca. Se han abierto las Cortes y nos tiene completamente sin cuidado.

Desde por la mañana, la patrona nos ameniza el café, preguntándonos cuántas veces ha declarado María Luisa y diciéndonos, que digan lo que quieran, la chica tiene una cara muy simpática, y a partir de ese momento hasta que volvemos a meternos en el casto lecho celibatorio, en todas partes no se habla de otra cosa que del crimen, y, claro es, con la cabeza llena de golpes de hacha, huesos descarnados, carne putrefacta arrojada por la letrina, cráneos hechos migas y azuelas salpicadas de sangre humana, se entrega uno al sueño en tal estado de excitación, que se pasa toda la noche soñando con esqueletos a medio mondar que bailan una danza parecida al «tuesten» sobre la misma colcha de la cama, y cuando la pesadilla se desvanece y uno se despierta, experimenta la misma sensación que si le hubiesen pateado de arriba abajo.

Lo verdaderamente temible, es que los peluqueros, en su tradicional afán de revelar y comentar noticias, son quienes más hablan al parroquiano acerca de Jalón, Sánchez, María Luisa, Manolita y el viejo Buch. Y ¡la verdad! eso de que un señor que nos está pasando por el cuello el filo de una navaja de afeitar, nos hable al mismo tiempo de cómo hay que escamondar los huesos para que queden sin carne, es cosa que se la pone de gallina al más valeroso. Nadie está libre de una mala tentación ¡qué caramba!

Este asunto, siempre hermético y misterioso, al principio presentaba un aspecto limpio y grato de comedia de aventuras, de novela galante y apicarada; todo aquello del señor desaparecido, de la gruesa rubia y guapa que va al casino a cambiar la ficha, del groom que la sigue y la reconoce, de cierta historia acerca de cierta entrevista en cierta casa, son hechos y detalles llenos de interés y que no tienen absolutamente nada de terrible.

Pero desde que empezaron a aparecer

los pedacitos de carne y se registraron las atarjeas y se recogieron trozos de piel, con pelos y señales de pertenecer a un señor, ya la cosa se puso fea y hasta mal oliente. La aparición del esqueleto, mondo y lirondo, dentro del tabique,—a donde fué a buscarle la policía como quien va a una alhacena donde sabe hay una compotera con cabello de ángel,—fué ya el gran suceso que excitó la curiosidad de las gentes hasta un grado tal, que ha habido quien se ha pasado el día yendo de la cárcel de mujeres a la Escuela de Guerra y desde allí a Prisiones militares y luego al Juzgado de guardia, sin acordarse siquiera de que somos mortales y tenemos que comer, y con el objeto de olfatear, husmear y averiguar cuanto se pudiese. ¡Qué feliz se siente el que puede decir triunfante, en la mesa del café o de la taberna:—He visto de lejos a Bernabé! o—¡He hablado con una prima segunda del ama de llaves de Jalón!

Luego, como los latinos somos tan impresionables y arrebatados y el que más y el que menos quiere demostrar que tiene fantasía, *hay que oír* los relatos que de los hechos hacen algunas personas, con una fuerza descriptiva que da a las escenas el mayor colorido. Parece que lo han estado viendo a juzgar por la seguridad con que afirman y cuentan cómo el capitán Sánchez se abalanzó sobre Jalón, cómo le dió un golpe para atontarlo y luego le suministró el definitivo. Y no paran ahí, sino que refieren con toda clase de pormenores la operación de descarnar el esqueleto y de partirlo en trozos prudenciales, con tal relieve, que parece que está uno viéndolo. Y no respetan ni la hora de comer.

La Prensa ha encontrado uno de esos sucesos sensacionales que sirven para llenar páginas y páginas del periódico, en la inteligencia de que tanto más gustará y se venderá, cuanto más larga y detallada sea la información del espeluznante suceso. Por cierto que son injustos con la Prensa quienes desearan ponerle demasiadas trabas para que fuese más comedida en sus informaciones, deducciones y comentarios. Como suele ocurrir en casos semejantes, precisamente a los periódicos, sobre todo al *Heraldo* a *El País* y a *España Nueva*, se debe en gran parte, al esclarecimiento relativo de los hechos, varios descubrimientos verificados y el haberse persistido en la averiguación de hechos, que, al principio, parecía abandonada. Suelen tener mejor olfato y pupila los reporters

que los jueces, dicho sea con el respeto debido a tan respetables funcionarios.

De todo lo cual se deduce que hay una tendencia a lo trágico, a lo horroroso, que no puede desecharse; es un instinto de curiosidad morboso, patológico casi, y sólo por él se explica la avidez del público por enterarse de detalles cuyo sólo pensamiento infunde espanto y pone los pelos de punta; y el afán de revestir de esa aureola de celebridad—malsano cultivo del erostratismo—a la figura del presunto criminal, que, de ser ciertas cuantas enormidades se le atribuyen, da ciento y raya a los más famosos del mundo. Hemos dado al fin, «una nota europea.»

Y había pensado no hablar, en la charla de hoy, del famoso crimen, pero permítanme los toledanos este respiro o desahogo; parece que haciéndolos partícipes de la conversación que domina en Madrid, para que también ellos sueñen un poco con huesos y piltrafas, se me quita un peso de encima...

Miguel de San Román.

Madrid, Mayo 1913.

## CARMEN ARCEGA DE LA MADRID

Profesora en partos

de la

Beneficencia municipal de Toledo.

