

Precios de suscripción.

TOLEDO

Mes..... 0,50 ptas
Trimestre. 1,50 »

PROVINCIAS

Mes..... 0,75 ptas.
Trimestre. 1,75 »

Pago adelantado.

LA JUSTICIA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

ANUNCIOS

á precios convencionales.

25 ejemplares, 1,75 ptas.

Número suelto, 10 cént.

Pago adelantado.

Se publica los sábados.

REDACTOR-JEFE: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

Redacción y Administración: Ave María, 8.

En la cima del Gurugú.

El culto y veterano periodista Sr. Mencheta, uno de los periodistas españoles que con más provecho siguen los sucesos que se desarrollan en la actual guerra con el Rif, se expresa en *La Unión Mercantil*, de Málaga, en los siguientes términos:

«Y sin presumir de profeta iré exponiendo mi criterio sobre la probable marcha de los sucesos. Después de una labor difícil de investigación y de consultar á personas peritas, teniendo el mapa á la vista, he formado el juicio de que se equivocan aquellos que aseguran que en el instante menos pensado ondeará el pabellón español en la cresta más alta del Gurugú. Ha de pasar mucha agua antes por Río de Oro y nos hallamos en la época de mayor sequía. Ya llegará ese momento feliz, no tanto por lo que signifique la ocupación, cuanto por representar un consuelo para las familias y para los amigos de los que perecieron en las estribaciones del abrupto monte luchando afanosos de conquistarlo al enemigo.

En tanto no se presente ocasión oportuna de ocupar el Gurugú sin las bajas considerables que hoy sufriríamos, lógico es pensar que el movimiento de avance por las márgenes del Muluya tienda al propósito de venir barriendo al enemigo por Eulad el Hhach en combinación con nuestras fuerzas en Arkeman, limpiando de rebeldes todo el territorio de Kbdana á fin de aproximarnos á Zeluán sin librar empeñadas acciones de guerra con los indígenas.

Ha ido el regimiento de León por el itsmo al zoco de Arbaa, donde acampa el del Rey con la brigada Aguilera. Es este un nuevo indicio de que en vano esperarán los kabilenos de Nador que los ataquemos de frente. No lo merecen; de suerte que sus atrincheramientos les servirán de bien poca cosa.

Mis impresiones, que modificaré en cuanto las circunstancias varíen, pues no son que el desenlace no será tan inmediato como generalmente se cree y que una vez desembarazado de enemigos el campo desde Zeluán á Nador, se pensará si conviene tomar posiciones en el Gurugú. Yo creo que sí, pero, como no soy perito en la materia, mi opinión debe apreciarla el lector solamente en cuanto le sirva para buscar la verdad, sea esta favorable ó adversa. Y creo que sí, porque pienso en español, é interpreto los sentimientos nacionales mejor que nadie—perdónenme la inmodestia—porque convivo su espíritu y no uso de disfraces retóricos para ocultarle las verdades cuando debe saberlas. Por lo dicho y por lo que me callo entiendo que ni la ocupación de Zeluán, ni la de Nador, ni la de Fez, si fuera dable, producirían en el alma de la nación española el entusiasmo delirante que ha de infundir en los ánimos la noticia oficial de que en la cumbre más alta del Gurugú ondea el pabellón glorioso de nuestra Patria adorada.»

Tiene razón el Sr. Mencheta; la ocupación del Gurugú no es cosa de momento, y sólo pueden creer esto aquellos que no tengan la serenidad de espíritu suficiente para reflexionar que lo que creen es una verdadera locura, toda vez que el general Marina no arrostrará á tal empresa sin tener para ello suficientes garantías de éxito, limpiando todo aquello de enemigos que puedan ocasionar impunemente bajas en la ascensión al fatídico monte.

Cierto es que ni la toma de Nador, ni la ocupación de Zeluán, á pesar de que reconociéramos la admirable bravura y táctica proverbial de nuestro ejército, aunque para ello se sostuvieran empeñadas batallas en que el honor nacional triunfara y la bravura de nuestros soldados fuera digna de los Espartanos, causara en el espíritu nacional tan honda sensación de alegrías como si la bandera española ondeara gallarda en la cresta del Gurugú. Y no lo produciría, porque ese fatídico monte es algo así como el principio y fin de esta campaña, ese abrupto de panzudas salientes es el que embarga la imaginación de toda la nación, es su constante pesadilla, por haber sido el protagonista de sangrientos hechos, en cuyas ásperas gargantas hallaron la muerte los valientes soldados que con desprecio de su vida sucumbieron víctimas del plomo enemigo al tratar de agregar un galardón de victoria y valor más á la bandera de nuestra patria.

Claro se está que aunque el entusiasmo sería grande, si no conviene tomarle, hay que sobreponer á este entusiasmo, en nombre de la civilización y la humanidad, los dictados de la ciencia militar, ó el derramamiento de sangre española, el prestigioso y bravo general Marina sobre el cual tiene reconcentrado su pensamiento España entera sabrá lo que

hace, y lo que haga bien hecho está, toda vez que el general Marina sólo puede obrar como buen militar y gran español.

España entera acogería con mayor entusiasmo que ninguna otra, la noticia de la toma del Gurugú, y si esto llega, será ese día de entusiasmo delirante para nuestra patria. El día que las tropas españolas, escalando las abruptas vertientes suba á su cima y sobre ella el general Marina con gesto apostólico imitando al Sermón de la Montaña, eleve en alto su mano y desde allí arengue á las tropas españolas cantando un himno de gloria á nuestro triunfo, ese día España entera se sentirá satisfecha, por creer es ese el florón más hermoso que puede poner término á la actual guerra, haciendo que la enseña española ondee triunfante, gallarda y desafiadora en la cima del Gurugú.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

CARTA DE MELILLA

Por considerarla de interés, dada la palpitante actualidad que encierra, y en la completa seguridad que nuestros lectores han de leerla con agrado, reproducimos, sin tocar una tetra, la sentida carta que el soldado ciclista del regimiento de León, agregado al Cuartel general del general Orozco, de la primera división, nuestro paisano y querido amigo Enrique Morana, dirige á nuestro director Sr. Cabello Sánchez:

«Campamento de Cabrerizas Altas, caseta de Tiro en Rostro Gordo.»

