

HERALDO TOLEDANO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Para asuntos obreros: Núñez de Arce, 20.

Año XVI. ☼ 11 Abril 1914. ☼ Núm. 1.772

Redacción y Administración: Tendillas, 17

Fiestas á granel.

Las del Centenario del Greco.

¿Qué hemos de decirnos nosotros, modesto semanario, de lo que fueron las fiestas del Centenario, si ya os informó detalladamente el diario que sólo dedica sus columnas á la información? ni dejaría de ser un flambre cuanto en sentido informativo os contáramos, ni para reseñar tantos actos tendríamos suficiente con todo el espacio que disponemos.

Consideramos la misión del periódico semanal muy distinta de la del diario.

Aquél, si su finalidad no es otra, se dedicará al escueto relato de cuanto aconteciera; pero éste debe analizar orígenes y causas de los resultados favorables como adversos, y después, comentar, censurar lo malo y aplaudir lo bueno, armonizar la información con la crítica.

Y á ello exclusivamente nos vamos á concretar, aunque muy á la ligera, por razones de oportunidad y espacio fáciles de comprender.

La serie de conferencias que precedieron al Centenario, muy brillantes é instructivas, pero, salvo algunas excepciones, huérfanas de las representaciones más genuinas de la población.

Conferencia hubo, en que no vimos apenas una representación oficial, y otras hasta con escasa concurrencia.

Se anunció el principio de los festejos con alegres *dianas* por una banda en cuadro, porque quien pudo imponerse por la razón de la fuerza, impidió que actuara una gran parte de los elementos de que dispone la banda á quien se habían encomendado las *alegres dianas*; no obstante, quedó el número, en cuanto cabe, completamente cumplido.

De la exposición de cuadros del Greco, sólo hemos de decir que resultó muy nutrida y presentada con mucho gusto: muy bien.

En el primer concierto de la banda de Ingenieros, no pudimos por entero apreciar su extraordinaria afinación y limpieza en la ejecución de las obras, porque el inmenso gentío que acudió al paseo de Merchán y las pésimas condiciones en que está el kiosco instalado, no nos lo permitieron; no así por la noche en la terraza del Ayuntamiento, que de cerca estuvimos saboreando con verdadero deleite el trabajo de aquellos profesores músicos de Ingenieros; lo mismo la dirección que la ejecución, entusiasmo al público de modo extraordinario.

La recepción anunciada en el programa pasó á partidas fallidas.

Los actos religiosos, como siempre, se cumplieron al detalle ante regular concurrencia; resultaron con la solemnidad anunciada.

La sesión de las Reales Academias de la Historia, Bellas Artes de San Fernando y Universidad Central, fué un acto que honró mucho á los organizadores del Centenario; resultó una verdadera solemnidad, siendo la nota más saliente el notable discurso del catedrático de la Universidad Central, Sr. Ovejero.

Sin embargo, también hubo partida fallida en este acto: no asistió el ministro de Instrucción pública, por..... ocupaciones perentorias de su cargo.

Del concierto musical en el circo taurino pocos podrán presumir de haberse enterado de algo, porque fué un verda-

dero escándalo: invadió el recinto, á más de una enorme chiquillería ineducada, cierto elemento inculto que hizo aburrirse á cuantas personas bajaron á admirar y escuchar con entusiasmo las armoniosas notas musicales lanzadas al viento con un gusto exquisito, con maestría extraordinaria, sobre todo la banda de Ingenieros, de la que quedamos entusiasmados, pues á la de la Academia á diario tenemos ocasiones de aplaudir.

Muchas personas se retiraron indignadas ante la imposibilidad de que el silencio se hiciera; llegó momento en que, tocando una magnífica obra de la manera maestra que la banda de Ingenieros lo hace, estaban los chiquillos jugando al toro en derredor de la tribuna ó kiosco provisional alzado para este objeto, gritando cual lo hacen al terminar un espectáculo taurino.

El éxito de nuestro paisano Gómez Camarero, fué completo y ruidoso.

La procesión cívica recorrió el itinerario de antemano trazado, y fué á descubrir el monumento conmemorativo del Centenario. Monumento y procesión..... pasaron; vayan con Dios.

La fiesta literaria en Rojas resultó bien en conjunto y hubo detalles salientes: el exordio de una memoria, en el que se cantó una plegaria á los reyes, y una memoria cuajada de omisiones—*involuntarias*, seguramente—pero lamentabilísimas puesto que se llega en ellas á omitir el nombre del iniciador del Centenario Sr. San Román, la revista publicada exprofeso á tal fin, al autor del cartel anunciador Sr. Vera, cuyo trabajo creemos lo merecía, y otra infinidad de elementos tan dignos de mención como los demás.

Nosotros fuimos más afortunados; no se pasó por alto nuestra *infame* campaña en favor del arte; eso no podía olvidarse; la intriga es más esencial que quien inició las fiestas; tampoco reparó el secretario en otras *campañas* de divulgación de las fiestas en la Prensa rotativa, á la que tanta importancia se concede *otras veces*.....

El discurso leído de un alcalde, interrumpido por un cañ cuando aprovisionaba de aire sus pulmones para lanzar aquel inciso de «campañas d'famañtes y.....» Lo que creyó el autor del escrito, el señor alcalde....., que le haría tan célebre como al Greco, que le inmortalizaría, le salió un ladrido que le desconcertó.

Poesías tan bien hechas como leídas, y una tradición de Toledo bien escrita por el coronel de infantería Sr. Olavarría, dieron paso á la tribuna á D. Andrés Ovejero, que dijo tanto y tan bueno y tan bien dicho, que el público, apiñado en las localidades y bajo una temperatura verdaderamente axfisante, cuando el orador indicaba el término de su discurso, á grandes voces le pedía que continuara; fué un exitazo como el del día anterior en el Seminario.

La representación por los insignes artistas Guerrero y Mendoza, con su compañía, del a propósito en un acto y en verso del dramaturgo D. Eduardo Marquina, titulado *Las cartas de las monjas*, valió á autor y actores una gran ovación, que les retuvo en el palco escénico bastante rato, oyendo aclamaciones entusiastas.

El Sr. Garcés decoró con mucho gusto artístico los vestíbulos del teatro.

Los forasteros que estas fiestas trajeron á Toledo, muy escasos.