Aguila, 15, 2.º—Toledo.

### Mi zagala.

Fué en aquella montaña  
santanderina  
donde ví mi zagala  
mi zagaliña.

Zagaliña, zagala  
de rubio pelo,  
de pupilas pintadas  
de azul de cielo.

Te ví pasar airosa  
tras tu vacada  
a los amaneceres  
de una mañana.

Purpurina mañana  
de primavera,  
flotaban en su ambiente  
de flor, esencias.

En la calma silente  
de aquellas horas  
tu boca sonrosada  
cantó una copla.

Y en mi pecho amoroso  
se iban clavando  
notas que tu garganta  
fueron soltando.

«Soy una mocita  
que no tiene amor;  
soy una mocita  
que por estos montes  
llora su dolor».

Yo te ofrecí, zagala,  
mis amoríos  
y tú los rechazaste  
porque eran míos.  
Porque eran mis palabras  
promesa errante,  
porque eran los amores  
de un caminante.  
Y el caminante triste  
siguió su paso...  
zagaliña, zagala...  
¡siempre llorando!

.....  
.....  
Tú, olvidaste la copla  
porque en la Aldea  
hay un mozo garrido  
que te corteja.  
Y que todas las noches  
en tu ventana  
suenan las melodías  
de su guitarra.  
Que «dice» sentimientos  
y «habla» de amores  
uniéndose en sus notas  
dos corazones.  
Y el caminante triste  
sigue su paso  
zagaliña, zagala...  
¡siempre llorando!

.....  
.....  
Tú corres por el valle  
tras tu vacada  
seguida del mozuco  
que te acompaña.  
Tus padres lo consienten  
eres dichosa,  
el fiel en los querer  
con la su moza.  
Y transcurre el verano,  
llega el otoño...  
ya corren murmurares  
de tu casorio.  
Y el caminante triste  
sigue su paso  
zagaliña, zagala...  
¡siempre llorando!

Y cruza lentamente  
por la mañana  
a los amaneceres  
de otra mañana.  
En la que el cielo es triste  
y el sol no brilla  
y no pasa por ella  
su zagaliña.  
Sólo cubren el suelo  
marchitas flores  
como también marchitos  
son sus amores.  
Pues en la lejanía  
suenan pausadas  
graves y dolorosas  
tres campanadas.  
Es que aquella zagala  
de lindo rostro  
con el galán celebra  
sus desposorios.  
Y el caminante triste  
siempre llorando

por aquella montaña  
va caminando.

Por aquella montaña  
santanderina  
donde vió su zagala...  
¡su zagaliña!

Rafael Solís Castellanos.

5-12-1912.

## El cuento de la semana.

### El estigma.

(CONCLUSIÓN)

En tanto Abel, inconsciente del peligro que le esperaba, sumido en dolorosas meditaciones, continuaba su camino.

Al llegar al sitio donde los mozos se hallaban ocultos, Abel, creyendo oír un cuchillo a sus espaldas, volvió la cabeza:

Al sentirse descubiertos, salieron los aldeanos de sus escondrijos, con los poderosos garrotes en la mano.

Pero, aunque alentados unos a otros, nadie se atrevía a atacar el primero.

A todos horrorizaba el aspecto del terrible Abel, que perdida toda su momentánea mansedumbre, había recobrado su antiguo aspecto de salvajismo y fiereza. Dilatadas las narices, inyectados los ojos en sangre, engarfiados los potentes brazos, Abel hubiera impuesto al más valiente.

—¡Atreveros, cobardes!... ¿Qué os contiene?... ¿El número?... Sois veinte contra uno...

Antoñón, hombre de hercúleas fuerzas, separándose del grupo de sus compañeros, se adelantó hacia Abel.

—¡Mientes, Abel! Aquí hay uno que no te teme.

Un hurra unánime salió de las gargantas de los aldeanos.

—¡Muy bien dicho, Antoñón! ¡Duro con él! ¡Muéstrale que tenemos buenos puños los del pueblo!

Pero, repentinamente, un grito de horror se escapó de todos los labios.

Abel, sin dar a su enemigo tiempo para acercarse, salió al encuentro y agarrándolo por la cintura, zarandeólo violentamente, arrojándole luego por el aire como una pelota.

Todos creyeronle muerto; pero Antoñón, que solo estaba magullado y maltrecho, no tardó en levantarse, encorajinando a sus compañeros con nuevos gritos y denuestos.

—¿No veis, cobardes, que no lleva armas?... ¿Será necesario que otra vez os dé el ejemplo? ¡Andad, gallinas, atacadle!

Los gritos de Antoñón desesperaron a los mozos, que a una atacaron al inofensivo Abel.

Hubo una breve lucha. Atacado por todas partes, Abel se defendió como una fiera acosada. Sus poderosos brazos, moviéndose como aspas de molino, habían dado buena cuenta de algunos de sus enemigos. Pero vencido al fin por el número, Abel no tardó en caer al suelo, todo cubierto de heridas.

Los aldeanos, creyéndole muerto, des-

pués de recoger sus heridos, volviéronle la espalda y echaron a correr.

Abel quedó solo en medio del campo. Declinaba la tarde. En lontananza el sol, como un inmenso disco rojo, iba escondiéndose lentamente tras la montaña.

Abel intentó levantarse; pero solo logró recrudecer el dolor de sus heridas. Zumbábanle los oídos; parecía que sus párpados eran de plomo. Solo entonces adquirió la absoluta convicción de que estaba herido mortalmente.

