

Precios de suscripción.

TOLEDO

Mes..... 0,50 ptas.
Trimestre. 1,50 »

PROVINCIAS

Mes..... 0,75 ptas.
Trimestre. 1,75 »

Pago adelantado.

LA JUSTICIA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

ANUNCIOS

á precios convencionales.

25 ejemplares, 1,75 ptas.

Número suelto, 10 cént.

Pago adelantado.

Se publica los sábados.

REDACTOR-JEFE: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

Administración: Silloria, 15.-Mariano Calvo Mateis.

COMPÁS DE ESPERA

Es muy cierto que desde años há, jamás ha despertado la política local tanto interés y zozobra como en la actualidad, razón que justifica el muy nebuloso estado de ciertas negociaciones electorales, que nosotros creemos han de terminar rindiendo culto á Doña Lógica, excelsa señora en quien no hay que fiar mucho, dado el absoluto desconocimiento que de ella tienen gran parte de los hombres que se cuentan entre los sesudos, avispados y circunspectos.

Harto se nos alcanza á nosotros, que está completamente justificado el continuo ir y venir de ciertos personajes de Toledo á la Corte y viceversa, cosa muy en su punto si atención y crédito hemos de dar á ciertas murmuraciones que ya hasta en boca de comadres andan, y no sólo ir en tren, sino á pie y por yermos campos de Castilla y hasta por los riscosos montes de Toledo créolos yo capaz de caminar á ciertos varones que en andanzas políticas andan y quieren una buena tajada del reparto electoral que en la zanja ministerial se hace.

Tan enmarañado, aunque falso sea el enredo, está al parecer la cosa política, que prudentes y comedidos abstenémosnos de emitir juicios más ó menos fundados, con el fin de que no nos tachen como faltos de él si luego resulta la cosa contraria á como nosotros dijimos, aunque si así sucede, sea una de las muchas sorpresas y anomalías que la pícara política nos reserva, para regocijo de unos, rabia en alto grado de otros y asco de los más.

Pronto, muy pronto, se levantará en público el telón que cubre el escenario político, y en él veremos á los personajes desempeñar, la comedia, drama, farsa ó sainete que les toque en suerte, y entonces, sin escrúpulos de ningún género, echaremos prontamente mano del escalpelo haciendo una minuciosa disección de su trabajo, le diremos al público las faltas, que á nuestro juicio tengan, con el fin de que se les otorgue el aplauso ó la grito, que en el presente caso se traduce «se le debe de votar» y «no se merece ser diputado».

Hasta que el telón no suba, haremos un prudente compás de espera, y luego lugar habrá de contar al público sabrosas historias, narrar famosos hechos y estudiar la localización cerebral—*telepáticamente*—de alguno de los candidatos, que bien lo han menester. Entonces, con el mismo furor que D. Alonso Quijano acometió á los yangüeses, nosotros, pluma en ristre, acometeremos contra el candidato que el sentido común y los deseos del pueblo, manden poner en la picota por hacedores de cosas muy en mucho censurables toda vez que modelo no serán de sabiduría, prudencia y buen criterio. Sobre todo, como el rey Midas, aunque no se les vea los borricales atributos que éste ostentaba, hay muchas cosas que deben de ser arrancadas de raíz en el siglo XX.

Ahora á esperar.....

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

LAS PRÓXIMAS ELECCIONES

DIPUTADOS Y DISTRITOS

Toledo.—Por la capital se dice luchará, apoyado por el Gobierno, el consecuente liberal D. Sergio Novales, diputado que ha sido varias veces por Toledo, y donde cuenta con numerosas y mercedas simpatías.

Torrijos-Navahermosa.—El candidato ministerial, es el canalejista D. Arturo Relanzón, jefe de los demócratas toledanos. Es fácil que frente á él luche el moretista D. Luis Hierro, candidato encasillado por aquel distrito por el gobierno del Sr. Moret.

Orgaz.—En este distrito no presenta el Gobierno candidato, dejándose libre y.... sin costas, al sobrino del Sr. Cordovés.

De ser ciertos los rumores que ayer recogimos en el Ministerio de la Gobernación, irá por el acta don Juan Gurtubay, actual diputado conservador por Talavera, y hoy, según noticias, enemigo político de los célebres hombres de la Vasco-Castellana, *los postes telegráficos*, etc., etc.

Quintanar.—Contando con el apoyo del Gobierno, irá D. Pablo Ramos y Ortiz de Villajos, protegido del ministro Sr. Cobián. Los republicanos presentan en su contra al prestigioso repúblico D. Tomás Romero.

Puente.—No presenta el Gobierno candidato, dejando la *breva* á D. César de la Mora. El Sr. Conde de San Bernardo que era el encargado de disputarle el acta, no lo hará ya por haber sido *encasillado* por el distrito de Alcalá de Henares.

Ocaña.—D. Pablo Róspide es el designado por el Gobierno, según noticias, para luchar por el citado distrito. Enfrente tendrá á D. Quintín Escobar, diputado conservador en la actualidad por la citada circunscripción.

