

# La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS

TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | Trimestre. 1'75  
 { Número... 0'10 | PROVINCIAS... | Un año... 6'00  
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
 CORDONERÍAS, NÚM. 30.—TELÉFONO 187

## La sombra de Raquel

(LEYENDA TOLEDANA)

I

¡Grandes mudanzas acontecen con el tiempo!

Aun recurriendo al eficaz auxilio de la Historia, nadie pudiera reconocer en la Toledo de hoy, la Toledo de Alfonso el de la Navas.

Sus hombres más ilustres, prelados, héroes ó sabios, se trocaron en polvo; los soberbios monumentos, que desafiaron el espacio, cayeron al destructor esfuerzo de los siglos; las ruinas de los viejos palacios son despreciado asilo de pastores; habitan las bestias las antiguas estancias de los magnates, y

«hacen nido los reptiles  
 donde antes las golondrinas».

Pero con ser tan diferente, ya tenía Toledo la misma majestad reposada, el mismo *aire* romántico y augusto que hoy la hacen venerable cuanto la hicieron otro tiempo hermosa. Y al igual que su *fisonomía*, su carácter había también cristalizado. Ya entonces sus nobles hijos tomaban en la gobernación del reino aquel celoso interés que produjo más tarde la inmortal epopeya de las Comunidades; y ya entonces también, las revueltas y estrechas callejuelas eran regalados lugares donde, amparados de las rejas misteriosas, los amantes se entregaban, entre suspiros y besos, al gustoso desvariar de los amores.....

Comenzaba una noche de verano.

En una calle cercana al Alcázar y en la ventana de una blasonada vivienda, hablaban de esta suerte dos enamorados:

—¡En el nombre de Dios, Fernando!... No acudas á esa cita.

—Él sabe cuanto me duele desplacer. Mas advierte, Constanza mía, que es el honor quien lo exige.

—¡Oh, no hables así!... El honor que movió á tu padre D. Esteban á tremolar en San Román el estandarte de su rey, no puede ser el mismo que dirige los más nobles aceros castellanos contra el pecho de una mujer.

—Pero esa mujer hará perder el reino. Prisionero en sus brazos el monarca, *sordo al consejo* de sus nobles, *mudo á las querellas* de su pueblo, descuida los negocios del Estado. ¡Pluguera á Dios que nunca Raquel diese oído á las palabras de D. Alfonso.

—¿Y acaso no merece disculpa? Los mismos de su sangre y de su raza la enviaron á la corte. Niña, ignorante y desvalida, sin padre cuidadoso que la guardase del rey, sin cristianas enseñanzas que la defendieran de sí misma, ¿cómo podría á la majestad del monarca *resistirle rebelde su flaqueza?*

Calló Constanza, y la más poderosa elocuencia de su llanto siguió hablando en defensa de Raquel.

Silencioso y dolorido el mancebo, veía fijos en los suyos los ojos divinos de su amada y sentía en sus manos el calor deleitoso y suave de aquellas

manos de reina.... Su alma joven, cautivada por el amor, se llenó de una infinita piedad hacia el amor ajeno y creyó á la judía libre de toda culpa.

Mas por otra parte, no podía olvidar el compromiso poco antes contraído en la misma cámara de la reina.

El enlutado traje de D.<sup>a</sup> Leonor, las amargas quejas de su majestad vilipendiada, el supremo llamamiento hecho á la lealtad de los nobles y aquella apocalíptica visión de *las yeguas moras bebiendo las aguas del Tajo teñidas de cristiana sangre*, le impulsaban al cumplimiento de la venganza ofrecida.

....Pero Constanza seguía llorando y era preciso, por encima de todo, darla consuelo. Pensando sólo en ésto, halló fácil y eficaz lo que en otra ocasión hubiera juzgado absurdo.

—No lo temas. ¡Adiós!

Y después de besar con ferviente ternura la mano de la doncella, D. Fernando se alejó rápidamente en dirección al Alcázar.

II

Una hora después, varios hombres cuidadosamente recatados, caminando por entre los floridos senderos de la *Huerta del Rey*, se acercaban al palacio de Galiana.

Distaban poco de él, cuando un cercano rumor de pasos llevó atrás todas las miradas, y todas las diestras á las empuñaduras de los aceros. Pronto, sin embargo, depusieron su actitud, al reconocer á un amigo en el que llegaba.

—Sed bien venido, D. Fernando de Illán—dijo uno.—Por Santiago apóstol que ya no os esperábamos.