Entonces quiso maldecir de su sino, de aquel Dios que en el trance supremo le abandonaba...

Pero repentinamente Abel se levanta, transfigurado. En sus ojos brilla una extraña llamarada de beatífica alegría; sus manos extiéndense hacia adelante...

Allá lejos, muy lejos, cree percibir una luz potente que le deslumbra; una luz que avanza rauda hacia él...

Abel, postrado en tierra, exclama:

—¡Señor, Señor!.. ¡Te veo y creo en Tí!..

Enrique L. Martínez.

## No te vayas.

No, no apagues tu voz, sigue, sigue, que son tus palabras

como gotas de fresco rocío que caen en mi alma.

No, no cierres tus mágicos ojos, que son tus miradas

el cénit de mis sueños de rosa, el oasis de van mis nostalgias.

No, no apartes tu cálida boca, tu boca balsámica,

la que en un solo beso redime mil horas crueles de luchas aciagas.

No me alejes tus manos de cera, tus manitas blancas,

las que ahuyentan quimeras y ensueños de mi frente helada.

Y tu cuerpo, divino incensario de esencias sagradas,

el que encierra caricias de ensueño, caricias suaves, cual roce de alas;

el que trajo venturas muy dulces a mis horas lánguidas.

No le alejes, por Dios, niña mía, que es mi vida y mi pan, es mi savia;

y al pensar solamente en perderle, perdiéndose tantos deseos y ansias,

ha brotado asquerosa blasfemia de mi boca airada;

han mirado un infierno mis ojos, he gustado una hiel muy amarga

y he sentido calor en las sienes; frío en las entrañas...

.....  
Si quieres que sea el hombre de siempre, no te vayas, mujer, no te vayas.

A. G. Cardaña.

## HOY POR TI...

No te burles de mí, niña,  
ni me trunques con placer,  
que si me deshojas tú hoy  
deshojada te veré.

La ví ayer.

Estaba hermosa como ningún día.

Aquel cabello negro y hermoso que servía de marco a sus ojos grandes, hermosos y negros, también a su nariz aguileña, a su boca grande pero de labios encarnados que, entreabiertos, dejaban ver unos dientes blancos, blanquísimos como el nacar y a aquella barbita gruesa con el agujerito en el centro de ella que la hacía tanta gracia, sobre todo, cuando se reía; todo formaba un busto que si Praxiteles lo hubiera ideado, hubiera podido decirse que era su obra maestra.

Estaba bella, y más que bella encantadora.

Y para acrecentar su belleza y sus encantos prendía en su pecho un manojo de rosas de cien hojas, que parecía como si estuvieran a porfía disputando quien era más bonita.

Ella miraba a las flores... ¿la mirarían a ella éstas?... quizás... y quizás... la envidiaran.

Yo la miraba y observaba todos sus movimientos, desde un lugar donde no podía verme, para mejor descubrir hasta sus pensamientos, sus intenciones...

¿En qué pensaría?..

Con la hermosa cabeza reclinada débilmente en la mano izquierda, cuyo brazo posaba en el de la mecedora, y asiendo de la derecha un abanico en cuyo centro se veían pintadas dos preciosas y grandes rosas, se mecía dulce, muellemente pensativa.

¿Qué pensará? me vuelvo a preguntar.

Pero observó un poco y veo que va pasando una a una las varillas del abanico. Y cuando ha terminado deja caer la mano con que se ase y una sonrisa dulce se dibuja en sus labios, y una mirada ténue hacia el espacio tiende, como dando un suspiro.

Sin duda ha preguntado al abanico ¿me quiere? y le ha contestado que sí y esta contestación con la que sueña, en la que tiene puesta su ilusión la hace pensar...; ¡es tan guapo... es tan arrogante... es tan simpático... y le sienta tan bien el uniforme de cadete!..

¡Ay si me quisiera!..

Pasa otro momento en que su pensamiento está absorto o divaga por las regiones ideales, quizá no piensa nada, quizá su cerebro es un *cosmos*, un *idearium*.

Vuelve en sí y se fija en las rosas que presas de un alfiler *de él* están en su pecho prestándola su aroma.

Toma un capulito, con la boca le sopla en el centro y la fuerza del aire que arroja hace temblar y estremecerse las hojas que se separan y se abren con muestras de gran sentimiento.

Pero ella no se conforma y mete el dedo anular en el centro del capullo y lo va abriendo y sus hojas se van extendiendo y tornando de rosáceos en marchitas, de frescas en lánguidas...

No se contenta ella con esto y después que ha abierto bien el capullo, va deshojándole, arrancando una a una sus hojas que huele, míralas por uno y otro lado y las arroja al suelo.

Así está hasta que se queda en la mano con el tallo desnudo, deshojado, esquelético.

Entonces, mira al suelo y una ráfaga de ténue vientecillo viene a barrerlas, a jugar con ellas formando remolinos.

En un principio sonríe dulce, suavemente.

Ha vencido a la rosa, porque ésta pereció en sus manos y ella queda hermosa como antes, triunfadora.

Además, las hojas arrancadas la han dicho también que la quiere *él*, que sueña con ella y que se la declarará rendido de amor...

¿Qué más puede desear?

¡Ah! pero el amor...

Sí, *él* se la ha declarado, ya son novios, ya son... casi esposos...

Ella no aparece tan hermosa si no que está más ajada... su mirada no es tan diáfana, su sonrisa no es tan cándida... su pensamiento... ¿será tan puro?

