

# HERALDO DE TALAVERA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:  
PLAZA DE SANTA LEOCADIA, NÚM. 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones  
fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene  
correspondencia con los colaboradores espontáneos.  
Número suelto: 10 céntimos.

## BANCO HISPANO AMERICANO

Capital . . . . .	100 millones de pesetas.
Reservas . . . . .	38 id. id. id.
Cuentas acreedoras . . . . .	1.543 id. id. id.
Depósitos de valores . . . . .	3.014 id. id. id.

Casa Central: Madrid.

Sucursal en Talavera de la Reina.-Canalejas, 24.

## Equipo de Cirugía y asistencia a Partos

TALAVERA DE LA REINA

Los Médicos Sres. HENCHE y BRAVO (ex Internos de las Clínicas de la Facultad de Medicina de Madrid-Hospital de San Carlos), han constituido el mencionado Equipo, dotado de los elementos que se requieren para toda clase de operaciones y partos anormales, con moderno instrumental, dispuesto a ser transportado y utilizado en cualquier momento, al lugar donde sus auxilios sean reclamados.

Los avisos pueden hacerse indistintamente en los domicilios que se indican, donde tienen lugar las consultas particulares de enfermos.

**F. A. Henche**  
C. de Gabriel Alonso Herrera, 5  
Consulta de 12 a 2 y de 7 a 9

**R. Bravo**  
Calle del Prado, 11  
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

## Y ahora el pordioseo....

Retozó en el aire de Castilla la musa traviesa y juguetona del acibarado don Francisco de Quevedo. El hidalgo bilioso de las trifulcas desiguales con el Conde-Duque. El elegante Secretario del Virrey, en Nápoles, y el proscrito rebelde, de ropa raída y hambre atrasada, que mendigaba una protección en las losas de Palacio.

Retozó en Castilla, traída y llevada en el batir del viento de la meseta, aquella musa futurista, que gustaba de vestir de bruja y, cabalgando en su escoba, fingía aquelarres de espectros tenebrosos. Picarescamente tenebrosos y divertidamente jocundos. Que se erguía con arrestos de suprema arrogancia y fustigaba su injusticia, sólo su injusticia, con gestos de epopeya, y después, en un mesón, requerebraba a la mozuca, callosa de caricias de arriero, con el mimo y el donaire que a la infanzona remilgosa y alcuñada.

La musa del Buscón que se entretenía en poeitar, a su manera, las aventuras de los pícaros. Que conocía de coimas y lupanares, y sabía poner un requiebro a las puertas de los mismísimos infiernos, mientras hacía a Satanás una pirueta infinitamente más endemoniada que las que tuvieren la firma infernal, y que dejaba en el más espantoso de los ridículos a la majestad del Mal. ¡Andan un poco desacreditadas las majestades de todas las latitudes!

Vuelve la actualidad a la musa del inefable D. Francisco. Pero no a la que sabía inspirar triquiñuelas políticas (¿vamos a no conceder más importancia a aquellos escarceos filosóficos de Quevedo?), sino la otra, la de los buscones y ganapanes, la que tenía de la moral un concepto gastronómico. La de los pilletes y aflojados, que hacía su templo en el cervantino Patio de Monipodio. La que rastrea la posibilidad de una bolsa repleta y tenía una idea de los tribunales de justicia muy poco honorable.

Y centrada la evocación y transplantada de ambiente, que hoy la pillería galeota pisa alfombras mullidas, rindamos nuestro homenaje a la gracia inmortal de la gallofa que ronda las galeras y pone la picardía de su ingenio en las gradas, en las gradas y en los salones más principales, de esas nuevas iglesias que hoy se levantan espléndidas a la divinidad reverencial del dinero. Y traigamos al covitrancó calvirota, sinvergüenza y mañoso,

ayuno de decencia y largo en travesuras, que entonces fingía del más fornido tagarote, el tullido y lacrado más repugnante e inspirador de lástimas.... Y a la viejuca zurcidora de honras, bienquista de Canónigos y demás gente de orden.... Y a tahures y espadachines y jugadores de ventaja y caballeros de ocasión....

¡Todo es actualidad hoy! Desde el siglo diecisiete, solo han pasado.... tres siglos; pero aquel sedimento atrahinado está hoy en la superficie, y los forzados y presidiables de entonces, son los forzados de ahora. Y el éxito y el triunfo son sus aliados. Solo sigue igual la materia de expoliación. Eternamente el Erario, víctima de depredaciones; y sus guardianes, siempre los más inhábiles, siguen su eterno pordioseo a través de las repulsas más indecorosas.

Ahora, han emprendido la trágica peregrinación, peregrinación de antesala y ruego, representantes oficiales. ¡Una limosna por el amor de Dios! Y mientras tanto permanece intocable, en su torre de marfil, toda la carroña antiluviana, apollillada y ruinosa, que con su caída, amenaza el crédito nacional.

Y el sentido común, ahorrado en cavernas tenebrosas para que no salga a la luz, y muestre la sencillez extraordinaria de las soluciones. ¡Con lo fácil que al menos sería descombrar el terreno y el replanteo del crédito sobre bases seguras! ¿No es una cosa de todos, en la que todos hemos de colaborar? Pues lógicamente, sumemos cooperaciones y aquiescencias. Y sobre todo, y ante todo, demos la seguridad de que ningún crimen de lesa patria ha de quedar impune. ¡Cualquiera que sea el delincuente, cualquiera que sea su condición! ¡Nada de impunidades, nada de irresponsabilidades! ¡A cada delito, la exigencia mecánica de la responsabilidad!

Porque no vale la pena de confundir: en España no sucede otra cosa, que un gran hambre de justicia. Y nada avisa tan pronto a la desconfianza internacional, como la seguridad, de que solo serán respetados los convenios de un Gobierno, mientras exista, mientras la fuerza le ampare; porque con su caída, vendrá con la revisión, la rectificación total de sus direcciones. ¡Y lo peor del caso, es que todos hablan de que es la inquietud nacional la causante del descrédito! ¡Y nadie hace nada por satis-

## NUESTROS POETAS

### «Cantazos».

*Lector que con pena dura,  
loco e impaciente esperabas  
a ver si ya terminaba  
la maldecida censura,  
es de intachable figura  
que nunca desaparece,  
pero su muerte merece  
de cuando su edad madura.  
¡¡Siempre tendremos censura!!*

*Habrà monjas, habrá curas;  
habrá conventos a miles,  
soldados, guardias civiles,  
esto ya es una hermosura;  
ya todas las criaturas  
nacerán pidiendo, locas,  
¡¡quiero un bonete, una toca,  
un tricornio, una montura!!  
¡¡Hijos de la dictadura!!*

*Hoy, España, te murmuran;  
vives sin dirección recta,  
baja y baja la peseta;  
sube la sotana oscura,  
tienes otra dictadura  
lo mismo que la de antaño;  
nos tendrás años y años  
en esta horrible tortura  
¡¡con dictadura y censura!!;  
el caso es hacernos daño.*

Miguel Gómez Díaz.

Hospital de Carabanchel, 1930.

facér las demandas de la opinión, a pesar de que todos encuetran allí el nudo del problema! ¿No es extraño todo esto?

La verdad es que, aunque solo fuera por lo costoso que resulta el sostenimiento de ciertas instituciones, valdría la pena de desear su exterminio. A las razones de que no haya poderes irresponsables; de someter a procedimiento los delitos provenientes de errores, o de.... otra cosa; hay que añadir, lo caro que su sostenimiento va ya costando. Por muy encariñado que estemos con tufos y aires demasíados tradicionales, tenemos que contemplar la ruina del crédito nacional y nuestro aislamiento financiero.

¡Y qué mal riman las tradiciones guerreras esplendorosas, con ese indecoroso pordioseo! No hay discurso que defienda esas instituciones, que no cargue al hombro con todos los falsos floripondios históricos en que, entre la hojarasca de las barbaridades medioevales, riman esplendores caducos y desvaídos. Solo a nombre de pretéritas grandezas, nos piden la merced de una continuación, y al mismo tiempo, arrastran la púrpura de guardarrropía por los empolvados desvanes de la Banca Internacional. ¡Y luego nos hablan del honor!....

Decididamente, la musa traviesa y juguetona del acibarado y bilioso don Francisco de Quevedo, retozó por Castilla, traída y llevada en el batir del viento de la meseta....