En las de Semana Santa hemos observado: más ordenadas que en años anteriores las procesiones; menos, mucho menos afluencia de forasteros, y en los misereres, repartidos varios miles de pesetas entre personas forasteras, habiendo en Toledo tan excelentes profesores músicos, para después, con tan *costosos elementos*, presentar una orquesta tan desunida como resultó en el primero, que fué al que asistimos.

¿Tiene ya conocimiento el Ayuntamiento, ó por lo menos el señor alcalde, de que se ha prescindido de todos los músicos de Toledo?

Esto fueron las fiestas.

Hotel Granullaque, Barrio Rey, 4.—Toledo.

CÁMARA DE COMERCIO

Según decíamos en nuestro número anterior, la Cámara de Comercio é Industria nombró una Comisión encargada de las gestiones necesarias para la organización de una gran corrida de toros que, por cuenta de aquella, había de celebrarse en nuestro circo taurino el día del Corpus.

Dicha Comisión se trasladó á Madrid, donde ha ultimado contrato con los afamados diestros Vicente Pastor y Rodolfo Gaona, sin que, hasta la fecha, se haya fijado la ganadería de donde han de proceder los toros que se lidien en el mencionado espectáculo.

Tenemos noticias de que se está ejerciendo una gran actividad para la organización de otra corrida de toros y algún otro festejo, que habrán de tener lugar durante la próxima feria, organizados también por la referida entidad comercial.

Jesús y su muerte.

I.

El arpa triste, melancólica, de aquellos prohombres tocados de la divina gracia, lo había revelado con sus inspiradas vibraciones.

Las puertas de la ciudad de David habían cedido al empuje potente del gentilismo romano, y ya no era aumentado el inquieto caudal de las aguas del Eufrates con las lágrimas del pueblo de Daniel, ni las flores de los extensos verjeles de Babilonia crecían con la humedad del llanto derramado ante la ruina del templo de Jerusalén; y era porque Judá, la patria de Jesús, la Judá de los profetas, inclinaba su cerviz para sufrir el yugo de los emperadores romanos.

Por eso, bien pronto las tablas del Decálogo, aquellas tablas recibidas de Dios en el monte Sinaí, por él abandonado á las aguas del Nilo y salvado por la hija de Faraón, habían sido arrojadas al abismo de la indifeancia, aun por los espíritus más fuertes, y, como dice un gran teólogo, las sublimes déboras, las prodigiosas Judittes, las Esther pudoras, ya no existían. En cambio, Judá tenía Magdalenas que engalanaban su garganta y su pecho con chispas de luces de colores, con pedruscos brillantes, á todas luces falsos; que no hay luz que centellee sobre joya que no resulte falsa á los ojos de Dios.

—¡Bendito tú, Señor Dios de Israel!—había cantado Zacarías en el templo; pero ya aquel eco armonioso no se oía en el recinto de sus fuertes muros; invocaciones temerarias sí; sí plegarias hipócritas de escribas y fariseos; sí el continuo vibrar del oro y de la plata y el chocar de las monedas; sí la blasfemia impía del negociante que perdió su fortuna en un contrato; sí el pregón del mercader y el infame regateo de la usura.

Reina del mundo Roma, no podía menos de ejercer su pernicioso influencia sobre todas las demás naciones sujetadas á su yugo, y todas ellas se hallaban laceradas de idéntica corrupción.

Pero el transcurso de un siglo no llega á suponer una décima de segundo en la edad del Universo, y bien pronto debía asegurar la paz universal que, naciendo en las orillas del Jordán, debía de extenderse por todo el mundo con suma rapidez, merced al prestigio inmenso de un Dios martirizado en la cruz en holocausto de la humanidad.

Jesús de Nazareth había querido que, con su descendimiento á la tierra de los hombres, coincidiera esa paz profetizada por todos los hijos de las tribus bíblicas, pero no cumplida hasta que apareció en el cielo la estrella guiadora del Oriente.

Nace Jesús y parece que concentra toda su atención, su deseo todo, en aquella idea, que humilde brota en la tierra de Judá, y que más tarde había de cubrir con sus resplandores todas las regiones y todas las edades.

Y ¡cómo no! Pudo Jesús aparecer á los judíos con toda la pompa y majestad que deslumbra los sentidos, para dar autoridad á su doctrina, y humilde predicó, á partir del asombro que la sabiduría de su palabra excitó entre los doctores, hasta la última pronunciada por sus labios divinos en el sagrado eño. Su doctrina necesitaba, para surtir sus efectos en el ánimo de sus oyentes, de grandiosas asambleas; era demasiado grande para necesitar de aparatosas fastuosidades, ni de soberbia y cátedras; su doctrina corrió de pueblo en pueblo buscando los sencillos; se rodeó de los humildes, no teniendo otro apoyo, para que prevaleciera su moral, que el ejemplo continuo de sus virtudes y la práctica incesante de esa misma moral que practicaba.

Y esa sublime filosofía, cuyo fin social—como dijo un escritor sagrado—no era otro que elevar al débil, romper las cadenas que oprimían á los pueblos, crear una igualdad absoluta de derechos y deberes entre todos los hombres; esa filosofía que proclamaba como el mejor timbre de nobleza, no el elevado nacimiento, no la *débil* majestad del poder, sino la humildad de las virtudes; esa filosofía, en fin, fué la que excitó la ira y el encono de los magnates judíos, que no podían comprender en su soberbia á un Mesías vestido con la túnica plebeya, sino vestido de púrpura y adosada la corona imperial de todas las soberbias y de todos los poderes terrenales.

II

Roma, la señora del mundo, inclinaba la cerviz con toda su civilización, con todo su atrevimiento, con todas sus riquezas, con toda su osadía, bajo el peso abrumador de su molición, sensualismo y corrupción. Roma se hallaba dentro de aquel período de cien años, que duró su

TOLEDO "ciudad única,"

MR. POINCARÉ

7 DE OCTUBRE DE 1913

Toledo es la primera de nuestras ciudades-museos, la más bella, la más rica en recuerdos, tradiciones y grandezas. Por sus grandiosos monumentos y sus tesoros de arte es el principal centro de atracción para el turismo nacional y extranjero.