No; los desengaños del noviazgo la han hecho perder hojas de ilusiones y recuerdo ahora con honda pena aquello del poeta:

Hojas del árbol caídas  
juguetes del viento son.  
Las ilusiones perdidas  
¡Ay! son hojas desprendidas  
del árbol del corazón.

Lo recuerda y entonces, una lágrima se desprende como *líquida perla de su radiante pupila*, toma otra rosa de su pecho y lejos de deshojarla la besa y la apretuja entre su diminuta mano, como queriéndola convertir en capullo... pero esa rosa que ya está abierta, no se cierra y como si la recriminase, parece que la dice:

No te burles de mí, niña,  
me debes compadecer  
que el mundo da muchas vueltas  
y si soy flor, tú, mujer.

Ciertamente que podía contestar.  
Sí; hoy por tí...

Benjamín Marcos.

Madrid-V-13.

## MUNICIPALERÍAS

### Sesión del 28 de Mayo de 1913.

Fué presidida por el Alcalde señor Ledesma y asistieron los señores Muro, Castellanos, Cano, Villarreal, Rodríguez y Ortiz.

Aprobada que fué el acta de la sesión anterior, se dió cuenta de la distribución de fondos para el próximo mes de Junio, que después de unas aclaraciones de la presidencia, solicitadas por el Sr. Cano, fué también aprobada.

A continuación fué leída una comunicación de la Comisión mixta de reclutamiento, en la que se concede un voto de gracias para el personal del Negociado de quintas.

La presidencia propone conste en acta la satisfacción que sentía por ello la Corporación.

El Sr. Villarreal que se les conceda quince días de licencia cuando lo soliciten, y el Sr. Cano que se les premie con una gratificación.

Es aprobado lo propuesto por el señor Cano.

Le es concedida licencia para ejecutar obras a D. Antonio Peces, y es leída y se dan por enterados de una comunicación del Sr. Gobernador civil, exceptuando de subasta las obras del Teatro de R. jas.

Se acuerda, después de una pequeña discusión, conceder una medalla como premio para uno de los concursos que se han de celebrar por la Comisión de festejos de Larache y que ésta solicitaba del Ayuntamiento de Toledo.

También se acuerda conste en acta el agradecimiento de la Corporación al señor Conde de Cedillo por la donación hecha al Municipio de varios ejemplares de su obra «Libro de lo que contiene el prudente Gobierno de la Imperial Toledo».

A continuación se da lectura de la dimisión presentada por D. Ramón López Martín de su cargo de Concejal.

El Sr. Cano propone quede sobre la mesa y que se invite a dicho señor a formular en la sesión las causas en que se funde para tomar dicha resolución.

El Sr. Rodríguez considera la actitud del Sr. López de rayana en lo ridículo por la razón de haber asistido a muy pocas sesiones.

Fué aprobado lo propuesto por el señor Cano.

Después se leyó la instancia presentada por el padre del infortunado joven Antonio Campuzano, solicitando se le conceda autorización para colocar una lápida conmemorativa en el sitio donde fué asesinado.

Se discute esta instancia por los señores Cano, Ortiz y la presidencia, tratándose todos conformes en lo inconveniente que sería para Toledo el conceder dicha autorización.

La presidencia hace constar que a la víctima se la concedió sepultura gratuita de primera clase, y los Concejales acuerdan hacer extensivos el disfrute de esos beneficios, si los deseara, a su familia.

### RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Cano se hace eco de un artículo publicado por *El Eco Toledano* referente a la conveniencia de que se gestione de la Compañía de los ferrocarriles M. Z. y A. la instalación en esta población de sus talleres, por los grandes beneficios que reportaría al proletariado a la ciudad en general.

Propone, dada la importancia del asunto, que el Alcalde y los Concejales se avisten con la Compañía y la den clase de facilidades, cediéndola cuando terrenos le sean necesarios para la instalación de sus talleres.

La presidencia promete hacerlo y declara a su vez haber ya tratado el asunto con el Diputado Sr. Novales.

El Sr. Cano formula, entre otros ruegos, uno referente a que se tenga la debida previsión de que Toledo no carezca de agua con motivo del arreglo de máquina elevadora del Tajo.

Otro se refiere a un homenaje que *tiempo há* se pensó dedicar al Marqués de la Vega Inclán.

El Sr. Alcalde contesta al Sr. Cano ofreciendo cumplir sus indicaciones y levanta la sesión acto continuo.

Fray Clarín

## UN POCO DE AMOR

PARA JOAQUÍN DICENTA (HELI)

Estamos en la antigua e histórica ciudad de Toledo. Aquella hermosa primavera se desvanecía lentamente vientecillo suave y ténue acariciando arrullador murmullo el rostro de los amantes; en el sepulcral silencio de tarde las campanas de una iglesia zaban al aire sus tristonas notas: lo lejos, a orillas del Tajo, por el azul claro, subía perezosamente espirales lentas el negro humo de la fábrica de Armas; en medio de la Catedral alzaba su mole gigantesca sobre la cúpula de su torre, punteando



como una aguja, acababan de extinguirse los últimos rayos solares.

Sentado en un banco del paseo de la Vega, un joven contemplaba aquel panorama cuyo aspecto melancólico le embriagaba produciéndole un éxtasis delicioso.

—¡Ella vendrá; debe venir!—murmuraba el joven.

