

EL NUEVO ATENEO

REVISTA CIENTÍFICA, LITERARIA, ARTÍSTICA

DE INTERESES Y NOTICIAS LOCALES Y GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre. . . . 1.50 ptas.

Números sueltos 0.25

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

Pago anticipado.

DIRECTOR

D. SATURNINO MILEGO É INGLADA

SE PUBLICA

los días 1.º y 15 de cada mes.

ADMINISTRACION:

LIBRERIA DE JUAN PELÁEZ,
COMERCIO, 29 y 31.

UNA RESIDENCIA DE INVIERNO

Cercanos, muy cercanos están ya los tristes y crudos días de invierno, en que el termómetro llega en la Corte á ocho y diez grados bajo cero, y sopla el cierzo del Guadarrama, que esparce pulmonías, auxiliares poderosos de la muerte. Muchas personas, debilitadas por los años, y no pocas de escasa robustez, porque las enfermedades han minado su salud, ven llegar con temor esa estación, que anuncian los árboles al desnudarse de sus hojas, amarillentas y sin jugo; y, ansiando vivir, se disponen á encaminarse á un punto, sea cual fuere, de clima bonancible. Pienzan la mayor parte en Cannes, Niza, Hyères ó Menton, sin que se les ocurra que muy próxima tienen una ciudad que reúne condiciones inmejorables para aquel objeto. Niza, con sus vientos impetuosos y frecuentes, Hyères, con sus bruscos cambios de temperatura, no pueden competir, á pesar de la fama que la moda les ha dado, con la modesta población de Alicante, que, sin nieves, nieblas, ni grandes borrascas atmosféricas, ofrece, bajo un cielo de puro azul, hospitalario albergue en la época rigurosa de los fríos.

Haremos algunas ligeras indicaciones para confirmar nuestra opinión.

En Alicante la temperatura media de invierno, deducida de veinte años de observaciones, es de 11º, 2 y las extremas máxima y mínima no salen de límites muy estrechos; la presión atmosférica oscila poco, acercándose las más de las veces á la normal de 760 milímetros al nivel del mar; las lluvias no son frecuentes, pues sólo hay cuarenta y cuatro días lluviosos al año, por término medio; la humedad del aire no baja de $\frac{3}{5}$ de saturación, ni excede nunca de $\frac{4}{5}$; la evaporación es exigua; los días despejados representan el 36 por 100 de los del año; la niebla es un fe-

nómeno sumamente raro, y más lo son aún los días de nieve; como que en el espacio de veinte años sólo hubo una nevada, que apenas duró cuatro horas, ocurrida el 18 de Febrero de 1860; la brisa es constante, pero los días de viento huracanado casi no se conocen.

Si á lo dicho se agrega que la ciudad de Alicante está levantada en la falda de un monte que la resguarda de los vientos fríos del Norte, circuida más lejos por una cadena de montañas que cierran el horizonte por Norte y Oeste, edificada junto á la orilla misma del Mediterráneo y abierta sólo á las suaves brisas marinas, se comprenderá que se goce allí en invierno de un clima particularmente benigno.

Tampoco faltan atractivos en aquella población: su muelle, desde el cual se contempla la tersa superficie de un mar siempre tranquilo, y se distrae la vista con el confuso movimiento de las embarcaciones; el paseo de la Esplanada, cuajado de erguidas y ondulantes palmeras; la huerta, panorama encantador que embalsaman con sus perfumes y embellecen con sus flores, naranjos y limoneros, granados, aromos y rosales; la comodidad de sus hoteles, que unen la economía al buen trato; el carácter franco y amabilísimo de los habitantes, para quienes el ingenio y la gracia son cosas comunes, y la caballerosidad sagrado deber; las fáciles excursiones á la ciudad de Elche, donde hay un magnífico bosque de palmeras, único en Europa, y la industriosa Alcoy, cuyos hijos fabrican paños y papel con tanta habilidad como los catalanes, y, finalmente—¿por qué no decirlo?—la belleza admirable de las alicantinas, que tienen en sus ojos la hermosura de aquel cielo; en sus labios el coral que se oculta en las costas de aquel mar; en su gracia la esbeltez de la palma, y en sus formas la esplendidez de aquella exuberante flora, hacen de Alicante la mejor residencia de invierno.

No preguntéis allí por la estufa, el calorífero, la

chimenea ó el brasero, de que tanto hemos menester en la Corte para devolver el calor á los ateridos miembros, ni os sorprendáis al advertir que en las casas no hay gruesas alfombras ni pesados portiers, porque, sabedlo: allí sonríe perpetuamente la Naturaleza, en el cielo, en el aire y en sus encantadoras mujeres, pudiéndose asegurar, sin exageración alguna, que Alicante es un rincón del Paraíso.

RAFAEL ALVAREZ SEREIX.

Madrid, Noviembre 87.

PARA EL ALBUM DE MI MUY QUERIDO AMIGO

D. MODESTO LÓPEZ ECHAR

Me pides una flor bella y fragante
por mi mano cogida
de mi ameno jardín, para guardarla
en las hojas de un libro de poesías.

