

# EL PUEBLO

Semanario Social.

Con autorización competente.

Anuncios a precios convencionales.

Se reparte los domingos.

Dirección: San Vicente, 9.

## Materiales de construcción.

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín, Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

Juan de Castro Mesía. © Instituto, 3.--TOLEDO--Teléfono 179. © Se sirve a domicilio.

### LECCIONES PARA EL OBRERO

Yo sé que es buen católico el que está dispuesto a sacrificarlo todo, posición, riquezas, honra y vida por el catolicismo, lo que no sé es el número actual de católicos en el mundo.

En frente del catolicismo se levantó el socialismo, anunciando la paz y el bienestar.

La Iglesia había establecido hospitales, hospicios, universidades, asociaciones de todas clases en que el hombre honrado, trabajador y de talento ascendía desde las clases más humildes a los primeros puestos de la sociedad, los nobles y distinguidos conservaban su posición, y los débiles, los caídos en la lucha de la vida, encontraban una mano amiga que enjugara sus lágrimas.

La Iglesia había establecido en el mundo invadido por los bárbaros la ilustración y la beneficencia.

Iluminaba la senda de la vida, adornaba con las flores del consuelo el lecho del dolor y embellecía con la esperanza el vestíbulo de la muerte. El obrero, el pobre, estaba protegido y defendido por la caridad y amor de aquellos hombres creyentes con fe sencilla pero abundante en buenas obras.

Para todo esto se necesitaban muchas riquezas y la Iglesia las tenía. Hombres ricos por su casa, dejabanlo todo para ser religiosos o sacerdotes y a su muerte sus riquezas aumentaban el tesoro de los pobres, aumentando el tesoro de la Iglesia. Unid a esto los legados de personas piadosas y ved cómo la religión, influyendo en el ánimo de los ricos, derivaba constantemente la abundancia de éstos hacia los pobres.

Tierras y casas eran los valores de aquel tiempo y de tierras y casas salía la renta que daba de comer al hambriento y enseñaba al que no sabe.

El Estado quitó los bienes a la Iglesia, unos cuantos políticos se los repartieron y los pobres y los obreros quedaron abandonados.

El hijo del pobre tiene que hacer hoy innumerables sacrificios, para hacer una carrera. Antes la hacía de balde siendo de mediana inteligencia, porque había muchísimas becas o pensiones. El obrero quedó abandonado a sus propios recursos y se asoció amenazador.

La Iglesia, sin riquezas, no podría soportarle, y azuzado por el capitalismo, pedía a la Iglesia empobrecida lo que estaba acostumbrado a recibir con esplendor. El obrero consideraba a la Iglesia como administradora suya y la Iglesia no tenía ya que administrar, la habían despojado, no tenía ya nada que dar, era preciso que los pobres se resignaran hasta que con el sacrificio de sus hijos reconstituyera otra vez su patrimonio. ¡Tenían que pasar tantos sacerdotes empobrecidos por cada Parroquia para que, quitándose de su comer, pudieran dar abundantes limosnas!

Y el obrero vió que la Iglesia era su amiga, más aún, su madre, y se lanzó contra el capitalismo opresor, que no era el católico rico, siempre pródigo y de mano generosa, sino el industrialismo sin entrañas, porque no tiene Fe, porque no cree que todos somos hermanos, hijos de nuestro Padre celestial que está en los cielos.

El obrero se asoció, y con su fuerza, hizo temblar el mundo de los egoísmos que había ahogado al mundo de las virtudes y sacrificios.

Bien pronto el capitalismo encadenó al obrero. Puso a su cabeza, le dió por jefes hombres que no son obreros, ni hijos de obrero, que no han sufrido como él, ni lloran como él y por él.

Y el obrero elevó a esos hombres. El día que hubo en los Gobiernos de los pueblos ministros socialistas, debió ser la aurora de la paz y bienestar, de la abundancia para la humanidad... ¡Obrero, fíjate!

Las naciones que tuvieron y tienen Ministros socialistas, son.... las que están en guerra.

Josemary.

### Sociales y socialistas.

En Valladolid se ha inaugurado la Casa social católica.

En la manifestación celebrada con tal motivo, fueron llevadas 150 banderas de otras tantas agrupaciones y 10.000 obreros del campo y de la ciudad dieron fe públicamente de sus honradas convicciones y de su gran entusiasmo.

Han tenido lugar tres asambleas privadas, subdivididas en varias sesiones para tratar de los asuntos referentes a los distintos oficios.

Allí estaban mezclados hombres de carrera y títulos de España, con los más humildes menestrales y casi siempre era uno de éstos el presidente de la Mesa.

¡Este es el compañerismo verdadero y no el de en frente, el del socialismo, que sólo es de nombre!

En estas sesiones se han tratado en orden a la práctica y sin gastar el tiempo en discursos, los asuntos más importantes para el bien del obrero.

¡Así es como se ejerce la acción social verdadera y no como en la Casa del Pueblo de Madrid, donde

los congresistas socialistas se han llevado un mes discutiendo si el socialismo tiene o no que seguir unido con los republicanos y a los intereses obreros que los parta un rayo!

