

LA CAMPANA GORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287.

Sonará los jueves.

PRECIOS
TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
 { Número... 0'10 | Un año... 6'60
 25 ejemplares, 1'57 pesetas.



CRÓNICA

El lamentable y sangriento drama desarrollado anteayer en esta capital, viene á dar fuerza y actualidad á la creencia de que estamos pasando por una época de honda degeneración moral y fisiológica.

No tratamos, al decir esto, de profundizar en los motivos que hayan dado margen á la tragedia por todos conceptos lamentable; pero sí creemos que es una aberración la síntesis en que por lo general todas ellas, de la misma especie, se basan.

El querer imponer el cariño por la fuerza, no solo no es lógico sino que también resulta imposible, á más de que debe mediar la consideración de que un amor así logrado, no puede satisfacer á nadie, puesto que falto de la sinceridad y de la espontaneidad en que el verdadero afecto debe basarse, queda reducido á un sentimiento tan pequeño y de tan poco valor, que más bien ha de despertar animadversión que reciprocidad.

A más de esto, y considerada imparcialmente la cuestión, el que una mujer sea coqueta—dado el caso de que medie esta circunstancia—celosa, voluble, voluntariosa, ó simplemente falsa, no es tampoco una razón para tratar de rebatir su modo de ser de una manera violenta.

Cuando median cualquiera de dichas circunstancias, lo más oportuno parecemos que es tratar de corregirlas buenamente; pero de no ser esto posible, nada está más indicado que prescindir de su amor en absoluto, y hacerse cargo de que no merece que por ella se lleve á cabo una resolución violenta.

Debe imperar el sentido común sobre todo y dejarse de arrebatos—á ser posible—puesto que en un estado de excitación es imposible preveer los resultados que pueda ocasionar.

Además, cuando se quiere de veras á una mujer, cuando se llega á cifrar en ella todas las ilusiones, las esperanzas y los anhelos, no se debe proceder mal en ningún sentido y mucho menos hierirla ó matarla, puesto que lo lógico es desear que viva cuanto más tiempo mejor.

Claro está que son estas consideraciones que no siempre se alcanzan y mucho menos en un momento de ofuscación; pero por lo mismo debe tratarse de evitar éste para no lamentar después el haberlo tenido, aun suponiendo que no ocasione graves consecuencias.

Una de las cosas de que más necesitados estamos, es de que el pueblo, en sentido general, tenga una ilustración y una cultura de que hoy, salvo raros casos, carece; pero también es necesario inculcar en todos el respeto á la mujer, puesto que cada día se nota éste menos, no siendo desgraciadamente el signo que más de relieve pone el engrandecimiento moral de una nación.

Tendamos, pues, todos, á imponer éste como debe ser, ó sea sin violencias, y sí con el estímulo y las sólidas razones en que debe basarse, y quizás con ello se conseguirá más que por cualquier otro medio, para evitar la repetición de dramas como el de referencia, que sinceramente ha producido en todos consternación y lástima.

ANDRÓMACO.



PACOTILLA

En Huelva ha surgido una huelga imponente y con carácter grave al parecer.

Y el ministro de la Gobernación ha ordenado que inmediatamente salga para Huelva el nuevo gobernador, que se hallaba en Madrid haciendo los preparativos para la mudanza.

¡Vaya por Dios! ¡Qué mala sombra tiene don Benito!

A cualquier actor que vaya á una población cualquiera, le permiten que debute con la obra en que más se crezca; y á don Benito le dicen: —Vaya usted á escape á Huelva, y, aunque le den una grita, ¡debute usted con *La Huelga!*

Trance terrible es; pero ¡figúrense ustedes que en esas condiciones alcanza un éxito!
¡De allí, á Barcelona!

En el Senado.

El señor Polo y Peyrolón se queja de que el ministro no le haya enviado aún unos datos que le pidió sobre cierto asunto.

En aquel momento penetra un ujier y deja sobre el pupitre del orador diez ó doce libros voluminosos.

El señor Polo y Peyrolón (asombrado): ¿Qué es esto?

El señor Burell: ¡Los datos! (Risas.)

Profunda estupefacción de don Polo y Peyrolón, que, lleno de confusión, dió otro giro á la cuestión.