Toledo es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuinamente españolas. Es el resumen más perfecto, más brillante y más sugestivo de la historia patria. Por esto, el viajero que disponga de un solo día en España, debe gastarlo, sin vacilar, en ver Toledo.

Otras ciudades tienen algún monumento de primer orden, único acaso en su género, superior aisladamente a cada uno de los toledanos; ninguno sin embargo puede servir en tan alto grado como Toledo para el estudio de lo que debe el arte español a las condiciones típicas de nuestra raza.

M. B. COSSÍO

ITINERARIO

CASTILLO DE SAN SERVANDO—Construcción de diferentes épocas hasta el siglo XV.
PUEBLO DE ALCANTARA—Existirá, probablemente desde que hay Toledo. Se ven los sillares romanos y, aprovechadas como materiales, piedras labradas visigodas.
Puerta de Alcantara—Mudejar. Siglo XIII al XV. Hermoso escudo Reyes Católicos.
MURALLAS VISIGODAS—Siglo VII con piedras ornamentales aprovechadas.
Puerta del Sol—La más famosa y pintoresca del siglo XIII al V. Tres figuras siglo III ó IV.
EL MIRADERO—Hermoso paisaje de la Sagra.
ZOCODOVER—Famosa plaza tan celebrada en nuestra literatura dramática y novelesca.
CATEDRAL—El monumento gótico más españolizado del siglo XIII al V. El *Espolio* del Greco.
AYUNTAMIENTO—Fachada greco-romana, s. XVI.
POSADA DE LA HERMANDAD—Fachada típica toledana del siglo XV. Escudo Reyes Católicos.
ALCAZAR—Lienzo del Este, con matacán corrido, del siglo XIII; fachada patio y escalera del Renacimiento; fachada Sur greco-romana.
HOSPITAL DE SANTA CRUZ—Fundación Cardenal Mendoza; del Renacimiento. Fachada y patio.
MESON DE LA SANGRE—En él coloca Cervantes la escena de «La Ilustre Fregona». Pintoresco.

SANTO TOMÉ—Torre mudéjar. Famoso Greco *El entierro del Conde de Orgaz*.
CASAS DE FUENSALIDA—Hermoso ejemplar de vivienda toledana, donde murió la Emperatriz Isabel. Siglos XIV al XVI.
MUSEO Y CASA DEL GRECO—En las cuevas, interesantes bóvedas mudéjares.
SINAGOGA DEL TRANSITO—Fundación de Samuel Levi, tesoro del Rey Don Pedro. Siglo XIV.
SANTA MARIA LA BLANCA—Fué la sinagoga popular y más antigua en Toledo.
SAN JUAN DE LOS REYES—Ejemplar típico de la arquitectura gótica del siglo XV.
Puerta del Cambrón—De estilo greco-romano. Siglo XVI.
SANTA LEOCADIA—Mudéjar del siglo XIV ó XV.
RUINAS DEL CIRCO ROMANO—Restos de muros de hormigón.
Puerta Antigua de Bisagra—Ejemplar de lo más antiguo en arquitectura popular de Toledo.
Puerta Nueva de Bisagra—Estilo greco-romano. Gran oscuro imperial muy decorativo.
HOSPITAL DE AFUERA—Siglo XVI. Greco-romano. Cuadros del Greco. Magnífica estatua.
SANTIAGO DEL ARRABAL—Excelente tipo de iglesia mudéjar toledana; siglo XII al XV.
MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ—El ejemplar más característico de su género.

HORARIO DE TRENES

DE MADRID A TOLEDO

Salida.	Llegada.	
7,20	11,25	Por Aranjuez.
8,05	10,00	Directo.
12,00	15,25	Transbordo en Algodor.
17,00	19,20	Directo.
17,30	21,10	Por Aranjuez.
19,00	21,10	Transbordo en Algodor.
21,15	23,35	Días festivos.

DE TOLEDO A MADRID

6,55	9,20	Transbordo en Algodor.
7,30	9,40	Días festivos.
8,35	14,15	Por Aranjuez.
12,10	14,35	Directo.
13,50	17,25	Transbordo en Algodor.
16,25	21,00	Por Aranjuez.
17,45	19,50	Directo.

Precios por la línea directa: Ordinarios: 1.ª clase, 9,65 ptas.; 2.ª, 7,30; 3.ª, 4,80. Ida y vuelta, diarios: 1.ª clase, 12,60 ptas.; 2.ª, 9,45; 3.ª, 6,20. Ida y vuelta domingos y días festivos: 1.ª clase, 9 ptas.; 2.ª, 5; 3.ª, 3,50.

HOTELES MÁS FRECUENTADOS POR EL TURISTA

Alicante: Hotel Reina Victoria.
Aranjuez: Hotel de Pastor.
Argel (Argelia): Hôtel Règina.
Avila: Hotel Inglés.
Barcelona: Palace Hotel.
 » Hotel d'Angleterre.
 » Pension Alemany.
Bilbao: Hotel Vizcaya.
Burgos: Hotel Norte y Londres.
Cádiz: Hotel Francia y París.
Ciudad Real: Hotel Pizarroso.
Córdoba: Hotel d'Espagne et France.
Escorial: Hotel Miranda.

Gibraltar: Grand Hôtel.
Granada: Hôtel Washington.
Lérida: Hotel de España.
Lisboa (Portugal): Hotel Central.
Lourdes (Francia): Hotel de la Chapelle.
Madrid: Palace Hotel.
 » Hotel España.
 » Hotel Inglés.
Málaga: Regina Hotel.
Melilla: Hotel Reina Victoria.
Milán (Italia): Hôtel Cortinental.
Murcia: Hotel Patrón.
Oporto (Portugal): Hotel de París.

Palencia: Hotel Continental.
París (Francia): Hotel Marigny.
Santander: Hotel Continental.
 » Hotel La Marina.
 » Hotel Sardinero.
 » Hotel Méndez Núñez.
San Sebastián: Hotel Continental.
 » Hotel Cristina.
 » Hotel Victoria.
 » Hotel Inglés.
 » Hotel España.
Segovia: Hotel Comercio Europeo.
 » Hotel Victoria.