Una de las notas más salientes de este extraordinario acontecimiento, ha sido el gran número de obreros, especialmente del campo, que perteneciendo antes a las organizaciones socialistas y desengañados de su malicia y de su inutilidad, se han abrazado a la bandera del socialismo católico, donde el amor no es sólo un lema, sino la esencia de su ser.

¡Brillante triunfo el de los sociales católicos de Valladolid!

Y cuando esta acción vaya extendiendo por todas partes su radio y los obreros puedan comparar lo que se les miente en las Casas del Pueblo socialistas y lo que se les da en las casas sociales católicas, se va a quedar el socialismo de Pablo Iglesias, como los árboles en otoño....

Sin una hoja, sin un afiliado....

Una gran obra social.

### Las escuelas Manjón en Toledo.

Lo más transcendental.

Por no exagerar las proporciones de nuestro artículo anterior, sobre este asunto, no pudimos, al ponderar las excelencias de las escuelas Manjón, exponer un título más que este insigne pedagogo y gloria de nuestra España, tiene para merecer la admiración y simpatía de todos los que se interesen por el fomento de la enseñanza y la difusión de los buenos principios.

Este Sacerdote benemérito, si empezó su grandiosa obra para los gitanos granadinos, no la limitó a éstos ni ha querido reducirla a su época; al contrario, con los vuelos del genio y de la caridad, que salvau todas las fronteras del tiempo y del espacio, ha pensado en extenderla primero por toda su patria y después por todo el mundo y perpetuarla en la sucesión del futuro, aplicándola, además, no sólo a las clases humildes, sino a todas las sociales, aun a las más elevadas, que disponen en verdad de los medios de enseñanza; pero no siempre ésta es buena pedagógica y moralmente considerada.

Y para conseguir esto, ha fundado, además de

escuelas para los niños, para los que aprenden, escuelas para los que enseñan, para que a su vez aprendan las normas y prácticas de tan ventajoso sistema y por todas partes las propaguen.

Sus Seminarios de maestros, donde gran número de jóvenes de ambos sexos, respectivamente, se forman en el sublime oficio de educadores, empapándose en el espíritu y al calor de tan gran Maestro, son obras de inmensa trascendencia.

Pensad un poco, amables lectores, en la decisiva influencia de la autoridad del maestro en el corazón y en la mente de la infancia, y os daréis cuenta de lo que significa un buen maestro o un mal maestro, juzgadas estas cualidades, especialmente a la luz del criterio católico, y de aquí reconoceréis, con toda facilidad, la importancia enorme de estos Seminarios Manjón, donde los maestros y maestras adquieren un título oficial, para el válido ejercicio de su ministerio; pero donde toda su formación está hecha, según estos moldes sapientísimos que hemos admirado, y sobre todo, basada en las más puras doctrinas religiosas y morales.

De estos maestros han salido ya algunos para el extranjero a desvanecer la ridícula leyenda de nuestro atraso y de nuestro flamenquismo, a reconstruir la gloria de nuestra raza y de nuestra Nación; otros muchos se han esparcido por

Pablo Iglesias, el jefe del socialismo español, ha ofendido en el Parlamento a la Virgen del Pilar.

En la Virgen del Pilar se condensan los amores más altos de los españoles.

Pablo Iglesias ha insultado, al mismo tiempo, a la Religión y a la Patria.

El Socialismo se ha manifestado como antirreligioso y antipatriota. Obreros, no olvidéis esto nunca.

Cuando os digan que en el socialismo se cuidan sólo de vuestras mejoras, sin ocuparse de la cuestión religiosa, os engañan.

Cuando os aseguren que en el socialismo se deja a cada uno en libertad de profesar sus ideas religiosas, os engañan.

Cuando os quieran demostrar que en el socialismo se respeta la Religión Católica, os están engañando.

Estad, pues, sobre aviso, y cuando pretendan inscribiros en las filas del socialismo, a pretexto de organización conveniente para vuestra clase, rechazad con virilidad tan infames juegos.

En el socialismo nada os dan de lo que os prometen y os quitan en cambio la fe, uno de los mayores consuelos del corazón humano.

toda España y a Dios gracias, y gracias también a la munificencia, admirablemente *entendida* y *orientada* de un ilustre prócer, del excelentísimo Sr. Duque de Bailén, ya también tenemos uno en Toledo; yo creo que éste sea el primero en la provincia, desde luego lo es en nuestra ciudad.

### Lo que ya se ha hecho.

Para poder comunicar a nuestros lectores detalles exactos, visitamos la nueva Escuela Manjón. Se halla establecida en una de las partes agregadas a la Quinta de Mirabel. Allí, cerca del Cerro de los Palos, lo que antes fué «Venta del Arenal», se ha convertido en centro de educación.

Era una tarde otoñal, espléndida, cuando hicimos nuestra visita; las dulces caricias de un sol tibio y sin celajes, estimulaban nuestras energías para vencer las asperezas de la empinada cuesta que hasta el sitio designado conduce; la charla agradable de una compañía muy amada, hacía olvidar el tiempo que transcurría hasta llegar al término de nuestra excursión.

Penetramos en la casa que sirve de Escuela y ya, al entrar, vimos figuras misteriosas y especiales trazadas en la tierra; indudablemente allí era la escuela; pero no debía haber clase aquella tarde, porque después de vagar largo rato por aquellos sitios, nadie aparecía ni señal se notaba de que allí hubiera nadie.