Mi querido amigo Cándido: Desearé que estés bien como toda tu familia, yo sin novedad; por cartas de mi hermano veo que preguntas y te interesas por mí, cosa que te agradezco en el alma y era de esperar en un buen amigo como tú.

En la carta que me escribes me dices que te cuente algo de la guerra; amigo *Pepito*, si yo tuviera una pluma tan bien cortada como la tuya y una cultura é imaginación como la que tú posees, te contaría grandes relatos de lo que por aquí ocurre, llenos de notas de color y hermoso estilo, pero como no puedo, te lo contaré á *mi manera*.

Ahora por aquí hay poco que contar, los moros han solido atacar nada más que al convoy, y siempre hemos tenido algunas bajas, muy pocas, mejor dicho, casi ninguna, porque el convoy tiene que pasar por debajo del Gurugú; las bajas de los moros suelen ser bastantes, pues aunque no se les ve, es lógico presumir esto, toda vez que la artillería los da unas batidas superiores.

Chico, los artilleros apuntan admirablemente, siendo muy felicitados, pudiendo decir que la artillería española no tiene envidia á ninguna otra.

El día 27 tuvimos misa de campaña por los funerales de los muertos en la batalla del 27 del pasado mes, y cuando estaba terminando la misa, los *guasones* de los moros nos intentaron atacar; pero unos cuantos cañonazos del fuerte de Camellos los puso en fuga y las avanzadas de los batallones de Cazadores; pues la misa fué dondó está la brigada de Cazadores de Madrid, ó sea la primera brigada que está debajo del fuerte de Camellos y á la izquierda del barranco de la Sangre, ó sea la cañada del Gurugú, y están en una explanada muy hermosa y muy grande. Se desfiló delante de los generales, resultando muy bien, pues desfílamos de muchas maneras, entre ellas fué: de retirada y paso de ataque, tomando parte la Infantería, Artillería, Caballería, Ingenieros, Administración y Sanidad. Se hicieron muchas fotografías.

Por aquí, como de estar en guerra, se pasan muchas calamidades, sobre todo con el agua, aunque ahora no tanto, pues se ha arreglado mucho esto, pues el general Marina es un general de una vez y no pierde detalle, desviviéndose porque todo esté bien. A los que estamos en Cabrerizas nos mandan el agua en cubas, sobre mulos, y como aquí sólo nos juntamos 1.400 bombres por regimiento, te puedes figurar los viajes que echarán los mulos. El calor es insoportable, pues hay día que dentro de las tiendas de campaña estamos á 41 grado, y moscas nos comen, metiéndose en la boca, y se da el caso de tenerme que bajar de la máquina para espantármelas, pues son tan pegajosas que se me agarran á la cara y no hay un Dios que las quite como no sea á puñetazos. Comer no comemos muy mal para estar como estamos y carecer de medios. No te puedes figurar el mal olor que viene algunas noches, sobre todo cuando hace aire Levante, y esto es debido á que los moros, como son tan guarros, no se cuidarán de sepultar sus muertos, siendo lo que ocurre debido á la descomposición de los cuerpos.

El día 22 abandonó el regimiento del Rey el campamento para la Restinga, y hoy 28, día en que te escribo, lo hará el de León, y pasado mañana los de Saboya y Wal-Rás y el Cuartel general de Orozco, así que yo también parto, pues ya empezamos á avanzar, y desde la Restinga vamos á varios zocos que no me acuerdo de los nombres, pero ya te lo diré cuando te escriba desde el campo de operaciones ó desde donde esté; ya te contaré todo lo que la prudencia y deber de buen español y soldado me permitan.

Por aquí todos los toledanos estamos bien, puedes dar la noticia en tu periódico para tranquilidad de sus familias, yo los veo todos los días porque estoy en todos lados, toda vez que soy el que lleva los partes á los regimientos y batallones.

Me acuerdo mucho de todos mis amigos y de Toledo, pues siempre le estoy mentando, pero ya llegará el día en que demos *calite* á estos marranos moros y vaya á abrazar á mi familia y amigos, y vean mis ojos la imperial ciudad, la cual muchas noches en la oscuridad la suelo ver....

Yo siempre estoy contento, por algo soy español, y no estoy triste nada más que cuando me acuerdo de mi familia, mis amigos y de Toledo; pero me paso la mano por la frente, me acuerdo de España, empiezo á cantar y se me va el mal humor en seguida.

Sin más por hoy, muchos recuerdos á todos los amigos y á quien pregunte por mí, y tú munda lo que quieras á tu buen amigo que mucho te quiera y no te olvida.

MORANA.

Melilla 28 Agosto 1909.

Señas: Cuartel general del general Orozco de la primera división en el Campo de Operaciones en Melilla.»

CHARLAS....

Hay que insistir.

Muy sabiamente, con aquel entusiasmo y aquella sinceridad que sólo se advierten en la gente moza, Luis de Zulueta expone en *La Publicidad* sus pensamientos acerca del arduo problema de la sexualidad en la juventud. Las conclusiones del valiente escritor—porque valentía es preciso para hablar de ciertas cosas á un público tímido, gazmoño—son de que los jóvenes deben ser continentales, que debe desaparecer la prostitución y los muchachos deben pensar con algo más de pureza en la mujer. Y el distinguido periodista tiene razón. Tal como está constituida hoy la sociedad, con la blandura que se

juzgan los devapeos de los jóvenes y la tolerancia que hay para coonestar las andanzas amorosas de la juventud, la degeneración de la raza es cosa irremediable. Y por eso es preciso instruir al niño en los misterios de la sexualidad en la escuela, familiarizarlo con estos secretos, de modo que haga de la mujer algo puro, algo honrado y noble y no aquella imagen del deseo, despertadora de la lujuria entristecida por los ascetas en las soledades del Yermo.

Era necesario que se comenzase esta campaña de saneamiento, de moralidad intelectual, y lo justo era que la iniciaran los jóvenes en un alarde de honradez espiritual. Es conveniente que, desde niño, el hombre principie á saber la verdad y conozca los secretos del sexo. Este es el único modo de que pueda conservarse honrado y puro para el matrimonio; que llegue á él sano, lleno de salud, con las ilusiones honradas de aquel que piensa en la mujer como en una compañera y no se la imagina instrumento de placer, ni diputa el matrimonio como sacramento instituido en honor de la higiene. Hoy, con las veladuras misteriosas que se extienden sobre las funciones de los sexos y el cuidado que se pone en ocultar á los jóvenes cosas que debían saber aun antes de pensar en la mujer, no se hace más que despertar la lujuria y hacer codiciables los encantos artificiales de la hetaira á la gente moza, ignorante de la misión del hombre, de sus obligaciones y de sus deberes como varón.