Esto es lo que hasta ahora se sabe, mas no hay que fiarse, pues la política es como el mercurio de los termómetros, que cambia de lugar con la mayor facilidad.

Ayer, á última hora de la tarde, oímos en el Ministerio de la Gobernación que D. Juan Gurtubay luchará en las próximas elecciones por el distrito de Orgaz con el carácter de liberal independiente.
¿Será cierto?

MARZO

Era el primer mes del calendario de Rómulo; el segundo en el de Numa y el tercero (lugar que ocupa en la actualidad) es desde la época de los decenviros. Rómulo lo consagró á Marte de quien recibió el nombre y estuvo bajo la protección de Minerva. Celebrábase al comienzo de este mes las fiestas de los casados, llamadas *Matronales* en memoria de la reconciliación de los romanos con los sabinos, después del rapto de las mujeres de este pueblo cometido por Rómulo y sus compañeros. En esta fiesta se les prohibía tomar parte á los solteros. También se celebraban en el presente mes las *Liberales* ó fiestas de Baco, las de Minerva, y las *Hilarias* en obsequio de Cibeles.

Marzo tiene el encanto de traernos la Primavera, esa deliciosa estación de las flores, los perfumes y la alegría. Y aunque es un mes que suele servirnos algunos días ventosos, (cosa que agradecen

..... *los atrevidos*
que van mirando si los vestidos
les alza el aire cuando hay ciclón,

no obstante en la mayoría de ellos es el cielo azul y brilla el sol.

En cuanto á simpatías, Marzo cuenta con muchas por parte de los Pepes, las Pepas y las Lolás; pero con muy pocas por parte de los sibaritas que lo odian por la vigilia, como igualmente los profesionales del arte culinario, quienes no saben ya qué platos *componer* para saciar la gula.

La iglesia impone en el presente mes recogimiento, devoción y penitencia; la gente acude á escuchar los sermones cuaresmales y á enterarse, una vez más, de que «todos somos hermanos», aunque como siempre, los más parecen decirse:

Predicame, Padre,
que por un oído me entra
y por otro me sale;

en las puertas de los Templos, donde los Don Juanes del día aguardan, atusándose el bigote y oliendo á violetas, la salida del *mujerío*, lucen arcos voltáticos y se oyen requiebros como en los paseos y se ven coqueterías cual en los teatros....

Mas dejemos en el tintero lo que no es del caso y epiloguemos que Marzo es así: un mes de vientos, sermones y vigiliás; pero que tiene la grata poesía de las primeras flores.

C. Rutz.

MAURA PERVIERTE Á LA JUVENTUD

Con este título, nuestro querido colega *España Nueva*, el valiente y sagaz diario de Rodrigo Soriano, escribe lo siguiente propósito de la publicación de un nuevo diario en esta capital.

«El Sr. Maura—trasladando el interés de Cierva— escribe al director de un nuevo diario toledano una carta que no es precisamente un prodigio literario. En ella asegura, con esa formalidad que le hizo célebre en el extranjero, que «las ideas conservadoras tienen profundo arraigo en el país.»

Se le ha olvidado añadir, dirigiéndose á los jóvenes toledanos que ello se debe á su gestión al frente del partido; pero sin duda en ello piensa cuando les recomienda que «interpreten las aspiraciones vivas de la inmensa mayoría de las gentes.»

¿Querrá que los toledanos encarguen otra escuadra á Vickers, que formen otra Vasco-Castellana ó que monopolicen los albaricoques?

¡Pobre Toledo!

CHARLAS.....

Un drama.

No acalladas aún las protestas de aquellos que se enojan porque al teatro se llevan aires de la calle y porque la imaginación se emplea en concertar una farsa con sabor de vida, hé aquí que la realidad, señora y maestra de novelistas y dramaturgos, nos ofrece á todos las enseñanzas de sus hechos, y nos presentan sus personajes movidos por resortes más invisibles que los que animan á las figuras de nuestros retablos. Sólo en los viejos dramas populacheros, enderezados á que la bondad y la honradez triunfasen, se hallaría el par de este otro, no embellecido por nadie, que los periódicos narran sencillamente. Y como á la realidad no se la puede motejar de sectaria, ni de antirreligiosa, ni de populachera, fuerza será que con ella se conformen los que no se avienen á que los hombres la creen á su antojo, y vestida con las pomposas vestiduras del arte la paseen ante la vista absorta de gentes sencillas. El drama es así.

Figuráos una de esas decoraciones de hogar pobre, que tantas veces visteis en Barbieri. Poned como alma de ese hogar una buena mujer que sabe ser madre sin haber engendrado, y un mozo que sabe ser hijo para la mujer que no lo llevó en sus entrañas. Añadid á la escena un miserable camastro, donde muere poco á poco esta madre de hijos ajenos, y representáos junto al lecho al jovenzuelo dolorido, observando, atento, las huellas de la agonía en el rostro amado. Ved, entonces, que los labios moribundos se entrecierran, y el instante de la revelación llega. El mozo oye que su padre es un cura y su madre un ama de llaves, que allá en remota aldea, en tierra de Zamora, interpretan las palabras de Cristo... Y como en los

dramas siempre existe un documento que prueba lo que ha de probarse al final, la buena mujer entrega la partida de bautismo al mozo, y muere, cumplida su misión.