Salamanca: Ferinimus Hotel.
Sevilla: Hotel d'Angleterre.
 » Hotel de Oriente.
 » Hotel Madrid.
Tarragona: Hotel París.
Toledo: Nuevo Hotel Granullaque.
Valencia: Reina Victoria Hotel.
 » Hotel Condal.
 » Palace Hotel.
Valladolid: Hotel de France.
Zaragoza: Hotel de l'Europe.
Zermatt (Suiza): Hotel Beau-Site.
Zurich (Suiza): Hotel National et Perminus.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

“La Preparatoria Militar,”
Carreras Militares.

Competente Profesorado Militar y Civil.

Dirección de la correspondencia:

Don Rodrigo Peñalosa

ex Profesor de la Academia de Infantería

Calle de la Granada, núm. 9, TOLEDO

Gutenberg, Imprenta Moderna, Papelería y Objetos de Escritorio

DE

ANTONIO GARIJO

Calle del Comercio, núm. 12—TOLEDO

Aumento de ingresos

sin gastos ni riesgo para cualquier (ó toda persona) queriendo ocuparse de una representación fácil y agradable, propia para todas las clases sociales.

Escribir franco de porte en lengua francesa ó alemana á Oriente General Office. Reguliens-graus, 138. Amsterdam (Países Bajos).

Billares BRUNSWICK

Hombre de Palo, 4, TOLEDO

MESAS DE PRECISIÓN

YESO, CEMENTOS NATURALES, PORTLAND, LADRILLOS, TEJAS

y todo lo concerniente á materiales del ramo de construcción.

SERVICIO A DOMICILIO

GÉNEROS INMEJORA-

bles

JUAN DE CASTRO Y MESIA

Instituto, 3, teléfono 2

TOLEDO

¡¡TERCIANAS-CUARTANAS-CUOTIDIANAS!!

Se curan radicalmente con las “Píldoras del Obrero,, del Ldo. G. Santos.

Precio: 1,75 ptas. caja de 40 píldoras.

Se sirven muestras gratis á los señores médicos.

Farmacia del autor: LA MEJORADA (Toledo).

Faustino Vega
 Restaurant

Barrio Rey, 9. Teléfono 20.—Toledo.

Especialidad en asados, perdices y paellas.

Precios económicos.

Justo Torres

ENCUADERNADOR

Libertad, 6, Toledo.

(Frente al Gobierno Civil)

Carpetas de todas clases y tamaños

Luis Maeso Fernández
 MAESTRO ALBAÑIL

Se hacen toda clase de decorados en fachadas á la catalana, con imitaciones á toda clase de piedras, ladrillos y mamposterías.

También se hacen estucos con brillos en habitaciones á precios económicos.

Para tratar de precios y condiciones: San Juan de Dios, núm. 10.

Hotel Imperial

7, Cuesta del Alcázar, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio

de mesa y ser el preferido por los viajeros.

FARMACIA se traspasa.

En Mazarambroz.—Tiene de titular 830 ptas.

Demás detalles:

El dueño, farmacéutico en dicho pueblo.

SECCIÓN OBRERA

A CARGO DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA DE LA CASA DEL PUEBLO

¿RECTIFICACIÓN?

Requeridos por el señor gobernador para que rectificásemos nuestra denuncia hecha en el número anterior respecto del juego a los prohibidos ó que indiquemos sitios donde se comete la infracción, nos apresuramos á manifestar que des de el día 23 de Marzo quedó suspendido el juego en el Casino militar, Centro de Artistas, cafés y otros centros que ignoramos.

No obstante, nada asegurábamos en nuestra denuncia respecto á este asunto; sólo nos limitábamos á decir que SEGÚN SE NOS DECÍA Y QUE SI RESULTASE CIERTO. ¿No ha resultado? pues lo celebramos infinito. ¿Cómo no frecuentamos á diario estos centros no sabíamos una palabra de la *suspensión ó supresión*, que de eso tampoco estamos enterados, pero una vez que conocemos detalles, nos sirve de una verdadera satisfacción hacer estas aclaraciones.

Todo lo expuesto, como es lógico comprender, y tanto el cargo como el descargo, obedece á rumores y versiones de cuya exactitud no podemos responder ni tenemos un gran interés en ello, puesto que si hicimos mención de estos hechos fué de una manera secundaria ya que nosotros queríamos significar especialmente lo peligroso que son esos «garitos» en la vía pública por estar formados en su mayoría por obreros, padres de familia muchos de ellos, no golfos, que dominándoles el fatal vicio del juego, buscan ocasión para dejarse en un momento el jornal de toda una semana, que sus hijos esperan para alimentar sus débiles estómagos y á ellos tantos sudores costara el ganarlo.

Honrados padres de familia forman estos grupos clandestinos, la mayoría de los casos; y decimos honrados, porque en muchos de ellos pudiera justificarse esa ambición del dinero, no para aumentar orgías y vicios, como sucede en otras clases, sino por querer remunerar sus necesidades como no puede remunerarlas el penoso trabajo.

Claro que esto es un equívoco á que les arrastra la ignorancia á esos infelices, porque en estos *corros* nunca falta uno de esos *golfos* que se encarga de desvalijarles con ardides y engaños, procedimientos que, al ser apercibidos, pueden dar lugar á un gravísimo suceso, cuya magnitud no se ha podido apreciar aún, afortunadamente, por la enérgica intervención de los demás, que les va en mucho que no suceda nada que pueda trascender fuera de aquel *circulo* por temor á que se le cierren.

Vea pues la primera autoridad de qué elemento se componen esos «garitos» hombres de bien equivocados, menores inconscientes y vivos ó golfos que *están en lo cierto*; por eso de comparar, siquiere de manera tosca y poco inteligible, la superior ilegalidad de estas infracciones ante los centros donde, por lo menos está reglamentado debidamente, y el que pierde sus intereses los pierde legalmente en el orden moral; pero estos otros encierran ilegalidad moral y material porque es procedimiento que en conciencia puede calificarse de atraco, con la pequeña diferencia de que los atracados ni oponen resistencia en el acto de la usurpación ni denuncian el hecho á las autoridades por que al dejarse desvalijar por ese procedimiento, incurrir en culpabilidad y queda incapacitado de requerir el auxilio de las leyes.

Odia el delito y compadece al delincuente, pero al ser posible, evítase la comisión de aquél y nos evitaremos la molestia de compadecer á éste.

¿Estamos en lo cierto, señor gobernador?

Para quien corresponda.