No supo entenderlo. Lo que debió haber hecho, sin inmutarse, era decir, cogiendo el primer libro de la serie:

—Le doy las gracias á su señoría. Y ahora, voy á dar comienzo á la lectura de todos los datos que ha tenido la amabilidad de facilitarme....

¡Y la *deblaque!*

Le ha sido entregada, por fin, á su madre, la niña que la Junta de Damas de honor retenía en la Casa de Maternidad, de Madrid.

Así lo ha dispuesto el juez, á cuya autoridad acudió la reclamante de su hija.

De modo que resulta ese buen juzgador ¡más digno de ser madre que las Damas de honor!

Dicho sea sin faltar á las Damas ni al juez.

Los jóvenes estudiantes, injustamente, á mi juicio, piden que no se permita poner en lo sucesivo en escena, en toda España, incluso Vitigudino, ese drama, titulado, por el autor que le hizo, *Luz en la fábrica*, y que consideran ofensivo para la dignidad médica los que estudian para clínicos. Yo creo que lo que deben exigir los ofendidos, es que suprima el autor la frase en cuestión del libro, y hasta que al extremo lleguen de hacer que se cambie el título ese de *Luz en la fábrica* por el de *Luz... y taquígrafos!* Pero condenar la obra por completo al ostracismo, eso, futuros Galenos, no es justo ni equitativo. Si va á la clínica un cuerpo que tiene un tumor maligno, ¿qué debe hacerse? ¡Extirparle y que viva el individuo!

Pepe Estrada

DESDE TETUÁN

DOS TIPOS

El cronista tenía acordada para hoy una visita á un moro principal «el Rsini»; fué preciso un previo anuncio de mi deseo y la autorización del moro

visitado; no todo el mundo puede vanagloriarse, como el cronista, de haber sido recibido y agasajado, por este moro á la moderna, uno de los más influidos por los adelantos de que la civilización ha dotado á los pueblos, pero á la vez, uno de los que más arraigadas tienen las costumbres marroquíes y de los que más fervientemente y más esperanzados piensan en el Paraíso ofrecido por el profeta.

Su casa, su palacio más bien, situado en uno de los lados del cuadrilátero de la Plaza de España, frente al Casino español, tiene en su exterior una extraña mezcla de orientalismo y europeísmo; la fachada, revocada con baldosines de luciente blanca, provista de magníficos miradores, contrasta con el remate del edificio, semejante al de la mayoría de las construcciones moras, en minarete. Desde la puerta el visitante atisba el interior de un amplio zaguán embaldosado, propio para que en él den vuelta los carruajes de que es propietario el Rsini; en este zaguán nos sale al encuentro, afable y cordial, el dueño de la casa; en correcto castellano nos saluda y nos invita á cruzar un patio, única pieza del palacio en que el cronista respira algo como un perfume emanado de odaliscas—húmeda aún la piel por el agua esenciada del baño cotidiano. El pavimento, de un extraño mosaico de piedrecitas, de cantos rodados de colores distintos; las arcadas de medio punto que sostienen la galería que circunda el patio; las labores de tracería y lazos y encajes que orlan las cornisas, dan un marcado color árabe á la estancia en cuyo centro, un surtidor deja caer rumorosa el agua en un estanque.

El Rsini nos obliga á pasar delante á la sala de recepción, también de estilo moruno, profusamente laboradas sus paredes con ese meticuloso trabajo característico de las decoraciones morunas; en el suelo, alfombrado muellemente, hay repartidos varios cojines de damasco, bordados, rematadas las esquinas en gallardos lazos de cintas de colores chillones. En uno de ellos toma asiento el rico moro propietario, tras de invitarnos cortesmente á situarnos á su lado, en la misma árabe postura—las piernas recogidas y cruzadas por delante. Es esta la parte de etiqueta de la visita; después, promete enseñarnos *lo que podemos ver de la casa*, sus habitaciones particulares, el jardín.... El moro es franco, campechano y habla reposadamente, sin rodeos, escuetamente, de sus costumbres, con la tranquilidad que da la consideración de la propia inmunidad, seguro de que nuestro juicio ha de serle inofensivo. El, no solo sabe que hay civilización, sino que es civilizado—nos dice. Conoce el progreso, no ha distancia, sino *de visu*; vive en la civilización y se beneficia del progreso, pero no quiere que los que le rodean, sus hermanos de raza que hoy le respetan y le temen, se civilicen. Teme sin duda que la cultura de las bestias humanas que hoy domina, diera al traste con la dominación. El Rsini, no es ni más ni menos que uno de tantos caciques políticos, que se erigen en conductores de una reata humana....