Vida de honrada picardía vive entonces el joven. En busca de sus padres corre tierras, pide limosna, pasa hambre, duerme en los campos. En su amargura, sin embargo, lo sostiene la esperanza de conocer á sus padres. Y así, en una hermosa alborada, arribó á la aldea donde el buen cura predicaba los Evangelios. La entrevista fué breve. El piadoso hombre llamó impostura las exigencias del mozo. Sólo la excelente ama y madre, ante la partida de bautismo, sintió conmoverse sus entrañas, y luego de regalarle al hijo la limosna de diez duros le rogó que partiese del pueblo... Y en Bilbao estuvo, en la cárcel, hasta que la Guardia civil en conducción, lo encamina al lugar de su nacimiento, tal vez para que oiga, en un día solemne y en boca de un sacerdote, palabras de amor al prójimo...

GUSTAVO VIVERO.

INSTANTÁNEA

LOS BÁRBAROS DE LA ENSEÑANZA

Los de ayer y los de hoy son los mismos; los defensores del absurdo, de la fábula mitológica, del misterio sombrío velado por el temor de la ignorancia.

Los que ahora vociferan contra la enseñanza integral y láica, son los que con distintos nombres, mutilaron las bellas estatuas de Fidias y anatematizaron el arte que es inspiración suprema de la perfección, y quemaron los tesoros de la literatura y de la ciencia antigua amontonados en la biblioteca de Alejandría, personificados por Omán, y castigaron á la astronomía quemando á Bruno, persiguiendo á Copérnico, atormentando á Campanella y Galileo; á la ciencia médica, maldiciendo á Paré y á los Genner; á la química, á los Bacon y Raimundio Lulio, á la geográfica, en Colón, excomulgaron á los que no creyeron en la inmovilidad de la tierra contraviniendo lo dicho en viejos libracos escritos por hombres sencillos y crédulos de los tiempos primitivos.

Son los que notando que el mundo marcha á pesar de ello, pretenden amalgamar lo viejo con lo nuevo, las tinieblas con la luz, lo dulce con lo agrio, á título de la moral cristiana que no observan, de la religión sencilla del espíritu, que mezclan con la ampulosa de un materialismo pagano para sostener su inicua dominación en la tierra.

Sin argumentos que oponer á la razón humana que avanza, gritan, vociferan, amenazan jimbéciles!, sin reparar que el mundo se escapa de sus manos.

BOHEMIUS.

REGENERACIÓN É INMORALIDAD

Vayamos á un mitin, conversa ó reunión pública más ó menos nutrida, asistamos á las conferencias sobre estudios sociológicos de tal ó cual Ateneo, consultemos los artículos de fondo de cualquier periódico, y en estos sitios, en todos ellos, encontraremos repetida una y mil veces la palabra «Regeneración». Tantas veces la oímos ya y la leímos, que, la verdad, casi no paramos mientes, ni por pienso, en lo que pueda significar.... Y, sin embargo....

«Hay que regenerarnos». «Es preciso regenerar al pueblo y á las masas» «Oh, regeneración, santa palabra que nos ha de redimir».... Esto y más aún se dice y se escribe por ahí; pero si en el momento de pronunciar ó de grabar la palabra, al periodista, al orador, se les preguntara qué entienden por regeneración y cómo la suponen ellos...., á fe mía que no sabrían responder cumplidamente....

Y es porque somos así—y por desgracia así seremos durante mucho tiempo aún—superficiales, vagos, inherentes....

Hay ocasiones—bastantes también—aunque duela el decirlo—en las que quienes defienden y glosan la idea purísima que tal palabra evoca, en sus acciones particulares y aun en su vida pública y externa se compartan de un modo hartamente abyecto y degenerado.... Y al defender una tesis cuyo sólo enunciado es una recriminación para ellos y que debiera hacerles enrojecer de vergüenza, no sólo no ocurre así, sino que continúan hablando con cinismo inusitado y quedan tranquilos, inmovibles, impertérritos, cual si sus vidas fueran completo dechado de virtudes y nada de lo que critican ó murmuran á ellos pudiera referirse....

Mas, á pesar de todo, el pueblo que los escucha ó atiende, que la mayoría de las veces es conocedor de las.... fechorías de aquellos nuevos apóstoles, los aplaude frenético y los celebra, más aún, los respeta y hasta los quiere y sirve....

Yo creo que esto es y ocurre así, porque también el pueblo es inmoral como sus predicadores. Vayamos si no analizando las acciones que realizan cada una de las individualidades que componen la colectividad PUEBLO, y notaremos en todas ellas signos, vestigios evidentes de inmoralidad y corrupción....

La suma constituye el resultado ó conjunto de todos los sumandos. Y si los sumandos—los individuos en particular—son malos, inmorales, la suma—el pueblo en general—no podrá ser nunca moral ni buena....