Lamentable es el caso que presentamos el domingo último, y dice muy poco en favor de un pueblo culto. Se trata del portero del Hospital, que, según él, no hay más autoridad que la suya; dos jóvenes que, por su porte, deben ser sirvientes, y un tal José Vaquerizo, llegaron á las cuatro menos doce minutos, con los relojes de la población, y no se les permitió la entrada por dicho portero; pero en unos términos tan soeces, impropios de una persona bien educada, y con una vara en la mano, en son de amenaza.

¿Es que debe estar ocupando un puesto como ese una persona que demuestra desconocer todos los principios de educación y á más provocando con ademanes que la concurrencia respetó por el sitio y la edad de dicho empleado?

¿Es que se puede llegar en un pueblo culto á tal extremo?

Porque me supongo yo que los jefes del establecimiento no tendrán conocimiento de tales tropelías.

UN OBRERO.

ASUNTOS VARIOS

Amnistías.

La sociedad de confiteros tiene acordada amplia amnistía para todos los compañeros que deseen ingresar en ella hasta el día 2 de Mayo próximo.

Igual acuerdo tiene tomado la sociedad del Hierro y demás metales. Hasta el 22 del corriente, pueden, los compañeros que lo deseen, ingresar en dicha entidad, acogiéndose á los beneficios de la amnistía acordada.

La sociedad de Profesiones y Oficios Varios tendrá abierta amnistía también hasta el día 31 del corriente.

Lo que hacemos público para el general conocimiento.

Horas de Caja.

La Administrativa, los jueves, de ocho á diez de la noche.

La de Profesiones y Oficios Varios, los jueves, de ocho á diez de la noche.

Próxima Junta.

La sociedad del hierro y demás metales celebra Junta general el día 18 del corriente mes, á las ocho y media de la noche, para dar lectura de las cuentas y aprobación de las mismas y otros puntos de interés relacionados con la marcha de dicha entidad.

SOCIEDAD DE GANTEROS

Por acuerdo de la general, ha quedado constituida su Junta Directiva en la forma siguiente:

Presidente, Raimundo Conde.

Vicepresidente, Juan Sánchez.

Tesorero, Angel Martín.

Secretario 1.º, Valentín Fuentes.

Idem 2.º, Víctor Palomino.

Contador, Antonio Fragua.

Vocal 1.º, Evaristo Sánchez.

Vocal 2.º, Ramón Ureña

Lo que hacemos público para el general conocimiento.

Toledo 5 de Abril de 1914.—El presidente, RAIMUNDO CONDE.—El secretario, VALENTÍN FUENTES.

A los agricultores.

Me dirijo á vosotros, queridos camaradas, porque soy colega vuestro, y por consiguiente, no tengo que informarme de nadie, sino de mí mismo, para hilvanar la tosquead de estas líneas.

Me dirijo á vosotros, porque sois los más débiles de inteligencia, no por carencia de origen, sino porque no tuvisteis facilidad de cursarla, porque no os la dieron los que manejan el tinglado nacional, porque procuraron que no la encontráseis, si la buscábaseis, los caciques que necesitan vuestra ignorancia para enriquecerse moral, material y políticamente.

Me dirijo á vosotros, porque sois los más fuertes de musculatura, los más fuertes de resignación, los más fuertes en nobleza, los más fuertes en voluntad, pero los más fuertes en el retraimiento social.

¿Y por qué este retraimiento? Porque vivís en un lamentable error; porque os hacen vivir en un lamentable error respecto á nuestras agrupaciones, porque no tenéis un rato de lucidez que os haga discurrir serenamente, conscientemente, acerca de nuestra situación; porque esa fortaleza de resignación no se convierte en fortaleza de ánimo, en fortaleza de espíritu.

Convendréis conmigo en que nuestra situación es anómala, que tras la penosa y ruda tarea que necesitamos sostener sobre la tierra para sacarla el fruto que es necesario para la vida del hombre, apenas si tenemos en nuestros hogares lo suficiente para sostenernos nosotros y nuestros hijos; y este argumento incontestable estará gastado en fuerza de aducirle, pero no lo está en fuerza de corregirle, y esto es todo lo que pretendemos los que nos damos cuenta de nuestra situación: lo menos que puede pedirse para el funcionamiento de cualquier máquina.

Engrase para nuestros músculos, óxidos ya de no ser engrasados, es cuanto pretendemos que se considere al menos la maquinaria humana como se considera y se cuida la metálica; que se le engrase lo suficiente dándole el descanso necesario; que se le asee y se le reserve del polvo más perjudicial á lo humano que á lo metálico; en una palabra, que se nos den medios de vida para producir que se nos retribuya de modo que podamos atender á las necesidades de la vida; que se nos deje el tiempo necesario para el descanso, el aseo y la instrucción.

Aquí está todo nuestro programa; véase si en él pedimos la Equitativa ni el capital de nadie, ni la propiedad ajena, ni dónde exigimos más que lo que nos pertenece, por derecho primero y después por humanidad.

Pues si esto convenis conmigo ¿cuál es la causa de vuestro retraimiento en venir á agruparos á nuestro lado? ¿Creeis que el capitalista, por su expresa voluntad, va á daros lo que necesitáis? ¿Creeis que el capitalista puede el por sí apreciar tan siquiera lo penoso de vuestra vida? No, desde los muelles asientos del automóvil no se piensa, no se puede pensar, lo amargo, lo duro, lo ingrato que le es al obrero arrancar á las entrañas de la tierra aquella gasolina que le sirve de fuerza motriz para mover aquellos elegantes y cómodos vehículos.

Por esto, hay que contar á aquellos poderosos de fortuna nuestras necesidades y convencerles del reconocimiento de nuestros derechos; pero esta labor ha de hacerse colectiva, porque habrá muchos á quienes no les convenzan nuestros razonamientos más colectivamente ex- nestos será más obligado el convencimiento.

No creo sea necesario insistir para que empecéis vosotros por convencerlos, porque no me parece muy lógico que tratemos de llevar á los patronos un convencimiento del que aún no estamos nosotros convencidos.

L. G.

Alberto Vivar y Rodríguez

Profesor de instrucción primaria.

Lecciones en casa y á domicilio.

llo.—Precios módicos.

Razón: en esta Redacción, y Airosas, 4.