Sin embargo, sí que había alguien ¡60 muchachos! ¡ya son *alguien* para meter ruido! y no obstante, ni el menor ruido se escuchaba. Estaban haciendo el ejercicio de escritura, único para el cual suelen estar los niños, nada más que el tiempo preciso, en una habitación; nos introdujimos en la que entonces ocupaban y nos asombraron aquel silencio y aquella compostura, tan impropios en un enjambre semejante.

El maestro traído del plantel Manjón, es un chico joven, que con los bríos de la sangre moza, junta los entusiasmos por su profesión y por su fe. Atentísimo acudió a nosotros, nos dió cuantas explicaciones le pedimos, nos ofreció libros, que para el estudio de tan utilísima institución, mucho nos aprovecharon, y por último quiso satisfacer nuestros deseos de ver y observar la especialidad de su método.

Al efecto, los niños salieron al campo y allí *sobre el terreno*, sobre aquellas figuras en el suelo con ladrillos y piedras dibujadas, fueron desarrollando unas cuantas lecciones de Historia y de Geografía, en las que con la mayor exactitud revelaron unos conocimientos, para cuya *aprensión y comprensión* hubieran necesitado un tiempo que generalmente los niños de esta clase no pueden dedicar a la enseñanza.

Hay que tener en cuenta que la escuela llevaba funcionando escasamente unos quince días, que

la mayor parte de los niños eran ya de más de doce años, y casi ninguno hasta entonces, supo lo que era una escuela, y por todas estas circunstancias, el adelanto que en ellos se apreciaba, la sociabilidad y docilidad en aquellos rapazuelos criados a los cuatro vientos.... causábanos más grande admiración y acusaban de una manera innegable la virtud del sistema, que la tiene bastante, para desbastar rápidamente las almas más forradas y en ellas penetrar y transformarlas insensiblemente.

Tenemos, pues, una escuela más en Toledo y una escuela, según los últimos progresos y en un sitio verdaderamente estratégico para combatir la incultura en las trincheras naturales, en que ella encuéntrase apostada, allí precisamente donde la necesidad era tan grande, y donde, por esto mismo, sus efectos han de ser tanto más beneficiosos y estimables.

Y esta obra se ha hecho para los hijos del pueblo, y se debe a la generosidad de un aristócrata católico. Lo que prueba bien a las claras que las clases altas, influidas por el espíritu católico, se inclinan hacia las clases humildes, para con ellas fundirse en estrecho abrazo y comunicarlas, de sus bienes y de sus privilegios.

Esto es lo que ya se ha hecho. Lo mucho que en este orden se puede hacer en Toledo, lo estudiaremos, Dios mediante, en el próximo y último artículo.

## Requiescat.

Pisad ligeros: bajo la nieve, muy cerca, está dormida, y hablad muy quedo, porque oye cómo crecen las margaritas.

Su cabellera de oro luciente manchada está de mohó; la que fué un día joven y hermosa se ha convertido en polvo.

La niña blanca, nieve, azucena, apenas tuvo tiempo para hacerse mujer, tan suavemente ha crecido su cuerpo.

Féretro angosto, losa maciza sobre su pecho tiene; sufre mi triste corazón, solo, mas ella..... duerme.

¡Paz y silencio!.. Sonetos, lirás, no han de llegar a ella. Toda mi vida sepulta dejo: cubridla bien de tierra.

O. V.

## LA CANTINA NORMALISTA

Venid y vedlas.

*Me correspondía servir la comida a las niñas de la Cantina Escolar y, lo mismo que siempre, de alegría me hicieron llorar. Como bandada de pajarillos, bajaron contentas y bulliciosas, vesti-*

*das todas con el blanco delantal. Me fijo en ellas: son las mismas que hace unos meses, y sin embargo, no lo son; son otras, ya han cambiado por completo.*

*Aquella estaba paliducha, ésta no corría como las demás, se fatigaba enseguida, otra tenía una tristeza en su hermosa carita, en sus preciosos ojos.... la palidez, la fatiga, la tristeza del hambre, nunca saciada en sus pobres hagues, donde la madre, aun haciendo milagros, aun quitándose de su comer, nunca puede extender a todos sus hijos la mísera ración.*

*¡Pobres niñas!, de haber así seguido, su desarrollo, antes de haberse comenzado, hubiérase atajado, endebles, enfermizas, sin sangre, sin jugo, florecitas siempre mustias, hubieran alcanzado su otoño sin llegar a su primavera, elegidas de la tuberculosis, besadas por la muerte....*

*Pero, ¿ahora?, ahora no. Todas están nutridas; en sus mejillas se ve el rojo de la sangre; todas corren y saltan, están satisfechas; en sus movimientos y alegrías asoma el bullir de la vida, que repara sus energías, que las aumenta, que crece lozana y pujante.*

*Después de comer a rezar: levantadas, y con sus manitas juntas dan gracias a Dios conmigo y piden por sus bienhechores. ¡Oh qué altas deben subir estas oraciones de inocentes agradecidas, porque reciben el pan del alma y el del cuerpo!*