Y que la mayoría de cuantos formamos el pueblo, somos inmorales, es cosa que aunque muy bajo y calladito, nos lo decimos unos á otros sin pruebas, y que de puro sabido se calla....

Vamos á la tienda, y pueden darnos el género malo, cobrándolo como bueno, así lo hacen; aprovechando nuestras distracciones, les es fácil quitarnos algo del peso; nos lo roban;—esta es la palabra que en castizo castellano corresponde á tamaña acción;—el vendedor de paños, si puede darnos unos cuantos centímetros menos de tela, se queda con ellos, mientras permanezcamos extraños á tal instrucción; quien tiene una moneda ó billete falsos, si puede pasarlos á otros semejantes, no se los queda, y sin ocurrírsele siquiera pensar en el daño que naturalmente haya de ocasionar.

....Y, en fin, ¿para qué seguir? Según estoy parodiando una célebre frase, habremos de rentar lo siguiente: «Todo hombre es inmoral, hasta tanto no demuestre lo contrario». De consiguiente será preciso demostrar y hacer ver que no lo somos. Pero ¿cómo? Pues.... educándonos, perfeccionándonos, reformando nuestra conducta, y—¿lo diré?—regenerándonos.

Sí, regenerándonos, mas no de palabra, no....

«Hechos, hechos», como decía Boureau. Busquemos nuestra regeneración; y ya que por ella nada hacemos, no la cacareemos tanto. Y sobre todo, no manoseemos mucho una palabra hermosa que en boca de algunos.... corrompidos, parece sátira ó ironía....

ALFREDO JARA URBANO.

(Del libro en preparación *Confesiones extravagantes*).

El gobierno tiene el pensamiento de respetar los distritos de Orgaz, Puente é Illescas, como si su voluntad fuera la de los innumerables electores con que cuentan.

A este paso los cacicatos terminarán allá para el siglo XXX.

EL CONDE DE SAN BERNARDO

Muy de veras sentimos que el caballeroso señor conde de San Bernardo no luche como candidato por el distrito del Puente como era su deseo, y lo sentimos, porque de semejante forma nos vemos privados de poder luchar, como era nuestro deseo, al lado de uno de los políticos más jóvenes, más honrados y más sinceros que hoy conocemos. Mucha era nuestra voluntad, toda ella la hubiéramos puesto al servicio del señor conde con alma y vida, por si esto podía influir algo en su triunfo, que era el nuestro.

Por otra parte, nos alegramos, toda vez que el señor conde, al ser encasillado por Alcalá de Henares, no tendrá que luchar, pudiendo decir que ya es diputado.

Al enviar nuestro saludo al señor conde, felicitamos, al mismo tiempo, á los electores de Alcalá por haberles tocado en suerte un hombre que sabrá representar y defender dignamente los intereses á él encomendados, por ser espejo de caballeros y modelo de políticos honrados.

Aunque fuera de nuestra provincia, si en algo podemos serle útil, sabe el señor conde que tiene LA JUSTICIA á su disposición para cuanto crea podemos serle útil.

BOCETOS CRÍTICOS

EL VENENO DEL ARTE, novela por Carmen de Burgos.

Es tal la actividad de la brillantísima escritora, que ha logrado hacer célebre el pseudónimo de *Colombine*, que muy frecuentemente tenemos que ocuparnos de sus obras magistrales; hoy lo hacemos,

bajo la entusiasta impresión que nos ha producido la lectura de su último libro, considerándola como la mujer española que más ha trabajado por ver esfumado y desaparecido ese nuestro falso concepto de la fémica intelectual, la creíamos un absurdo y caricaturesco tipo, verdad es que ciertas escritoras resultaban tan admirablemente reflejadas en ese ridículo modelo.... y no es alusión á D.^a María del Pilar Sinués.

Ya el título de la novela nos indica el tema en ella desarrollado, *El veneno del arte*, pues no otra cosa es esa colección de necios influenciados por las preciosidades (!) de la «vida bohemia» de Mürger, atacados por la endemia de una escandalosa pedantería y encanallados por unos vicios repulsivos, que á tan bajo nivel colocan á la sociedad de nuestros *geus de lettres*; las figuras de estos hampones, al instante conocidos por el gran verismo de su representación, están maravillosamente compuestas, donándonos su conjunto la fidedigna reproducción de una tertulia del Nuevo Levante y proporcionándonos cada una de ellas con el mérito de la sobriedad de trazos en su dibujo, la perfecta visión de uno de esos artistas (!) —vacíos su cerebro, estómago y corazón—que tanto denigran á nuestra Literatura, como sucede con el carácter de Pepito Alemán, el difamador de honras, chulo de histrionisas é innoble plagiario, que vive en el libro su existencia bajuna y encenagada y con el personaje de la hija de los señores de la Llanura, la que pretende emular á Narciso Díaz de Escobar—conocedora de todos los escritores, no por sus obras, que es poco culta, sino haber tratado íntima, *muy íntimamente*, á los que de tal blasonan—que se advierte retratada de mano maestra.