—Ni debáis esperarme, por Santiago—repuso el joven.—En el Alcázar real, á cara descubierta y atentos al consejo, creí encontrar á los nobles de Castilla; que no en mitad del campo, encubiertos como malhechores y apercebidos, según parece, á la venganza.

—Vos lo decís. La hora de la venganza ha sonado.

Y en pocas palabras, el viejo Alvar-Núñez le enteró de todo.

El rey, ausente en una cacería; el pueblo cada vez más ansioso del castigo de Raquel; los nobles más resueltos que nunca á consumarlo, y la reina esperándolo todo de ellos.

—¿Qué aguardamos pues?—siguió diciendo.—Libertemos al árbol soberano del abrazo de esa trepadora lasciva, hoy que el rayo de nuestra venganza puede *abrasar la hiedra, respetando el laurel*.

—No sin antes oírme—replicó Illán. Recuerde el buen Alvar-Núñez sus viejas proezas de las Navas; recordad vos, Gacarán Manrique, vuestras heridas de Jerusalem y de Tolemaida; tú, valiente Blasco de Guzmán; tú, noble Beltrán de Rojas, y vosotros todos, adalides y caballeros, traed á la memoria vuestros hechos esclarecidos y decid si no teméis mancillar las espadas en empresa que ni aun es digna de puñales.

—¡Ved lo que decís!—exclamó Alvar-Núñez.—El brazo de Dios guía á los cristianos contra la enemiga de su ley; el decoro de la reina mueve á los vasallos contra la rival que la ultraja; y, en fin, la promesa empeñada obliga á los caballeros á cumplirla. ¡Ved si hay alguno que se arrepienta!

—¡No, no!—gritaron todos.—¡Muera la judía! Y reavivado á este nombre execrable el bárbaro instinto de la venganza, la más florida nobleza de Castilla, avanzó como tropa de malhechores sobre el dormido palacio, turbando el sosegado misterio de sus soledades y arrasando las plantas olorosas de sus jardines encantados.

—Adelante, castellanos—tronó la voz de Alvar-Núñez.—Adelante y dejad á ese mancebo que olvide con su juramento el limpio honor de los Illanes.

Esta envenenada saeta hirió en mitad del corazón á D. Fernando.

¡Su honor! ¡El glorioso nombre de los Illanes! ¡La

D. JUAN DE CASTRO  
 PRIMER PREMIO DE LEYENDAS



¡Pretender de los nobles castellanos la rescisión de un compromiso solemne! ¡Pedir piedad á una reina para la usurpadora de su realeza! ¡Demandar á una mujer perdón para la rival aborrecida!.... ¡Harto más fácil hubiera sido lograr que el Tajo retrocediera en su curso!

Y, sin embargo, esperaba conseguirlo.

—Óyeme, Constanza—dijo al fin.—No puede un Illán faltar á su palabra. Lo que la reina quiera, lo que los nobles decidan, será para mí un mandato inexcusable; pero la resolución sangrienta que temes no está pactada todavía. Pediré clemencia para la juventud de Raquel, propondré su destierro, su alejamiento del rey; pero salvaré su vida.

—Ve, pues, Fernando; ve pronto y evita, en nombre del Cielo, que en la historia de nuestros amores haya una página sangrienta.

honrada memoria de su padre... Frente á tan sagrados objetos, nada era su propia vida; muy poco el respeto á la ajena;... ¡ni siquiera bastante el amor de su Constanza!

Con la ira en el semblante, la blasfemia en la boca y el puñal en la mano, de un salto se puso á la cabeza de los revoltosos.

Llegados ante la puerta y prontos á despedazarla, abrióse ella misma como por ensalmo y, seguida de su servidumbre, apareció Raquel en los umbrales... ¡Ay... que enamorada y mal dormida soñaba con la vuelta de su amante!... Creyó tal vez que la llamaba, y al correr á su presencia se hallaba en presencia de la muertel!....

En el primer momento, su indiscutida majestad de siete años, indignada por tan brutal audacia, llevó á sus labios el dictado de «traidores»; pero la fiera actitud de los verdugos y el siniestro centelleo de los puñales, la hicieron sentir la tremenda realidad de su desamparo. Doblóse á la tribulación su cuerpo divino y la que por su hermosura fué reina, mendigó, como una esclava, piedad para el delito de ser hermosa.