Es tu deseo para mí un mandato
por ser de voz amiga,
y he querido formar un ramillete
con flores de fragancias exquisitas.

He querido coger blancos jazmines
y rosas encendidas,
pensamientos y nardos y azucenas
y lirios y alhelís y clavellinas.

Con solícito afán he visitado
todas las plantas mías,
mas ¡ay! que ni una flor, ni una tan sólo
he encontrado de tantas que tenían.

Las flores de mi huerto están ya secas:
y mi alma que solícita
cuidaba de ellas con cariño tierno,
ya las ha abandonado y las olvida.

Ella las cultivaba cariñosa
y alegre las cogía,
y formando guirnaldas y coronas
las presentaba á la mujer querida.

Se apagó aquel amor, y el alma entonces,
las rosas encendidas
dejó de cultivar, y los jazmines,
y están todas las flores ya marchitas.

He visto en mi jardín aún en su tallo
una flor muy sencilla
símbolo de constancia, y la he cogido
aunque no tiene aromas exquisitas.

¿La quieres aceptar? Ella es emblema,
aunque la veas mezquina,
de mi amistad constante y cariñosa:
¿no sabes qué flor es? *La Siempreviva.*

JOSÉ MARÍA GARCÍA.

Enero de 1886.

AL ESCORIAL

Emblema del antiguo poderío
Del belicoso pueblo castellano,
La existencia le debes á un tirano
Cual tú gigante, como tú sombrío.

Memoria eterna de su gloria y brío
En tí pensó dejar; ¡intento vano!
Que más que triunfos del orgullo humano
Cantas victorias del sepulcro frío.

Mucho aprender en tí, puede la osada
Soberbia de los reyes, que en la altura
Se olvidan que nacieron de la nada:

¡Que en tu centro, burlando su locura,
Aun antes de nacer, tienen labrada
Una estrecha y hedionda sepultura!

FRANCISCO VALVERDE.

LA TEMPESTAD

CANCIÓN.

¡Boga, boga, velero navío,
Que ya la tormenta
Su fatídica faz nos presenta
Y arrostrarla fué siempre mi afán!
Boga, pues, que en mi pecho agitado
Jamás hace mella
Ni el fulgor de la rauda centella
Ni el bramido de fiero huracán.

Silba el Noto con furia pujante,
Horrisono trueno
De la nube, en el cóncavo seno,
Con potente fragor retumbó.
Ya rugiendo espumantes las olas,
Cual ávidas fieras,
En tropel nos asaltan ligeras,
¡Otra viene..... ya llega..... pasó!

Corta ¡oh nave! su faz alterada,
Audaz desafía
A la atmósfera densa y bravía
Que su manto ciñó sobre el mar.
Sólo muere quien teme al peligro,
Quien tímido cede;
Pero nunca la muerte hallar puede
Quien quisiera la muerte encontrar.

Mi alma gira en deshecha tormenta
No espero bonanza,
Combatida cual tú mi esperanza
Ni la tumba logró merecer.
A mi suerte la tuya va unida,
Luchar es mi sino,
Y segura en mi triste camino
El abismo podrás recorrer.

Lejos vas de esa tierra traidora
Y libre te mueves,
Sin hallar los escollos alevos
Que ella erige con odio mortal.
En el mar, si su luz y furores,
Son más violentos
De caldera te sirven los vientos
Y es el rayo tu ardiente fanal!

Cuando en alas de atroz torbellino
Intrépida subes,
Al sombrío dosel de las nubes
Te sublima su audaz frenesí;
Y elevándose al par tu bandera
Altísima flota...
¡Si allí el rayo flamígero brota
Triunfadora tú reinas allí!

FRANCISCO DÍAZ PLAZA.

CARTA DE MADRID

Sr. Director de EL NUEVO ATENEO.

14 Diciembre 1887.

Mi querido amigo: Con tiempo frío y lluvioso, escasez de emociones, ni aun en la crónica escandalosa que distrae á la mitad de los madrileños, no hay más remedio, que, al amor de la lumbre, llenar algunas cuartillas dando un vistazo á los últimos papeluchos que sólo se ocupan, hace algunos días, en reirse de los provincianos representantes en la Asamblea agraria.

Y en verdad que si alguno de ellos nos ha recordado los graciosos tipos de los juguetes cómicos más chispeantes, otros, no los menos, han dado quince y raya á nuestros más ilustres oradores prácticos, colocándose á cien codos de altura sobre ciertos retóricos *padres* de la patria, cuyas peroraciones kilométricas apenas si ofrecen en resumen el interés que cuatro frases á tiempo de los *agrarios* de capa parda.

Dígalo sino el Marqués de Sardoal que, en la sesión de ayer tarde en el Senado, quiso convencer á la nación de que existe *a priori* el sufragio universal en España.