*¡Qué hermoso es esto, qué hermoso dar de comer al pobre, servirle, hacer el bien!*

\*\*

*¿No conoces, lector, esta Cantina? Está en nuestra Escuela Normal y te invito a visitarla, quien quiera que seas.*

*Si eres obrero, ven, para que veas, cómo tu hija a quien tu exiguo jornal no podría dar una alimentación apropiada, tiene aquí, si no exquisitos, sanos y abundantes manjares; esta obra, altamente humanitaria, fundada ha sido para favorecerte. Acércate, linda joven, a quien tus papás regalan algunas moneditas que guardas con afán para dulces y flores; te invito a que veas esto y destina con gusto unos céntimos para las niñas, que has de querer más que a los dulces y a las flores.*

*Llégate, madre de familia, porque en tu alma guardas, seguramente, grandes tesoros de amor para estas pequeñuelas. Ven, si eres rico y danos algunas monedas, que a ti te sobran, para aumentar el número de niños, que comen como los tuyos, los hijos que tú quieres tanto.*

*Venid todos, ved esto y os encantará, y vosotros os convertiréis en apóstoles de esta gran obra social.*

Una Alumna de 2.º año.

## ¡ATIZA!

Claro que esta palabra es un imperativo y no la encaja la admiración; pero en el lenguaje del pueblo se usa con admiración, no para expresar el deseo de que se *atice*, sino para significar lo mucho que se le *atiza* a alguien.

Y vaya si en los dos sueltitos que copiamos, acto seguido, se les *atiza* de lo lindo a republicanos y radicales.

¡Ah! Y lo más gracioso es que son periódicos de la cuerda los que *atizan*....

Atención:  
De *España Nueva*, el periódico de Soriano:

«Mientras los candidatos se designen en esas absurdas e inmorales antevotaciones, donde la *copa de vino triunfa* invariablemente de la idea, y donde el más vivo derrota infaliblemente al más digno; mientras haya republicanos que consideren las representaciones populares como un artículo de primera necesidad; mientras se luche por el huevo con completo olvido del fuero, y todos se crean con méritos y con aptitudes para aspirar a todo, sólo *desprecio* inspiraremos a la opinión pública.»

Cahalito, Sr. Soriano. Y por si faltaba algo a eso de la *copa de vino*, de los *votos*, y de luchar sólo por el *huevo*, se sale usted en el Congreso con unas cuantas groserías contra lo más noble y santo.

Con todo lo cual, dicho se está, que sólo *desprecio*, pero profundo, inspiran ustedes a la opinión pública.

\*\*

Allá va el otro textito. Es de *La Campana de Gracia*, uno de los periódicos republicanos más rabiosos de Barcelona:

«Lectores y amigos de *La Campana de Gracia*: Ante las elecciones de mañana, nuestra sinceridad y nuestra honradez no nos permiten que os digamos «votad tal candidatura», «votad tal candidato». Nuestro corazón va detrás de la candidatura republicana; pero *ésta significa la ratificación y la continuación de las vergüenzas municipales*. Y ya no puede aguantarse más eso de que la gloriosa bandera de la República cubra la mercancía averiada de las ambiciosas *uñas largas* y de los tontos presumidos.»

Me parece que el golpe es de primera. Las *vergüenzas municipales* de Barcelona, que son numerosas y enormes, tienen por autores a los republicanos de Lerroux, que son los que allí mandan.

Y los que, por lo visto, se dejan crecer las *uñas*.... más de lo regular.

Sí, hombre. Y luego a quemar Iglesias y a matar Curas y Frailes.

Y entre tanto, ¡vivan las *uñas largas*!

verdad tanta belleza! El inmortal Zorrilla—autorizado por la creencia general falseada—convirtió en hermosa *leyenda* una *tradicción* respetable.

Por esta *leyenda* creemos fué originada la siguiente:

*Castilla y Rosario, Leyenda Histórica* por D. Andrés Avelino Benítez, dedicada al pueblo toledano. Madrid: Loma y Corradi y Martínez Navarro, editores; calle de Padilla, núm. 11, cuarto bajo. 1844; en 8.º menor; 126 páginas y seis de notas aclaratorias. Narra los amores y desgracia de una joven americana (Rosario), quien se arrojó al Tajo por haberla faltado al juramento su novio (Castilla), hecho que todo Toledo conoció y sintió (3 de Agosto de 1841). Escrita en 1842; en el *prólogo* se sincera el autor de no haberla publicado antes. Fué novio (o quiso serlo) de *Rosario*. Fecha el *prólogo* en 20 de Septiembre de 1844.

Un trozo de ella dice así:

Triste la noche se ostenta,  
Fría, medrosa y oscura,  
Apagadas las estrellas,  
Avergonzada la luna.  
Las negras y densas nubes  
que la tempestad auguran  
Envuelven un rayo tibio,  
Sus resplandores ofuscan,

\*\*

Lo que la ignorancia del siglo XVII consiguió y nos legó—sin detenerse a estudiarlo—como *tradicción*, es *leyenda*; y ésta misma, expurgada de lo extraño, nos resulta de cuerpo entero *tradicción*.