Hasta los más resueltos vacilaron. En aquella mujer suplicante y humillada, veían el amor, el ídolo de su rey. *Mezclada con su sangre, vivía en ella la majestad de Alfonso....*

Pero aquel instante de duda, no hizo más que adelantarse el crimen. El temor de faltar á su juramento precipitó el brazo de alguno y su ejemplo fué un mandato para todos.

Corrió la sangre de Raquel por cien heridas; cubrióse de mortal palidez aquel semblante peregrino; resplandecieron en la postrera mirada aquellos ojos, encanto de un rey; tornáronse marchitos los bermejos labios en que el amor reposaba y exhalaban con la vida el último suspiro para su Alfonso y la última súplica para sus verdugos:

—¡Alfonso, tu amor soy!... ¿POR QUÉ MATÁIS AL AMOR?

### III

De nuevo imperó el silencio en la histórica mansión de Galiana.

El que fué poético retiro, entregado blandamente al sueño, habíase convertido en trágico dominio de la muerte. Amarilleando tristemente á la luz desmayada de la luna, semejaba un cadáver abandonado é insepulto.

Después del bárbaro crimen, los implacables castellanos, unidos un momento por la venganza, habían sido dispersados por el remordimiento.

Más que ninguno, el joven Illán sentía henchirse su alma de horror y de vergüenza.

El recuerdo de su promesa y, aún más que él, las palabras de Alvar-Núñez, encendiéndole en rabiosa ira, le habían hecho, un instante, olvidar toda compasión.... ¡Y aquel instante solo, bastó para convertirle en asesino!....

Mas cuando vió caer á la judía bajo los golpes de los puñales y miró teñida de sangre la blancura de aquel seno, santuario de amores, sintió horror de sí mismo y huyó desesperado de aquel lugar maldito.

Pero había escuchado las últimas palabras de Raquel y el recuerdo de aquellas palabras le daba miedo.... Evocaba la figura gentil de su Constanza y parecíale que ella, toda piedad y dulzura, le reprendía su crimen abominable, y que sus ojos, graves y serenos, se apartaban de él con horror.

Y perseguido por aquella acusación terrible, vagaba, miserable proscrito del amor, á través de los campos desiertos....

Después de mucho tiempo de caminar sin rumbo, entre recuerdos abrumadores y presagios siniestros, la voz de su corazón, llamando á sus sentidos extraviados, le advirtió el sitio en que se hallaba. Estaba dentro de Toledo y enfrente de la casa de Constanza.

....Era la última hora de la noche. La hora poética en que los más gustosos sueños de amores descienden á los lechos de las vírgenes y en que los amantes que por su dicha están juntos aguardan con ansioso temor el canto de la alondra, mensajera del día....

Bien sabía D. Fernando que Constanza no le aguardaba. Pero movido de un sentimiento de infinita ternura, avanzó á la reja, sediento de rendir el culto

de sus suspiros ante el altar de su diosa; de reposar su frente abrasada sobre aquellos hierros benditos....

Con menos asombro que alegría vió la ventana abrirse sin ruido y percibió vagamente una silueta gallarda y vaporosa.

¡Era, pues, su Constanza que le aguardaba! Y desvanecidos, á tan divina idea, pesares y remordimientos, tendió hacia ella los brazos, repitiendo con fervorosa adoración su nombre:

—¡Constanza, amor mío!

Una mano se posó en la suya y una voz contestó á sus palabras. Pero el contacto glacial de aquella mano rígida, heló la sangre de sus venas; el eco pavoroso de aquella voz doliente, llenó su alma de supersticioso terror.... Un rayo de luna, rasgando las apiñadas nubes, mostró tras de la reja una mujer.... ¡pero aquella mujer no era Constanza!

¡Era Raquel!.... ¡Raquel envuelta en el blanco ropaje de los muertos; mostrando aún sobre el seno de armiño, las sangrientas heridas, y demandando piedad con su última mirada, sublimada por la agonía!

El terror más profundo trastornó los sentidos de D. Fernando; latieron con horrible violencia sus sienes y, al caer desplomado al suelo, todavía hirió sus oídos la penetrante amargura de aquella queja mansa y dolorida:

—¡Fernando!.... ¿POR QUÉ MATASTE AL AMOR?

JUAN DE CASTRO

## EUSEBIO BLASCO

El afable compañero, el bondadoso amigo, el laureado autor, el ilustre escritor, el fecundo periodista, la persona simpática por excelencia, el gran maestro de las letras, ha muerto.