Los dos protagonistas, que nos hacen conocer las dolientes historias de sus desengaños amorosos, en unas páginas de galana factura y emotividad sublime, se nos antojan tan hermosamente delineados y con tanta esplendidez colocados, que recordamos, al admirar sus pinturas, cual términos de comparación, las más celebradas creaciones de las novelas contemporáneas.

Y como la falta de espacio nos veda hasta el hacer una simple enumeración de las bellezas de la obra que nos ocupa, con hartamente nuestro damos por cerrada la crítica, no sin antes felicitar al culto director de *El cuento semanal*, Paco Agramonte, por haber adquirido para el collar las piedras preciosas de su revista, proporcionándola un rico engarce, la magnífica y excelsa perla de *El veneno del arte*.

**

LÍBRANOS DEL PECADO, novelita por Emilio M. de Cáceres.

Es verdaderamente consolador y confortante, en estos tiempos de juventudes huérfanas de entusiasmos y de energías, la visión de la fuerte y calurosa mocedad de Emilio Martín de Cáceres, una risueña esperanza de un literato notable.

Y va ya convirtiéndose dicha promesa en su florida realidad, merced á la novela lindísima, *Libranos del pecado*...., que acaba de dar á la publicidad.

Está escrita en un estilo nervioso, elegante y ágil, rico en deslumbradoras imágenes que se amoldan fielmente á su pensamiento, frívolo y emitivo, como nacido casi totalmente de la fuente del sentimiento, del corazón.

El asunto sobre que versa la novelita, digno de un trabajo de mayores dimensiones, es la lucha entablada en el espíritu exquisito del protagonista estudiada de un modo brillante, entre el inmenso cariño por la bien Amada y el interesado afecto por la novia rica, que se resuelve con el triunfo—¿cómo no?... ¡dada la edad de ilusiones de Emilio M. de Cáceres!—de la fémica que no atrae con el imán del dinero, pero que esclarece con el poderío de su belleza y de talento.

Forma parte de este trabajo, siendo su segundo volumen de la notabilísima «Biblioteca Juvenil», que varios jóvenes enamorados del Arte, para mayor gloria de éste han fundado en una noble y vetusta ciudad extremeña.

DIEGO LÓPEZ-MOYA.

VENGANZA DE ROSAL

Á mi distinguida amiga Lola.

Del rosal brotó una flor que abrió sus pétalos al suave calor de aquel sol de Mayo; erguíase en su tallo ornado de hojas y se inclinaba graciosamente á impulsos del céfiro de la mañana. Lili contemplaba aquella rosa y la besó aspirando con deleite sus aromas; pensó adornarse con ella y la cortó prendiéndola en su pecho; mirábase en el espejo haciéndola adoptar una posición que más le agraciase. Después paseó su hermosura y la pobre rosa fué acumulando en sus pétalos encarnados, el polvo que la hacía perder su gala. Vefase llegar su triste fin, como el de otras tantas que como ella descansaban en el pecho de una mujer.

Iba á marchitarse entre emociones y suspiros.... Lili sentía desprenderse de aquella flor, pero podía reemplazarla por otra, y al verla doblarse sobre su tallo y lánguida, aproximóla á sus labios y la besó con tristeza pensando en su corta vida; después la arrojó á la calle y allí quedó silenciosa entre las piedras, ocultando los colores bajo sus hojas.

Otra rosa creció cerca del mutilado tallo, lozana y pura, con sus tonos vivos y su fragancia exquisita. Lili la apeteció y fué á acariciarla con mil besos y cuando cortaba aquella barita delgada en la que arrogante se sostenía, llovieron sobre sus manos todos los pétalos desprendidos.

El rosal siguió brotando flores, pero cada vez que Lili tronchaba el cuello erguido, quedaban sus manecitas blancas envueltas entre pétalos de rosa....

ANGEL AGUILAR.

Toledo 24 Febrero 1910.

GALERÍA DE POETAS

EN EL DESIERTO

Así cantó el berebere
cruzando los arenales
sobre el corcel que prefiere.

Gacela de las dunas; paloma de los cielos;
más blanca que la espuma del mar y que los velos
de Cos y Cachemira;

la que como perfuman los campos los rosales,
y las santas mezquitas las mirras orientales,
perfuma con su aliento la onda que respira.

La que hace que del cielo olvídense el asceta,
por la que de su guzla al son canta el poeta
sus trovas africanas;

aquella por quien llenos de afanes los infieles
trocaran sus vestidos por blancos alquiceles
y por corvos alfanjes sus hojas toledanas.

Aquella que se cimbra si el céfiro la orea,
la que cuando camina parece que aletea
para tender el vuelo;

la que es entre las bellas más bellas que el sol baña,
lo que es entre las verdes colinas la montaña,
lo que entre las estrellas la luna es en el cielo.

La que más incentivos y encantos atesora
que Medina creyentes, que jardines Bassora,
que goces el serrallo,

que tintas el celaje, que el astro centelleos,
que celdas los panales, que el pájaro gorjeo
y que mi vida hazañas y crines mi caballo.

Tú aquella por quien muero de amor, ven á mi tienda
de pieles de camellos y te daré en ofrenda
de amor, ricos collares,

de sangrientos rubíes y perlas irisadas,
y túnicas y velos de urdimbres recamadas
y ajorcas relucientes y anillos á millares.