Y en efecto, tras angustiosos momentos de espera, una celestial criatura se le presentó apareciendo por entre los perfumados jardinillos de la Vega, cual vaporosa ninfa escapada de los dominios la diosa Calipso.

Rodolfo, que así se llamaba el joven, se estremeció y una profunda emoción se apoderó de todo su ser al contemplar a su amada.

—¿Eres tú, Raquel amada, o es una dulce ilusión la mía?—dijo el joven con voz suave y melodiosa.

—Yo soy—respondió Raquel—Raquel que te adora y te ama.

Y al decir esto la joven se sentó a su lado.

El joven la atrajo hacia sí y ella, sin disimularlo nada, como niña confiada, dejó caer su linda cabeza sobre los hombros del joven que se estremeció... y un ósculo sonoro y prolongado estalló en el espacio...

Y entre tanto, en las copas de los árboles los ruiseñores y gilgueros entonaban tiernas melodías envidiosos tal vez de aquel poquito de amor.

Ramón G. Corroto.

Toledo 26-5-913.

## DE INFORMACIÓN

### Aviación militar.

Con motivo de las prácticas de pilotaje que realizarse por los alumnos de la Escuela aviatoria, de Cuatro Vientos, días pasados llegaron a esta ciudad y regresaron en un magnífico vuelo, el Capitán de Estado Mayor, D. Alfonso Bayo y el Teniente de Infantería Sr. Ríos.

El aparato iba guiado por el primero de estos señores, el cual con este viaje, obtuvo el título superior de piloto.

También el lunes de la presente semana y a las siete de la mañana llegaron en soberbio biplano, *aterrizando* en el Polígono, los alumnos de dicha Escuela señor Ríos y el Capitán Sr. Ventós, profesor de la Academia de Infantería.

Se proponía el Sr. Ríos que pilotaba el aeroplano la obtención del título superior, que seguramente alcanzará en otro vuelo, pues su pericia y entusiasmos son grandísimos.

A las seis y veinticinco de la tarde y

ante un público nutridísimo que entusiásticamente les aplaudían, partieron los valerosos oficiales, no sin antes realizar dos vueltas sobre el campo de salida, ante la admiración de todos.

Hasta la fecha han obtenido el título de pilotos superiores los Capitanes de Ingenieros Sres. Kindelán y Herrera, el de Intendencia, Sr. Alonso y el de Estado Mayor Sr. Bayo.

### El paseo en el Miradero.

Desde hace ya bastantes años, se había adquirido la costumbre de comenzar el paseo festival nocturno, con las fiestas del Corpus y una vez terminadas, seguir acudiendo al Miradero hasta que el frío hace desagradable la estancia allí; pero este año económicamente pensando, el Ayuntamiento no nos suministra luz y ya sabemos que sin luz, estarán bien algunas camareras... (¡algún nombre *decente* hay que darles!) pero el resto de los mortales nos vemos privados del simpático paseo.

Sr. Alcalde, ¿cuándo nos encenderán los *foquitos*? de su bondad esperamos sea inmediatamente ya que no lo fué hasta ahora.

Por cierto, ya que nombramos a las *camareras*, interpretando fielmente los sentimientos de los asiduos concurrentes a este paseo y en especial de las señoritas y señoras, rogamos sean vigiladas y amonestadas (claro es que cuando se hagan a ello acreedoras, *¡que lo son a todas horas!*) si con sus *cosas* hieren la moralidad que debe reinar en tan agradable paseo.

Las *aguadoras toledanas* cumplen su cometido debidamente, pero ¡cuidado con las *forasteritas!*

¡¡Que haya moralidad y que haya luz!!

### Tiro de pichón.

Han estado concurridísimas las tiradas extraordinarias, organizadas por la «Sociedad del tiro de pichón», de esta capital.

Se han celebrado en los días 23, 24, 25 y 26 del presente mes, y han tomado parte en ellas muchas y buenas *escopetas*.

El último día se disputó el premio del campeonato de Toledo, consistente en una magnífica y damasquinada copa (regalo de nuestro Ayuntamiento) y dos mil pesetas.

Resultó campeón el conocido *sportman* D. Luciano Ochoa, el cual mató catorce pájaros sin habérsele apuntado más que un cero.

### Banquete.

Con el fin de ofrecérsele al Presidente y Vicepresidente de la Diputación provincial, se reunieron el sábado pasado en el domicilio del Sr. Pintado los miembros de la Directiva de la Juventud liberal.

Dado el entusiasmo que reina entre los jóvenes y los viejos, el acto promete estar concurridísimo, celebrándose muy pronto.

### De la Casa del Pueblo.

La Junta administrativa de la Casa del Pueblo, nos remite unas cuartillas que por su mucha extensión y por haberlas publicado ya otros colegas no reproducimos.

En ellas se hace constar la satisfacción con que la citada entidad había visto la conducta de los Sres. Muro, Cano y Urosas y aun cuando cree que algo dejaron por decir los citados Concejales, se muestra en general satisfecha de la gestión de los tres citados ediles.

No así en cambio de los restantes que forman el Ayuntamiento a los que nuevamente pide den cuenta de sus gestiones respectivas.

### La acción popular contra Borrero.

También nos remite la citada Junta administrativa un oficio, en el que se nos invita a abrir una suscripción para subvenir a los gastos necesarios para ejercer la acción popular contra el asesino del malogrado Antonio Campuzano.

Accedemos gustosos a la petición y queda abierta la suscripción en nuestra Redacción, entregándose los donativos todos los días, de seis a ocho de la tarde.