Nos invita á tomar te y tabacos. ¡Tabaco de la Arrendataria española! El anfitrión nos explica: el tabaco de España es indudablemente el mejor de cuantos he fumado, y el cronista piensa que esa es otra de las muchas excelencias que desconocemos los españoles. Una esclava de reluciente piel morena—el brillante torso descubierto—nos sirve pastas y te; el Rsini consume en poco tiempo tres grandes vasos de infusión; para explicarme este consumo, afirma que el te es el vino de los moros que respetan los preceptos religiosos.

El cronista se siente molestado ya por la incómoda postura á que no está acostumbrado y pretextando apremiantes ocupaciones solicita ver el res-

to de la casa; el Rsini accede y salimos al mismo patio, á cuyo alrededor se abren varias puertas de otras tantas estancias.

El cuarto de baño, y en él nuestra primera sorpresa ante la primera manifestación europea en el confort, es un baño de vapor, con ducha, limpio, cómodo, con todos los refinamientos que pudiese solicitar la más exigente mujer del mundo.

Salimos, para entrar después en un gabinete de confianza, ahora desierto, lugar favorito del Rsini, que ha puesto un especial interés, una coquetería extraordinaria en su decoración; la luz eléctrica, es producida por un motorcito realmente curioso, como de juguete, instalado en una pieza contigua. En el suelo de madera encerada, están colocados en correcta formación de medio círculo hasta diez cojines semejantes al que causó nuestro martirio en el recibimiento; las paredes tapizadas de damasco bordado en oro dan á la estancia un tono de luz velado, soñador, que incita á los amores. Sobre un pedestal de madera, de estilo francamente inglés, un gramófono ostenta el túnel misterioso de su enorme bocina; este aparato—nos dice el Rsini—es distinto de la mayoría de los de su género: se mueve al vapor, y en efecto una pequeña maquinilla de vapor con una correa sin fin da el don de la palabra al ingenioso mecanismo.

En esta estancia pasa el Rsini sus horas de intimidad con las mujeres. ¡Las mujeres! El moro nos hace perder bien pronto toda esperanza de verlas; ni las visitas de moros pueden hacerlo, á tal punto, que á toda visita precede el anuncio explícito de la hora á que se efectuará y en tanto que dura, las moras permanecen ocultas, encerradas. Y al decirnos esto, los ojos expresivos del Rsini, tienen sobre el rojo Kint una sonrisa picaresca escarnejadora de nuestro desencanto.

Apresuramos, después de esta dolorosa decepción, nuestra visita; las cosas que vemos después nos parecen incoloras, frías, como si todo el colorido y toda la belleza hubiesen huído á encerrarse con las mujereras en aquel misterioso harém por cuya puerta pasamos hacia el zaguán.

Nos despedimos, agradecidos, del hospitalario moro que nos ofrece mil veces su casa, avisando antes la hora de la visita.

En la misma puerta, sobre un montón de escombros y basura, un morucho harapiento y sucio, escarba en su greñuda cabeza con un ahínco que produce asco; de vez en cuando, sus dedos pulgares se juntan por las uñas descuidadas y frota después el mugriento háique de ambiguo color. Al pasar el cronista, el morucho misero levanta la cabeza y enseñando una pierna de repugnante aspecto, hinchada por esa terrible plaga africana, la elefantiasis de los árabes, implora con voz quejumbrosa y aflautada: «¡Señor, por Dio, una perra grandial!» Y el cronista que es piadoso y que siente sublevarse en el alma un sentimiento anarquista, de absurda concepción, tras de socorrer al pordiosero moro, se aleja pensando en que más valía al implorador de socorros con que matar el hambre haber nacido mora de las del Rsini.

Bu-ERG.

Tetuán 26-XI-1910.



Yo me atrevo, sin desfachatez, á lanzar la idea de una suscripción nacional para contratar á un tal Asquith y traérselo á España como fenómeno político.