Pero, bien mirado, aún es poco saludable aleccionamiento. Es preciso algo más que contenga en lo posible los estragos de las enfermedades infestantes que pasea en triunfo nuestra juventud y que protéja al matrimonio y á la futura descendencia contra los peligros de males asquerosos y repugnantes. Tan necesario como adisciplinar á los niños en el misterio de los sexos, basta hacerles familiar é indiferente todo lo que hoy excita y despierta la lujuria, es precaver á la mujer honrada contra las enfermedades del libertismo y hacer del matrimonio algo sano, inexpugnable á muchísimos males, orígenes de degeneración, gérmenes de tuberculosis, idiotismo y locura. Esto sólo puede alcanzarse remozando la idea de aquel ministro español, que establecía los reconocimientos del hombre y la mujer antes del matrimonio.

En bien de todos, en bien de la sociedad y de los hijos es indispensable pedir que se promulgue una ley que impida á todo hombre ó mujer aquejado de determinadas enfermedades contraer matrimonio. Con esa ley no más, sin necesidad de otra cosa, se conseguirá que los jóvenes huyan de los lupanares y sepan conservarse sanos y vigorosos para pensar en la dicha, en la mujer amada. Con esa ley se los enseñará á ser continentes y ganarán mucho los hijos.

Lo principal, ahora, era dar el primer paso, atreverse á plantear el problema sin que la gente se escandalizase. Y ese paso está dado. Solo falta perseverar, tener constancia y machacar un día y otro, hasta que se consiga quitar de la cabeza de los jóvenes solteros las imágenes de lujuria que constituían el sufrimiento de los ascetas y hacer del matrimonio algo á manera de salvoconducto de la honradez y de la sanidad.

GUSTAVO VIVERO.

Madrid.



GALERIA DE POETAS

ELLA ESPERA...

—Él va á venir. Lo dijo una mañana cuando el lirio en el valle florecía: aún no era azul el cielo, y se veía la noche, palpar en la lejana línea del horizonte.

¡Soberana visión de mi inocente fantasía! la promisión del venturoso día será en mi soledad la dulce hermana...

Si llega, cubriré con estas flores el blanco centellar de su sendero; apagaré la sed de sus ardores con mis senos—albura del cordero divino del amor de los amores—

¡Él va á venir, lo dijo... y yo lo esperol...

LEANDRO RIVERA.

UNA BODA

Hoy por la mañana, á las siete de la misma, se ha verificado en la capilla de Nuestra Sra. de los Remedios, Colegio de Doncellas Nobles, el enlace de la bellísima colegiala Srta. Carmen Ruano, con el distinguido artista y querido amigo nuestro D. Pedro Sanz. La novia lucía un elegantísimo traje de seda negro, con riquísimos bordados.

La unión de los contrayentes fué bendecida por el M. I. Sr. D. Santiago Gómez Santacruz, Abad de la Colegiata de Soria, siendo los padrinos la colegiala Srta. Manolita de la Bodega y el padre de la novia, nuestro querido amigo, el distinguido médico D. Venancio Ruano.

Después de la ceremonia, se sirvió en el Colegio un espléndido *lunch* á las colegialas y distinguidos invitados que asistieron al acto.

En el tren de las doce han salido los novios para Madrid.

Dada la amistad y la mucha estimación que profesamos al novio y á la familia del Sr. Ruano, huelga decir que los de esta casa, deseamos á los jóvenes esposos toda clase de dichas y venturas en su nuevo estado.

LA TRATA DE BLANCOS

(Suplicada la reproducción.)

Desde que los cargamentos de ébano se alijaban en las costas ardientes del Congo para ser vendidas al mejor postor en las playas antillanas, la abolición de la esclavitud tan pregonada no ha pasado de ser una abstracción. La trata se ha llevado á cabo en semejantes condiciones, sólo que el negrero se jugaba más que la libertad; exponía la vida y, cuando los cruceros ingleses les daban caza, que sucedía con frecuencia, su cabeza iba á reunirse con el tope del mesana haciendo dibujar una sonrisa de venganza satisfecha en aquellos rostros de angustia que por primera vez dejaban la fétida sentina para respirar un aire nuevo, una brisa del norte que ya trata de sabores de libertad.

El tratante en blancos no expone su vida como el negrero. Trabaja amparado por la elasticidad de la ley, y su inmunidad le permite dedicarse por completo á su negocio. Embarca hombres, mujeres y niños, como podría hacerlo con tasajo ó balas de algodón. De nada sirve la reglamentación emigradora por parte de los gobiernos ni la revisión de los contratos de enganche ya que, de hecho, quedan anuladas al llegar el emigrante á su destino. Con falaces promesas, logran los contratistas embarcar miles de personas que ante la esperanza de un porvenir halagüeño y muy lejos de sospechar la explotación de que van á ser víctimas abandonan la patria en pos de lo desconocido.

De las playas españolas salieron en 1607 centenares de familias contratadas para la plantaciones de azúcar de Hawai á razón de \$20 los hombres \$21 las mujeres y \$15 los niños mayores de 15 años; debían, además, recibir en premio de sus trabajos una casita y una pequeña parcela, en propiedad. Los términos del contrato no podían, como se ve, ser más tentadores; pero después de dos años de trabajo, ni la parcela ni la casa han aparecido por ninguna parte y sus espléndidos jornales no les bastaron para cubrir sus más perentorias necesidades. Obligados á abastecerse en los almacenes de las compañías, que les han vendido los peores comestibles á precios fabulosos, sus jornales sólo les sirvieron para morir de hambre. Hoy llegan 700 de ellos á este puerto y sin la beneficencia particular, enfermos la mayoría de ellos, cargados de hijos, agobiados por el trabajo y las penalidades, pe-recerían á buen seguro.