Tendrás siempre á tus plantas sedosas alcatifas,
más muelles que las muelles que huellan los Califas,
y espléndidos cojines

y tules tan ligeros cual lo es el viento alado,
y pérsicos tapices y un lecho regalado
por esencias de rosas y esencias de jazmines.

Tendrá cuanto acaricie tu mente soñadora,
tu esclava será el alma del hombre que te adora;
tendrás, mi hermosa ingrata,
si quieres, cuanto quiera mirar tus ojos bellos,
bajo mi tosca tienda de pieles de camellos
en cofres primorosos de sándalo y de plata.

Así cantó el berebere
cruzando los arenales
sobre el corcel que prefiere.

ARTURO REYES.

Al subir al poder el Sr. Canalejas, dijo «que solo tendrían distrito aquellos que tuvieran votos». Esto no es verdad, en el momento que deja libres para los conservadores los distritos de Orgaz, Puente é Illescas, donde en lucha franca, tendrían muy pocos votos los señores que los van á representar.

A LOS CURAS

COMERCIO CLERICAL

Vosotros vendéis el bautismo en el día del nacimiento;
Vosotros vendéis al pecador la inútil indulgencia;
Vosotros vendéis á los amantes el derecho de casarse;
Vosotros vendéis á los moribundos el derecho de agonizar;

Vosotros vendéis á los difuntos la misa funeraria;
Vosotros vendéis á los parientes el oficio de aniversario;
Vosotros vendéis oraciones, misas y comuniones;
Vosotros vendéis rosarios, cruces y bendiciones.
Nada es sagrado para vosotros, todo para vosotros es mercadería.

Y no se puede dar un paso en vuestra iglesia sin pagar para entrar, sin pagar para sentarse, sin pagar para rezar.
El altar es un Banco.

V. HUGO.

¿QUÉ ESCRIBO?

Estoy comprometido, caros lectores.... seriamente comprometido á escribir algo en este simpático semanario; y.... ¿Qué escribo?

Desde que me invitaron á redactar algo que ocupara media columna de este periódico, no he cesado de divagar y de hacer apreciaciones que me contesten á la dichosa preguntita, que cien veces me repito.

Escribiré de política—me digo,—pero para eso se necesita la arrogancia del sectario irrespetuoso ó la firmeza del pensador convencido; si lo primero, mi poca edad no me permite ser arrogante en ese sentido, por inexperto; y si lo segundo, estoy convencido de muy pocas cosas de la vida, sencillamente porque son muy pocas las cosas que conozco.

¿Escribiré algo científico ó literario?.... La contestación no es dudosa.

Eso requiere sapiencia autoritaria ó vulgar pedantería con sus ribetes de desahogo; lo primero, descartado por lo insignificante de mi persona; lo segundo me sería más fácil.... pero bastante tengo con ser vulgar, aparte de que me hace muy poca gracia, ser pedante é irreverente á la vez. Entonces.... ¿Qué escribo?.... Ahora la contestación es más inmediata: Ya no escribo nada, porque la media columna está agotada.

Señores.... ¡Pero qué fácil es esto de escribir cualquier cosa!.... y en efecto.... lo difícil debe ser escribir algo determinado y positivo.

F. SÁNCHEZ.

DE PEDAGOGÍA

LO NUEVO

No cabe duda, la Pedagogía, como todo, evoluciona con el tiempo.

Pensar hoy que la Escuela del simple deletreo y garbeteo, con más un Epítome de «Gramática» de la Real Academia, pueda satisfacer á nadie el soñar despiertos. La Escuela de hoy no es, ni puede, ni debe ser ajena á nada de lo que constituye la vida en la realidad. Todos cuantos problemas políticos, económicos y sociales están planteados en la actuali-

dad deben ser iniciados, siquiera á grandes rasgos, en la Escuela, y deben ser iniciados y tratados con mesura y templanza, sin sectarismos ni prejuicios.

Esto, con una nueva orientación que se impone en el sentido de hacer á la instrucción más utilitaria, con resultados que se palpén y consecuencias que se toquen.

Y si hemos de regenerarnos los españoles, no hay que dudar, por ahí deberemos empezar: olvidando las hazañas épicas de nuestros antepasados y consagrándonos á una obra de instrucción y educación verdadera que nos elevará al nivel de las naciones cultas ó acaso á más alto nivel, porque no es oro todo lo que reluce, ni es tampoco verdad que en muchos sitios que pasan por adelantados, se viva mejor que en España.

A hacernos ver á los Maestros las ventajas del nuevo régimen de enseñanza que alborea, viene hoy al estadio de la Prensa un nuevo colega, «La Escuela Aragonesa», dirigido por el Maestro Puig, ese adalid incansable de la moderna Pedagogía, ese gran hombre trabajador, ese sabio, honra y prez del Magisterio primario. Sí, hemos recibido los primeros números de su semanario, y, la verdad sea dicha, nos han producido tal impresión, que no titubeamos en aplicar á ese nuevo periódico profesional el adjetivo de «único» entre los que se ocupan de cosas de enseñanza.