### La octava del Corpus.

Con la brillantez de años anteriores se verificó en la Catedral Primada la solemne procesión de la custodia por el interior de dicho templo, el cual se encontraba lleno de numerosos fieles.

El paseo del Miradero también se vió concurrido con motivo de dicha festividad.

### Otros actos religiosos.

Hoy viernes se han celebrado solemnes cultos en la Santa Iglesia Catedral con motivo de haber entrado felizmente en el noveno mes de su embarazo S. M. la Reina Doña Victoria.

Han asistido las autoridades civiles y militares y numeroso público.

## LIBROS Y PERIODICOS

Lector amigo, si te dijese que al abrir el libro «Cuentos» de nuestro Senador Sr. Morales, había sentido cierto temor, no te mentiría.

El abrir un libro nuevo para hacer su crítica, siempre me lo produjo; pero si este libro es de todo un señor Senador, de uno de esos señores que la Historia no la fábula, nos los pintan dormitando en rojos escaños, entonces esa sensación aumenta, el temor llega al pánico, y sólo la idea del cumplimiento de nuestra obligación nos lleva a empuñar bravamente la plegadera.

Mas he aquí que, por esta vez, nuestra opinión se va desvaneciendo, nuestra frente se desarruga, y el libro nos produce la grata impresión de una cara amiga, sí, este libro es amigo nuestro y aún nos atreveríamos a afirmar que uno de nuestros mejores, de uno de nuestros más antiguos amigos.

Su prosa nos ha hablado de sus hermanos mayores «Novelas» y «Amor y Amor», este último tan parisino incluso en su algo escabroso argumento y tan toledano en sus realísimas descripciones, y si estos nos distrajeran en sus cuadros de un tan exacto realismo, éste nos llega algo más adentro en la romántica melancolía de alguno de sus asuntos.

Y aun al pasar por cerca de alguna de las cuestiones sociales las impregna en esa manera de ser, en esa manera tan bonita, digan lo que quieran los jóvenes sociólogos modernos que hacen que este libro, que no sabemos si clasificarlos como mejor o peor que sus hermanos, por ser distinto, lleva seguramente una huella, un distintivo que le hace ser sobre todo un libro personal, una de esas cosas tan difíciles de encontrar ahora entre los libros modernos.

Dice un autor americano, en uno de sus libros, que el agradecimiento francés se apresuró a traducir sin embargo en «La France d'aujourd'hui» que le había sorprendido a una dama francesa que todos los libros ingleses o norteamericanos, sin distinción, se pudiesen dejar en manos de una niña, y es que la literatura francesa, y por ende su imitadora la española (perdón Ricardo León y Martínez Sierra...) con un falso naturalismo usa la moderna teoría de que el corazón sólo debe conocer lo más grosero de vida ha hecho muy difícil, casi imposible el dejar cualquier libro en manos de mujer.

Y ésta, lector, es la mayor recomendación, yo he puesto este libro en manos de mi hermana. Por una sola vez me he reconciliado con el Senado.

\*\*\*

### «La Campana Gorda»

El próximo número de esta popular Revista, editada elegantemente con el gusto peculiar del establecimiento tipográfico de los Sres. Rodríguez y Hermano correspondiente al día 1.º de Junio, publicará en su parte gráfica, entre otros asuntos de actualidad, los siguientes:

Las Fiestas del «Corpus».—Los avia-

dores Sres. Tixier y Garnier, con sus respectivos aparatos.—Personajes que componían el acompañamiento del Pendón de la Ciudad. La procesión del Santísimo.—Copas y premios del Tiro de Pichón.—El Presidente de la Diputación entregando el premio de ésta al ganador, Sr. Romillo.—El banderillero «Camará» en el crítico momento de su cogida.—Camino de la enfermería.—«Machaquito» en la ovación por la muerte del 2.º toro.—Plano y fachada de la nueva Estación del ferrocarril, a toda plana.—Nota cómica de actualidad.—Retratos de Belmonte y Pascual Bueno.

Rogamos a nuestros suscriptores y anunciantes de fuera, que nos envíen las cantidades que les corresponden, lo más brevemente posible, para la buena administración de este periódico.

## NOTICIAS

Desde este número aumenta nuestra colaboración con una firma bien conocida en la Prensa madrileña.

Benjamín Marcos nos remitirá algunos trabajos de vez en cuando, que nosotros quisiéramos lo fuese con mayor asiduidad.

Bien venido sea nuestro querido amigo.

\*\*\*

Ha fallecido hace pocos días en esta capital la distinguida Srta. Emilia Fernández Vargas.

A sus afligidos padres D. Luis F. Lera y D.ª Leonarda, les enviamos el testimonio de nuestro pesar.

\*\*\*

Les fué concedido el primer premio, en el concurso de balcones adornados, organizado por la Comisión de festejos con motivo del próximo pasado Corpus, a nuestros simpáticos amigos los señores de Jáuregui, que primorosamente les adornaron.

\*\*\*

Encuétrase mejorada de una grave enfermedad, una hermana del dignísimo Coronel-Director de esta Academia, que reside en Tarragona.

Muy sinceramente nos alegramos de la mejoría.

\*\*\*

El próximo día 13, festividad de San Antonio, se celebrará en nuestro circo

taurino una corrida de novillos-toros, en la que tomarán parte el fenómeno Belmonte, y Bueno que no es fenómeno.