Se reclamará, se atenderá como de costumbre y se opondrá un dique á estas explotaciones de infelices que dejan la patria ignorando lo que son el mundo y la maldad de los hombres; pero el hecho se repetirá indefinidamente y volveremos á presenciar el espectáculo triste de gente engañada mostrando sus miserias por todo el mundo.

Más que nuestros cónsules, más que el Gobierno español, es la prensa de España y América la que puede en buena parte, remediar estos males dando la voz de alarma para que los que piensan dejar sus playas queridas, sepan el triste fin que les aguarda en países desconocidos, de costumbres, organización é idioma completamente distintos.

(De *La Opinión* de San Francisco de California.)

MI CINEMATOGRAFO

(PELÍCULA NÚM. 32)

A una rubia.

Tú, mujer de ensueño, flor de idealismo, que eres martirio de hombres, porque tu cuerpo todo, nido de madrigales, y tu delicada gracia, así lo quieren, me has causado hondo pesar al verte con ese peinado que hoy llevas; no es tu cabeza de conformación helénica, digna de que se la profane, ostentando sobre sí ese peinado gitano que tú llevas, ese peinado con raya al lado derecho, y bucles bajos y rizados que besan tus orejas, rematando en la parte media del lado posterior de la cabeza, con un moño bajo y aplastado; es ese peinado evocador de amores carnales y navajas, guitarras y Manzanilla, contorsiones lúbricas de tangos y *garrotines*, entre *jalear* picante, y loco cantar de castañuelas. Peinado evocador de rojas flores de trapo en cabezas inquietas y pechos pecadores; evocador de noches de borracheras, y risas históricas....

Como ese peinado que tú llevas, «peinado Guerrero», que así se llama porque la célebre bailarina española de este apellido, la que no há muchos meses deleitó á los espectadores del teatro de la Zarzuela con su pantomima *El Puñal y la Rosa*, fué la primera que le lució en *El Eden-Concert*, de París, causando con él una verdadera revolución, y haciendo que á los pocos días fuera llevado por las más distinguidas *coquettes* parisinas, luciéndole más tarde, pero por breve tiempo, las honradas burguesitas de la capital francesa. Ese mismo peinado con el traje directorio, llevaba la bella Wilde, en las carreras *Long-Champs*.

Ese peinado lucía la célebre bailarina granadina *La Tortajada*, la noche que un fogoso inglés quiso agredirla con un revólver en uno de los teatros de Londres, porque el día antes ésta se había negado á satisfacer cierto capricho del súbdito de la rubia Albión.

Una de las hermanas *Las Camelias*, Anita Delgado, lucía esa *toilette* la noche que bailando en el *Kursal* de Madrid, enamoró, no sé si con sus encantos ó sus piruetas, á Dhulip Manek, Rajah de Kaputthala, y con el cual se casó.

Ese peinado es el característico de la brava sevillana Amalia Molina, esa mujer todo fuego, que al compás de un pasodoble torero, con el capote de paseo terciado y la montera sobre sus negros rizos, pone en tensión á los espectadores, llegando al delirio cuando pone en juego las lúbricas contorsiones de su cuerpo, a las notas de un tango voluptuoso, al mismo tiempo que sus ojos gitanos, negros y brillantes, despiden chispas de sensualidad hablándonos cosas de la carne....

Nieves Gil, la delicada y espiritual *divette*, con Candelaria Medina, Pastora Imperio, la *Gardenia*, la *Negríta*, Juanita Corrales, *Celi*, hermanas Solsona, la *Niña de los tangos* y otras, recuerdo que lució ese peinado una noche en un concurso de *couplets* y baile, que hubo en el teatro de Novedades, y al día siguiente se le tuvo que quitar, porque no se avenía á su carácter, porque ese peinado es de lucha, de fuego, de pasiones, de mujeres bravas y morenas.... y Nieves es gente de paz, de delicada figura, fría como el mármol, lánguida.... muy lánguida.... y además rubia como el oro.

Yo no sé quien te habrá sugerido á tí ese peinado, quien sea no te quiere bien; una mujer como tú, toda delicadeza y espiritualidad, no debe llevarlo, porque no se aviene con tu manera de ser. Yo te aconsejo que te lo quites, y llevés el que lucías antes, las cosas fuera de su centro son anormales y jamás pueden estar bien. ¿Qué dirías tú si vieras que una sosa y frívola inglesa, pretendiera cantar unas sevillanas con el mismo sentimiento y entonación, que una brava hembra nacida en la Macarena? Te echarías á reír. ¿Verdad? Pues lo mismo ocurre al verte lucir á tí ese peinado, unos se ríen y otros rabian....

Ese peinado no te pertenece, tú no eres morena, tus ojos no son grandes, inquietos y negros, ojos retadores, llenos de pasiones de fuego; son tus ojos, ojos nubios cuyo mirar tiene una placidez encantadora, y toda tú eres excelsa, rosa mística, que no naciste para escuchar piropos de sensual pasión, y sí suaves canciones de amor, llenas de caricias y delicados halagos. Quitate ese peinado, yo te lo ruego.

Yo, con él, te he encontrado tres más. Más baja, más gruesa (¡horror!), y más bouita....

Epitapho

APRECIACIONES

Cada cual tiene una manera especial de ver las cosas según su grado de cultura, su propia conveniencia, ó las circunstancias especiales que le rodean. Por dichas causas pretender que todos califiquen los hechos de una manera uniforme, es tanto como querer igualar los grados de inteligencia de todos los hombres, lo cual no cabe dentro de los límites de lo posible. Los ignorantes son tierras eriales para la producción del beneficio social, y su manera de apreciar la cosas tan poco digna de tomarse en cuenta, que, para considerarlos *conscientes* sería de precisión, antes, el que se les desinfectara el cerebro con lectura de fácil asimilación y de reconocido mérito.

Los hombres han de alejarse, para apreciar las cosas en el justo medio que la razón impone, de ese utilitarismo escueto y egoísta que ahoga su razón en oleadas de metal, y moverse por elevadas miras, pues de otro modo su ambición personal les conver-

tirá en seres indignos de la consideración personal, que por derecho propio les corresponda. El movimiento es la vida de los pueblos, y la libertad el ambiente en donde pueden desarrollar su prosperidad futura, así como, el egoísmo personal es el veneno que mata todas las iniciativas. La Ciencia y el Progreso son los factores principales del porvenir y en ellos han de encontrar *los inteligentes* la base de sus nobles aspiraciones, las cuales una vez realizadas por medio del desarrollo de la industria y el comercio universal, necesariamente han de dar lugar á la confraternidad de los pueblos cultos.