Esto no es, como parece al pronto, una idea de lance. Sepan los que no lo sepan, puesto que no hay resabios, que Asquith es presidente del Consejo en ese caos nebuloso, patria de marimacho ó sufraguistas, que se llama Inglaterra. Asquith, sin embargo, es casi mudo, no pronuncia kilométricos discursos, ni hace obesas declaraciones, ni molesta su lengua cual otros de sus compadres, dando explicaciones de su programa, como charlatán de cine. ¡Ob, Asquith es ideal! ¡Asquith obra en el más elocuente de los silencios!... Y hagan ustedes el favor de no tomar esta obra por donde huele. Asquith, por tanto, es un Canalejas del revés.

Hasta el más míope, al comparar á Canalejas con

Asquith notará una diferencia tan enorme como la que va de la Venus de Milo á Gaona.

Don José Canalejas debe tener la lengua forrada de astrakán: es su arma de combate: hablando, pacifica ánimos irritados é irritación de ánimos, hablando entusiasmo á los cándidos y convence á los escamados; hablando, en fin, desata los nudos que se le presentan en su travesía por la cuerda floja de su «modus gubernandi». Pero ha hecho muchos menos que un maestro de obras.

Traigamos, traigamos pronto al inglés gobernante y fundemos una cátedra de política muda, donde nuestro presidente aprenda, si quiere, el «Arte de gobernar con cuatro palabras» que tan útil y necesario es en este país de tan pocos Asquiths y tan muchos Canalejas.

* *

Racha de crímenes y accidentes hubo la semana pasada. No digo yo que la sangre sea un artículo de primera necesidad, pero sí diré que para este pueblo cuyo favorito espectáculo es ver destripar pencons, estos sucesos constituyen las especias con que se da picor y sabor á la salsa del vivir.

«No sólo de pan vive el hombre», ni de pan con tomate; necesita también emociones para soportar la calma, lágrimas para amenizar las alegrías y ver fallecimientos para amar la vida.

¡Vengan, pues, asesinos! (yo vivo cerca de una comisaría).

* *

Muchos escritores y autores han puesto el grito más allá de la torre de Santa Cruz, por haber invadido el buen humor al teatro de la Comedia, serio antro de causeries galanas.

No es para tanto, señores. Vean ustedes cómo ríe el público y coquette sus manos demostrando su agrado. Y no es que sea necio é ignorante, no: es que á la colectividad: público, como á la particularidad: persona, le agrada encontrar en sus lucubraciones una fresca carcajada. Entre bonitos pensamientos no está mal una sencilla margarita. No porque Soriano haga chistes, pierde la Cámara de los Diputados su gravedad.

Riámonos, sí, ahora, con «Mi papá» y «Genio y figura»; luego ya vendrá Benavente haciéndonos pensar y Galdós conmoviéndonos.

«Vive Dios, que para todo hay espacio.»

F. LUQUE Y A.



POESIAS RETAZOS

La ilusión para quien cree,
es lo mismo que la dicha
para aquel que la posee.

No es amor la pasión, no trates de engañarte:
hay arte de emoción
pasión es sólo un bello objeto de arte.

No es simpatía idéntica ilusión.
Es comprender igual su sensación.
Si la quieres lograr,
colócate en el caso de las gentes
á las cuales quisieras agrandar.

No me digas que lea. No puedo.
¡No ves que el leer
es de los que se aburren, ó en nada
pueden ya creer!
¡Cuando la esperanza nos hace alentar
no se puede leer. No se puede, porque hay que soñar!

SUCESOS

El fuego de Alameda.

No sabe el cronista si empezar poniendo en solfa al alcalde de aquel pueblo, ó concluir la noticia en esa forma.

A las tres y media de la tarde del día 29 del pasado, recibió el señor gobernador de la provincia, alarmante telegrama de la autoridad de aquel pueblo, en el que se le pedían auxilios materiales para dominar un horroroso incendio, que empezado en la cúpula de la torre de la iglesia y propagado á las casas vecinas, amenazaba la destrucción de una parte de la población.

Nuestra primera autoridad, con una actividad de interés dignos de aplauso, utilizó telégrafo y teléfono, comunicado con la fábrica de cementos de Yeles y de harinas de Villaseca, pidiendo obreros que se trasladasen á Alameda. Ordenó reunión de fuer-

zas de la Guardia civil de puestos inmediatos, y previa reunión y conferencia con el alcalde interino Sr. Medina, obtuvo de éste, que el Cuerpo de Bomberos con sus jefes y material, saliese de Toledo en el primer tren, acompañados por un inspector del Gobierno.