F. Ernesto Díaz.

20 de Octubre de 1930.

Por fin de temporada, liquidamos:

CALCETINES DE NIÑO

CALCETINES CABALLERO

MEDIAS DE HILO Y SEDA

PRECIOS MUY REBAJADOS

LA CASA DE LAS MEDIAS

Talavera de la Reina.

## Orlando Ortega

Médico del Hospital de San Juan de Dios.

ENFERMEDADES DE LA PIEL Y CUERO CABELLUDO :-: VENÉREO  
Y SÍFILIS :-: TRATAMIENTOS ELECTROTÉRICOS

Consulta en Madrid: calle de Caballero de Gracia, núm. 26.

Económica: lunes, miércoles y viernes, de once a una de la mañana. Diaria: de tres a seis de la tarde

## LA SANIDAD RURAL Y EL CONGRESO MUNICIPALISTA

....Que se declaren en suspenso todas las disposiciones recientes sobre Médicos, Veterinarios y Matronas....

Ponencias aprobadas por el Congreso Municipalista de Valencia. Del A B C de 11 Octubre 1930.

La anterior proposición aprobada según nuestra Prensa, por el Congreso Municipalista, nos parece reveladora de falta de orientación y carente del sentido biológico que la Sociedad moderna tiene.

Los que tenemos un sentido amplio de la vida de los municipios, los que deseamos su verdadera autonomía, porque creemos que nuestra España será grande cuando sus pueblos sean poderosos y sus haciendas municipales estén saneadas, los que recordamos a diario con admiración y noble elogio, el sacrificio de nuestros Comuneros en los campos de Villalar, nos vemos dolorosamente sorprendidos, cuando por los orientadores de la vida municipal, se ponen trabas y obstáculos a todo lo que significa organización sanitaria.

Las siguientes observaciones van hechas, por quien propuso a raíz de la aprobación de nuestro Estatuto municipal, la constitución en este Distrito, de una Asociación de todos los funcionarios técnico-administrativos, con el fin de exaltar la autonomía municipal y aconsejar todas las mancomunidades precisas en estos pueblos, para la mejor organización de sus servicios sanitarios; y de los que beneficiarán a la agricultura y ganadería, riquezas principales de esta comarca.

Mis campañas contra el «Burocratismo» me autorizan a razonar del modo siguiente: LOS FUNCIONARIOS DEBEN SER LOS EXALTADORES DE LA RIQUEZA Y VITALIDAD DE LOS PUEBLOS.

La raquítica vida de nuestros Municipios, ahogada por el caciquismo y anemada por la miseria que en España hemos tenido, ha hecho una momia de nuestra vida municipal, en cuyas carnes apergamizadas sólo es posible que vivan los gusarapos del caciquismo; y los gusanillos de la raquítica burocracia administrativa. Es preciso hacer municipalidades, y que los feudos y cotos cerrados de las ricas familias pueblerinas, desaparezcan de nuestra historia municipalista, por incompatibles con el bien de la Raza y la dignidad ciudadana.

Va desapareciendo el antiguo Secretario, instrumento del caciquismo y víctima de las mudanzas políticas. Ya se va sustituyendo (en muchos casos sin cambios de personas), por el funcionario íntegro, que orienta con su consejo la vida administrativa de los Ayuntamientos; y en ocasiones es el dique para las ambiciones y odios de la maldad rural. Ya se les va considerando como funcionario independiente y no como instrumento del bando político.

La necesidad de hacer sanidad en el agro español, obliga a nuestros Municipios a incorporar a sus presupuestos los funcionarios que una buena organización sanitaria exijan. Son imprescindibles a la salud de los pueblos los Inspectores sanitarios; para las personas y para los animales: el Médico y el Veterinario. Sólo los funcionarios precisos (odio a las burocracias), dotados con sueldos decorosos y suficientes, colocados en posición digna y fiscalizando su obra para que sea efectiva. Por ello pedí cuando se inició la actual clasificación de titulares, que éstas fueran amplias, para que sólo con la asistencia de los benéficos, la inspección de Escuelas y la sanitaria, pudieran vivir el funcionario y obrar con independencia el sanitario, obligándole a hacer sanidad y no convirtiéndole en un despreciable burócrata, de estadística sanitaria ficticia, por cuya misión cobra la indigna cantidad de 200

pesetas anuales. La ficción se extiende por toda la vida española, en la organización oficial es ficticio todo; tenemos legislada enseñanza obligatoria hace mucho tiempo, y hasta hace poco, los Maestros se morían de hambre; y hoy que empezamos a tener maestros, carecemos de Escuelas, y en donde las hay los niños no acuden a ellas, porque para vivir, que es lo primero, han de ganar duramente el pan que comen, trabajando cuando tienen 8 o 10 años.

Hace algunos meses, cuando repasaba una estadística sanitaria, me alarmé de la excesiva mortalidad que daba este pueblo; unos de los ricos y mejor higienizados de la región. Tranquicé mi conciencia de Médico, cuando pude comprobar que aquel exceso lo daban la tuberculosis, el raquitismo y la debilidad congénita. Todos los años cuando reconozco a los quintos y me entero de su conformación, desarrollo y perímetro torácico, me apeno, y durante algún tiempo, me entrego a tristes reflexiones.

En los pueblos hay costumbre de aprovechar las carnes muertas; en varias ocasiones, después de mandar destruir las, cuando esto no se ha podido hacer a presencia del Inspector Veterinario, fueron aprovechadas por los mismos ganaderos, y en otras, desenterradas y comidas por los vecinos pobres. Son signos ciertos de la miseria moral e intelectual, y sobre todo, del hambre que el pueblo padece.

SEÑORES MUNICIPALISTAS: Con cariño y entusiasmo les invito a unir nuestro esfuerzo, para conseguir municipalidades potentes, que formen una España próspera; pueblos sanos y embellecidos, con calles urbanizadas, con agua potable abundante, Escuelas alegres con cantinas donde coman y estudien los niños pobres, con orientación profesional y cultivo de las inteligencias privilegiadas; con Secretarios que fiscalicen y obliguen a buena administración, con Médicos-Inspectores que vigilen la salubridad del Municipio y combatan las enfermedades evitables, con Inspectores Veterinarios que fomenten la riqueza pecuaria, al par que vigilen las sustancias alimenticias; con Maestros que enseñen y eduquen, con Sacerdotes que prediquen la verdadera moral, para todos juntos forjar el pueblo sano y consciente que nos falta.

EL MAL: La causa de nuestros males está, en que el verdadero pueblo no existe y nunca ha intervenido en la gobernación del Estado, por ello, la Nación está dominada y carcomida por las plutocracias, con sus trust, sus Bancos, sus privilegios y monopolios; y una burocracia familiar que les sirve de instrumento. Esta organización se extiende a la vida rural. Los Municipios, los pueblos, están dominados y dirigidos por UNA O DOS FAMILIAS PUDIENDES; los empleados, como ellos dicen, somos sus esclavos; las Escuelas sin construir, la higiene sin hacer, los funcionarios sin existencia real, los presupuestos municipales sin vitalidad, los impuestos indirectos, al igual que en el Estado, gravando el trabajo; y los directores conculcando la Ley y viviendo en el privilegio.

EL REMEDIO: El problema español, lo mismo para el Estado que para las municipalidades y provincias, es problema político-económico-social, educación e instrucción, formación ciudadana, funcionalismo en lugar de burocratismo, acompañándose de una transformación económica que haga trabajar a la mayoría, en vez de ser como ahora que trabajamos 22 millones para que vivan con ignominiosos privilegios 50 o 60 mil parásitos, que se llaman ciudadanos distinguidos y gente de orden.

El remedio ha de surgir violentamente,

# Juan Ruiz de Luna

## CERÁMICA ARTÍSTICA

GRAN PREMIO EN LA EXPOSICIÓN IBERO-AMERICANA

Esta casa ha rebajado los precios del material de construcción, á partir del 1.º de Septiembre de 1930.

- Teja curva de máquina, muy bien cocida, fina y resistente (28 a 30 piezas, cubren un metro cuadrado), a pesetas 100 y 110, millar.
- Ladrillo macizo de era, 14 x 28 x 05, a pesetas 70, millar.
- Tabicón de 13 x 27 x 08, a pesetas 120, millar.
- Ladrillo hueco de 14 x 28 x 4 y 1/2, a pesetas 70, millar.
- Rasilla de 12 y 1/2 x 25 x 03, a pesetas 50, millar.