\*\*\*

Damos nuestro más sentido pésame a nuestro particular amigo el Sr. Relanzón por el fallecimiento de su hijo, acaecido en la presente semana.

\*\*\*

Se encuentra enfermo el joven estudiante y amigo nuestro, Dávila Peñalosa. Mucho deseamos su pronto restablecimiento.

## NUESTROS REGALOS

Desde el próximo sábado pueden canjear nuestros suscriptores y lectores los cupones del presente número de siete y media de la tarde a nueve de la noche, en nuestras oficinas de San Nicolás, núm. 1, bajo.

Según anunciábamos, el regalo consiste en una libreta de la Caja de Ahorros de los Sres. Sucesores de A. Jiménez.

El canje de los cupones terminará el día 5 del próximo mes de Junio a las ocho de la noche, hora en que se verificará el sorteo.

## GRATIS

Por mis módicos honorarios me comprometo a cargo de arreglar toda la documentación que precisan los expedientes de ingreso en los Establecimientos benéficos como Hospicio, Dementes, Hospital del Niño, Maternidad, Lactancia, Casa de etc., con arreglo a las disposiciones legales; asimismo admito la administración de fincas dentro y fuera de la capital.

Francisco Mata.—Pascuales, 8, Toledo.

No contesto carta que falte franqueo para ello.

VISITAD EN MADRID LA

# CASA L. DIEZ GALLO

donde encontraréis excelentes CHOCOLATES, CAFÉS, TES, y un gran surtido en BOMBONES, CAMELOS, NAPOLITANAS, etc.

Casa central: Costanilla de los Angeles, núm. 15.

Fábrica de Chocolates «El Molino».

## SALCHICHERÍAS

= DE =

### Eduardo Bayo Bejarano

ZOCODOVER, 45 — SUCURSAL: COMERCIO, 19

TELÉFONO 98.—TOLEDO

Esta Casa expende el rico

CHORIZO de CANDELARIO

Probadlo y os convenceréis.

Desconfiad de las suplantaciones.

## Despacho de Vinos de mesa.

Plaza de la Magdalena, núm. 10.

Vinos blancos y tintos á 4 pesetas los 16 litros.

Plaza de la Magdalena, núm. 10.

## JUAN GONJAR

Despacho de leche de vacas y de cabras.

= MARTÍN GAMERO, 18 =

A 20 céntimos el medio litro. Se sirve á domicilio.

E. Rodríguez.

FOTÓGRAFO

Primera casa en ampliaciones y retratos para carnets.

Regala a su clientela una ampliación tamaño 50 por 60, busto o cuerpo entero a gusto del agraciado.

Detalles en sus escaparates, Comercio, 22.

## Félix Riesco

### «EL CISNE»

Fábrica de impermeables ingleses. En relación con las principales Sastrerías de Toledo.

Especialidad en impermeables militares.

PLAZA DEL PROGRESO, 3, PRAL.

MADRID

## Mariano Rosell

### y Compañía.

— SASTRE —

Comercio, Cuatro Calles y Cordonerías, 2.

TOLEDO

Uniformes civiles y militares.

Trajes de paisano.

CHOCOLATES, CAFES, TES, TAPIOCAS

## COMPañIA COLONIAL

Depósito general: Mayor, 18.—MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR EN PINTO

Nuevo

Establecimiento

de alquiler

de bicicletas

marca «Dürkopp»

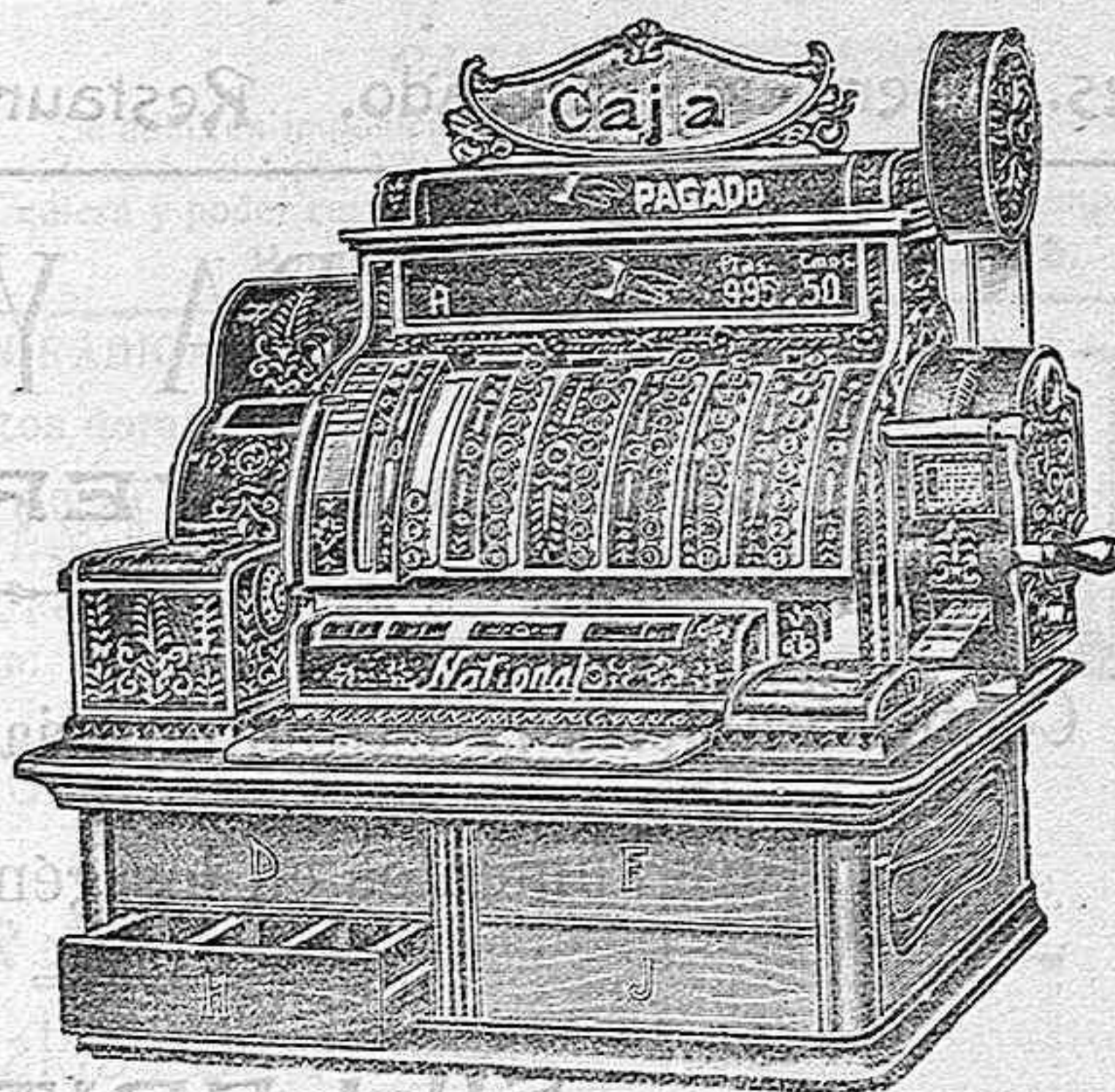
VENANCIO GONZÁLEZ, 19.