Dígalo el Ministro de Estado que, dentro de las galas de su brillante oratoria, dijo que la cuestión de la Isla del Peregil es una contrariedad debida á las circunstancias. Podía ello no parecer una *pero-grullada*, pero nada en concreto significa para justificar ante el país la conducta del Gobierno y su representante en la corte scherifiana.

Y ya que de ilustres tribunos nos ocupamos, haremos paréntesis ante la noticia de que el ilustre Becerra sufre una grave enfermedad que le tiene á las puertas de la muerte. A última hora se sabe que su estado no era nada satisfactorio, habiendo producido honda impresión entre sus numerosos amigos y correligionarios.

Poca animación en el Congreso, durante los últimos días; el Senado distrae al Gobierno y sus parciales, sin duda hasta la votación del Mensaje. El voto particular del señor Bosch, defendido enérgicamente, pero sin *afonía*, no produjo ni siquiera el efecto moral que esa clase de asuntos suele ofrecer cuando las fuerzas liberales se hallan en la oposición.

Salen los reformistas á fracaso por día, como las empresas teatrales.

Sin embargo, no todas estas últimas merecen la conmiseración que aquéllos.

Buena prueba de ello será el estreno de *La Bruja*, en Jovellanos, nueva *Gran vía* que explotará, aun quizá con más resultado que aquella, el popular empresario *universal*, á quien Madrid bullicioso conoce por Felipe.

Ramos Carrión y Chapí, que hace algún tiempo reservaban *La Bruja* para cuando hallasen artistas y empresa á gusto de su gloria é intereses, verán colmadas sus aspiraciones con exceso, constituyendo su obra el único repertorio de la temporada, en el teatro de la Zarzuela, que fundaba la mayor parte de sus esperanzas en el éxito de *Carmen*.

Los demás teatros nada de provecho en honor al arte. Llenan diariamente su localidad con público benevolente que tolera arreglos y traducciones como *Los Inválidos*, *El señor D'Albert*, y otras de menor cuantía.

El sábado próximo reanuda sus funciones la Compañía del Español, actuando en la Princesa.

Nada se dice de obras nuevas, ni de la reconstrucción del Teatro Nacional.

Hablar de subscripciones para ello, quizá sería una temeridad en el país donde se acaban de pagar algunos miles por la cabeza del toro que hirió á *Frascueto*, y en una capital como Madrid, donde la pobretería molesta ya materialmente al transeunte.

A propósito de esto último, y muy oportunamente, un señor Diputado llamó ayer la atención del Sr. Albareda, pidiendo medidas que eviten este ataque á la cultura y quizá á la salud; pues mientras se dictan precauciones sanitarias, como la de impedir que los coches conduzcan enfermos, las calles de la villa y corte se llenan á todas horas de pordioseros más ó menos gandules, cuyas ropas y hasta enfermedades, que exhiben, no deben hacer ningún beneficio á la salud pública.

Cuando menos atacan al estómago de los transeuntes.

Veremos si el Ayuntamiento acaba por dictar alguna medida, cuando salga de la tristeza en que le tiene la idea de que Barcelona, y no la capital de las Españas, sea la primera población de nuestra patria que celebra Exposiciones universales.

Los estudiantes no quieren asistir á las clases hace unos días.

Ellos, que aplaudiendo á Morayta y sufriendo los sablazos de Villaverde, manifestaron su adhesión á las ideas del siglo, quieren hoy mostrarse más católicos que nunca, rindiendo culto á la memoria del Mesías y celebrar el aniversario de su nacimiento con un mes de vagancia.

Pero no contaban con la huésped. Esta es, según dicen, el acuerdo de los Claustros, que consisten en dar *punto*, desde luego, considerar como explicadas las lecciones correspondientes á los días de clausura que mediante su actitud obtienen los escolares y.... *reservarse* para Junio.

Parece ser que la Compañía arrendataria del *veneno nacional* no piensa rebajar los precios del tabaco como se había anunciado.

Si así es, y no mejora la calidad de cuanto elaboran las fabricas, habrá que seguir fumando de *contrabando*.

Porque aquí, hoy día, se deben hacer más alijos que en el Campo de Gibraltar.

No hay círculo, ni casinito que no expendan cajetillas de diferentes tipos y precios que los de las Compañías arrendatarias.

Bien que dichos centros hacen cuanto les da la gana, en honor á las disposiciones superiores.

Y eso que hace pocas noches decía un sujeto competente-mente inspirado:

—No, pues que no anden *jugando* los Socios, porque las noches están *frias* para retirarse tarde.

Buenas noches.

R. CASTRO RONDEROS.

ECOS DE LA QUINCENA

Cualquiera diría que vosotras y vosotros, queridos lectores (1) y mi buen amigo Fakir (Allah os guarde) habíais faltado á alguna prescripción del Korán y por ello sufríais expiación. Fakir por sus dolencias, y vosotros y vosotras por encontraros, en tres números seguidos de EL NUEVO ATENEO, con mi sal hética, digo, ática.

Pero el que cría la palmera en el Desierto y abate al león, muestra ya su piedad.

Antes que pase esta luna os veréis libres de mí.