Si hubiésemos de dedicar el espacio que merece su necrología, no bastarían los límites de nuestra publicación para ensalzarlo y siempre nos quedaríamos parcos en las alabanzas que sus méritos de trabajo asiduo y de labor constante le caracterizaban.

¡Pobre maestro!.... Cien obras escritas, millares de crónicas y cuentos, artículos y poesías.... ¡Muere pobre!

¡Descanse en paz el escritor ilustre, cuyo primer instante de reposo ha sido, como ha dicho un compañero, el último de su laboriosa existencia!

## EL CARNAVAL

Nació en un domingo hermoso que pidió por anticipado galas á la primavera para mostrarse espléndido.

Y con tal ambiente y con su propia naturaleza nació alegre, con la alegría que él sólo posee, con la alegría que nadie puede discutirle.

Salió á la calle soñoliento y aburrido por las mañanas, divertido y despierto por las tardes, ebrio, loco, exaltado por las noches.

Y también se desarrolló con el tiempo; el domingo primero, pareció un ensayo; se notó en él la inexperiencia del que por primera vez entra en la vida, atontado, aturdido, no se dió cuenta de lo que pasaba, y el lunes no quiso gastar su actividad por la calle ni por el paseo, para derrocharla en el baile por la noche. En él se presentó en toda su madurez, desarrollado por completo, con una alegría tan franca, tan grande, que todas las ilusiones que para el baile del Centro de Artistas, pudieran forjarse los adoradores de la carnavalesca fiesta, debieron quedar satisfechas.

A fiestas como esa no se les debe llamar bailes, porque su principal objeto no es la danza; esas fiestas no tienen más que un nombre, el de alegría, porque el objeto de todos, el pensamiento unánime es divertirse, pasar unas horas con el deleite de no pensar en nada, dejar suelto al espíritu para que vague á su antojo, y que se mezca con voluptuosidad en un ambiente, en que no logra asomar su cara hosca y sombría, esa señora grave que llamamos seriedad.

Y la fiesta pasó dejando agradabilísimo recuerdo.

El martes, casi de despedida ya, el Carnaval quiso hacer un esfuerzo supremo, dejar bien sentada su fama, y abandonando el sabor prosaico y vulgarote que en los días anteriores tuviera, apartó lo malo, aumentó lo bueno y se presentó lleno de gracia.

Unos por su traje, los menos, otros por sus dichos, los más, hicieron valer al martes por los dos días anteriores.

Y el miércoles quiso la Iglesia tapar con su ceniza los rescoldos de la hoguera que la alegría encendiera, y nos llegó á parecer que todo había terminado; pero, he aquí que de pronto, en el montón de cenizas, brillan las ascuas que parecían apagadas, el deseo de placer las aviva y el Carnaval resucita pujante otra vez, con más vigor aún, porque lo podía gastar impunemente dado que su vida había de ser más corta; ya no quedaba más que una noche.

Porque el Carnaval no murió el domingo de Piñata por la tarde, los que en él salieron disfrazados eran los amigos que asistían á su entierro; el Carnaval murió en la madrugada; entró loco en el baile de Artistas, en la noche del sábado, y cuando las manecillas del reloj se juntaron en las doce y empezaron á medir el nuevo día, con la fiebre que le dominaba, empezó á delirar, de lo que le ocurría, ya no se daba cuenta, y un rato más tarde, cuando los gallos empezaron á ayudar con su canto al reloj en su tarea de anunciar las horas en que el sol inundaría con sus rayos la tierra, el Carnaval agonizaba, y hubo un momento de lucha fatigosa, la lucha del que quiere poner en juego esfuerzos de los que no dispone para alargar la vida, y tras él, con el último culebreo de la serpentina y con el último suspiro del *confetti*, el Carnaval se fué....

C. G.-Valiente.

En el próximo, la Leyenda premiada

**GALIANA**

por

D. Adolfo Aragonés.

## RELACIONES HISPANO-AMERICANAS

El ministro de Relaciones Exteriores del Perú, se ha dirigido al conde del Asalto, representante de dicha República en la Comisión Internacional Permanente del Congreso Hispano-Americano, indicándole el propósito de aquel Gobierno de prestar su decidido concurso á los importantes trabajos que dicha Comisión está llamada á realizar.