La generación actual no es otra cosa que la vanguardia vigorosa de un ejército de luchadores por la cultura general, y aquellos que no puedan seguirle por su falta de conocimientos, ó que vuelvan la cabeza por amor á lo estadizo y á lo viejo, se quedarán en el camino para indicar á los rezagados la ruta que siguieron los que avanzaron en busca de una humanidad completamente libre contenida al centro de los límites de la razón y de la justicia, en cuya forma ha de estar compendiada la vida futura de los pueblos, así como la reacción ha de representar para ellos el pasado simulacro de su muerte. La mujer sabrá entonces romper las cadenas de esclava con que la sujetan sus pueriles preocupaciones, penetrará de lleno en el campo de la inteligencia, *con aspiraciones concretas*, no vivirá de ensueños, en un mundo casi desconocido para ella y al par que la reina del hogar, será la compañera del hombre, á quien alentará en la ruda lacha de la existencia. En esta forma la apreciación de las cosas necesariamente *será justa*, pues contribuyendo para ello el desarrollo intelectual de las gentes, y el aumento de mentalidad de los pueblos, morirá *de hecho* el embrutecimiento que engendran por una parte la ignorancia, y el fanatismo religioso por otra.

CARTUJO.

EN BROMA Y EN SERIO

¿Recuerdan mis lectores de aquellos manantiales cercanos á Burguillos, en los cuales veían muchos resuelto el problema de la traída de aguas á Toledo, toda vez que los técnicos aseguraron, que arrojaban no sé cuantos miles de litros por hora?

Pues según noticias, ¡se han secado! con lo cual ha caído nuestro gozo en un pozo, no sino en un simple manantial.....

Nada, que estamos condenados á perpetua *sequía* y la traída de aguas á nuestra capital, traída que están *trayendo* hace mil años, no llega nunca, tal vez porque el camino es largo y viene á paso de caurejo.

Dicen que en Melilla, la falta de agua es uno de los mayores males; aquí es una *epidemia*.

Los de Melilla á nuestro lado son dignos de envidia; ahora, que nosotros tenemos la ventaja de que aquí abundan los puestos de melones, y los melones sin puesto (que se lo digan á algunos políticos) y aunque dan cólico apagan la sed?

¡Con esto, y conque nos den las viruelas, echamos el año!

Ayer noche, cuando estábamos confeccionando nuestro número, la luz eléctrica tuvo un descenso horrible. ¡Nada, que nos quedamos á oscuras! Bromas de la *Electricista Toledana*. Tiene esta Sociedad unas cosas, que por no *entenderlas* nos *quedamos completamente á oscuras*. Es decir, yo sí las entiendo; lo que me ocurre es, que por falta de luz no las *veo muy claras*.

Y á propósito de la *Electricista Toledana* ¿A que no saben ustedes el por qué *Heraldo Toledano* hace campaña en contra de ella, y vierte la idea de formular una protesta en la cual tomen parte el comercio y los abonados?

Ya estoy viendo á algunos de mis lectores, que recordando á su director Sr. Lafuente, estarán pensando cada cosa que ¡ya, ya! No hay que esforzarse mucho para acertar la causa, es bien sencilla: *Heraldo Toledano* hace esa campaña porque *no le dan luz*.....

Según noticias, en este mes se celebrará una gran corrida de toros en nuestra plaza, á beneficio de los reservistas, organizada por la Academia de Infantería. Se da como seguro el nombre de *Machaquito*, y á *Bombita* le han vuelto á escribir con el fin de ver si hay arreglo, y se dice también que como en la corrida tomarán parte solamente tres matadores, si viene *Bombita* se sortearán los nombres de *Regaterín*, Gaona, y Vicente Pastor, que según dicen también se han ofrecido. Los toros, según los que parecen estar enterados, serán de Veragua y de otra ganadería aún no designada.

Y dicen también que el único que cobrará su trabajo es *Machaquito*.

Esto es lo que sabemos. *Heraldo Toledano* que en cuestión de toros siempre ha dado el *golpe*, nos sacará de la duda.

¿Habrá que ponerle otro cartelito en el despacho de billetes? Es fácil.

cuales ya nadie se acuerda, no los volveremos á ver más por acá, porque ahora el señor ministro don Faustino Rodríguez San Pedro (el ministro luto) se niega á entregarlos, según dicen, en tanto que no presentemos los títulos de propiedad.

¡Oh, las cosas estupendas, arbitrarias é injustas! ¿Conque los títulos de propiedad? Parece mentira que el Sr. San Pedro, á su edad, sea tan *guasón*, por no decir otra cosa que también pudiera terminar en *on*.