*Leyenda* y común, es la que insertó Amador de los Ríos referente a *Gualtero y su adversario*: tan sin visos de verosimilitud y sin documentos la presentó su autor, que por sí sola se caracteriza de tal.

La antigua Imagen del *Santo Cristo de la Vega* fué destruida durante la guerra de la independencia; la que hoy se venera en la Basílica de Santa Leocadia, es de principios del siglo XIX.

La cabeza de la antigua efigie se conservaba en la Iglesia del *Tránsito*—antigua *Sinagoga*—dentro de pequeña urna, y al presente en la Parroquia de Santo Tomás.

*El Cristo de la Vega*, comentario musical al poema de Zorrilla, dividido en seis impresiones, para cuarteto de arco (primera vez) por C. del Campo.

Ejecutado en el concierto de La Comedia, Madrid, 6 de Febrero de 1907.

*El Cristo de la Vega*, obra escénica recién estrenada en Madrid, tiene todos los encantos de la *leyenda* de Zorrilla, escrita allá por los años 35, cuando cursaba *Leyes* en la Universidad de Toledo, el pasado siglo.



### III

## EL CRISTO DE LAS AGUAS (1)

De la décimasexta centuria de la devoción del pueblo de Toledo al severo *Crucifijo de la Santa Vera Cruz*, como le titulan varios documentos coetáneos de indicada Corporación Religiosa.

Refiere la *tradicción* que, mediado el siglo XVI, fueron sorprendidos pescadores y artesilleros—buscadores de oro en las arenas del Tajo—y aguadores, con la presencia de una caja flotante que las aguas del río trajeron hasta la presa de uno, molinos emplazados frente al Artificio de Juanelo, destinado por su constructor a elevar agua hasta la ciudad.

Referido el suceso, bajaron, en dilatada procesión, a la margen del río Autoridades y Corporaciones Católicas, con sus respectivas insignias y pendones, con el propósito de interrogar—como era de costumbre—a la misteriosa caja en nombre de Dios *qué quería y a qué venía*.

A toda pregunta y tentativa de extracción, la caja se inter-naba en el Tajo, y sólo cuando la Cofradía de la *Santa Vera Cruz* se acercó a verificar la pregunta de rúbrica, vióse que sin auxilio extraño, se puso en movimiento aquella hasta venir a posarse en la arena de la orilla.

Con estupefacción de la concurrencia que presenciaba el acto, se abrió la caja por un Padre Carmelita, el cual, quitada la tapa, sacó un rótulo que decía: *Voy destinado para la Santa Vera Cruz de Toledo*, y acto seguido mostró un *Crucifijo* de regu-

(1) En Santa María la Real de Nájera existe otro *Santo Cristo de las Aguas*, o de la Capilla Real de la Vera Cruz, aparecido en el Cantábrico. Pág. 72 de *Santa María la Real de Nájera*, de Constantino Garrán Soria, 1910.

DESDE DOMINGO PÉREZ

Verdadera solemnidad reviste este año el Novenario a las Ánimas benditas del Purgatorio que se está celebrando en este pueblo.

Todas las tardes, al toque de oraciones, se reza el Santo Rosario, se da lectura de la novena, y finalmente el celoso Sr. Cura Económico pronuncia una plática, que son muy del agrado de los oyentes y muy celebradas por todos.

Es, en verdad, digna del más sincero aplauso la gestión que en esta Parroquia viene haciendo el culto e ilustrado Sacerdote D. Marcelino González, desde que le fuera encomendada su dirección. No descansa para que todos los cultos resulten con el esplendor y grandeza debidos, y con sincero amor trabaja en pro de la santa causa de Dios.

Hoy es el Novenario de las Ánimas; mañana es la plática dominical; luego la Catequesis, y ahora se condensan sus anhelos en la Entronización del Sacratísimo Corazón de Jesús en los hogares cristianos de este pueblo.

Para esta obra tan hermosa y bellísima lleva muy adelantados sus trabajos, y se espera dé los frutos que merecen la fe y el entusiasmo que en ella tiene depositados nuestro amante, celoso y caritativo Sr. Cura.—El Corresponsal.

Por el Corazón de Jesús y por España.

A los niños.

Gracias, hijitos míos; gracias especialmente a vosotros, ángeles queridos, que queréis ser «muy buenos». El Sagrado Corazón os sonríe y os confía la más hermosa parte de apostolado en esta preciosa obra de reparación y amor.

Vuestro candoroso ejemplo moverá el corazón de vuestros padres, de vuestros maestros, de vuestros amigos.... Esa «gimnasia rítmica del alma» formará escuela; ¡la escuela benditísima del sacrificio, de donde han de salir los héroes de mañana!

Veréis crecer el templo; veréis sus glorias. ¡Y con cuánta fruición recordaréis aquella partecita de dulce, de golosina, de placer sacrificado por Jesús que aportó un granito de arena al trono esplendoroso de nuestro Rey y se transformó en un rayo de gloria que gozaréis por siempre allá en el cielo!....

M.ª Victoria.