Precios en fábrica .: Talavera de la Reina.

porque es imposible que nuestros actuales Gobiernos rompan con sus propios intereses y planeen y desarrollen con método tan grande y necesaria reforma. Entonces empezará España a tener Mu-

nicipios potentes y AUTONOMOS DE VERDAD. Francisco López Paredes. Belvis de la Jara (Toledo).

# La crisis monetaria.

## ANTECEDENTES

Corrían los últimos meses del año 1928. La Dictadura, que tenía acostumbrado al país a la nueva modalidad de literatura en innumerables notas oficiosas, presentaba la situación de nuestra Hacienda, próspera, ordenada; liquidando a la presentación de cada uno de los ejercicios con superávit que se acrecentaba, poco á poco, en años sucesivos: es decir, que todo el afán de esa literatura oficial, nos hacía soñar a los españoles que vivíamos en el mejor de los mundos, y que había sido como algo providencial el advenimiento de ese régimen de excepción, sacando a España del marasmo en que la tenían los políticos del antiguo régimen, haciéndola avanzar en carrera vertiginosa los años que llevaba de retraso, para colocarse al unísono con los pueblos más civilizados y progresivos de la tierra. Tan poseídos estaban el dictador y sus flamantes Ministros de esto, que a cada paso, en las notas oficiosas de aquellos años, reflejaban el optimismo que transcendía hasta el sufrido pueblo, que ignorante de la complejidad de estas cuestiones, creían de buena fe, los que tanto de buena fe clamaron al trocar el orden de las cosas, arrebatando el Poder para implantar una Dictadura.

Unido a esto la mayor fuerza de información del mundo, cual es la Prensa, también sufría de los rigores de este régimen de excepción, viendo mutilado sus páginas y amordazado su pensamiento por el censor, que no permitía ni siquiera la crítica serena y justa de los más pequeños actos de la Dictadura civil. No faltaron reiteradas veces espíritus patrióticos que expusieron en sus respectivos diarios la verdadera situación de cómo se estaba gobernando en España y de los múltiples y complejos problemas que providencialmente creía la Dictadura resolver. Pero esas voces de alerta, transmitidas por los órganos nacionales de la Prensa, perecieron ante el lápiz rojo del censor, que no permitía más verdad que la oficial, para seguir engañando conscientemente al sufrido Juan Español.

Y al unísono de esta verdad oficial, y de la esclavitud de los redactores, corrían por el dilatado solar hispano,

las hojas clandestinas y las miles de cábalas y murmuraciones sobre los actos del Gobierno, cuestiones económicas y financieras y demás problemas nacionales, sin más verosimilitud que la que cada uno quisieramos atribuirles, y sin más garantía, que ser recibidas de un amigo o conocido, que nos la daba para su difusión. Y esto que por aquí circulaba, con mayor profusión ocurría en el extranjero, en donde hasta se imprimían folletos y periódicos que con buen cuidado, el Gobierno impedía que transpusiesen los Pirineos. Dejando a un lado, las pasiones y miras partidistas, disculpables con mayor motivo en tales situaciones, encerraban todas mucho de la verdad que estaba pasando. En dicho período de tiempo, conocían mejor nuestra situación los extranjeros que nosotros mismos, fuera de los que por su posición en los altos cargos, empresas y Bancos estarían en secreto de la verdad.

Sólo una personalidad catalana, de reconocido prestigio financiero, fué autorizada a escribir una serie de artículos en un importante diario catalán, juzgando la desdichada administración de nuestra Hacienda. Hace una crítica presupuestaria y económica para concluir con el terror, que a finales del año 1929, se acentuó desgraciadamente y en el presente, reviste caracteres de verdadera gravedad monetaria, que entonces, finales del año 1928, predijo D. Francisco Cambó. Su intervención en aquellos momentos, yo creo que fué leal, sincera, mucho más, conociendo su reconocida capacidad en dichas materias, produciéndose después la alarma por la polémica a que dió origen con el Ministro de Hacienda, a quien replicó el Sr. Cambó, terciando el Sr. Ceballos Teresi, y a quien el leader regionalista formuló querrela criminal. Tal estado de cosas, produjo una alarma general en el país, tal pánico en los capitales que situaron sus fondos en Bancos extranjeros, y dió origen a toda la trama de la especulación y del agio, para alcanzar en finales del año corriente una situación monetaria, que si no desesperada, comprometida. Esto requiere la ayuda de todos los ele-

mentos nacionales del capital y del trabajo, si no queremos que España se arruine, y en dicha situación, nadie sea capaz de preveer lo que el futuro nos tenga reservado.

En artículos sucesivos, analizaremos la situación presupuestaria en los años de la dictadura, su presupuesto extraordinario, la intervención en los cambios, nuestras partidas de importación y exportación; fenómenos todos que unidos a nuestra inestabilidad política han influido desastrosamente en nuestra valuta, para llegar al fin, a la actual y debatida cuestión de la estabilización de nuestra moneda.

Vicente Esse y Corral.

Talavera 19 de Octubre de 1930.

## Regalo que hace a sus lectores "Heraldo de Talavera"

Lista de los libros que HERALDO DE TALAVERA regala a sus lectores:

- Mis dos mitades, Tirso de Molina.—La Imagen Iluminada (versos), E. López Parra.
- El poema de la Caridad (versos), Carlos Ballester.—Don Alvaro de Luna, Augusto Riera.—Las siete cruces, Eugenio Noel.—La Novela del Honor, Rafael López de Haro.
- La Timba, Guy de Teramond.—Los vivos muertos, Eduardo Zamacois.—Va todo!, J. Aguilar Cantena.—Cinelandia, Ramón Gómez de la Serna.—El Sr. Benito, Evaristo Rodríguez de Bedia.—Resurrección, José M.ª Rivas Groot.—Desamor, Francisco Fernández Villegas.—De mi cosecha, excelentísimo Sr. Conde de Cedillo.—Nuevos amores (novela portuguesa traducida por Angel Guerra).—La Danzarina Fusilada (de la novela vivida).—Novia partido por 2, Antoniorrobes.—D. Clorato de Potasa, Edgar Neville.—Los Poetas (antología), Fernando Iglesias Figueroa.—Cómo se administra un gran diario, Enrique Mariné.—Boy Scouts Internacional, Famborece Olimpia, Vicente Hesse y José Corrochano.—La Season de Bayas (novela), Joaquín Belda.—Para ti es el mundo (comedia), Carlos Arniches.—La Venus de la sonrisa, E. Méndez de la Torre.
- Las Golondrinas, de José M.ª Portalés.—Pi y Margall, Juan del Sarto.—Cánovas, José Romero Cuesta.—Seis años de absolutismo, César González Ruano.—El bandolerismo Andaluz, Julio Romano.—Riego, José Montero Alonso.—Torrijos, Fernando López Martín.—El Empeñinado, Isaac Abeytía.
- El tanque núm. 13, Augusto Riera. Por qué me condenaron a muerte, Jaime Mir.—La Noche de San Juan (novela política), por Angel Lázaro.—El siete de Julio (novela política), por Lorenzo Somoza Silva.—La sublevación del cuartel del Carmen (novela política), por Mariano Sánchez Roca.—Humo, por Juan Turquenef.—El Femenismo de las sociedades modernas (tres tomos) por E. González Blanco.—Genealogía de los símbolos (dos tomos), por Diego Ruiz.—Leopardi a la luz de la ciencia (segundo tomo), por G. Sergi.—El Hilo del mundo, como medio de concebir el mundo, por E. González Blanco.—Misa Negra, por Luis Antón del Olmet.—El pan de la emigración, por D. José Sánchez Guerra.—Las tribulaciones de un nuevo rico (escenas madrileñas), por José M.ª Portalés.—Fin de un revolucionario, por R. del Valle Inclán.—Bajo otras Patrias y otros cielos, por G. Iglesias Hermdida.—Peñitona, por Manuel Menéndez Martín.—La ita fingida y El Matrimonio engañoso, por Miguel de Cervantes Saavedra.—Los sueños y Casa de locos de amor, por Francisco de Quevedo.—La fuerza de la sangre, por Miguel de Cervantes Saavedra.—Poesía Portal, por Diego de Marsilla.—El Celoso Extremeño, por Miguel de Cervantes Saavedra.—Los Caballeros de la Cruz, por Ricardo León.—El Licenciado Vidriera, por Miguel de Cervantes Saavedra.—Del vivir herbico, por Victoriano García Martí.—La Ruta (versos), por Alfonso Camín.—Las Parroquias de Toledo, por Rafael Ramírez de Arellano.—Rinconete y Cortadillo, por Miguel de Cervantes Saavedra.