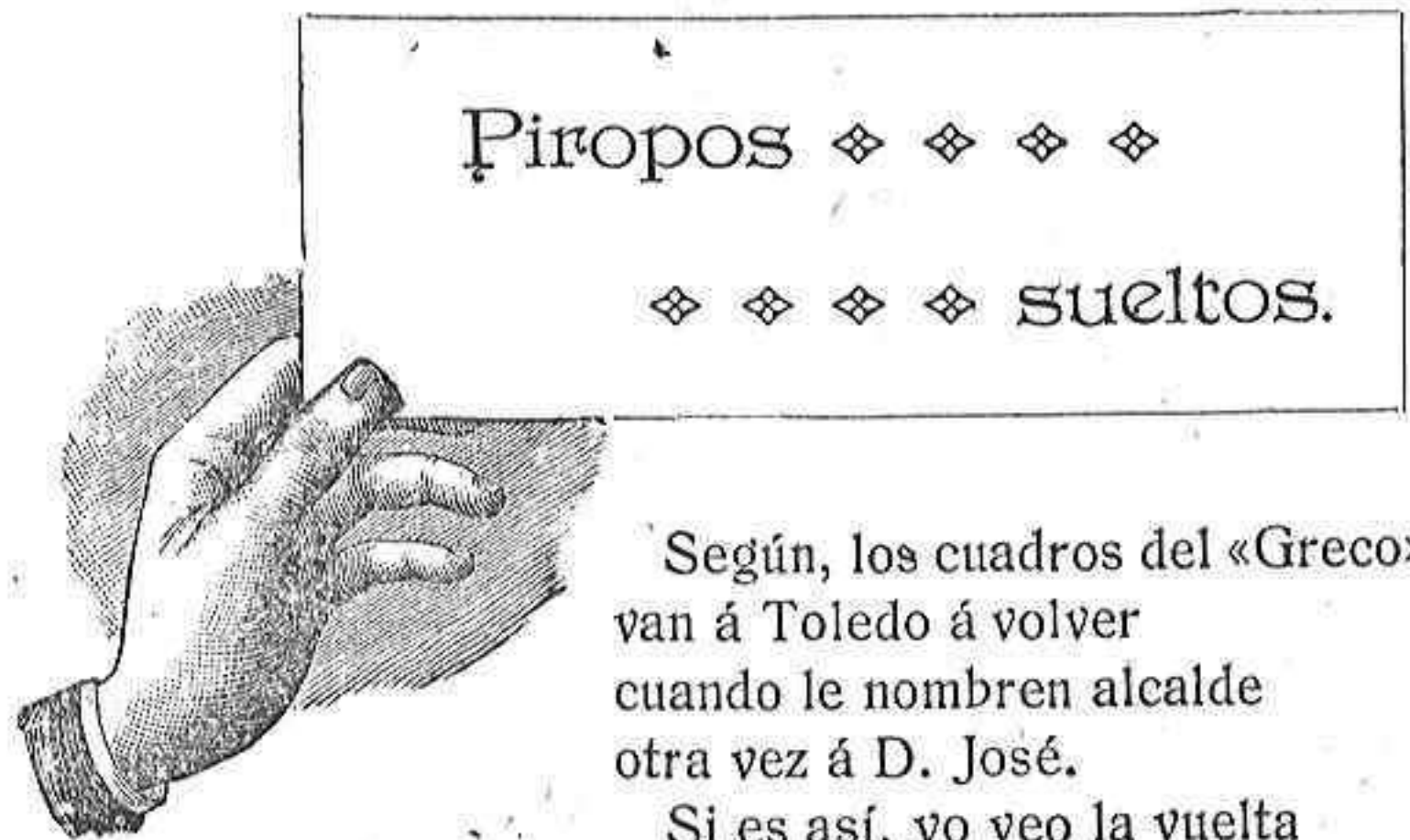
¿Qué más títulos de propiedad, señor ministro, que los teníamos en nuestra casa y se los llevaron, con promesa de devolución, á la cual han faltado?

Lo que se comete es una injusticia, de la cual protesto en nombre de Toledo.

A todo esto, la Diputación en la *higuera*. El Ayuntamiento en la *idem*.

Y Toledo sin cuadros. ¡Oh, dichoso país, á tí por lo sufrido, también se te debía decir un epíteto terminado en *on*!

FRANCO MARTÍN DE NIEVA.



Piropos

sueños.

Según, los cuadros del «Greco» van á Toledo á volver cuando le nombren alcalde otra vez á D. José.

Si es así, yo veo la vuelta de los cuadros más difícil que tocar desde aquí al *Chaldy* con un dedo las narices.

Hablando sobre Marruecos con su novio Lola Bringa, dijo:—Lo que más me gusta de por allí es la «Restinga». Y su novio la contesta: —Yo no pienso como tú, pues á mí lo que me encanta es el monte «Gurugú».

Sigue Cierva «suspendiendo» todo lo que encuentra al paso, sin meditar si es plausible ó no es agradable el caso. Ya que aquí existe viruela, por si ese foco se extiende, bien podía venir La Cierva á ver si nos la «suspende».

OLLEBAC.

DE ADMINISTRACIÓN

Volvemos á rogar á nuestros suscriptores de fuera de la capital, se sirvan, con el fin de normalizar nuestra marcha administrativa, remitirnos el importe de los trimestres que tienen en descubierto, pudiéndolo hacer en sellos de correos, si no disponen de otro medio para ello.

Les advertimos que á quien así no lo haga, nos veremos precisados á retirarles el servicio de nuestro periódico, y si es necesario abriremos una sección en la cual publicaremos los nombres de los tramposos.

Hay algunos que tienen como virtud el no pagar, como si la tirada de nuestro periódico no costara nada y nosotros llenáramos nuestras cuartillas, con el solo objeto de distraerles y *por amor al arte*.

CURIOSIDADES

SUEGRA JAPONESA SUEGRA ESPAÑOLA

Las madres japonesas, cuando casan una hija, la aconsejan de la manera siguiente:

- 1.º Desde el momento en que seas casada, dejás de ser mi hija. Obedecerás en adelante á tus suegros, como hasta ahora has obedecido á tus padres.
- 2.º Tu esposo será tu solo dueño. Serás humilde y limpia. La estricta obediencia de una mujer á su marido, es la más noble virtud que puede poseer.
- 3.º Serás siempre amable con tu suegra, porque andando el tiempo serás tú también.
- 4.º No seas nunca celosa, porque así matarás la afición de tu marido hacia tí.
- 5.º Si tu marido comete una injusticia, no por eso la has de cometer tú. Sé paciente, ten calma y háblale noblemente.
- 6.º No hables demasiado, no hables mal de tus vecinos y dí siempre la verdad.
- 7.º Levántate temprano, acuéstate tarde, no duermas siestas, bebe poco, y hasta los cincuenta años no visites reuniones públicas.
- 8.º No consultes jamás con las adivinatoras ni consientas que te digan la buena ventura.
- 9.º Serás económica en la administración de tu casa.
10. No frecuentes el teatro con gente de más edad que la tuya.
11. No te vistas nunca con colores vivos y llamativos. Al contrario, siempre has de vestir modesta, sencillamente.