Llegados todos los elementos de unas y otras procedencias á la estación de Pantoja, á nadie encontraron que les recibiera, ningún carruaje que condujese el material, á pesar de conocer oficialmente la llegada, y así se pasaron dos horas.

Por medios utilizados particularmente, se pudo saber que, los auxilios solicitados, eran innecesarios y por toda noticia oficial, un recado del alcalde por un transeunte, diciendo de palabra al arquitecto municipal y delegado del gobernador, que si encontraba en la carretera al servicio de incendios de Toledo, que se volvieran, pues no hacían falta.

No puede darse mayor descortesía, ni pueden emplearse procedimientos más en disparidad con los empleados por el gobernador y alcalde de Toledo.

Y como final, un telegrama de ayer al gobernador, diciéndole el alcalde que se extinguió el fuego, y que sólo ha sufrido la torre de la iglesia.

Nuestra primera autoridad provincial, ha llamado á su presencia al alcalde de Alameda y suponemos lo que ocurrirá en la entrevista, después de lo expuesto.

Asesinato y suicidio.

María Paz Gómez Cedena, sirviente en la casa de la calle de Navarro Ledesma núm. 16, sostenía relaciones con Crispulo Lázaro Arroyo, vecino de esta capital.

Según de público se decía, la joven María hacía días que pretendía terminar sus amores con el Crispulo, y en la noche del martes, determinó plantear la cuestión en la entrevista que tuvo con su novio á las diez de la noche en el portal de la mencionada casa y calle. Tomada la resolución, subió á la casa para recoger los objetos regalados por Crispulo y entregárselos.

Al presentarse de nuevo en el portal y sin que mediasen explicaciones, disparó sobre ella el agresor produciéndola una herida en la sien derecha que le produjo la muerte instantáneamente.

Levantado el cadáver por el Juzgado, púsose la policía y la Guardia civil en persecución del agresor, sin poder ser capturado durante la noche.

A las seis de la mañana de ayer, fueron sorprendidos los vecinos de las inmediaciones del Angel con el ruido de un disparo, y poco después era descubierto y recogido Crispulo Lázaro, que utilizando el arma con que mató á su novia, se había disparado un tiro en la frente, muriendo en el Hospital á las doce de la mañana, sin haber podido prestar declaración.



Información regional.

El régimen atmosférico ha continuado alegrando los campos y favoreciendo tanto como pudiera desearse las operaciones de la sementera. Lluvia menuda y lenta, si es bien recibida es aún mejor aprovechada por la tierra; ella engendra la confianza que siente el país agricultor, y en ella funda la esperanza halagüeña que ya pone en un próspero y abundante año. El comercio va recuperando la normalidad tan deseada; el horizonte se despeja, los negocios presentan al parecer mejor cariz, y los espíritus se animan desechando dudas y temores, dispuestos á multiplicar sus esfuerzos en aras del bien de todos.

Aceite.—Se ha distinguido la decena por un tráfico más vivo en todos los mercados, y cierta animación que han engendrado la tendencia sostenida que señala la marcha actual de su comercio. La esperanza en que la presentación de los aceites nuevos había de influir á favor de la baja, no firme sino objeto es casi ya de conversación.

Trigo.—La abundancia de ofertas, la pesadez y flojedad reflejadas por algunos importantes merca-

dos, y las favorables noticias de cosecha de otros, han mantenido el artículo en la situación indecisa que ha caracterizado el negocio triguero en la decena que reseñamos.

Harinas.—Consolidada la baja, ha seguido este comercio el rumbo marcado por el mercado de trigo, operándose á los tipos ya publicados.

Cereales.—Continúa la tendencia iniciada; son más activos los negocios y las operaciones se multiplican pero los precios no han sufrido alteración.

Mafz.—Sigue vendiéndose á los mismos arreglados precios para el poco consumo que aún se hace de este grano.

Arroces.—Se ha mantenido bien el tráfico durante la decena, y según noticias de origen, la tendencia firme continúa siendo el carácter de aquellos mercados.

Garbanzos.—Sigue este artículo sometido á las desfavorables consecuencias derivadas de la especial situación creada por aquellos empeños tan plausibles, pero que por su propia naturaleza y estado han perturbado el comercio, trastornando casi del todo tan importante negocio.

Judías.—Como las noticias de todos los puntos productores acusan alza en las diferentes clases que recolectan, se vende el artículo cada día con más estimación y más actividad.