Para optar al premio bastará enviar a esta Dirección la cabecera del periódico firmada por el interesado, haciendo constar también en ella las señas de su domicilio y título del libro que desea, caso de resultar favorecido.

Todos los jueves se procederá en esta Redacción a un sorteo entre los concursantes, publicándose en el número siguiente, nombre y señas del lector premiado el cual recibirá a toda brevedad y en su propio domicilio, el libro deseado.

Los suscriptores de pueblos y provincias tienen también derecho, como es lógico, a formar parte del concurso.

En el sorteo verificado esta semana entre todos los concursantes, resultó premiada

D.ª Encarnación Carvajal,

habitante en Talavera, Calle del Alamillo, núm. 6. El libro elegido por esta señora, ha sido:  
La Danzarina Fusilada, de la Novela Vivida.

## Estampas de mi tierra

Los altos y yedrosos álamos de la señorial Alameda llenábanse de honda tristeza; el sombriaje de sus galas pomposas rompiase en diminutos corazones amarillos y muertos, que el viento otoñal arrastra jugueteando con ellos. Las fontanas murmuran y lloran lágrimas de perlas y de plata. Revuelan los «lugareros» en algazara inarmónica, alterando, atrevidos, la calma virginal y majestática de la sinfonía melancólica del véspero.

En el paisaje, muriéndose lánguido bajo los espasmos de una nostalgia sin fin, y recordando fondos velazqueños, el «Abuelo», sentado en el viejo banco acariciado por las últimas ráfagas tamiadas del sol de otoño, contaba a sus «nietezuelos», a los chicos de la Escuela que le víó envejecer y llenarse de achagues, los cuentos sabrosos y chispeantes del tiempo de «Maricastaña», que los chicos celebraban y reían con estruendo de pájaros tempranos. ¡¡Muy bien!!... ¡¡Muy bonito, Sr. Maestro!! ¡¡Otro!! Cuéntenos otro.... Y el «Abuelo»—como ellos decían—fatigado y con el corazón de niño en fiesta, contó....

«...y la mariposa de alas preciosas no pudo volar sobre el mar».

¡¡Pobrecilla!! ¿Y por qué, Sr. Maestro? «Porque sus alas de raso y de seda y su cuerpo pequeño, al lanzarse a volar.... fueron rotas y preso en el fuego de una estrella que besaba el espejo de las aguas de mar». Así es la vida que vosotros debéis estudiar; el hombre también tiene alas que le hacen correr el mundo al pensar; pero a veces.... la estrella del mal rompe las alas ¡¡dulce ilusión!!!, que se mira en el limpio cristal de una vida tranquila, serena, pintada de amor maternal.

Han callado los chicos. En la antigua Alameda hace frío otoñal. El Maestro de blanca cabeza y los ojos marchitos de tanto llorar, ha cogido, inconsciente, un puñado de hojas y ha empezado a soñar.

Cayó el sol envuelto en tintas oro en el magnífico y espectacular panteón del ocaso violáceo. Los últimos suspiros de la tarde septembrina se las lleva el río rumoroso, que pasa cantando sus estrofas de cristal y de plata. En el manto azul oscuro de la comba maestra, brillando van paulatinamente las lágrimas de Dios, que tiemblan al ser engarzadas en el fantástico collar de lo infinito. El cielo está cuajado de estrellas.

Canta el río.... El ambiente impregnado de olor a vendimia, pone una nota vibrante en el alma de mi tierra noble, de mi tierra buena, que vive al compás del cantar del padre Tajo que sabe copiar las siluetas de los viejos murallones que tantos gestos gloriosos presenciaron en tiempos lejanos....

La Colegial se yergue majestuosa en la noche con sus trazas arquitectónicas, y es un vigilante discreto; es un dedo fantasmal que señala el cielo ingente sembrado de chispas de ricos topacios; es faro luminoso de fe que señala el puerto de lo indescifrable; es un corazón dolorido y creyente que sabe alterar las noches oscuras con lamentos de bronce, de lloros y ánimas, transmitiendo a su pueblo el amargor de ajenjo de sus tristes metales; pero allá.... en donde se plasman las obras de arte del azulejo inmortal, se escucha canción de trabajo, de amor y de vida sencilla hecha a sufrir y a llorar.... y en penachos de humos oscuros suben al cielo el aroma del horno del clásico alfar.

Paco.

25 Octubre 1930.

# PARECERES

El Magister dixit, frase que indica la intangibilidad que se concede al Maestro, y que le hacía un ser omnisciente dándole una cualidad sólo propia del Ser supremo, va perdiendo terreno y se va haciendo más humano y menos divino el concepto, con lo que se va ganando.

Bien claro ha quedado esto con la intervención del estudiante en la apertura del curso que empieza, y como portavoz de una clase. El estudiante no tendrá el bagaje científico, ni sabrá exponer como el Profesor, que esto es lo que le distingue, pero sí ha de notar qué actuación magistral ha producido en él, y en general, en sus compañeros más beneficio cultural, y en este sentido pueda ser útil para la enseñanza, la aportación de alumno que no por ser tal, ha de estar alejado de sus derechos inalienables, como de sus deberes, a ser buen estudiante.

Mas esta intervención, ha de ser prudente y reglada, porque de no ser así pudiera producir graves trastornos, superiores a los producidos por la inflexibilidad del adagio latino. Así condicionada, será beneficiosa, útil y necesaria, pues los tiempos que corremos no son de individualismo, sino de prudente cooperación de todos, a la formación de la felicidad humana y a la fraternidad social, hacia la cual fuimos competidos por el Hacedor, desde que aparecimos sobre la faz de la tierra.

Estudien los estudiantes bien sus posesiones y háganse cada día más dignos de ella, para que se aumenten sus prerrogativas, y no se les mermen si adoptan rumbos contrarios.

J. Carrero.

Sotillo y Octubre de 1930.

# PETICIÓN

Siempre que vemos a los jóvenes y niños que se instruyen y educan en ciertas instituciones que todos conocemos, sentimos una simpatía cada vez mayor por los mismos.

Si a los mayores y más aplicados, en los meses últimos, que allí están se les pusiera en situación de poderse colocar en Bancos y Comercios importantes, qué estímulo sería para ellos aprender algo más para ponerse en condiciones de llevar la contabilidad de un comercio por importante que fuera.

Hubo jóvenes que, colocados, de mediana manera, por no estar lo suficientemente adelantados, procuraron, tomándose trabajo extraordinario en las horas de descanso, completar su enseñanza para ingresar en oficinas a llevar, tanto las cuentas como la correspondencia comercial, con correcta ortografía, y hasta alguno entre éstos que, vista por su profesor su buena disposición para aprender, al indicarle dejaban la enseñanza por razones de economía, llegó a ofrecerles su trabajo gratis, ofrecimiento que sus padres, personas modestísimas y bien educadas, no se atrevieron a aceptar.

Lo que que hoy se exige al solicitar alguna plaza de tenedor de libros anunciada, no es el título, sino demostrar prácticamente saber llevar la Contabilidad.

Pues bien; si se añadiera en dichas instituciones una enseñanza complementaria como la que un profesor particular de esta ciudad, y por método suyo breve y sencillo, ha hecho con muchos de sus discípulos en los 23 años que a la enseñanza se dedica, podrían los jóvenes, en los últimos meses, aprender la Contabilidad y ponerse, por tanto, en condiciones mejores de colocarse o de hacer unas oposiciones, y entonces sería mayor la satisfacción de sus humildes familias al poderlos ver empleados con su port-

# BANCO CENTRAL

ALCALA, 31.-MADRID

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000 de pesetas.  
CAPITAL DESEMBOLSADO.... 60.000.000 »  
FONDOS DE RESERVA..... 20.500.000 »

## INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista..... Dos y medio por ciento anual.  
Con ocho días de preaviso..... Tres por ciento anual.  
A tres meses..... Tres y medio por ciento anual.  
A seis meses..... Cuatro por ciento anual.  
A doce o más..... Cuatro y medio por ciento anual.

## CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses, y de cuatro por ciento a seis meses, y cuatro y medio por ciento, a un año.