12. Si tu padre es rico, no hagas jamás alusión de sus riquezas delante de la familia de tu esposo.

Una suegra española que yo conozco, aconsejó á su hija la víspera de su boda de la manera siguiente:

- 1.º Hija mía, procura apoderarte de los pantalones de tu marido lo más pronto posible, que es el único medio de ser siempre el ama.
- 2.º No hagas confianza en tu suegra, que las suegras jamás aman, ni siquiera estiman á las nueras.
- 3.º Vigila siempre á tu marido, que los hombres todos son falsos, y más aficionados á lo ajeno que á lo propio. Hay que ser celosa á la fuerza.
- 4.º Si tu marido se enfada, enfádate tú más, y apela siempre á cuantos medios estén á tu alcance para salir victoriosa.
- 5.º Habla mucho y critica por lo que te critiquen; que no crean que eres tonta ó que no tienes educación y cultura.
- 6.º Trabaja poco, duerme y diviértete todo lo que puedas, que esta vida es corta y nuestros trabajos son deleites para otras personas. El que venga detrás que apriete.
- 7.º Viste con elegancia y el mayor lujo posible, que nadie sea más que tú.
- 8.º Si tu marido te riñe, ponle delante la fortuna que tus padres te han dado.

E.



LA PRÓXIMA TEMPORADA Teatro de Rojas.

Con anticipación voy á comunicar la noticia á mis lectores, y conste que es de buena ley, pues el mismo empresario Sr. Ramírez me la ha dado, esta misma mañana, al salir de mi casa con dirección á la imprenta donde se confecciona LA JUSTICIA. Si lo que digo no resulta luego cierto, las furias caigan sobre tí, amigo Ramírez.....

- Buenos días, Ramírez.
—Adiós, *Niño*. ¡Oiga, oiga!
—¿Qué ocurre?
—¿Sale hoy LA JUSTICIA?
—Sí, hoy sale.

—Bueno, pues le voy á dar á usted una noticia, por si le sirve.

- ¿Es respecto al teatro?
—Del teatro es.
—¿Pues venga de ahí!

—Puede usted decir que el día 16 ó 19 del próximo Octubre, debutará en Rojas una notable compañía de verso, dirigida por el primer actor Don Justo Norro, y en la cual figuran la primera actriz Mercedes Gómez-Ferrer y las simpáticas Beas y Valero y el señor Gómez-Ferrer como primer actor.

- ¿No me da usted más nombres?
—No, mi estimado *Niño*; esos son los nombres que yo sé de fijo; las demás señoras y señores que componen la compañía, no sé quiénes serán. El contrato está firmado; lo que le digo es un hecho; en el próximo mes daremos principio.

Cuando terminó Ramírez de hablar, me acuerdo de la Valero y hago un chiste á su costa ¡pero qué chiste! Ramírez me mira sonriendo, y me amenaza con una docena de buñuelos y un enorme pez, que lleva en las manos. Ramírez venía de la compra.

Me despido de él; le doy las gracias por la noticia, llevo á la imprenta, y emborronando unas cuartillas, doy estas notas á las cajas.

- ¡La Ferrer! ¡La Valero! ¡Vaya unas caras!
¡¡De órdago á pares!!!

EL NIÑO DEL PELO BLONDO.

V A R I A

Los fumadores de opio.

Mientras que el europeo, ávido de actividad, se dá al alcohol, el hindostanés, prefiere la inercia del opio. Esta costumbre tiene su origen en la India, según el Dr. Jeanselme. La China, donde el consumo del opio es mucho más considerable, no ha tomado esta lamentable costumbre sino hacia el siglo XIII. Actualmente, provincias enteras de la China se entregan exclusivamente á este vicio.

Hay numerosas categorías de opio, como hay numerosas cosechas de vino y el fumador experimentado sabe muy bien reconocerlas: además fuma en su casa ó en una fumería: la preparación de una pipa es cosa delicada y exige de 4 á 5 minutos; pero bastan con 4 ó 5 segundos y con algunas grandes inspiraciones para fumarla: al principio hay vértigos, náuseas; pero todo eso desaparece rápidamente y la habitualidad se hace pronto: el fumador cae primeramente en la beatitud, con exaltación de la memoria después lo embarga un sueño pesado y sin ensueños: al siguiente día está fatigado, con la lengua pastosa y la memoria infiel.

El fumador, para aumentar su felicidad, aumenta constantemente la dosis y llega fácilmente á 100 pipas por día, es decir á 25 gramos de opio; muy pronto llega también á desinteresarse de todo, á vivir en un verdadero entorpecimiento, como un autómatas; se pone atómico, mudo, avaro de sus movimientos. Al principio se conserva la robustez, pero más tarde el fumador presenta una demacración espantosa, una palidez extrema; se ve atormentado por el insomnio, por comezones; las funciones vitales desaparecen y muere lelo; pues esta pasión conduce, no á la alientación mental, sino á la debilidad del sentido moral. En las prisiones hay una mayoría de fumadores: los oficiales y los funcionarios que se dan al opio, pierden toda noción del deber. Las consecuencias económicas son también muy graves;

los individuos se arruinan comprando opio y por otra parte la cultura de la adormidera, más remuneradora, toma poco a poco el lugar de la de los cereales y es una de las causas de los grandes hambres de la Persia y de la India.

Los venenos de Shakespeare.

Después de los D^{tes} Bucknill y Meyer, el D^r Castar acaba de estudiar, en la *Revue Scientifique*, los conocimientos toxicológicos de Shakespeare: sabido es que éste tenía como amigos íntimos un boticario, John Nasan, y un célebre botanista, Gerard, y como yerno el D^r John Hall. ¿Cuáles eran en efecto sus venenos! En *Hamlet* se trata de beleño; en *Antoine et Cléopâtre*, la reina pide de beber mandrágora; en *Othello*, está mencionada la misma planta; sin embargo, á menudo no da el nombre del veneno; en el *Rey Jean*, describe la acción de los venenos minerales y, en una escena de *Cymbeline*, parece indudable que se trata del arsénico; en *Romeo et Juliette*, se piensa en la mandrágora (sueños de Julieta), pero el veneno de Romeo parece ser el acónito, á menos que no se trate de una sustancia compleja,

como el agua *Toffane* ó el veneno de los Borgias, en donde el efecto del alcaloide vegetal estaba reforzado por las ptomainas de la putrefacción.

NOTICIAS

Hemos recibido la visita del bien escrito diario republicano *La Justicia* que se publica en Calatayud. Con sumo gusto dejamos establecido el cambio con el colega.