Toledo.

PERAS DE GOMA —

JERINGAS PRAVAZ

Farmacia de Santos, Plafa, 23



Exposición, Talleres

y Oficinas,

Madrid. Preciados, 11.

Agencia

de Ciudad Real y Toledo

I. Ferrero. = La Mata.

(TOLEDO)

# ÉXITO GRANDIOSO DE LA ENSEÑANZA TÉCNICA

**1.700 ALUMNOS.**

**Internacional Institución Electrotécnica.**

Escuela especial libre de Ingenieros electricistas, Ingenieros Mecánicos, e Ingenieros Mecánicos-electricistas, fundada en el año 1903.

Sistema de enseñanza por correspondencia con patente de invención núm. 11.117.

Diploma de honor y Medalla de Oro en la Exposición Regional Valenciana, y de Plata en la Internacional de Buenos Aires.

Este sistema no obliga al alumno a cambiar de residencia, siendo compatible con sus habituales ocupaciones, adquiriendo mediante él tan sólidos conocimientos, que han obtenido brillantes colocaciones los numerosos Ingenieros que han seguido sus cursos.—Extensas prácticas de Topografía, Hidráulica, Mecánica y Electricidad, con el material más completo y moderno.—Numeroso y docto profesorado.—Para informes, dirigirse a D. Arturo Martín, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería, Director de la Internacional Institución Electrotécnica, Peris y Valero, letras M. G., Valencia (España).

# RAMON CORRALES

## MECÁNICO

A su distinguida clientela, hace saber que la casa de alquiler de bicicletas establecida en la calle Real de Arrabal núm. 28, pasa a la de Girosas, núm. 4 por reformas de local, siguiendo en iguales condiciones tanto el alquiler, como las reparaciones en las mismas.

## RED TELEFONICA DE TOLEDO

### ADMINISTRACION

La utilidad del teléfono está demostrada por el creciente desarrollo de tan importante servicio, aun en pequeñas poblaciones que ya crecen tan con tan beneficioso invento.—La RED TELEFÓNICA DE TOLEDO, ya veterana por sus años de servicio, es sin duda la más económica y la que más facilidades ofrece para el abono. Un real diario, ó sean 7,50 pesetas de cuota mensual, instalación gratuita, sin cantidad alguna como garantía de los aparatos, ni dinero en depósito para hacer uso de los servicios auxiliares que son: conferencias interurbanas, telegramas, telefonemas, sin contar los excelentes servicios que en todos los órdenes de la vida suponen rápida comunicación y propaganda cada cual de sus asuntos ó negocios.—Creemos no haya red en España que resulte tan barata.

MADRID-1907



PREMIO DE MERITO

ZARAGOZA 1908



GRAN PREMIO

VALENCIA-1909



GRAN PREMIO DE HONOR

PLANCHADO CON BRILLO

al alcance de todos

ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON

que se vende en PASTILLAS en todas partes.

ULTRAMARINOS FINOS

Y

FRUTERÍA

DE

DIONISIO ROJAS

1, Solarejo, 1

TOLEDO

BRAGUEROS DE  
TODAS CLASES

# Hotel Imperial. -- Toledo.

CUESTA DEL ALCÁZAR, NÚM. 7

Propietario: Guillermo López.

Coche á todos los trenes. Servicio esmerado. Restaurant. Teléfono 8.

CUPÓN

para el regalo del mes de Mayo.

---

Núm. 5.

---

Toledo 30 de Mayo de 1913.

# TALAVERA Y GÓMEZ

## ZOCODOVER, 2 Y 3

Continúa abierta la extraordinaria liquidación, con grandes aumentos en los géneros de saldo.

**SILBERIA, 22**