Vinos.—La situación de estos caldos sigue tan favorable como se inició desde luego, y á raíz de conocer la escasa producción obtenida.

Como la demanda es cada vez mayor y más activa, los tenedores se mantienen firmes, los precios altos y las tendencias á mejorar más los precios en alza.

Piensos.—Algo ha reaccionado el comercio en este artículo, cuyo tráfico es más importante, más animado y á precios que prometen una próxima mejora.

Alcoholes.—Se trabaja muy bien el artículo: su comercio lleva ahora la marcha natural derivada del mercado y situación general de todos los similares y derivados.

(Boletín Alóndiga de Madrid).

Información gráfica.

Madame Curie y la Academia de Ciencias.—Entusiastas admiradores de Madame Curie, presentan la candidatura de ésta para ocupar en la Academia de Ciencias de París el puesto que dejó vacante su difunto esposo.

Dados sus talentos y sus trabajos científicos, primero colaborando con Mr. Curie, y muerto éste para continuar los trabajos que sobre el *tadium* interrumpió la muerte, nada más justo que la sucesión que se pretende, porque quien prosiguió sus sorprendentes trabajos en el laboratorio, hasta verlos coronados por el éxito más lisonjero y satisfactorio, lógico es que le suceda en el puesto de honor á que fué elevado por sus merecimientos.

Sin embargo, hay quien se opone al ingreso de Madame Curie.



Apóyase tal oposición en una base bien poco sólida. En el reglamento de la Academia mencionada existe un artículo que prohíbe terminantemente la presencia del bello sexo en las sesiones públicas de la misma, y de esto deducen los contrarios á la

candidatura de Madame Curie, que ésta no puede ingresar en el Instituto; pero esto no es así, porque si bien es verdad que existe el artículo mencionado, no hay ninguno que se oponga á la admisión de la mujer en el seno de la Academia.

Madame Curie, accede á la pretensión de sus admiradores y ha presentado su candidatura á la Academia de Ciencias, y la opinión más generalizada es que ocupará el sillón de su esposo.

CANTARES

Ice tu madre qu' es güena
y yo lo quisí crear,
pero en viéndola la cara
se m' atraganta el querer.

Te tengo contimpará
á la juente de mi pueblo,
que en el verano se seca
y se hiela en el invierno.

Mira, chiquilla, si es grande
el querer que yo te tengo,
que diera por tí la mar...
de cosas que no recuerdo.

¡Virgen santa de la Estrella
haz que ella me quiera á mí,
como yo la quiero á ella!

Después de mucho pensar
he llegado á comprender
que no te puedo olvidar.

¡Mi Virgen de la Paloma,
haz que ella me quiera á mí
como á su propia persona!

No sé qué tienen las suegras
que nadie las quiere bien
en cuanto las tiene cerca.

Quisí casarme enseguida
y que tu madre muriera,
pa no tener que aguardar
las caricias de una suegra.

ENRIQUE ORTEGA.



Suspendí mi crónica anterior para continuarla después de la fiesta que habían de celebrar los socios del «Club-Cinegético» en el Hotel Castilla el pasado sábado, á las ocho de la noche.

Les pareció poco, como ya dije en mi anterior, el pequeño *refrigerio* habido en su domicilio social, y quisieron celebrar su constitución con elegante y suculento banquete.

Y lo fué por todos conceptos, animación, cordialidad y buen apetito para consumir el siguiente

Menú.

Consomé á la Reina.—Frito variado.—Solomillo á la Richelieu.—Langostinos al natural, salsa Tártara.—Pollos asados, ensalada.—Rabarros al café. Pastelitos de hojaldre.—Champagne Moët Chandon. Café.—Licor.—Cirrigo habano.

Suprimieronse los brindis, por *cursis*, según expresaron algunos de los comensales y *soto voce*, se felicitaba á los encargados de organizar la fiesta Sres. Losada y Menor, que estuvieron, como se dice vulgarmente, á la altura de las circunstancias y aún más.

Que se repita á la clausura de la caza y apertura de la veda, y que la sociedad progrese á pasos de gigante les desea el cronista.