Muchos apuntes tengo en la cartera.

Unos serán relegados al olvido.

Otros podrían dar juego, pero son escabrosillos, no *per se*, sino *per accidens*.

Me explicaré un poco.

Supongamos por un momento que en Europa hubiese ocurrido algo que pusiere al descubierto ventajas positivas de un sistema político que no fuera el de España.

Supongamos que *alguienes* estuvieran tan *nerviosos* ó tan dados á los diablos que amontonaran tontería sobre tontería.

En el primer caso me encontraba atado de pies y manos, porque de un lado la Ley de imprenta y de otro la índole del periódico, me vedaban demostrar, como tres y dos son cinco, que es preferible una cosa á otra y que quien bien tiene y mal escoge es un majadero.

En el segundo, no faltarían algunos de esos *alguienes* que enristrando la lanza y embrazando la adarga se enderezara contra mí y en ademán amenazador me dijera (pongo por caso):

— Oiga V., señor mío, ¿por qué se permite V. calificar tan duramente el asunto de los..... palotes?

— Yo diré á V.—le respondería,— porque no es un asunto que pertenezca á la vida privada de Vds., sino que es público y notorio que se han juntado Vds. unos cuantos que quieren divertirse á costa, y sin importarles un ardite, de muchas gentes pacíficas que aunque no sea más que por el número valen mucho más que Vds. y son dignas de respeto y consideración.

Y cátrate que el Feo, sin comerlo ni beberlo, se encontraba metido en un berengenal, y *velis nolis* convertido en yangües ó D. Quijote, es decir, en apaleador ó apaleado y venía á aumentar el número de los *nerviosos* que tanto abunda en este brumario.

(1) No digo *de ambos géneros* porque se me hace cuesta arriba creer que los hay á pesar de cuantos carteles de comedias nos prometen coristas de esta cualidad.

Por lo menos no lo he visto.

Pues no digo nada la que se armaría si me diese la ventolera de hablar de cierto conflicto, ó cosa así, que dicen ha surgido!!...

Ya podía echarme en remojo, pues es muy fácil, muy fácil, que tirios y troyanos olvidasen momentáneamente sus diferencias, en pro de la clase, y tuviéramos otra vez aquello de:

— ¡Oíga V., señor mío!....

Decididamente me callo y que *celui qui se sente morveux se mouche*. Al buen callar llaman Sancho. *Ne nous mêlons point de ce qui ne nous regarde*.

Eureka! Eureka! Aleluya! Aleluya!

No hay mal que cien años dure, por lo que la huronería toledana ha llevado un golpe de muerte, merced, no al llamado, sexo fuerte, sino á la bella mitad del género humano.

Avergonzáos niños góticos, pollos insulsos.

Ha sido necesario que las de nivea ó trigüeña tez, suaves y delicados contornos, boca de rosa, mirar de cielo, etc. tomasen las riendas del carro de la alegría, abandonado vergonzosamente por vosotros..... ¡Sosos!

¡Oh, la mujer! Nada tan hermoso ni capaz de más heroísmo; pero nada más enemigo mío.

Yo siempre dispuesto á romper lanzas en su obsequio, á arrostrar las iras del mundo entero, y ella siempre esquiva, siempre desdeñosa conmigo, hasta el extremo de haberme dejado para vestir imágenes, solo como un hongo.

Cualquiera en mi caso diría perrerías de ella, pero yo, pacientísimo cordero, aun las quiero, las admiro, las venero, las respeto, las amo, y ellas erre que erre, calabazas sobre calabazas.

* *

Para baldón, para ignominia de los pollos y gallos crítonos, que siempre están lamentándose de que aquí la gente no se reúne en ninguna parte, de que no se ve á las muchachas y de que esto parece un cementerio, se reunió el día 6 en los salones de la Tertulia H una bellísima diputación de la *high-life* toledana, acompañada de tres afortunados mortales, y acordaron formar una Sociedad en la que se cambie el aspecto individualista de este pueblo y hacerle entrar por la senda del trato de gentes.

Tendremos bailes, reuniones y quién sabe si de esto vendrán veladas musicales en las que dulces y enérgicas aptitudes artísticas nos transformen y deleiten.

* *

En la reunión se acordó también que á las sesiones sólo acudan las socias, sus mamás y los hijos de Adán que sean admitidos, previa presentación. El local destinado para las sesiones será en los salones de la H.

Para la gestión de los asuntos y fomento de la Sociedad, se convino en nombrar una junta de gobierno interior, y quedó constituida en la forma siguiente:

Presidentas: D.^a Isabel González Alegre de Corcuera, D.^a Juana Argüelles de Añíbarro y D.^a Josefina Cuchet de España.

Vicepresidentas: Srtas. Asunción Gallegos y Asunción Larrazabal.

Además una Comisión masculina, compuesta de los señores

D. Elías Gallegos, D. Heliodoro Cuero, D. José de Gastalgar y D. Rafael Corcuera, que será el tesorero, auxiliarán á la junta de damas.

Hago votos porque prospere la Asociación.