Conocíamos nosotros á Puig como maestro; le conocíamos también como periodista: pero no le conocíamos como dueño de un periódico. Y hoy nos ha demostrado con la aparición de esta, en nueva y genial obra, el gusto artístico que posee. Impresa su revista en papel buenísimo, con caracteres modernos y conteniendo en todos los números un pliego de «Legislación», no dudamos que al final del año, encuadrada, constituirá un hermoso tomo de «Pedagogía», con más derecho á este título que tantos otros libros como por ahí circulan, que ni son Pedagogías, ni son libros.

Y como mi propósito no es hacer un reclamo, sino ayudar á difundir la «buena nueva», hago aquí punto, recomendando á los profesionales y al público «dilettanti» la suscripción á la revista de que ni sumariamente he dado idea; pues estoy seguro de que me han de agradecer la recomendación.

EL DÓMINE CABRA.

SE VENDE

ó cambia por «Milord» un «Charrette» seminuevo.

Para más detalles referentes al cambio ó venta, dirigirse á la calle de la Sillería, núm. 15, Toledo.

CRÓNICA

«El Cronista».—Hemos recibido la visita de este nuevo diario conservador, que ha visto la luz pública en nuestra capital, y muy sinceramente por lo que á nosotros atañe le devolvemos el saludo que para la Prensa tiene, y le deseamos muchos años de vida.

«La Aurora».—Este es el título de otro nuevo periódico que también se publica en Toledo, á quien agradecemos su saludo y gustosos establecemos el cambio.

Santo Angel Custodio.—El hermano mayor de esta Cofradía, ha tenido la atención, que agradecemos, de invitarnos á la fiesta que la Hermandad celebra en la Iglesia del Santo, el día 13 del presente mes; el Sermón estará á cargo de D. Ramón Molina y Nieto.

Advertimos, para que les sirva de norma, desde ahora en adelante, que no se molesten en invitarnos á esta clase de fiestas, porque ni asistiremos, según costumbre, ni haremos de ellas el anuncio que indirectamente solicitan.

Conste que hablamos en general, sin referirnos á la del Santo Angel Custodio, cuya invitación agradecemos en lo que vale.

De Guerra.—Las reformas que se atribuyen al ministro de la Guerra actual alcanzan á todas las armas, y responden, según se dice, á un plan bien concebido.

Pero como su desarrollo exige un aumento considerable en el presupuesto de gastos, hay que mirar esos por el prisma de lo económico.

¿Podrá el país soportar en estos tiempos de crisis grandes aumentos en los tributos?

Este es el problema del maestro, que dicen «Amáos los unos á los otros».

¡Ni una palabra más...!

Ascensos.—En este mes ascienden en la escala activa de

infantería 2 tenientes coroneles, 7 comandantes, 20 capitanes y 21 tenientes.

En la de reserva 1 comandante, 1 capitán y 2 tenientes.

Los mayores accionistas.—En la relación de los mayores accionistas del Banco de España, figuran, en primer término, entre los domiciliados en Madrid los siguientes:

Con 3.823 acciones la Fundación Benéfica de D. Ramón Pla.

El Patronato Figueroa con 2.369.

Miguel, Torenó, Muguero y Compañía con 1.400.

La condesa de Vega Pozo con 1.227.

D.^a María del Carmen Goieneche con 1.210.

Su hermana D.^a María Josefa con 1.040.

Una Institución de Caridad con 1.036.

La Sociedad Azucarera Larios con 1.000.

D.^a Manuela Díez Bustamente con 900.

Con más de 800 el marqués de Valmedián, la Fundación de D. José Sebastián Goieneche, el conde de Guakí, señora viuda de Zablabura, marquesa viuda de Amboage, y don Fernando Pla Peñalver.

El mayor número de acciones domiciliadas en provincias son 1.400, corresponde a San Sebastián, siendo la primera accionista D.^a María de los Dolores Romero.

Como en España.—Desde Londres participan que el presupuesto naval para 1911 asciende á 40 millones de libras esterlinas.

Se constituirán cuatro acorazados del tipo de «Dread-noug»; 4 cruceros y 20 destroyers.

Monedas falsas.—Leemos en algunos periódicos que circulan monedas falsas de dos pesetas, cuño del año 1879 y busto de Alfonso XII.

Nuestra enhorabuena.—Muy de veras se la enviamos á D. Argimiro Dorado y familia, por su destino á la escuela de Portillo (Ciudad-Real).

Defunción.—Ha fallecido en esta capital el día 3 de los corrientes, el ex director de la Escuela Normal Superior de Maestros de Toledo, D. Juan Francisco Sánchez-Morale y Martínez, persona muy querida de cuantos le trataron, cuya muerte ha sido muy sentida por los innumerables amigos que contaba.

A la conducción del cadáver, que se verificó ayer á las cuatro de la tarde, acudieron infinidad de personas, rindiéndole el último tributo de amistad y cariño.

A sus hijos D. Antonio y D.^a Lucrecia y demás familia enviamos nuestro sentido pésame.