■ ■ ■

En el próximo número publicaremos una poesía inédita, de nuestro querido amigo el joven y notable poeta D. Gonzalo Molina, bellísima composición que ha de formar parte de uno de los libros que tiene en preparación, el autor de *Rimas Bohemias*, y *Estrofas de dolor*.

■ ■ ■

Hemos recibido el número 17 de la Revista quincenal *Los Progresos de las Ciencias*, que se publica en Madrid, Mesonero Romanos, 4; dedicada á dar á conocer cuantos adelantos científicos se logran, con extensa información bibliográfica y multitud de fórmulas y procedimientos industriales.

El sumario del presente número es: La poralidad en la naturaleza.—El Radio, su parentesco con la electricidad.—Teoría sobre el átomo y la unidad de la materia.—Ley federal suiza de pesas y medidas.—¿Los muchos libros son útiles en las escuelas?—Aspecto del cielo.—Transformación de fuerza á distancia.—Caracteres de los azúcares.—Conservación de carnes.—Movimiento intelectual.

La suscripción solo cuesta 6 pesetas al año, y es indispensable tanto á los ingenieros como á los industriales, por publicar las aplicaciones á las artes é industrias de los nuevos descubrimientos.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

Rafael Gómez-Menor.

Imprenta, Librería y Encuadernación

Comercio, 57, y Sillería, 15.—TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de impresiones y encuadernaciones de lujo á precios económicos.

LA VALENCIANA

— GRAN ZAPATERÍA DE LUJO —

LA PRIMERA EN SU CLASE

Especialidad en calzado á la medida.

Comercio, 13, 15 y 16.—Toledo.

GRAN FÁBRICA DE RÓTULOS ESMALTADOS

Esmaltación de toda clase de objetos en fundición y chapa de hierro.

de

Manuel Viñado.—Zaragoza.

Numeraciones para Teatros, Casinos, Fondas y Academias.—Etiquetas—anuncios para fabricantes y constructores.—Bandas y rectángulos.—Numeraciones para casas.—Placas de calle.—Letras sueltas esmaltadas sobre hierro. Anuncios para Tiendas de Ultramarinos y Confeiterías.—Letras esmaltadas sobre cobre para pegar en cristales.

Representante en Toledo: Don Raimundo de Pablos.—Valdecaleros, 1, teléfono, 87.

LA COMPETIDORA

GRAN FÁBRICA DE AGUARDIENTES ANISADOS

Elaboración especial de vino puro del país, garantizado.

M. Lorenzo Sosa.

CAZALLA DE LA SIERRA

Nota de precios con arreglo á la nueva ley de alcoholes. Arroba de 16 litros con embase é impuesto.

Doble anís, 18 grados.....	19 pesetas.
Idem idem refinado, 19 idem.....	21 »
Triple idem idem, 20 idem.....	23 »
Idem idem especial, 20 idem.....	24 »
Idem idem idem, 21 idem.....	25 »
Idem idem extra, 22 idem.....	27 »

Caja de 12 botellas de $\frac{3}{4}$ de litro con precinto de pago.

Marc 1 racimo.....	27 »
Idem 2 idem.....	29 »
Idem 3 idem.....	31 »
Idem 4 idem.....	33 »
Idem 5 idem.....	35 »

Especialidades de la casa.

Flor de Cazalla.....	38 »
Corra de guindas.....	38 »
Garrafitas finas de un litro (sin correa) docena.....	40 »
Idem idem medio litro, (sin correa) docena.....	30 »
Idem idem de un litro (con correa) docena.....	47 »
Idem idem medio litro, (con correa) docena.....	37 »

NOTA IMPORTANTE. Esta casa tiene á bien de regalar en cada caja de botellas y garrafitas 6 copitas finas con la razón social de la misma, un cromó-anuncio, una elegante bandeja esmaltada y un saca-corchos.—Para pedidos en Toledo y su provincia dirigirse á D. RAIMUNDO DE PABLOS, Valdecaleros, 1.

BALNEARIO DE LA ISABELA (SACEDÓN GUADALAJARA)

Aguas termales sulfatado-cálcicas de las más azoadas y radiactivas de España.

Temperatura 28° 3 C. Azoe puro en 24 horas, más de 800 litros. Radiactividad 1227'21 voltios hora litro.

Son eficacísimas para la curación de todas las enfermedades nerviosas en general, *neurastenia, vesania ó locura, insomnio, histerismo, epilepsia é histero epilepsia, neuralgias diversas, hemiplejias y paraplejias, etc. etc.*

GRANDES MEJORAS EN EL BALNEARIO Y EN LA FONDA

Automóviles. } Saldrán de Guadalajara á las 11 $\frac{1}{2}$ de la mañana, Asiento y 15 kilos de equipaje, 12 pesetas.
} Saldrán de Huete á las 4 $\frac{1}{2}$ tarde, Asiento y 15 kilos de id. 10 id.

TEMPORADA OFICIAL 1.º DE JUNIO A 15 SEPTIEMBRE

Más detalles y encargos de billetes } En Madrid: D. Antonio Hernández, Sucesor de Tejada, Arenal, 4, tienda.
para los automóviles..... } En Guadalajara: D. Isidro Taberné.
} En Huete: D. Mariano Cobisa.

Ya todo el mundo lo dice
y con sobrada razón,
no hay caramelo en España
que iguale á los de limón.

Hecho en forma de pitillos
y preparado en paquetes,
los vende por centenares
TELESFORO DE LA FUENTE.

Su clientela solicita
más que puede elaborar,
y por esa circunstancia
él no los quiere anunciar.

«IDEAL TOLEDANO»

NUEVO CAFÉ

(servido por señoritas)

INMEJORABLE SERVICIO

7, SINAGOGA, 7

GRAN ALMACÉN DE YESO

DE

NAZARIO DEL PRADO

PASEO DE LA ESTACIÓN NUM. 2

CARGA DE 92 KILOS (8 ARROBAS): 1,50 PESETAS

LA JUSTICIA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

REDACTOR-JEFE: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—En Toledo: Mes, 0,50 pesetas; trimestre, 1,50 id.—En provincias: Mes, 0,75 pesetas; trimestre, 1,75 id.; 25 ejemplares, 1,75 id.; número suelto, 10 cént.—Anuncios á precios económicos.

Redacción y Administración: Ave María, 8.