## CAJA DE AHORROS

En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Sucursal en Talavera: Pí y Margall, 13.

# FORD

Aun teniendo en cuenta que un producto FORD goza siempre de gran aceptación, la popularidad de este elegante coche puede calificarse de algo excepcional. El chasis es tan resistente, el funcionamiento tan suave y seguro, que al poco tiempo el dueño estima más las ventajas prácticas que la misma belleza.

Repuestos, Neumáticos y Lubrificantes.

Coches seminuevos, abiertos y cerrados, a toda prueba.

AGENTE:

JOSÉ MINGORANZ

TALAVERA DE LA REINA

TELÉFONO 61

# JENARO M. CASARES

SASTRERÍA

Siempre últimas novedades del País y del Extranjero.  
La casa que más surtido presenta en pañería

PLAZA MAYOR, 12.—TALAVERA DE LA REINA

## González y Morales

COLONIALES, GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas:

CARNECERÍAS, 22 y 24

Sucursal:

PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

nir asegurado, porque en esto si que han variado las cosas, pues no están los empleados ahora tan pendientes del favoritismo y la política como hace años sucedía, o verlos en condiciones de hacer unas oposiciones no muy difíciles, como las hay.

¡Qué aliciente para los jóvenes estudiosos sería añadir a lo que aprenden las prácticas mercantiles y el saber llevar la Contabilidad!...

Esta enseñanza complementaria es la que para ellos nos atrevemos a pedir.

García.

### SE ARRIENDA

el Hotel Europa, destinado a Fonda.

Calle de Pi y Margall, núm. 13

TALAVERA DE LA REINA

### NUEVO DIRECTOR GENERAL DEL BANCO CENTRAL

Ha sido nombrado Director General de esta prestigiosa Entidad de crédito, el conocido financiero bilbaíno, D. Antonio P. Sasía. Con motivo de este nombramiento, copiamos lo que sobre este nombramiento dice la revista *España Económica y Financiera*:

«El Banco Central.—Como consecuencia de la organización que se viene efectuando en esta importante Entidad de crédito, ha cesado en su Dirección D. Julio Collado. El puesto de éste lo ocupará en adelante, con el carácter de Consejero y Director General, D. Antonio P. Sasía.

El Sr. Sasía no precisa ser, desde ningún punto de vista presentado. Fué impulsor de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Bilbao, del Banco Urquijo Vascongado, y, últimamente, en lo que le era posible, del propio Banco Central, desde el Comité de Gerencia. Formó también parte de la Asociación de Bancos y Banqueros del Norte de España y de la Cámara de Compensación de Bilbao.

Se trata de uno de los nombres nuevos de nuestra Banca, por su preparación y experiencia, y de un positivo y contrastado valer, y, por lo tanto, el Banco Central y en general la Banca del Centro, están de enhorabuena.

Nosotros le felicitamos sinceramente. Y felicitamos también al Banco Central, que creemos ha encontrado en él un elemento de extraordinario valor, capaz de darle excelentes ejercicios.

Nuestra enhorabuena.  
Hacemos nuestras las palabras del colega, y enviamos al Banco Central y a su nuevo Director General, nuestra cordial enhorabuena.

### Ecos municipales.

#### Sesión de Permanente.

A la hora acostumbrada, se reunió la Permanente el pasado miércoles, bajo la presidencia del Sr. Corrochano. Se aprueba el acta anterior.

Se aprueban también diversas cuentas y recibos.

Se concede licencia de obras a D. Fidel Corrochano, que se ausenta previamente del salón; y a D. Antonio Torres.

Se designa al Teniente Alcalde D. Manuel Montero López, para que asista como Vocal a la subasta de aprovechamiento del terreno, al sitio de la Cabra, para Estación de Industrias Rurales, y de los pastos y rastrojera de la Dehesa Valdeollozo.

Se designa asimismo al Sr. Alcalde, para representar a este Ayuntamiento, en la mancomunidad de Presupuesto carcelario.

El Sr. Montero hace constar, que en el Hospital existen almacenados multitud de faroles viejos, y 25 cajas de bombillas fundidas, que podían venderse, puesto que no son útiles al Ayuntamiento para nada. Y así se acuerda.

Y sin otros asuntos, se levanta la sesión.

#### ESCENAS MADRILEÑAS

### A LOS NOVILLOS

—¡Vaya tiempesito, Sr. Epifanio!

—Como que aquí el otoño es una cosa seria; qué darse el caso en Madrid que viene por San Isidro, o que tengas que usar gabán de pieles *pa* el Corpus; pero este otoño, el mes de Octubre, le hemos contratado de superior calidad *pa* la atracción del forastero. Así está Madrid que da gloria pasear por las calles.

—A mí no me digas, Indalecio, que era mucho más castizo el Madrid de nuestros tiempos. Hoy día *tao* está cambiado, ha tomado esto un aire de *ubre mosopolita* que estomaga. Vas de prisa, y *tiés* que esperar a que un guardia urbano te dé la venia *pa* circular. A mí me recuerda aquello que nos explicaban en la Escuela del paso del Mar Rojo por los israelitas. Luego, ¡qué diversiones! ¡Aquellas piezas del género chico de Apolo! ¡Aquellos dramas de Echegaray en el Español por D.ª María Guerrero! Ahora, la revista sin pizca de gracia, con trajes de verano paradisiaco y trucos de escenografía, o si no, comedia *astrakanera* con chaparrón de chistes, alguno capaz de hacer ruborizar al bombero de servicio. A mí que me den obras de tesis, no frivolidades *repunantes*.

—Oye, y de los toros, ¿qué me cuentas?

—Esa es otra. ¿Qué toreros van a salir ahora? No oyes más que Fulano Jiménez, Zutano López, Perengano Gómez, Mengano Rodríguez, hasta hay uno que se apellida Sacristán.

—¿Tú crees que es posible que toreen unos señores que *tién* nombres de senadores o de catedráticos? Hoy se ha empeñado esta en que vayamos a los novillos.

—Pues mira que *casualidad*, nosotros también vamos. ¿Tomamos el Metro?

—¡Ir a los toros por debajo de tierra, era lo que faltaba! ¡Aquella animación de *antano* de la calle de Alcalá! ¡Aquellos coches *tiraos* por cinco caballos sonando alegremente los cascabeles de las guarniciones!

—*Tiés* razón. Cualquiera se acuerda ya de aquellos tiempos, tiempos felices, cuando la Felicianá estaba de modista en la calle de las Fuentes, y un servidito de mancebo en la tienda que hoy usufructúa. *Midda*, quién diría que es aquella mocita extraplana, con aquella cintura que la cabía en el hueco de un duro; tan fina de color que *parecía* montá al aire como los brillantes.

—Ahí la *tiés*, hoy *parece* un colchón *liao* *pa* una mudanza.

—Por aquí, por la derecha.

—Lo que es yo siempre me confundo en este laberinto de pasillos.

—Arrear, que viene ya un tren.

—Ale *pa* dentro. ¡Cuidado con las portezuelas!

—Oiga, caballero, ¿me hace el favor? ¿No sabe usted leer?

—Sí, señor, de corrido.

—Pues allí dice: «Se prohíbe fumar».

*Miá* qué gracia; y allí: «Púrguese con Carabañas»... y, ¿me voy a purgar por eso?

José María Portales.

#### NUESTROS CUENTISTAS

### La sangre tira.....

(CUENTO)

—¡Miguel Luis! ¡Miguel Luis! ¿De dónde vienes, di, de dónde vienes? ¿Es que quieres consumirme la vida? Que te lo he dicho ya un millón de veces; que no quiero que torees, sabes, que no quiero verte de mala manera, que no quiero que te ocurra ninguna desgracia. ¡Huy! Maldita sea la hora... ¿A ver que es eso que tienes en la cara? ¡Hijo, tú me quemas la sangre, tú acabas conmigo!; el día que se entere tu padre, ya verás.

Miguel Luis, era un *chavea* de unos doce años de edad, de cuerpo cenceño y de cara morena y enjuta, que formaba un raro contraste con sus ojos ovalados y azules, de una dulce expresión.