Sacrificios recibidos para el Templo Expiatorio nacional:

	Pesetas.
J. M. Sacrifica un paquete de polvos.....	0,25
Una señorita. Sacrificio de un capricho..	0,20
Una niña. Sacrificio de bombones.....	0,10
Una señorita. Privación de un desayuno.	0,30
Una señorita. Privación de pasteles.....	0,40
Una niña se priva de comprar castañas dos veces, para que el Sagrado Corazón de Jesús la perdone todas sus faltitas..	0,20
Una señora. Privación del vino en la comida durante quince días. En sufragio de sus difuntos.....	1,00
Gabrielito y Victoria Gómez, en sufragio de su mamá y para que el Corazón de Jesús vele siempre por ellos, sacrifica cada uno de los ahorritos de su hucha 50 céntimos.....	1,00

De Mocejón.

Teresa Martín, Privación de un capricho.	0,25
Dionisia Martín. Idem id.....	0,25
J. M. Sacrificio de un deseo.....	0,70
Benita Alonso. Privación de dos pasteles.	0,20
María Redondo. Sacrificio de un librito..	0,25
Bernarda Aparicio. Privación de un desayuno.....	0,30
Mercedes Lafuente. Sacrificio de los adornos para una blusa.....	1,00
Una niña que desea ponerse bien de la vista. Sacrifica un caprichito.....	0,25

Instrucciones acerca de la Santa Bula.

Los que, pudiendo, no toman la Santa Bula, están obligados, bajo pena de pecado mortal, a guardar los siguientes preceptos:

1.º Ayunar todos los días de Cuaresma, excepto los domingos; los miércoles, viernes y sábados de cada una de las cuatro Téporas; los viernes y sábados de adviento y las vigiliias de Natividad, Pentecostés, San Pedro, Santiago, patrón de España, Asunción de la Virgen Santísima y todos los Santos.

2.º Abstenerse de carnes todos los días de ayuno, todos los domingos de

Cuaresma, todos los viernes del año y el lunes y miércoles de la semana de la Ascensión.

3.º No tomar huevos ni lactinios en el desayuno y colación de los días de ayuno y en toda la Cuaresma, incluso los domingos.

4.º No mezclar carne y pescado en los días de ayuno y en los de abstinencia, aunque no sean de ayuno, como los domingos de Cuaresma.

Los que tomen el Sumario de Cruzada y el Indulto de abstinencia y ayuno, tienen los siguientes privilegios:

1.º Ayunar solamente los miércoles, viernes y sábados de Cuaresma y las vigiliias de Pentecostés, Asunción de la Virgen y Natividad del Señor.

2.º Abstenerse de carnes solamente los siete viernes de Cuaresma, los tres viernes de Téporas y las tres vigiliias de Pentecostés, Asunción de la Virgen y Natividad del Señor.

3.º Comer huevos y lactinios en el desayuno y colación de los días de ayuno, aunque sólo en la cantidad permitida.

4.º Poder promiscuar siempre en la comida principal.

Puede tomarse un Indulto colectivo de Abstinencia y ayuno, valedero para seis personas, que constituyan familia y extensivo a los familiares, comensales y huéspedes, aunque lo sean por brevísimo tiempo.

Es indispensable para ésto que cada una de las seis personas tenga el Sumario de Cruzada.

Los pobres que no pueden tomar estos indultos, pueden, sin embargo, disfrutar de todos estos privilegios, sin que se les imponga obligación ninguna.

Pobres se consideran para estos efectos «los que con su trabajo han de sustentarse y a sus familias, aun cuando posean algunos bienes y no necesiten de todo el salario que ganan».

En caso de duda acerca de si, por esta causa, se está o no obligado, consúltese al Confesor o al Párroco.

Consúltese igualmente en caso de duda sobre la clase de Sumario o Indulto que a cada uno puede corresponder.

Desde hoy, que se hace la publicación de la Santa Bula, te urge, bajo pecado mortal, la obligación de tomarla si quieres usar de sus privilegios, y si no la de atenerse a la ley general.



En tierras de moros.

A orillas del Martín.

Fantasia.

Fué una noche magnífica de espléndida luna llena que plateaba misteriosamente las gigantes cas lomas del Quisant; me relevaron del puesto avanzado a la madrugada; el ladrido de los perros en la kábila próxima denunciaban tal vez el acecho de uno de esos traidores «pacos» que continuamente nos vigilan, con el fin de no desperdiciar el cartucho que día tras día nos tienen destinado. El centinela del extremo opuesto de la trinchera sonó el silbato en señal de que estaba como siempre, atento en su sagrado cometido, y así sucesivamente contestan sus compañeros de servicio. El foso que nos servía de refugio parecía una arruga extraña de la tierra; una manta tendida en el suelo fué mi lecho en las horas que me restaban en aquel lugar silencioso y aislado.

Sentado en el foso, la cabeza apoyada en la pared desigual, miré absorto largo rato, cara a cara al astro bello, y como si el arco luminoso fuese el cristal de un mágico kaleidoscopio, vi por él los valles inconfundibles de mi tierra, y luego, la luna se transformó y apareció de pronto en el aro luminoso, como un medallón colgado en el espacio, la cabeza de una mujer,

de la morena adorada, que allá en su hogar reería las cartas que en mis insomnios del campamento le escribiera.