¡Descanse en paz el respetable y querido amigo!

Sobre aguas.—Esta noche celebrará una reunión la Comisión encargada del abastecimiento de aguas de esta población, en la que se tratarán asuntos de gran interés relacionados con la subida del líquido elemento á la capital.

A juzgar por las versiones recogidas, propónense que con grandes ventajas se establezca con arreglo un una importante casa extranjera. Solo alabanzas merecen los señores que componen dicha comisión por su interés en proporcionar á Toledo la cantidad de agua suficiente para su abastecimiento.

Que sea un hecho es lo que los toledanos deseamos y por ello daremos gracias al Señor alcalde y demás señores encargados de tan importante asunto.

Fiesta del árbol.—En atento oficio nos envía el señor ingeniero jefe del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Montes copia impresa del Real Decreto publicado por el Ministerio de Agricultura, que, por exceso de original aplazamos su publicación hasta el número próximo.

Concurso en Bélgica.—Acompañada de atento besalama-

no, que remite el excelentísimo señor gobernador civil de esta provincia, se ha recibido en esta Redacción un impreso donde constan las bases y condiciones expuestas para el primer Congreso internacional de Ciencias Administrativas, en dicho punto.

Por su mucha extensión no nos es posible insertarlo; pero dada la importancia que requiere, lo ponemos á disposición de cuantos quieran examinarlo en esta Redacción, donde se les cederá gustosos para su lectura.

Padrón de cédulas.—Se ha repartido en esta capital el correspondiente al año actual. Advertimos á los vecinos que, tanto por dejar de llenar dicho documento, como por no dar los datos verídicos, incurren en la responsabilidad que la ley determina.

Instaladores de luz eléctrica.

Se necesitan Instaladores para atender el servicio de los pueblos y á la vez cada uno de dichos Instaladores estarán al cuidado y reparaciones de 10 kilómetros de líneas.

Dirigirse con referencias al Director de la Sociedad Eléctrica de Ciscarros, de Calera.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

ES UN DEBER ENSEÑAR AL QUE NO SABE

Siniestro de los almacenes de EL SIGLO, de Toledo, en 13 de Febrero de 1908.

Relación del resultado con la Compañía aseguradora «La Unión y el Fénix Español.»—Resumen general de daños al capital, según gastos hechos.

Importe de ambos seguros.....	Ptas.	241.429
Gastos ocasionados pagados después del siniestro.—Por escombrado, guardería y otros conceptos.....	>	2.485,05
Por peritación, consultas y viajes....	>	6.177,79
Por personal empleado y otros varios gastos.....	>	1.942
Total.....	>	252.033,84
Salvamento y cobrado....	>	125.638,15
Total pérdidas.....	>	126.395,69

Resultado, 50,15 por 100 pérdidas.

Para no ser equivocados, se remitirá á correo seguido un impreso gratis con la relación y trámites con motivo de este desgraciado asunto. No se haga caso de promesas ni disculpas. Nadie debe hacer seguros sin estos antecedentes. ¡Cuidado con los contra seguros! Dirijirse á Victorino Gullón Cabo, Plata, 13, Toledo.—Remitiendo sello, amplia información por carta.

Calle de la Plata, núm. 13. Toledo.—Comercio de diferentes artículos de ocasión á precios reducidísimos.—Se recomienda visiten.—PLATA, 13.—TOLEDO.

SOBRINO DE ELEUTERIO CANO

TEJIDOS PAQUETERÍA Y QUINCALLA

SILLERÍA, 19 Y 21.—TOLEDO

Labradores, ya se acerca la primavera y hay que comprar semillas de hortalizas y forrajeras, garbanzos de siembra que GARIJO los tiene superiores.

Calzado de todas clases, en particular fuerte para los niños; alpargatas un sin fin de clases; cordelería fabricada en la casa y todo cañamo.—Trigo, cebada, panizo, maíz, algarroba, viandas de todas clases; alpiste, cañamones, mijo, nabina, todo para los pajaritos porque

Los pájaros agradecen,
y en las jaulas coquetones
les déis comidas variadas
y alegrarán los salones

con sus vibrantes gorjeos
y sus trinos sin igual
os alegrarán la ausencia
de vuestro ausente galán.

En casa de GARIJO, Zocodover, 10, junto á la Fotografía de Fraile, teléfono 275.

Rafael Gómez-Menor.

Imprenta, Librería y Encuadernación

Comercio, 57, y Sillería, 15.—TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de impresiones y encuadernaciones de lujo á precios económicos.

Obras declaradas de texto para todas las carreras civiles y militares.

Objetos de dibujo y menaje para Escuelas.

LA JUSTICIA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR: JOSÉ LLORET DE LA SELVA

REDACTOR: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—En Toledo: Mes, 0,50 pesetas; trimestre, 1,50 id.—En provincias: Mes, 0,75 pesetas; trimestre, 1,75 id.; 25 ejemplares, 1,75 id.; número suelto, 10 cént.—Anuncios á precios económicos.

Administración: Sillería, 15, Mariano Calvo Mateis.