*
*
*

Para allegar fondos con que hacer frente á los primeros gastos quedó convenido inaugurar los trabajos el día 17 con una *Kermesse* en que las niñas tal y tal repartan flores, bombones, tabacos, etc.

*
*
*

Si el hado adverso me consintiera acudir á la citada fiesta; cuánto había yo de gozar tomándome el desquite de tantos desdenes sufridos.

A la que me ofreciera una flor, le contestaría que el aroma me excita los nervios.

No admitiría un cigarro porque no soy vicioso.

Los bombones me dan dolor de muelas.

Si alguna otra me decía su atrevido pensamiento, no se si me faltaría valor para contestar: ¡Dígaselo V. á mamá!

Y entonces sería el rabiarse y crujir de dientes.

No vayan Vds. á creer que puede aplicárseme aquello de:

—Galleguito: ¿quieres pau?

—No, que *nun dan!*

Parece que se ha desarrollado la afición á tratar los asuntos de interés, en Congresos que exciten á los Gobiernos á ocuparse menos de politiquilla y atender más al desarrollo de la riqueza.

Por este camino se va á buen puerto.

La cuestión batallona en la actualidad es la crisis agraria, á consecuencia de la cual se ha formado una Liga, para defenderse los agricultores; pero defenderse, ¿de qué y de quién? ¿por qué medios?

Aquí está el problema de no fácil solución.

Mientras unos creen que se vencerá el conflicto, dificultando la entrada de los artículos por las fronteras y costas, otros creen, y en mi opinión con más acierto, que mejorando el cultivo y las industrias hijas suyas, podrá llegarse á vencer la competencia.

Los primeros toman como base la riqueza de los labradores, sin ver, ó sin tener en cuenta, que los aranceles altos hacen subir el precio de los productos y por ende las clases pobres tienen que suplir la demasía de éste menguando la cantidad.

Esto dará más dinero al cosechero, pero no resuelve el verdadero conflicto, sino que viene á gravarlo por cuanto no sólo no hace desaparecer el déficit de la producción de cereales, sino que hace más difícil y cara la adquisición de éstos.

Sucede muy generalmente que nadie quiere salir de la rutina, pero sí que aumenten sus ingresos, y esto último no se consigue más que á fuerza de reformas que beneficien la producción, máxime en estos tiempos tan contrarios al monopolio.

¿Hay razón lógica para que las comarcas olivareras se quejen de la poca extracción de los aceites?

Ninguna, absolutamente ninguna, pues mientras Italia mejora la fabricación, en España sigue molándose la aceituna

como en los primeros tiempos y envasándose el caldo directamente sin purificarlo.

El empeño de estos proteccionistas à *outrance*, es muy salado, quieren embolsarse sendos duros aun cuando para ello haya de alimentarse poco y mal el que no cosecha.

El día 12 llegó á esta capital un señor representante del Ayuntamiento de Barcelona que traía encargo de gestionar el concurso de esta provincia á la Exposición que ha de celebrarse en la capital del Principado.

Bajo la presidencia del Diputado provincial Sr. D. Santiago Delgado se celebró una sesión con el objeto ya indicado, y se convino en que concurriría Toledo al acto de la Exposición, para lo cual se nombró una numerosa Comisión encargada de gestionar que sea con el mayor lucimiento.

Animo, toledanos, no dejéis de acudir á la cita; mirad que este es un verdadero caso de honra.

Qui non est mecum, contra me est, puede decir el señor Sagasta al Sr. Duque de Tetuan, si bien este señor diga que puede ser muy bueno un regimiento y muy malo su coronel.

*
*
*

Pero hombre ¡lo que sucede en Francia!
Al diablo no se le ocurre lo que á esta nación; cambiar el Jefe del Estado, sin un jaleo de primera.

Aquí lo haríamos á cuchillada y tiro limpio.

Es necesario ser locos de remate para elevar á la primera magistratura á un simple mortal, que no tiene á cientos, entre sus progenitores, temibles guerreros vestidos de hierro y cobijados por la púrpura y el armiño.

¡¡¡Cómo cambian los tiempos!!!.....

*
*
*

M. Ferry, el ministro republicano de la expulsión de las comunidades religiosas que no querían someterse á la legislación general, ha sido víctima de una agresión que pudo tener fatales consecuencias, si el arma de que se valió el agresor hubiera sido buena.

Por fortuna, los dos proyectiles no tuvieron fuerza de penetración bastante y á eso se debe que no tengamos que lamentar una verdadera desgracia.

*
*
*

Rusia, Alemania y Austria andan medio empelotadas por mor de la cuestión de Oriente.

Luego nos ponen la cabeza como un bombo, con tanto decir de su civilización, y todo lo resuelven á estacazos.

La Sociedad Económica de Amigos del País, en sesión del sábado último, aprobó el Reglamento interior; en su consecuencia es de esperar que no tardará en dar comienzo á las conferencias, que tanto se retrasan con harto dolor de los que queremos aprender.

Con esto no canso más.