LAGUNA DEL TARAY

El propietario del cazadero, señor marqués de Gallegos, D. Pedro Martos y D. Amor Cuchet, cazaron unos puestos ó toneles en la madrugada del 23 del pasado, cobrando:

Patos azulones..	25
Varietades finas.	51
Fochas.....	6
TOTAL.....	82

CARRASCO

Tres de sus socios cazaron unas horas del pasado domingo 27 de Noviembre, matando:

Conejos.....	8
Perdices.....	10
Liebres.....	1
TOTAL.....	19

MAJAZUL

Como en años anteriores, el Sr. D. Pedro Martos invitó á varios amigos á una cacería en aquella dehesa, celebrándose ésta el martes 29 del pasado mes.

Lo tempestuoso del día y las grandes peripecias del camino, estropeó por completo la batida á las perdices.

A pesar de todos los inconvenientes expuestos, se cobraron 60, y los expedicionarios vinieron complacidos de las atenciones de los dueños de la finca Sres. Martos y Cuchet.

Hay en proyecto una cacería de perdices en «Carrasco», á la que asistirá el ministro de la Gobernación, y que quizá se celebre el próximo domingo, y una gran excursión á «San Martín de la Montaña», que durará cinco ó seis días.

El Novenario



Teatro Rojas.

Con la reprisa de «La Tempranica», para presentación de la Sra. Mesa; el estreno del melodrama lírico «Alma negra», en que hará su debut la Srta. Sevilla, y la representación de «El método Gorritz» para exhibición del resto de la compañía; empezará su campaña teatral la notable compañía de D. Vicente G. Paesa, el próximo sábado.

Propónese la empresa dar gran variedad al espectáculo, y para ello tiene en preparación «Los perros de presa» y «La Corte de Faraón», cuyas aplaudidas obras se estrenarán con nuevo decorado, atrezzo y sastrería.

Coliseo Moderno.

«El amor que pasa», «Entre doctores», «El Centenario», «La criatura», «El padrón municipal» y «A fuerza de arrastrarse», han constituido el cartel de la última semana, siendo muy bien representadas todas las anunciadas obras.

Para esta noche se anuncia la función de despedida con la representación de «Zaragüeta» y «Los baturros».

El Coliseo volverá á abrir sus puertas en las próximas Pascuas, haciendo su presentación el célebre transformista Sr. Arcos, que tan gratos recuerdos dejó en esta población hace años.

Tenemos entendido, que deja su especial trabajo al terminar su contrato en Toledo, para encargarse de la dirección de uno de los teatros de la Corte.

Bambalina



Emilio Carrere publica en *Cuentos Galantes* de esta semana, una novela pasional y erótica titulada *La Virgencita*.

El autor de *Elvira la espiritual* ha hecho un estudio analítico y psicológico de una virgen ante las grandes inquietudes y las irresistibles atracciones del amor.

Por las páginas de esta novela pasan algunas personas conocidas en la gallofa madrileña y algunos lugares que son niños del amor oculto y prohibido.

Todas las páginas tienen el vigor, el realismo y el estudio florido, característicos en el autor de *El dolor de llegar* y *El Caballero de la Muerte*.

Hemos recibido los cuadernos 43, 44, 45, 46, 47 y 48 de la *Crónica de la Guerra de Africa*, en

los que su autor D. Manuel del Corral, prosigue el relato de las operaciones realizadas en el zoco El Arba por la división Orozco, descripción de los pueblos indígenas que ocupan aquellos territorios; opinión de la Prensa extranjera respecto á la campaña, pago de multas, flotilla en Mar Chica y cuantas operaciones se realizaron hasta el heroísmo del cabo Noval. Intercalados en el texto aparecen multitud de fotograbados.

Con los cuadernos se reparten varias láminas reproduciendo interesantes sucesos.

Los pedidos de dicha obra, pueden hacerse en las librerías, centros de suscripciones ó al editor Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140.—Barcelona.

**

El reparto 71 de la notable biblioteca *Colección popular ilustrada* que acabamos de recibir, contiene el cuaderno del «Diccionario Enciclopédico», muy bien ilustrado; el de la «Historia de España», acompañado de una lámina en colores; el de la novela «Lágrimas», con el cual se termina, y el periódico más adecuado para las señoras y señoritas hacendosas, *El Hogar y la Moda*, que publica modelos y figurines de trajes y prendas sueltas, labores, historietas y un texto escogidísimo, que puede leerse en todas las casas.