El muchacho se disculpaba con mil embustes de una susceptibilidad incongruente y bajaba los ojos temeroso de que se le vera en ellos la mentira. Pero aunque se expresaba así delante de su madre, en su imaginación bullía con el ímpetu de una juventud precoz, una idea fija: ¡por qué no podía ser él torero, teniendo como tenía, mucha afición y mucho arresto, para arrimarse a los cuernos? Y su semblante se animaba, a medida que su cerebro atolondrado de adolescente, forjaba mil planes inverosímiles.

Aquel día igual que todos, iba Miguel Luis dispuesto a recordar las proezas del malogrado *Espartero*, y a imitación de aquél, asaltaba los prados donde pastaban reses bravas. Caminaba hacia el cortijo del *Olivo*, sito a dos leguas del pueblo. El sabía de sobra este corte, y tenía la seguridad de que nadie lo sabía más que él, buen trabajo le había costado; luchando a cada momento con la impertinente vigilancia de los vaqueros. Todos los días, tenía que arrastrarse

como un bandido entre los matorrales, y pasaba delante de la casa de la labranza, hasta llegar a los cercados. Miguel sabía que nadie absolutamente, sabía de sus éxitos anónimos en el interior de aquellas tapias, muchos testigos que de haber podido hablar, hubiesen probado al mundo entero, el arte y la destreza del muchacho y el temple de su corazón.

Al colmado de Pepe el gitano, excelente ex picador, afluita toda la jerga toreril jubilada y contemporánea, aquel establecimiento era curioso, por su aspecto típico y sucio, por su utensilio; predominaba el naípe y el dominó.

En un rincón del local, hablaba quedamente y al parecer algo emocionado, un hombre de edad; era el señor Miguel Luis. Sus contentillos, todos eran gente de coleta, la mayor parte retirados, de sus tiempos; cuando él tenía el cuerpo lleno de salud y la cabeza llena de ilusiones. Y ahora viejo, decrepito, se encontraba rejuvenecido; su sangre bullía efervescente en todo su ser, por obra milagrosa y natural (¡extraña paradoja!) de Miguelillo, Miguel Luis su hijo; él lo sabía todo, él sabía de las broncas que le hechaba su madre, de las palizas, él sabía todas sus correrías, él le había visto mil veces, escondido detrás de las tapias de los cercados. Con el corazón saltándole del pecho, con ojos estupefactos, admiraba las faenas de su hijo, recordándole a él su apogeo, y sus triunfos en los cosos taurinos. Y sentía en lo más recóndito de su alma, un goce inefable; su gloria, sus entusiasmos, su juventud, toda la vida revivida en uno de su sangre. Y con voz trémula, contaba las hazañas de su hijo, más que si fueran suyas propias, sofocando dos lágrimas que pendían de sus ojos húmedos, y que daban a entender el orgullo y la emoción, que no cabían en su pecho.....

Marcel Hernández.

Talavera y Octubre 1930.

### NECROLOGICA

El pasado día 19, falleció en esta población, víctima de muy cruel enfermedad, el joven D. Federico Cortés, hijo del conocido y prestigioso industrial talaverano don Federico.

Profundamente conmovidos por tan irreparable pérdida, enviamos nuestro más sentido pésame a los afligidos padres y hermanos del finado.

También el mismo día 19, dejó de existir, a los 65 años de edad, D. Baltasara Pinilla, de conocida familia talaverana.

A todos sus familiares, muy en particular a nuestro querido amigo D. Francisco Pinilla, acreditado industrial de esta plaza, enviamos sincera expresión de nuestra viva condolencia.

A los 71 años de edad, después de larga y dolorosa lucha con la muerte, falleció en esta población el día 20 del actual, D. Manuel Arroyo Pinilla, culto y acreditado dentista que ejerció muchos años en esta ciudad, y padre de nuestro particular amigo don Francisco, prestigioso ceramista talaverano.

A éste y demás apenados familiares, entre los que también se encuentra nuestro amigo D. Francisco Pinilla, enviamos nuestro más sentido pésame, hondamente sentido.

Con el buen triste motivo de estos fallecimientos, la Casa Pajares, nos ha dado a conocer un nuevo servicio funerario que va estando a tono con el respeto y decoro que una población como Talavera exige, ya

que para estos dolorosos menesteres, en los que menos que en cualquier otro puede ser permitido el muy alto ridículo que hicimos hasta aquí, propio del más mísero villorrio.

Nosotros, que insistimos una y otra vez sobre este extremo, hemos de aplaudir, sin reservas, la reforma iniciada en el fúnebre servicio, por el Sr. Pajares.

### Riña entre gitanos.

Ya bien entrada la noche del pasado miércoles, varios gitanos dirimieron sus rencillas en las proximidades del Prado. Y uno, sin duda, el más flamenco, sacó la pistola y disparó, gallardamente, sobre el más exaltado contrincante.

Claro que se quedó solo. Se quedó solo el herido, siendo inútiles sus voces demandando auxilio. Ni una autoridad, ni un sereno. Por fin, ante el escándalo, abandonaron sus lechos algunos vecinos y acudieron en socorro del herido, que se desangraba. Pero en muy reducido número no era empresa fácil transportarle a.... ¿dónde? Los serenos seguían sin aparecer. Y el herido seguía perdiendo sangre. ¿Qué hacer? ¿Dónde y cómo llevarle? Por fin apareció un sereno, el más viejo, y poco después, un guardia. Ya entre todos, taponándole las heridas con trapos y como Dios les dió a entender, consiguieron transportarle al Hospital, siendo verdaderamente milagroso que no se les quedara entre las manos. Los demás detalles es ya inútil referirlos por ser del dominio público.

Sólo es nuestro propósito, al hacer referencia de este suceso, llamar la atención de nuestras primeras Autoridades a fin de que pongan pronto remedio a ciertos males que no es ya justo abandonar. Talavera necesita más vigilancia a todas horas. El servicio que hoy existe no puede ser más raquítico ni más pobre para una población como Talavera que cuenta ya con muy cerca de las veinte mil almas. No culpamos de nada a los guardias y serenos que hoy nos guardan. Trabajan todos ellos mucho más de lo debido y no es posible exigirles más.

Es de muy urgente necesidad, que Talavera se halle más defendida. Aquí campan por sus respetos todos los flamencuillos. Nadie les pregunta quiénes son y dónde van. Las navajas y las pistolas balbotean en los bolsillos con muy censurable impunidad y si más cosas no ocurren, es porque la Providencia vela por nosotros. Pero no debemos fiarnos más tiempo de ella por si acaso.

### Resultado de una suscripción.

**DONATIVOS RECIBIDOS por el Tesorero de la Comisión designada por el Ayuntamiento, con motivo del nombramiento de Nuestra Señora del Prado, como Alcaldesa de Honor de esta Capital.**

	Pesetas.
Suma anterior	799,80
D.ª Victorina Sánchez	1,00
D. Manuel Guzmán	1,00
Félix Pulido Fernández	1,00
Mateo Palacios	1,00
Antonio Sacristán	0,50
Cesáreo Fernández	0,50
Manuel Nuñez	0,50
Francisco Pinos	0,50
D.ª Trinidad Cepeda	0,50
Guadalupe Gómez	0,50
D. Antonio Carrasco	0,50
Francisco Vivar	0,50
D.ª Dolores Corrochano Márquez	1,00
D. Bienvenido Mayoral	1,00
Gonzalo R. Arias	1,00
D.ª María Sánchez	0,50
Felisa del Prado	0,25

# Banco Español de Crédito

CAPITAL: 100.000.000 de Pesetas.

DOMICILIO SOCIAL: Alcalá, 14.-MADRID

Sucursal de Calavera de la Reina.-Pí y Margall, 31.

Caja de Ahorros. Intereses que se abonan: 4 por 100.-Libreta máximum 10.000 ptas.

Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 1/2 por 100

#### CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

UN MES.....	3 por 100
TRES MESES.....	3 1/2 por 100
SEIS MESES.....	4 por 100
UN AÑO.....	4 1/2 por 100

# FINCAS

RÚSTICAS Y URBANAS

VENTAS :: COMPRAS :: ADMINISTRACIÓN

Pedro Cabezas de Herrera y Ginestal

PERITO AGRÍCOLA

PROPIETARIO Y AGRICULTOR

AGENTE OFICIAL COLEGIADO

DESPACHO: SOL, 9

TALAVERA DE LA REINA

CERÁMICA ARTÍSTICA Y AZULEJOS

**E. Niveiro Romo**

TALAVERA DE LA REINA

Casa en Madrid: Calle de Recoletos, 2 dup.