Consérvense buenos y manden á su afectísimo seguro servidor Q. S. M. B.,

EL FEO.

MISCELÁNEA

Académico correspondiente.—Ha alcanzado tan honrosa distinción, de la Academia de la Historia, el ilustrado Profesor de la General Militar D. Modesto Navarro, como digna recompensa á su importante obra de historia, publicada, en colaboración del no menos ilustrado Profesor don Pedro de Alcántara Berenguer, bajo el modesto título de *Notas de Historia militar*.

Al enviarle nuestra leal y entusiasta enhorabuena por la distinción merecida, que tan respetable Corporación ha dispensado al Sr. Navarro, por su trabajo, vienen á nuestra memoria los sinsabores que la ignorancia fanática de ciertas gentes proporcionó, no hace mucho tiempo, á los autores de tan importante obra; y una sonrisa de lástima hacia esas gentes se escapa de nuestros labios, como seguramente se escapará hoy de los de nuestros buenos amigos Navarro y Berenguer.

Enhorabuena.—Muy cordial y afectuosa se la enviamos á nuestro querido amigo D. Carlos Caro, celoso Oficial 1.º, tenedor de libros de esta Diputación provincial, por su reciente nombramiento, en virtud de concurso, para el cargo de Contador de fondos provinciales de la Diputación de Sevilla.

Sentimos, sin embargo, el alejamiento de un funcionario tan inteligente y de un amigo tan cariñoso.

Censo de población.—El Excmo. Sr. General Ibáñez, Director del Instituto Estadístico y Geográfico, nos ha honrado con la remisión de un ejemplar del Real decreto é Instrucción de 20 de Septiembre último, para llevar á efecto el censo general de la población de España, en la noche del 31 de Diciembre de 1887 al 1.º de Enero de 1888, y otro de la Cédula de inscripción de familia, adoptada para dicho censo. Dichos ejemplares, que agradecemos, vienen acompañados de una atenta y bien escrita carta en la que el digno Director del Instituto Estadístico Geográfico solicita el apoyo de la prensa periódica, para que contribuya al buen éxito de un servicio público de tanta transcendencia, y con el fin de que se encarezca debidamente «la utilidad de los censos de población, si se llevan á cabo con las condiciones que exige la ciencia y las buenas prácticas, porque entonces es cuando reflejan con toda precisión la verdadera situación del país en sus diversos aspectos».

Ya, en nuestro número anterior, tuvimos el gusto de reproducir las múltiples aplicaciones y los beneficiosos resultados del censo de población bien hecho, así como indicar los efectos contraproducentes que llevan consigo las ocultaciones en el número de habitantes.

Preciso, indispensable es que se diga *la verdad*, al llenar el encasillado de las *Cédulas de inscripción*, para que las clasificaciones resulten utilizables y que desaparezcan las preocupaciones que en esta materia suelen existir, á fin de que el recuento general de los habitantes de España que ha de llevarse á cabo, resulte *verdadero* y conforme á lo que exige la ciencia administrativa, base de una buena organización política y social.

Sociedad Artístico-musical.—Esta importante Asociación, recientemente organizada, que dirige D. Gabriel Melitón Baños, hizo su estreno en la función religiosa que la Academia General Militar consagró á la Concepción el día 8 de los corrientes. El resultado no pudo ser más brillante: la numerosa concurrencia que asistió á la solemnidad salió entusiasmada, siendo unánime la declaración de que «por primera vez se había escuchado música religiosa en Toledo».

Las obras que se ejecutaron fueron: un *Kirie* de Rinck, un *Gloria* de Palestrina (verdadero padre de la música religiosa del siglo XVI) y el *Credo* y el *Benedictus* del Director de la Sociedad Artístico-musical, Sr. Baños. Todas ellas fueron del agrado del público y elogiada su ejecución por los inteligentes. El Emmo. Sr. Cardenal, condecorador del brillante resultado de dicha función religiosa, manifestó deseos de oír dicha Sociedad musical, la que, en efecto, en la noche del día 10 de los corrientes, tuvo el honor de ser recibida en Palacio y ejecutar varias obras, con gran satisfacción de dicho Prelado, que ha dispuesto se recomiende en el *Boletín Eclesiástico* á los Sres. Curas y Congregaciones religiosas, la Sociedad que dirige el Sr. Baños.

Reciba dicha Asociación y el Sr. Baños, en primer término, nuestra enhorabuena por el éxito del pensamiento que ha llevado á la práctica, organizando la *Sociedad Artístico-musical*.

Conteste quien pueda.—Nuestro apreciable colega madrileño *El Globo*, en su número correspondiente al día 9 del actual, bajo el epígrafe *¿Qué pasa en Toledo?* escribe lo que copiamos á continuación:

«Desde que en Mayo del año corriente se procedió en Toledo á la elección de Magistral, y fué derrotado el candidato del Arzobispo, pese á los cinco votos de Su Eminencia, reinan la confusión y el disgusto, fomentados por la injusticia, entre el alto clero de nuestra Iglesia Primada. El día 26 del mismo mes fué separado de la dirección del *Boletín Eclesiástico* el Canónigo penitenciario, y exonerado el lectoral de la Rectoría del Seminario, á punto en que se verificaban los exámenes ordinarios en dicho establecimiento.