Sexta excursión artística-recreativa

organizada por "Heraldo Toledano".

Se realizó el penúltimo domingo, teniendo su primera parte en la Escuela de Artes y Oficios, saliendo después con dirección al acueducto romano.

Asistieron los señores profesores Fernández, Soravilla, Cabrera y Camarero y los alumnos Sres. Huecas, Martín, García Rojo, García Rodrigo, Cardena, Puebla, Rodas, Fernández, Cerrajón y Díaz Moraleda Martín.

El Sr. Fernández les hizo levantar el croquis acotado del salón de su clave, cosa que hicieron con bastante facilidad, indicando el número de huecos que en ella existen y distribuyéndolos con arreglo á escala.

Después se encaminaron á examinar los restos del acueducto romano, bajando hasta la orilla izquierda del río, pudiendo observar las mortajas cavadas en las rocas para ensambalar las primeras hiladas de las cepas y tojamares de los robustos machones del arco central y los de la izquierda y derecha, cuyos estribos aún resisten la voracidad del tiempo, agarrados á las rocas.

Allí pudieron observar cómo los romanos, en este género de construcciones, para evitar el desgarre ó dislocación de las enormes masas de argamásón por ellos empleadas, introducían de vez en cuando, en una ú otra dirección, grandes bloques de piedra granítica, que les servía como de esqueleto para trabar entre sí el espesor de dichas masas.

Y allí mismo, sobre el terreno, quedó demostrado cómo aquellos constructores sabían resolver el problema de salvar el vacío entre dos alturas para dar paso á las aguas de abajo y conducir de uno á otro punto las de arriba, valiéndose únicamente de la necesaria inclinación del cauce, para hacerlos correr. También les fueron expuestos los diferentes procedimientos que se emplean para la conducción de aguas potables á una ciudad, siendo éstos el llamado de aguas *rodadas* y el de aguas *forzadas*. Para el primero, basta con los planos inclinados, adaptándolos, claro está, á los aprovechados desniveles del terreno siempre que el manantial esté á mayor altura que el sitio donde haya de conducirse para su distribución. Para el segundo, se emplean máquinas elevadoras que fuerzan á las aguas hasta hacerlas subir á la altura necesaria, ó sea á los depósitos, para allí distribuirla por medio de ramificaciones por toda la ciudad. También quedó en claro que además del acueducto, para salvar las distancias entre alturas diferentes, emplearon los romanos los sifones, procedimiento hoy muy generalizado, por la facilidad de la fabricación de las tuberías de hierro. Luego fueron examinados los restos que aún quedan de la gran *piscina*, y siguiendo hacia arriba por las huellas de la calzada romana, fueron examinados un pozo de ventilación y los vestigios de las tuberías que aún existen en zanjas y muros que bordean algunos cerros próximos á dicha vía. A juzgar por el ancho y grueso de los restos de barro por las cañerías, 0,40 centímetros próximamente, debió conducirse por ellas una grandísima cantidad de agua en inmejorables condiciones de potabilidad, toda vez que venía cubierta y en referidas cañerías circulaba el aire en la mitad de su altura, hasta llegar á la gran piscina donde se paraban todas las materias que, al conducirse por cauces descubiertos, dan lugar á fermentos orgánicos.

Un poco más allá de la venta de Santa Ana, cruelmente mutilada en su aspecto artístico por el egosismo de su dueño, fué examinado un importantísimo fogón, denominado por el vulgo «Horno del Vidrio», y también perteneciente al acueducto, cuyo cauce aún se conserva en su parte superior, terminado en un tubo de barro completamente vertical sobre una pila de piedra granítica, dice-se que esto quebraba en cierto modo la velocidad de la corriente, al par que batía las aguas, purificándolas, de gases perjudiciales.

Después regresaron los excursionistas por la Virgen del Valle, atravesando el río por la barca.

La próxima tendrá lugar mañana domingo, cuya reunión será en el mismo sitio y hora que la anterior.

Gutenberg Imp. Moderna de A. Garijo.

agonía; la fiereza, los desaciertos de sus reyes, cónsules y emperadores, se enervaba, y era que, al fijar sus ojos en el Norte, veía acercarse las indómitas tribus, que habrían de pulverizar con los cascos de sus caballos salvajes hasta los cimientos más escondidos de la metrópoli eterna.

Un fantasma misterioso, negro como la muerte, como la muerte horrible, alzabase en occidente, señalando por donde la ruina del imperio había de aparecer.

Tal creía ver Augusto, sin que lenitivo fuera á su dolor el que allá, en un punto del Mediodía, aún dominase una nación: que no era fuerza bastante para contener el amenazador peligro un puñado de incrédulos y ergotistas, escépticos y muelles. Cuenta Augusto con un pontífice que inepto se eleva al sacerdocio á peso de oro; dispone de un Pilatos, símbolo de todas las debilidades; tiene á su disposición un Herodes, episcúrea y sanguinaria personificación. ¿Podría César con sosegado espíritu entregarse á los placeres que su corte le brindaba, en el bélico ardor, en el esfuerzo de Oriente? ¿Quién podría salvar á Roma? Únicamente un Mesías; pero un Mesías soberano como Alejandro, conquistador y soberbio como Arlajezjes.

Por entonces, nace en Belén un niño, á quien llama la plebe Hijo de Dios; pero nace humilde; por cuna tiene un pesebre; ese niño no puede, por lo tanto, ser el Mesías prometido; es un hijo de un carpintero, de José de Judea, esposo de María, la hija de Joaquín.....

Vuela el tiempo, y aquel infante, perseguido por las iras herodianas, poco más tarde asombra en la Sinagoga con la sabiduría y grandilocuencia de sus frases.....; el tiempo sigue volando, y el Profeta, Jesús el *Innovador*, hace temblar en el trono al mismo César; aquel hombre, que ayer, niño, derrocó á los Doctores, es un peligro al poder; su doctrina, que perdona á la mujer adúltera, que combate la soberbia, y que ensalza la humildad, que separa el amor de Dios del culto del soberano terreno, desconcierta y enciende en ira á los sacerdotes..... que el pueblo va conociendo sus derechos y poder; las doctrinas del Hijo de María han ahondado en el corazón del hombre; César y sus magnates se estremecen, tiemblan los fariseos, sufren pavor los escribas, y todos los que no creen en la palabra de Dios, padecen el horripilamiento del miedo..... que Jesús hace prosélitos y se hunde el poder romano.