El aullido desesperado de los perros que parecían jaderar en mi rostro, me libró del sueño, y sacudida la visión, releí, a la escasa luz de la luna y por un prodigio de mi espiritualidad amorosa, la última carta que desde el hogar de mi amada, llena de audacia, cruzó tierras y mares para llegar hasta mí, y leyendo, leyendo, dejé de oír los ladridos de las bestias feroces, y la luna, riante y bella, se apagó poco a poco ante mis ojos cansados, cuyos párpados se abatieron rendidos.

¿Soñaba? Mi cuerpo, vencido por el cansancio, rodó al pie del foso.

Y soñé, sí. Me hallaba en el pueblo de mis anhelos, en cuyo rincón, adornado de flores, habitaba aquella morena adorada. En la esquina de su calle se destacaba un farol que alumbraba su ventana enclavada entre enredaderas; me acerqué temblando, como si la reja fuera un altar; aproximé mi cara anhelante y trémula a los hierros.

En el fondo de la estancia, llorosa y angustiada, con los ojos llenos de amor y esperanza, ella.... rezaba ante una Imagen de la Virgen de los Dolores, que mostraba, triste y resignada, su corazón sangrando bajo los crueles puñales que le desgarraban, y en el recogimiento de la oración y en el gesto fervoroso de la que imploraba, mi espíritu adivinó que el rezo salía de la estancia y volaba con alas de un anhelo infinito hacia las tierras de Africa, hacia mí y hacia los azules espacios, hacia Dios.

Una angustia tremenda oprimía mi garganta; quise gritar y sólo articulé un gemido sordo de angustia y de amor, y a impulsos de mis ansias levanté en mi mano triunfadora la carta que aún tenía, agitando al aire como un trofeo de luz y de pureza que me atrajera la atención de la adorada penitente.

Un ruido seco tronó al mismo tiempo que sentía como un trallazo en la mano; súbitamente volvieron los aullidos; la luna reapareció magnífica, mientras mi sangre, botando de la mano que una bala enemiga atravesó, empapaba la carta que otra mano enamorada escribiera.

Del foso salió una descarga atronadora contestando a la traidora agresión, y su eco, repitiéndose, se fué alejando entre las chozas de la kábila, escoltado por los feroces aullidos.

La ventana primorosa de mi amada desapareció como por encanto, y mis ojos, curiosos, miraban absortos al papel, manchado de la sangre que corría borbotando, caliente y húmeda.

Aquello fué un sueño muy bello; ésto es una realidad muy triste; guardé el papel ensangrentado, en el que se concentraba mi alma toda, y como si la herida no fuese en mi carne, indiferente, alargué la mano, que seguía sangrando, para que me la curasen.

Marcelo García.  
Sargento de Infantería.

Tetuán 20-11-915.

Para el Comedor de Caridad.

El Sr. Gobernador Civil de la provincia nos envía la siguiente lista de lo recaudado en la función celebrada en el Teatro de Rojas en la noche del 24 del actual, a beneficio del Comedor de Caridad:

DONATIVOS

	Pesetas.
D. Andrés Alvarez Ancil.....	2,30
Sra. Directora de la Normal de Maestras.	12,20
D. Marcelo García.....	4,60

	Pesetas.
D. Mariano Gómez Monreal.....	2,50
D. Camilo Lillo.....	4,60
Centro de Artistas e Industriales.....	14,50
TOTAL.....	40,70
Donativos.....	40,70
Veinte por ciento de 643 pesetas de entrada.....	128,60
Veinte por ciento de tres plateas abonadas	6,00
Veinte por ciento de un palco bajo.....	1,60
TOTAL.....	176,90

Con gusto publicamos los anteriores datos, y en nombre del Sr. Gobernador damos las gracias a todos los donantes, que tan generosamente han contribuido a esta obra de caridad.

NOTICIAS

Se encuentran en Toledo nuestro distinguidos amigos D. Diego de Bartolomé y D.ª María de Bartolomé y Moraleda con objeto de pasar en familia la fiesta onomástica de ella y la de su respetable tío D. Natalio Moraleda, Decano de la Capilla Muzárabe.

Séales muy grata la estancia.

Después de largo tiempo de cruel sufrimiento, ha fallecido la preciosa niña Carmen Barber y Grondona.

Nos asociamos al inmenso dolor que affige en estos momentos a sus padres D. Luis y doña Carmen, como al de toda su distinguida familia.

Ha sido nombrado Secretario de la Junta provincial del Centenario de Cervantes, nuestro querido compañero de prensa D. Tomás Rodríguez Bolonio.

Para dar cuenta a Su Eminencia Reverendísima de los acuerdos tomados en las fiestas sociales de Valladolid, han visitado nuestra ciudad el P. Palau, fundador de la gran «Acción social Popular de Barcelona»; el P. Novares, el fundador del diario de Oviedo «El Cabayón» Sr. Arbolea, y el Director de los Sindicatos libres de Madrid P. Gafo.

Hoy, a las cuatro de la tarde, se verificará en el paseo del Miradero un arriesgado ejercicio de equilibrio y gimnasia por el renombrado Blondin

CULTOS

Cuarenta Horas.—Días 29 y 30, Convento de Padres Carmelitas; 1, 2 y 3, Iglesia de San Justo, y 4 y 5, Iglesia de San Nicolás.