»Al mes siguiente, el Penitenciario recibió una comunicación en que el Provisor de la Diócesis le privaba de su oficio y le prohibía predicar, presumiendo que fuese el autor de dos cartas apócrifas, encaminadas á pedir informes del Provisor mismo.

»A los pocos días comunicó el Arzobispo al Gobernador civil que era su voluntad dejase de pertenecer el Lectoral á la Junta provincial de Instrucción pública. Al empezarse el curso, el Prelado anunció al Penitenciario y al Lectoral lo siguiente: Al primero, que *tenía el sentimiento* de no poder contarle en el número de Profesores del Seminario, siendo así que la cátedra de Teología Moral es aneja á la Prebenda Penitenciaria, y al Lectoral que le retiraba la gratificación de rúbrica. Por último, S. Emcia. ha significado verbalmente á los cuatro Canónigos de oficio que en adelante no tendrán el asiento de precelencia que han ocupado siempre con los Grados Mayores.

»Sabemos que los agraviados han expuesto, de viva voz y por escrito, el derecho que les asiste, con arreglo á la costumbre y al plan de estudios eclesiásticos vigente. Mas no

por eso deja el Cardenal Arzobispo de imponer su voluntad *auctoritate propria*.

»A otra parte habrán, pues, de acudir el Lectoral, el Penitenciario, el Doctoral y el Magistral, si desean justicia.

»Tristes son estos sucesos, y aún más tristes otros de cuya solución, ha tenido que encargarse el Sagrado Tribunal de la Rota. Sigue por lo visto en la Iglesia Primada de las Españas la serie de cosas extraordinarias é ilógicas, de que fué teatro, no há muchos años, la de Santiago de Compostela.

»Por lo que á nosotros toca, como nos inspira singular predilección todo lo que es de justicia, no menos que cuanto con Toledo se relaciona, procuraremos estar al tanto de lo que ocurra en la capital de la Archidiócesis, llamada con razón, por su grandeza y sus monumentos, la *Roma de España*.»

Novedad teatral.—La célebre Estudiantina Española la *Figaro* que ha tenido la honra de concertar delante de los principales Monarcas de Europa y Presidentes de las Repúblicas americanas, obteniendo los más entusiastas aplausos de todos los públicos, los más cumplidos elogios de la prensa, tanto española como extranjera, y los plácemes de las primeras notabilidades filarmónicas, dará un concierto esta noche, en el teatro de Rojas, alternando con la Compañía lírico-dramática, en el orden de la función.

Con tal motivo, esperamos que el teatro esté muy concurrido en la función anunciada y en las sucesivas mixtas que se den, teniendo en cuenta los grandes éxitos que viene alcanzando la Estudiantina Española, en su asombrosa excursión de ocho años, por Europa y América, que dicha compañía concertista viene haciendo con aplauso universal.

Taquigrafía.—Hemos recibido el ejemplar de la segunda edición del *Tratado teórico-práctico de Taquigrafía*, publicado por el Sr. D. Guillermo Flórez de Pando, Profesor

de la Escuela especial de Taquigrafía, establecida en el Instituto de San Isidro de Madrid. El mejor elogio que podemos hacer de tan importante libro, es manifestar que con él se aprende, *sin necesidad de maestro*, el arte de escribir, siguiendo la rapidez de la palabra; y que haciendo justicia al mérito de dicha obra, fué premiado su autor en la Exposición Nacional de 1873 y en la Literario-Artística de 1884-85.

Los principiantes de tan importante arte, encuentran también en el *papel taquigráfico* que ha inventado el señor Flórez de Pando, un auxiliar poderoso para vencer en poco tiempo las dificultades que la práctica del arte de escribir con rapidez ofrece siempre.

La obra se halla de venta en las principales librerías de Madrid y provincias al precio de 6 pesetas y 6,50 respectivamente.

El papel taquigráfico se vende al precio de 10 céntimos cuadernillo.

CORRESPONDENCIA DE «EL NUEVO ATENEO.»

Madrid.—Sr. D. F. D. P.—Recibida libranza, importe de las dos suscripciones hasta 31 de Marzo próximo. Remita el trabajo que indica y gracias por todo.

Quintanar.—Sr. D. B. D.—Recibida la suya, se remiten los cuadernos que indica. Agradezco su felicitación.

Cádiz.—Sra. D.^a J. M.—Celebramos las últimas noticias recibidas. Sin novedad. En efecto, es extraño el silencio de R.

Alicante.—Sr. D. E. M.—Me han escrito D. L. A. y D. F. M. (desde Madrid) sobre asuntos que debes suponer.

TOLEDO, 1887.

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE J. PELÁEZ, SUCESOR DE FANDO,
Comercio, 29 y 31-Alcázar, 20.