Pero la profecía habrá de cumplirse, y con ella muy pronto, la grandiosa misión de Jesús de Nazareth.

III

Pretended ablandar la roca con el puño, y os herireis en la mano. Quiso Jesús desdeñar la fiereza, la desmoralización romana y la soberbia judaica, y fué sentenciado á muerte.....

Rodéase de los buenos, y aun los buenos le abandonan: que hasta entre sus discípulos hay para El traición. Un beso de Judas le entrega á los sicarios del poder; Simón, su apóstol más amado, teme las iras del pueblo y tres veces le niega..... y..... ¡cuán pronto, solo no, acompañado de su tristeza y dolor, de Anás á Caifás, de Caifás á Herodes y de Herodes á Pilatos, va caminando Jesús en tremenda peregrinación entre la mofa del pueblo, la cabeza ensangrentada por la corona de espinas que el judío incrustó en las sagradas sienes, el rostro escupido, el cuerpo lacerado y el alma sentida..... que entre El y Barrabás, la plebe le prefiere en el martirio!..... y abrumado va por el peso de la cruz: que aunque el espíritu es fuerte, es débil la carne. Ojos turbios, pecho fatigado, tembloroso el cuerpo, ansias terribles de muerte, demuestran al judío que la existencia del reo va pronto á terminar, antes de dar cima á las alturas del Gólgota. Si tal sucede, es muy corto el martirio del Dios-Hombre, su agonía demasiado bre-

ve, y se busca un Cirineo que comparta con El el peso del patíbulo..... debe llegar al Gólgota con vida..... ¡Suplicio sublime, pero tremendo, el del Hijo de Dios y Padre de los hombres que ya clavado en la cruz, al par que el dolor del cuerpo, siente el del alma.....

No puede más..... y elevando al cielo los vidriosos ojos, dice con grandes voces: ¡Eli! ¡Eli! ¡Lamma sabachtani? ¡Dios mío! ¡Dios mío! ¿Por qué me has desamparado?

Secos los labios, abrasada la garganta, tiene sed, pide agua y bebe con ansiedad ¡hiel y vinagre!..... Frías gotas de sudor serpentean entre las huellas de sangre impresas en el divino rostro; entreabre los morados labios, eleva al cielo nuevamente la tristesísima mirada, y con el último aliento exclama:

¡En tus manos, Señor, encomiendo mi espíritu!

¡Murió Jesús y resucitó el hombre!

La sociedad hebrea pudo descansar tranquila, y tranquila pudo celebrar la Pascua, y Augusto, pues ya Jesús no existía, volvió á alentar ensanchando el oprimido pecho, ante las victorias alcanzadas por el divino Profeta.

Pero, ¡cuán brevísima había de ser su calma después de enmudecer la Pythia y la Sibila de Cumas!.....

¡Murió Jesús y resucitó el hombre, y su grandiosa doctrina perdurará por los siglos de los siglos!

J. S. O.

NUEVA INDUSTRIA

Según anunciábamos en nuestro precedente número, el sábado último, á las siete de la tarde, tuvo lugar la apertura é inauguración del nuevo establecimiento de maquinaria y material para industrias electro-mecánicas y agrícolas, que los Sres. Manglano y Santisteban tienen establecido en la casa núm. 5, de la calle del Arco de Palacio, en esta capital.

En el mencionado establecimiento, que estaba espléndidamente iluminado por medio de la electricidad, se hallan instalados con arreglo á todos los adelantos modernos, y con gusto exquisito, la oficina técnica y la exposición de toda clase de aparatos y maquinaria, procedentes de las marcas españolas y extranjeras más acreditadas.

Los Sres. Manglano y Santisteban han instalado también, en el paseo de San Cristóbal, el almacén de grandes aparatos y maquinaria para toda clase de industrias.

En ambos locales pueden admirarse y adquirirse, entre otros, los siguientes: arados, trituradoras, aventadoras, sembradoras, trillos, prensas para vino y aceite, bombas é instalaciones de riego; motores de todos los sistemas para fuerza y alumbrado, dinamos, transformadores, instalaciones completas de centrales para luz eléctrica; instalaciones de alumbrado por gasolina y petróleo para pueblos; molinos harineros y sus accesorios; material para instalaciones de luz eléctrica y teléfonos; vidrios planos, tuberías de todas clases, puntas de París, tornillos, correas de transmisión, cubos de algodón, aceites industriales, material de saneamiento de edificios, hierros y aperos.

En Toledo era muy necesario un establecimiento de esta índole, donde los industriales podrán obtener en ventajosas condiciones toda clase de aparatos mecánicos y utensilios con destino á sus industrias diversas.

Durante las últimas horas de la tarde y en las primeras de la noche, visitaron las instalaciones del nuevo establecimiento gran número de invitados al acto de la inauguración, que fueron atendidos y obsequiados espléndidamente por los Sres. Manglano y Santisteban, con la exquisita g-lantería que en los mismos es característica.

Felicitemos á los repetidos señores y les deseamos muchas prosperidades en su nueva empresa.

UN NIÑO ARTISTA

Digna es de todo elogio la labor llevada á cabo por el alumno de nuestra Escuela de Artes Industriales, Cristino Soravilla y Rózpide, en su proyectado monumento al Greco, expuesto en los escaparates del establecimiento del señor Moro, y que ha causado agradable impresión de propios y de extraños, más bien que por el mérito indiscutible de la obra, por la iniciativa de un niño de catorce años, que siente en su joven corazón el arte de su cuna toledana.

Sírvanle estas líneas de estímulo para que dentro de sus infantiles fuerzas acometa análogas empresas. Reciba el parabien de sus paisanos el laborioso artista y recíbale asimismo el ilustre profesorado de esa Escuela toledana, que de modo tal acierta á inculcar su ilustración en sus discípulos.

El depósito del Carmen.

A no tener voluntad de acero y fuerza de ánimo invencible, romperíamos la puma en mil pedazos antes que gastarla tan esterilmente como se gasta escribiendo en beneficio de Toledo.