El general Castro, presidente de la República de Venezuela, contestando al mensaje que le ha dirigido la Unión Ibero-Americana, manifiesta que los sentimientos de afecto expresados en aquél, le producen grata satisfacción y da por ellos á dicha Sociedad las gracias más sinceras, expresando que se propone mantener siempre vivas su gratitud y simpatías hacia dicha Sociedad.

El ministro de Cuba en España, Sr. Merchán, se propone tomar parte asidua en los trabajos de la Comisión Internacional Permanente del Congreso Hispano-Americano, de la cual forma parte.

La Liga Vizcaína de Productores se esfuerza en fomentar las más estrechas relaciones entre España y los pueblos americanos de su origen, para lo cual, no sólo ha solicitado del ministro de Hacienda reformas que modifiquen los derechos arancelarios y de transporte en los artículos fabricados, sino que algunos de sus más distinguidos miembros hacen estudios detenidos sobre la «Compañía de Crédito Hispano-Americano» para la exportación é importación, con el fin de prestarla su concurso.

El presidente del Consejo de ministros, Sr. Silveira, ha recomendado eficazmente á los gobernadores civiles atiendan con preferencia en sus respectivas provincias á cuanto pueda influir al ensanche de toda clase de relaciones, pero muy especialmente las comerciales, entre nuestra nación y las Repúblicas Hispano-Americanas.

La casa exportadora é importadora «Ibáñez & Compañía», del Paraguay, se ha ofrecido á la Unión Ibero-Americana para dar á conocer y propagar en aquel país los artículos de la producción española, siempre que se le remitan muestrarios y catálogos de precios.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia la clorosis, convalecencias, dispepsias, (pereza de digerir), raquitismo (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

# ELIXIR CALLOL

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callol, Diputación 339, Barcelona y en todas las buenas Farmacias de España y América.

Tan pronto como nuestro gobierno conceda el local ofrecido para la Exposición y Museo Permanentes Hispano-Americanos en Madrid, se darán principio á las instalaciones para inaugurar cuanto antes, dicho importante Centro.

## NUESTRO CONCURSO DE LEYENDAS

De nuevo tenemos que ocuparnos, á pesar nuestro, de este asunto, por si pudiera tomarse á inmodestia; pero deberes de gratitud á ello nos obliga.

La mayoría de los periódicos que con nosotros tienen establecido el cambio, se ocupan del resultado del certamen, felicitándonos por el éxito alcanzado, así como á los premiados y al Jurado.

Reproducir lo que cada apreciable colega dice, sería interminable; pero alguna deferencia merecen los locales y transcribimos lo suyo.

### «La Idea.»

«Al concurso de *Leyendas toledanas* iniciado por nuestro colega *La Campana Gorda*, han asistido con sus trabajos literarios 35 concursantes, entre los que ha merecido el primer premio D. Juan de Castro, y el *accésit* D. Adolfo Aragonés, distinguidos convecinos nuestros que, aun sin su reciente triunfo, tenían personalidad propia como inteligentes y buenos escritores.

El Jurado calificador recomienda también como estimables otras nueve *Leyendas*, y en esta fiesta de la inteligencia y de la cultura, aplaudimos con verdadero entusiasmo á *La Campana Gorda* por su iniciativa, á los concurrentes por sus meritorios trabajos y á los Jueces porque han realizado una labor digna de estima.»

### «La Opinión.»

«*La Campana Gorda*.—El concurso de *Leyendas* de nuestro estimado colega, ha sido un verdadero triunfo, por el cual le felicitamos cordialmente.

Han concurrido 35 *Leyendas* y han sido premiadas las de los Sres. Castro y Aragonés, á quienes enviamos nuestra enhorabuena sincera.

No precisa que aplaudamos al amigo Garcés, Director del colega de tantas y tan buenas iniciativas, pues ya lo hemos hecho y por hoy no nos toca sino congratularnos del feliz éxito de su concurso.»

### «El Heraldo Toledano.»

«En el concurso de *Leyendas* abierto por nuestro querido colega *La Campana Gorda*, ha obtenido el premio y *accésit* anunciados, respectivamente, don Juan de Castro y D. Adolfo Aragonés.»

### «El Día.»

«*Leyendas toledanas*.—En el concurso de *Leyendas toledanas*, abierto por nuestro estimado colega *La Campana Gorda*, ha obtenido el premio D. Juan de Castro, y el *accésit* D. Adolfo Aragonés, recomendando además el Jurado la publicación de nueve *Leyendas*.