ANUNCIOS

EXPOSICIÓN PERMANENTE



ALTAS NOVEDADES EN CAJAS PARA MAZAPAN

HIJO DE PÉREZ-HERNÁNDEZ

TENDILLAS, 3 — TOLEDO

ENTRADA LIBRE

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PERMANENTE

Variedad en formas y tamaños de retratos completa colección de vistas, especialidad en retratos de niños reproducciones y pinturas.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

H. R. O. S.—Comercio, 32.



Máquinas "SINGER," para coser

TODOS LOS MODELOS

À PTAS. 2,50 SEMANALES
sin entrada ni aumento alguno.

10 POR 100 DE DESCUENTO AL CONTADO

ENSEÑANZA Y ATENCIONES GRATIS
A DOMICILIO.

Hilos, torzales de seda, agujas, aceite, piezas sueltas y accesorios para toda clase de costura.

LA COMPANÍA FABRIL "SINGER"

ÚNICA CASA EN ESTA CAPITAL

10, Tornerías, 10,

con Sucursales en todas las capitales de provincia.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Correo, 2 y Sillería, 3.—Toledo.

Los padres que gusten visitar este Establecimiento se convencerán de sus excelentes cualidades y podrán apreciar la primera enseñanza que en él se cursa.

OBJETOS DE ARTE EN HIERRO Y ACERO
REPUJADO Y DAMASQUINADO



M. ÁLVAREZ

2, Cuatro Calles, 2.

OCHO MEDALLAS EN DIFERENTES EXPOSICIONES

RELOJERÍA DE ALVAREZ

25, COMERCIO, 25

Esta casa, fundada en 1820, cuenta constantemente con un escogido surtido de relojes procedentes de las fábricas más acreditadas de Suiza y Alemania, teniendo montado un TALLER DE COMPOSTURAS donde se ejecutan las más difíciles.

IMPRENTA

LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN

DE

MENOR HERMANOS

DESPACHO

Comercio, 57

TALLERES

Sillería, 15

TOLEDO

SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO
ALCÁZAR, 5, TOLEDO

El dueño de este acreditado Establecimiento, hoy el mejor de su clase en ésta, ofrece al público un esmerado servicio en afeitar, cortar ó rizar el pelo y lavar la cabeza á 25 céntimos de peseta, todo con gusto, aseo y prontitud.

Se acaba de recibir un gran surtido de perfumería, la que ofrecemos al precio de fábrica. Especialidad en jabones de todas clases y precios, desde 20 céntimos á 2,58 pesetas uno; bonitas y caprichosas cajas de tres pastillas, desde 1,25 á 6 pesetas una, variado surtido en extractos para el pañuelo, polvos de jabón para la barba, cajas y paquetes de belutina y otros; peines, casperas, cepillos de todas clases, pomadas, aceites, cosméticos, colonias de Farinas y otras, aguas de quina, labanda, florida, vinagrillo, brillantinas, jaboneras, con jabón ó sin ello, y otros muchos artículos propios de tocador. Se hacen todas obras de postizos de señora y caballero que se nos manden en venticuatro horas.

SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO, ALCÁZAR, 5, TOLEDO

GÉNEROS DEL REINO Y EXTRANJEROS Y CAMISERÍA de Sobrino de Mariano M.º y Rubio, Comercio, 41 y 43.— En este establecimiento se ha recibido un abundante y variado surtido para la presente estación.

LA ANTIGUA FUNERARIA

11, SAL, 11

Esta acreditada casa ha establecido un elegante
COCHE FÚNEBRE

con magníficas colgaduras, para entierros de 1.^a, 2.^a y 3.^a clase.—Los precios son económicos.

SERVICIO COMPLETO Y PERMANENTE.

ALMACEN DE CRISTALES PLANOS.—DEPÓSITO DE ZAFRAS PARA ACEITE.—MEDIDAS DEL SISTEMA MÉTRICO DECIMAL

MARIANO TOLEDO RUILOA, 10, Cuatro Calles, 10.—TOLEDO.

MODAS

MARÍA DEL ROSARIO DÍAZ MORCILLO, Zocodover, 19, tiene constantemente un elegante surtido de capotas y sombreros de la estación, preciosas faldas de bautismo, gorras, matinés, peinadores y toda clase de ropa blanca para señora y niños.

Especialidad en trajes para niños.

19, Zocodover, 19.

JOSÉ BENEGAS,

SASTRE DE MILITAR Y PAISANO.

Géneros de gran novedad para la presente estación
CALLE DEL COMERCIO, N.º 26,

COLEGIO DE 1.^a Y 2.^a ENSEÑANZA

BAJO LA ADVOCACIÓN DE NTRA. SRA. DEL CONSUELO

DIRIGIDO POR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

ex-Profesor por oposición del Colegio de Huérfanos de la Infantería
CALLEJÓN DE MENORES, 14.

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Clases especiales de Música, Francés, Inglés y Teneduría de libros.—Se admiten internos, externos, medio-pensionistas y permanentes.—Honorarios económicos.