No puede ser ni más añeja ni más enérgica la campaña que venimos sosteniendo contra los que despilfarran nuestro dinero en satisfacer caprichos absurdos, con la presunción ridícula de hacerse célebres, é inmortalizar su nombre, sin parar mientes en que para ello hace falta un cerebro completamente limpio de serrín, y el de ellos está limpio de..... «polvo y paja».

Si no nos lo impidiese la carencia de espacio, reproduciríamos cuanto tenemos dicho en las columnas de *El Eco Toledano*, en su primera época, en contra del descabellado proyecto del depósito de aguas del Carmen, tristemente célebre para los toledanos.

Con la debida oportunidad, advertimos al pueblo del fatal é inútil resultado que había de dar la *costosísima obra*; digimos tan claro como alto que tantos miles de pesetas allí invertidas, sólo alcanzarían la finalidad bochornosa de patentizar una vez más lo funesto de nuestros administradores; propusimos, á fin de que se inmortalizasen los nombres de los autores, que se colocara una lápida en el exterior del edificio con los nombres del alcalde, arquitecto, contratistas y concejales interesados en el negocio de dotar á Toledo de un depósito de pesetas inutilizadas.

A estas, nuestras nobles y desinteresadas voces de alarma, se contestó con la suicida indiferencia, la incomprensible apatía que nos arruina, y los despilfarradores siguieron en el «machito» aprovechando la impasibilidad de nuestro pueblo, hasta realizar por completo la funesta obra.

No ha podido presentarse la razón ante nosotros más al desnudo, más vergonzosa para quienes toman por caprichoso juguete al pueblo.

Después de tantas ampliaciones de proyectos, ampliaciones de presupuestos, ampliaciones de contratistas, ampliaciones de prórrogas para el cumplimiento de contratos y AMPLIACIONES de PESETAS, venimos en consecuencia que el depósito está mal hecho, que se filtran las aguas, que recibe éstas con deficiencias, que la elevación es intermitente, que no llena más cometido que el RIEGO DEL PASEO DE MERCHÁN (!) que se han gastado otras cantidades importantes en habilitar la elevadora para que surta á este depósito, que se han hecho tendidos de cañería en una gran extensión, y que ahora hay que hacer un reconocimiento facultativo, para ver en qué consiste que las aguas se filtran, ¡¡porque el arquitecto no lo sabell, y después, formar un expediente de responsabilidades.

Todo ello, ¿sabeis cuántas pesetas cuesta al pueblo que sigue sin agua, como antes de hacerse este despilfarro? ¿No? Ni lo sabreis; pero calcular muchos miles de pesetas, en la seguridad de que os quedareis cortos.

Y ahora se dirá que nuestras campañas son insidiosas, difamantes y canallescas.

Pero nosotros apelamos al testimonio de los hechos y al de las personas sensatas é imparciales.

Desde que se notaron las deficiencias, el Ayuntamiento ha guardado el más absoluto silencio, secundado por la Prensa, que se limitó á decir que «salvadas algunas pequeñas filtraciones, había empezado á funcionar el nuevo depósito»;

dada por nosotros la voz de alarma, hubo algún concejal de cumplida delicadeza que no quiso asumir, con su asentimiento, tan grave responsabilidad, y en la penúltima sesión provocó el asunto; la presidencia dijo que tenía preparados los documentos por si los pedían los señores concejales; pero ella no lo hizo por sí, como fué su deber, en el primer momento; se acuerda exigir responsabilidades, y se nos dice que se han devuelto las fianzas á los contratistas, sin saber si las obras están terminadas en condiciones ó no.

Interesa mucho al señor alcalde hacer públicas las fechas en que se notaron las deficiencias y en la que se devolvieron las fianzas á los contratistas para satisfacción de todos.

Pero, de una ú otra manera, el expediente de responsabilidades nos causa risa; ¡está tan reciente el célebre del Laboratorio!... Porque, como haberlas, hay responsabilidades, ¿no ha de haberlas? el contratista y el arquitecto no las podrían eludir si se exigiesen; pero puede ser muy probable que le alcancen al señor alcalde, por haber devuelto la fianza sin una certificación facultativa garantizando estar debidamente acabado el cumplimiento del contrato.

Pero repetimos lo que cuando el expediente de responsabilidad del Laboratorio. ¿Quién será el responsable? ¿Quién el que pague daños y perjuicios? El pueblo y nada más que el pueblo, que es el verdadero culpable de que ocurra cuanto ocurre, por consentirlo.

No hemos de terminar estas líneas sin apuntar un dato curioso: el maestro encargado de dirigir las obras de la segunda etapa fué un concejal; seguramente, ahora, en el expediente de responsabilidad, será un valioso elemento para echar todo el peso de la ley sobre el contratista ó contratistas, si á los dos alcanzan.

Noticias.

Por la festividad del día de ayer, hemos retrasado la publicación de este número.

Mañana se celebrará en nuestro circo tau-rino una novillada en la que Manuel de los Ríos y Martín Lalanda lidiarán cuatro novillos de D. Gumersindo Llorent.

Ha fallecido D.^a Carmen López Fando, madre del que en vida fué distinguido comerciante D. Eduardo Alvarez.

A la familia toda de la finada, y especialmente á sus sobrinos los Sres. Peláez, nuestros queridos amigos, enviamos nuestro sentido pésame.

Nos parece muy bien el que se deje al descubierto la fábrica de ladrillo y mampostería de la iglesia mudéjar situada en la plaza de los Postes.

Hora es ya de que los alarifes toledanos luzcan sus conocimientos retundiendo esas fábricas tan características de nuestro arte medioeval, y que tan admiradas son por los que visitan nuestra ciudad.

Espectáculos.

Teatro de Rojas.

En la pasada semana dió por terminadas sus tareas artísticas la excelente compañía de zarzuela y opereta que durante algún tiempo ha actuado en el coliseo de Rojas, bajo la dirección del primer actor Sr. Latorre y el maestro concertador Sr. Reig.

Agencia General de Negocios, matriculada de

Luis Mateo y Moreno

Procurador de los Tribunales

Cordonerías, 16, Toledo.

Habilitado de Clases pasivas. Subdirector para la provincia de Toledo de la Sociedad Anónima de Seguros «La Estrella», genuinamente española y domiciliada en Madrid.

Ramos de Incendios, Vida, Cosechas y Accidentes del Trabajo, con pólizas muy liberales.