La *Colección Popular Ilustrada* se publica semanalmente—un cuaderno de cada una de las cuatro obras que la componen—y los dieciséis cuadernos al mes, cuestan, por suscripción, solamente dos reales, por lo que viene á resultarle al suscriptor cada cuaderno á tres céntimos de peseta, servido á domicilio.

Esa milagrosa baratura no la ofrece en España más que la Sociedad General de Publicaciones de Barcelona, cuyos sacrificios para difundir la obra de la cultura que viene realizando, se ven coronados por el éxito, cada día más creciente, que obtiene entre todas las clases sociales la *Colección Popular Ilustrada*.



Aunque nada en concreto se sabe de la probable venida de los reyes á esta capital, son varias las reuniones celebradas en el Gobierno civil, Alcaldía, Asociación Defensora de los Intereses de Toledo y otras entidades, con objeto de preparar cariñoso recibimiento á los reales huéspedes.

En el pueblo de Chozas de Canales de esta provincia, aparecerá en breve una revista profesional é ilustrada que se titulará *Unión Veterinaria*, fundada y dirigida por D. Segundino Canargo y Lombardero.

Bajo la dirección de D. Ramón Aurora, en la plaza de Zocodover y á las once y media de la mañana del domingo, ejecutará la banda de la Academia, el siguiente programa:

- 1.º Pasodoble, Marquina.
- 2.º *Azul* (vals boston), Worsley.
- 3.º *La medalla de oro* (sinfonía).
- 4.º Fantasía de la zarzuela *El Club de las solteras*, Foglietti y Luna.
- 5.º Pasodoble de la Opereta *El Conde de Luxemburgo*, Lehar.

Habiéndose extraviado una participación de 17 pesetas en el número 25.422 del sorteo de la Lotería que se ha de celebrar en Madrid el día 22 de Diciembre de 1910, cuya participación está señalada con el número 3, se suplica al que se la haya encontrado, sea devuelta á D. Toribio de Luis, calle Nueva núm. 5, advirtiéndole que en caso de que fuera premiado dicho número, no será entregado lo que corresponda por estar avisado el tenedor del billete.

Parece ser que los festejos de la Academia con motivo de la próxima fecha de la patrona del arma, quedarán reducidos á la misa en el patio del Alcázar y el banquete anual.

En el próximo número nos ocuparemos de la función benéfica celebrada hace tres días en el Coliseo Moderno.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

Hotel Imperial y Restaurant

ALCÁZAR, 7, TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LOPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reñidos

Capital social: 12.000.000 pesetas efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

45 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios.

Subdirectores en Toledo: Sres. Viuda de F. Amusco é Hijo, Plaza de San Justo, núm. 15, y Agencia: D. Florencio Camuñas Lería, Plaza de la Magdalena, núm. 12.

SOCIEDAD PARA Trabajos Agronómicos y Topográficos.

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela al ferropusiató y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el art. 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscriptores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza de terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscriptores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad, se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios.

Toda la correspondencia al Director de esta publicación D. Constantino Garcés y Vera, Perito Agrícola.

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor resultaron agraciados con el obsequio de esta Red los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	Abonados agraciados.	Obsequio elegido.	Establecimiento que lo facilitó.
Septiembre 10..	336	Ayuntamiento de Gálvez.....	No ha elegido.	
» 20..	27.123	D. Marcos Martínez.....	Instalación timbre eléctrico....	Red Telefónica.
» 30..	1.504	Director Telégrafos.....	Tres botellas Jerez Misa Raya...	D. Angel de Diego.
Octubre 11....	14.432	D. Braulio Muñoz y Compañía....	Dos décimos Lotería Nacional...	Red Telefónica....
» 21....	30.477	Diputación Provincial, Secretaría	Tres botellas Jerez Misa Raya...	D. Angel de Diego.
» 31....	20.391	Sra. Viuda de Peláez.....	Diez kilos jabón blanco 1.ª.....	D. Rodrigo Muñoz.
Noviembre 10..	5.756	D. Apolonio Gómez.....	Media arroba aceite.....	Posesión Buenavista.
» 21..	28.071	Zona Militar.....	Dos décimos Lotería Nacional....	Red Telefónica.
» ..	»	Sres. Hijos de F. García.....	Media arroba aceite.....	Posesión Buenavista.

Compañía Colonial. *Indisputable superioridad en*
CHOCOLATES
CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOGAS
CASA FUNDADA EN 1854