Parroquia de Santa Leocadia.—Continúa el ejercicio de las Animas al toque de Oraciones.

El día 30 empieza el ejercicio de las cuarenta Ave Marías, que ese día se hará terminada la Misa de ocho.

El día 1.º comienza la Novena de Santa Leocadia.

Todos los días, a las ocho, Misa con armónium; por la tarde, al toque de Oraciones, la Novena.

Iglesia de San Juan Bautista.—Siguen los piadosos ejercicios por los Fieles Difuntos. Todos los días, al toque de Oraciones, practicado el correspondiente al día, se cantará el Salmo De Profundis, los Lamentos y un Responso.

Ocuparán la Cátedra Sagrada: el día 29, don Agustín Rodríguez, Canónigo, y el martes 30, el Sr. D. Aniceto Hernández, Cura Párroco de Cobisa. El mismo día, a las ocho de la mañana, será la Comunión general, y por la noche, concluido el Ejercicio, se hará la Procesión de Responso en la forma acostumbrada.

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

Sucesores de A. Jiménez (Banqueros)

Casa fundada en 1840

Avila: Alcázar, 10.—Toledo: Nueva, 16.—Arévalo: San Juan, 21.

Esta Sociedad realiza todas las operaciones propias de los establecimientos bancarios, y atiende especialmente los siguientes:

Compra y venta de valores públicos por cuenta ajena.—Negociaciones de letras.—Cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Créditos con garantía personal.—Préstamos hipotecarios.—Cuentas corrientes a la vista y a plazo con abono de intereses

CAJA DE AHORROS

Se admiten imposiciones desde una peseta hasta diez mil, con las mayores facilidades para ingresar y retirar fondos.

Horas de Caja: De nueve a una y media y de tres a seis.

**TONIFEBRICINA JIMÉNEZ**

Nombre patentado con el núm. 23.941.

Es el rey de los medicamentos conocidos hasta hoy para curar las fiebres en sus diferentes formas, pudiendo probar, con testimonios verídicos, que el 98 por 100 de los enfermos palúdicos sometidos a este incomparable tratamiento, lograron su curación radical, y en las fiebres infecciosas y gástricas, más de un 80 por 100 consiguen curaciones maravillosas con la Tonifeblicina Jiménez.

Precio del frasco: DOS pesetas.

De venta en todas las Farmacias y en la moderna del autor (antes antigua de las Tendillas), hoy

Lorenzana, 4 (frente al Instituto). — TOLEDO

**ALMACÉN DE MUEBLES**

DE

**DAMIÁN CASTRESANA**

Belén, 6, teléfono 130—TOLEDO

Gran variedad en muebles de todas clases.

Especialidad en camas de madera.

**PRECIOS ECONÓMICOS**

Grandes Talleres de Escultura, Talla y Dorado

de

**MELITÓN COMES**

Paseo de la Alameda.—Valencia.

Construcción artística, de Imágenes, Tronos, Altares, Carrozas, Andas, Sagrarios y todo lo concerniente al culto religioso.

Esta Casa, tan acreditada en toda España, ofrece grandes facilidades a todas las Iglesias.

Curtidos, Alpargatería y Cordelería

de

**ELEUTERIO HERNÁNDEZ**

Comercio, núm. 51.—Toledo.

Esta Casa es la que vende más barato y la que tiene más existencias de dichos artículos en esta plaza.

**CALZADO DE TODAS CLASES — GARBURO DE CALCIO**

Consultorio-Clinica Operatoria del DR. GARCÍA CAPPÀ

**RAYOS X**

Fundada el 1906

Cuesta de los Pascuales, 8, teléfono 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, a cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, martes y viernes, de 11 a 1 y de 2 a 5. En Madrid, todos los días (excepto los citados), de 2 a 5.—SANTA MARÍA, 6, PRINCIPAL. Este Consultorio se halla abierto todos los días de 5 a 6, para la curación de enfermos en tratamiento, a cargo de los Practicantes

D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

**Aureliano Huertas**

Calle Nueva, núms. 4 y 6, teléfono 304

**TOLEDO**

Ventas a plazos y al contado de tejidos, calzado, sastrería, camas y muebles.

**COLCHONES A 10 PESETAS**

Gran Esterería

de la

**Viuda de Teodoro Díaz**

En esta casa encontrarán un gran y variado surtido en alfombras de todas clases y tamaños; esteras de Vitoria, pita alfombrada, sargas, realces, cordelillos, pleita de color y blanca. Esteritas y tepaludos.

Precios económicos.

Calle de Venancio González, 11  
TOLEDO**MAQUINAS DE ESCRIBIR**

nuevas o de ocasión

de todas marcas

muy baratas y a plazos

**Francisco Mata**

Pascuales, 8.—TOLEDO

Administración de fincas dentro y fuera de la capital.

**La Unión Eclesiástica.**

Grandes talleres de ropa talar

de

**D. José Cavanna.**

Plaza del Celenque, 1

MADRID

**JUSTO TORRES**

Libertad, 6 (frente al Gobierno Civil)

**TOLEDO**

En esta casa se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas a precios módicos.

Rebajas especiales a las Fábricas de las Iglesias para libros parroquiales.