**Viuda de Justiniano Luengo**

FABRICA DE ASERRAR MADERAS

ENVASES

MEDELLÍN, 23

TALAVERA DE LA REINA

Pesetas.		Pesetas.	
D.ª Basilia Marugán.....	0,25	D.ª María Monje.....	0,20
» Francisca González.....	0,25	» Paula Navarro.....	0,25
» Patricio Moreno.....	0,25	» Santa Gil.....	0,20
» María Muñoz.....	0,25	» Bernabea Illana.....	0,25
D. Luis Higuera del Pino.....	0,25	» Teresa Carrillo.....	0,30
» Luis Higuera.....	0,25	D. José Millán.....	0,25
D.ª Juana Pulido.....	0,25	D.ª Remedios Alonso.....	0,25
» María Arriero.....	0,25	» María Granados.....	0,25
» Eugenia Gómez.....	0,50	» Victoria Rodríguez.....	0,25
» Mercedes Herrero.....	1,00	» Francisca Pavón.....	0,10
D. Antonio Estrada.....	0,25	D. Miguel Hernández.....	1,00
D.ª Adelaida Rivera.....	0,50	» Federico Martínez.....	1,00
» Sofía Moreno.....	0,50	D.ª Matilde Rodríguez.....	0,50
» Manuela Santos.....	1,00	» Marina Moreno.....	0,50
» Manuela Valero.....	0,35	» Gregoria Tubilla.....	0,25
» Benita García.....	0,35	D. Aureliano Sevilla.....	1,00
D. José Iniesta.....	0,30	» Vicente Cedenilla.....	0,50
D.ª María Cardiel.....	0,30	» Joaquín Sanz.....	0,30
» Fermína Rubalcaba.....	0,50	» Adrián de Lucas.....	1,00
» Hilaria Peletero.....	0,50	» Cesáreo Retana.....	0,50
D. Fidel Alvarez.....	0,25	D.ª Piedad Galán.....	0,50
» Emilio Niveiro G. Rozas.....	2,00	» Catalina Cano.....	0,20
D.ª Adriana Sánchez.....	1,50	» Josefa Cárcel.....	0,20
» Juliana Bargas.....	0,50	» María Nombela.....	0,25
» Adela Villarreal.....	0,50	» Andrea Garrido.....	0,10
» Ignacia Rodríguez.....	2,00	D. Hilario Galán.....	1,00
D. Carlos G. Verdugo.....	0,50	» Cándido Jiménez.....	0,25
D.ª Concepción Deza.....	0,25	» Jenaro Saldaña.....	0,25
D. Jesús Rodríguez.....	0,50	D.ª Julia Sánchez.....	0,25
» Mariano Tenorio.....	1,00	» Ignacia Gontán.....	0,20
D.ª Antonia Rodríguez.....	0,50	» Martina Siguero.....	0,50
» Carmen Gómez.....	0,50	» Alfonsa Sierra.....	0,10
» Remedios Casado.....	0,50	» Victoria Rocha.....	0,35
D. Daniel Revilla.....	1,00	» Tomasa Martín.....	0,25
» Daniel Saldaña.....	2,00	D. Esteban García.....	0,20
D.ª Fermína Portolatín.....	1,00	» Luis Rodrigo.....	0,50
D. Francisco Juan Martín.....	0,60	» Cipriano Jiménez.....	0,25
D.ª Patrocinio Tejero.....	0,25	Una devota.....	1,00
D. Antonio Díaz.....	0,50		
D.ª Eugenia de Bodas.....	2,00		
D. Nicasio Fernández.....	3,00		
» Andrés Fernández.....	1,00		
D.ª Micaela Fernández.....	0,75		
» Remedios Fernández.....	0,50		
» Felipa Vidal.....	1,00		
» Bonifacia Fernández.....	0,25		
» Petra García.....	0,20		
» Alfonsa Fernández.....	0,20		
D. Pedro del Río.....	0,20		
D.ª Severiano Atienza.....	0,25		
» Josefa Moreno.....	0,20		
D. Juan Manzanas.....	0,25		
» Emilio Gutiérrez.....	0,25		
» Pedro Caja.....	0,20		
» Adolfo Rodríguez.....	1,00		
» Francisco Arriero.....	0,50		
» Aquilino Aranda.....	0,10		
» Clemente Corrochano.....	0,10		
D.ª Manuela Benito.....	0,10		
» Laura Calderón.....	0,25		
» Marina Rodríguez.....	0,15		
D. José Sánchez.....	0,25		
» Alfonso Sánchez.....	0,20		
» Alejandro Morales.....	0,10		
» Martín Illescas.....	0,15		
D.ª Eugenia Rosa.....	0,25		
D. Juan Vázquez.....	0,25		
D.ª Juana Sánchez.....	0,25		
» Felipa Guerrero.....	0,25		
» Juliana Pérez.....	0,20		
D. Ambrosio Juárez.....	0,25		
D.ª Máxima Redondo.....	0,10		
» Eladia Propin.....	0,10		
» Juana Iniesta.....	0,15		

Suma y sigue.... 865,00

(Continuará en el número próximo).

**¡AGRICULTORES!**

Vendo en buenísimo estado, una repartidora de abono «Westfalia», dos sembradoras «San Bernardo», carros de mulas y bueyes, y diferentes aperos.

Para tratar, con Isidro Sánchez, en Talavera de la Reina.

**DEPORTES**

—Chico, estoy apuradísimo; no sé qué hacer como reseña del partido del domingo.

—¡Ah! ¡Pero hubo fútbol el domingo! Tena razones para sospechar que no lo hubiese.

—¡Pues si hace tiempo que empezó la temporada! ¡No has asistido a los partidos anteriores al del domingo! ¡Tú eres de los incondicionales!

—Efectivamente; soy de los incondicionales, pero tengo mis razones para decir

que el domingo pasado no hubo fútbol: en primer lugar, por eso mismo que tú has dicho, porque hace tiempo que empezó la temporada, y hacia tiempo también que ésta se había interrumpido. No era dudoso sospechar que todavía siguiésemos durmiendo.

—Pero es tu obligación, al ser incondicional, procurar estar enterado si viene algún equipo, quién es y cómo es.

—Procuro hacerlo. Voy a seguir enumerándote mis razones: En segundo lugar.... en tercer lugar.... en cuarto lugar....

—No sigas, no sigas. Serías capaz de hacer interminable la serie, y yo no soy ninguna ventanilla de reclamaciones. Puedes hacerlas en lugar y tiempo oportunos.

—Buscaré la oportunidad que me señales.

—Después de todo, a qué tanta polémica y tanta excusa, si ahora recuerdo haberte visto el domingo pasado en el campo del Deportivo.

—Necio eres al no haberte dado cuenta antes. Nos hubiéramos ahorrado palabras y tiempo.

—Bueno. Ya que te he cazado, ¡quieres decirme tu opinión sincera sobre el partido?

—Sigo diciéndote que no hubo tal partido. Que ni hubo fútbol, ni hubo nada.

—Me estás haciendo dudar a mi también. Pero mis dudas son, si tú estás en tu sano juicio. Vamos. No seas terco y empieza....

—Sigo en mis trece.

—¡Pero en qué trece! ¡En los trece goles que se llevaron los de Miguel Esteban!

—¡Menos mal que ya me has dicho algo sobre el partido!

—Pues voy a decirte otra cosa también: lo menos que se puede tener de los débiles es compasión.

—Estás diciendo las mayores incoherencias imaginables. ¡Compasión en el fútbol, que es una pugna por alcanzar el mayor tanto posible! ¡Serías tú bueno para jugar!

—Con tus teorías de compasión, no habría deporte que pudiese subsistir. Sería curiosísimo cuando tú, dispuesto a chutar y marcar gol, pensases: no, no chuto; no sea que este portero padezca del corazón y tenga yo que cargar con la responsabilidad de una muerte repentina.

—Menos bromas, que no soy tan extremista. La modificación que yo introduciría en el reglamento, sería la siguiente: Un equipo no podrá marcar más de media docena de goles de diferencia; cuando alcance esta cifra, ha de esperarse a que el otro equipo le iguale en tantos. Y como argumento que apoyase: de esta forma el interés subsistiría durante todo el encuentro.

—No estaría mal. Pero entonces no se le podría llamar fútbol. Habría que llamarle el juego de «esperate que te has adelantado mucho».

—Otra solución que te brindo: traer equipos aproximadamente iguales y aún superiores al nuestro, para que no haya esa diferencia en el juego, y, por lo tanto, en el marcador.

—En eso sí, de acuerdo. Pero también quiero que tú estés comiendo en que el tan manoseado partido no se puede tomar sino en broma.

—Disconforme. Las cosas bufas sólo pueden permitirse en ocasiones como éstas: o cuando uno se ha elevado tanto que no

se puede tomar la broma en mal sentido, o cuando se vale tan poco, que se pueden confundir fácilmente lo aparentado y la realidad. Y en ninguno de estos dos casos nos encontramos nosotros.

—Siempre a ti te gusta tomar las cosas por lo trágico. ¡O estás muy amargo, o si no, no es posible que no apreciases debidamente la actuación del portero del bando forastero! Cada intervención suya era coreada, jaleada con entusiasmo por todo el público. Si al pobre le colaron trece goles, no fué suya la culpa. La culpa fué....

Lo que le faltaba a tu crónica. ¡Sainete completo!

—¡No te distes tampo cuenta de Rivera? ¡Cómo chutaba! ¡Siete goles se marcó él solito.

—No fué solo Rivera el que chutó, fueron todos. Esto precisamente es lo que yo censuro. Cuando todos se agolpan sobre la puerta y todos quieren ser los que marquen, no hay juego posible.

—Tú siempre empeñado en descubrir los puntos flacos y en señalar los defectos más nimios. Lo cierto y verdad, es que el domingo se marcaron los nuestros trece goles por uno de los forasteros. Hay para todos: uno para cada jugador, otro para el árbitro y el sobrante para rifarlo entre los espectadores. ¡Estaría bien que, para mayor paradoja, fueses tú el agraciado!

—No he tenido suerte nunca; pero por si acaso, renuncio esta vez a la parte que me pudiera caer. Lo dejaré, si te parece, a beneficio de la Sociedad para cuando en otra ocasión se vuelvan las tornas.

—Finalmente, hemos quedado de acuerdo en que todo esto se remedia con que los equipos que nos visiten sean iguales o más fuertes que los nuestros. ¿No es eso?

—Eso es. Aunque prefiero los fuertes a los iguales. Es la única manera de aprender.

—Pero esta vez también tú has de ceder. Tú sabes perfectamente la fama de que venían precedidos los de Miguel Esteban. Si no se confirmó esta fama no fué culpa de nadie. Fíjate que nos lo anunciaban nada menos que como empatado con la «Traviaria» de Madrid.

—Exacto. Pero la abreviatura L. E. que marcaba el programa, si te he de ser sincero, me escamaron un poco. Se bien las abreviatura en fútbol y no me explicaba ésta.

—Las malas lenguas dieron en decir, y lo descifrarón como «Traviaria de Madrid Línea Estrecha». ¡Qué lástima que con tu carácter no supieses aprovechar la buena tarde que pasamos.

—Perfectamente, voy a concederte que lo paséis muy bien, ¡pero.... una y no más....!

**SE VENDEN**

Dos Motores Eléctricos y una Máquina de labrar madera, semi-nuevos.

José Mingoranz

Agente FORD

Talavera de la Reina. - Teléf. 61.

**Eminente Creación Científica.**

Prodigaluz. ¡OJOS! ¡Enfermos de los ojos, leed con atención!

Tracoma. Párpados. Neblina.

Fórmula registrada en la Dirección General de Sanidad con el número 6.265.

Certificado del Laboratorio Municipal de Madrid y otros.

Marca registrada según las leyes.

Preparado por el DOCTOR J. MARTÍNEZ MENÉNDEZ, condecorado con la Cruz del Mérito Militar por méritos profesionales.

Específico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminentemente eficaz en las oftalmías y por excelencia en las granuladas (granulaciones purulentas y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.). Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, cúlralas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones post-operatorias. Hace desaparecer las cataratas en período de formación. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tantos temibles, usados en clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! Jamás fracasa. El 98 por 100 de los enfermos de los ojos cúlranse antes de concluir el primer frasco del específico. De sensación agradable.

**PRODIGALUZ** cura el glaucoma.

**PRODIGALUZ** eclipsa para siempre el tratamiento de los colirios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, que causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer. Evita usar lentes.

**PRODIGALUZ** salva de las tinieblas perpetuas.

**PRODIGALUZ** es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopía progresiva.

¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo usando el portentoso **PRODIGALUZ**. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta). 8 \$ de este o su equivalencia 40 pesetas por giro postal.

Precio: 8 dollars por cheque de Banco certificado a la DIRECCIÓN GENERAL E. M. CUADRADO.—Calle de Santa Engracia, número 62 pral., MADRID (España). E. M. CUADRADO Pereyra.

Envíos a todas partes del mundo. Testimonios de jueces, fiscales, jefes de ejército, ingenieros, comerciantes, obreros, etc., etc., grandes elogios de eminencias médicas. Certificad las cartas que contengan el valor de vuestros pedidos.

**PRODIGALUZ** núm. 2 es poderoso preventivo y curativo de todas las afecciones graves de la piel, llagas, erupciones malignas, cúlralas en breve tiempo.

**SECCION MUSICAL**

Programa del concierto que ejecutará la Banda Municipal, dirigida por el Maestro Cebrán, el día 26 de Octubre de 1930, en la Plaza de la Constitución, a las once y tres cuartos de la mañana.

Primera parte.

- 1.ª L'Granadier, pasodoble, Parés.
- 2.ª Los Saltimbánquis, fantasía, Ganne.
- 3.ª Pobre Cloww.... tango, Cebrán.

Segunda parte.

- 1.ª Doña Francisquita, fandango, Vives.
- 2.ª Molinos de Viento, fantasía, Luna.
- 3.ª La Giralda, pasodoble, Juarraz.

**NAZARIO GARRIDO**  
BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos.

Venta de Vinos al por mayor.

CAÑADA DE ALFARES, 32 DUP.

TALAVERA DE LA REINA

**NOTICIAS**

Instituto Local de 2.ª Enseñanza de Talavera de la Reina.

En cumplimiento del Real decreto de 25 de Agosto de 1926, se han organizado Permanencias de Estudiantes, en las que durante las horas de la tarde, se realizarán trabajos prácticos dirigidos por el Profesorado auxiliar, bajo la inmediata inspección de los Profesores numerarios.

Las condiciones para asistir a las mismas, así como también el horario, se facilitarán en la Secretaría del Instituto.

Talavera de la Reina 2 de Octubre de 1930.—El Director, Manuel Sánchez y Sánchez.

De sociedad.

En Madrid, donde reside, ha sido pedida la mano de la Srta. María Porras Rodríguez, para el joven de esta localidad D. Nicanor de la Cruz Castro.

La boda se celebrará en el próximo mes de Diciembre.

Pérdida.

Al Exmo. Sr. Duque de Arión, se le extravió el pasado domingo, por los alrededores de Malpica o Talavera, un perro cuyas señas son las siguientes: Colorado, mancha blanca en el pecho, una cicatriz en el labio inferior, un poco pelado en la cadera, collar negro con hebillas doradas y atiende por «Sepia».

La persona que lo haya encontrado, puede devolverlo en la Administración del Sr. Duque, en Malpica o en Talavera, Ferrería de Hijo de Juan Moro, calle de San Francisco, donde será gratificado.

**Pascual Concustell**

CEREALES Y LANAS

FÁBRICA DE HARINAS

«La Trinidad» y «La Flor del Tajo»

Talavera de la Reina

Boletín de suscripción.

D. .... pesetas.....

abona ..... pesetas.....

céntimos, por un trimestre de suscripción a HERALDO DE TALAVERA.

Fecha y firma.

Precios de suscripción.

En Talavera, un trimestre, 1'50 pesetas.

Fuera de Talavera, id., 2 pesetas.

Los señores que deseen suscribirse pueden recortar el Boletín y enviarle a esta Redacción.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.

Imp. de Rafael G. Menor.—Toledo.

**FOR CAMBIO DE DOMICILIO**

se traspasa el local dedicado a Automóviles, situado en Prado, 13.

Para tratar: FRANCISCO MINGORANZ.—Talavera de la Reina.

**VULCANIZADOS-REINA**

Reparación de cámaras y cubiertas

por procedimientos americanos.

J. VIDAL DE LAS CASAS

Avenida del Marqués de Mirasol, 6.-Talavera de la Reina.