Felicitemos al colega por el buen resultado de este concurso, estimando su triunfo como algo propio é íntimo nuestro, pues creemos que en la Prensa local los triunfos ajenos redundan en el buen nombre de la ciudad, aspiración á que todos debemos tender.»

Sólo nos resta ya, darles á todos un millón de gracias por sus laudatorias y cariñosas frases, en nombre propio, en el de los agraciados en el concurso y en el de los señores del Jurado calificador de los trabajos presentados.



De nuevo hemos de llamar la atención del excelentísimo señor marqués de Cenete, para que enterándose del estado de la instrucción en el pueblo de Cazalegas, é inspirándose, como siempre lo hace, en un acto de justicia, vea con su poderosa influencia la manera de conseguir que se dote de dos escuelas al mencionado pueblo.

En él sólo existe una incompleta y servida por una maestra, á donde concurren los niños de ambos sexos, que por razón natural han de separarse al legar á cierta edad sin poder concluir la instrucción primaria.

¡Con cuánto gusto daríamos cuenta en este semanario de que nuestro gobernador había conseguido lo que solicitamos!



El mozo del reemplazo de 1902, del pueblo de Villacañas, Jesús García Zaragoza, que debía haberse incorporado á esta capital con los demás del mencionado pueblo, no pudo verificarlo, por que al sufrir una caída se le disparó una pistola, produciéndose una grave herida en un muslo.



En la pasada semana ha fallecido en esta capital la Sra. D.<sup>a</sup> Carmen Sacristán y Martínez del Campo.

A la distinguida familia de la finada, le enviamos nuestro más sentido pésame.



El gobernador civil de la provincia, excelentísimo señor marqués del Cenete, reunió el pasado domingo en su despacho á los directores de la prensa de la capital, con el objeto de darles cuenta de quiénes eran los candidatos oficiales para las elecciones de diputados provinciales, y cuya nota transcribimos:

«*Toledo-Illescas*.—D. Samuel García Ruiz, D. Teodoro Pérez del Cerro y D. Enrique Moya y Recio.

«*Talavera-Puente*.—D. Santiago Delgado y Cuenca, D. Frutos Recio González y D. Luis Martínez de Velasco.

«*Torrijos-Escalona*.—D. Julián Martín Montalvo, D. Pedro Hierro y Alarcón, D. Antonio Vélez Hierro y D. Celso Cruz del Castillo.»

En el primer distrito luchan de oposición D. Pedro Martos, liberal; D. Gregorio Ledesma, canalejista; D. Francisco Sánchez Bejerano, republicano, y D. Gregorio Renovales, conservador.

En el segundo, D. Casimiro López Oliva, D. Israel García de la Torre y D. Jorge Rodrigo, todos conservadores.

Y en el tercero, D. Santiago Relanzón, canalejista; D. Gregorio López, liberal; D. Gregorio Renovales, conservador, y D. Benito Sánchez Escobar, liberal.



El acreditado periódico *La Biblioteca*, que continúa buenos auspicios comenzó su publicación, reparate desde el último número 32 páginas encuadernables, siendo 8 de éstas, tamaño de folio, del *Diccionario Enciclopédico de la Lengua Castellana*.

Publica además cuatro obras de indiscutible mérito, y se recomienda por su amena lectura.

Se admiten suscripciones, al precio de una peseta al mes en toda España, en los principales centros de suscripción, en la Agencia *La Prensa*, Mayor, 1, y en la Administración, Apodaca, 16, duplicado, Madrid.



De resultas de una reyerta sostenida en el pueblo de Parrillas por varios vecinos del mismo, resultó herido de arma de fuego en una pierna, un sujeto llamado Jenaro Peña Carvajal.

Como presuntos autores del hecho, han sido detenidos los vecinos Segundo Muñoz, Francisco Martín Moreno y Demetrio González.



Nuestro apreciable colega local *La Opinión*, honrándonos muchísimo al decir que nuestra obra emprendida necesita ayuda, anuncia un concurso.

Nos alegramos mucho y le agradecemos sus cariñosas frases.



Inspira curiosidad y á más de curiosidad gran interés artístico, el último número de *Blanco y Negro*. Una información completa del nuevo palacio de la Infanta Isabel, con fotografías y reproducción á todo color del techo pintado por Emilio Sala, planas artísticas en policromía firmadas por Domingo Muñoz, Martínez Abades y Souto, un hermoso dibujo de Ramón Casas, retrato del dramaturgo catalán Iglesias, un cuento de Doña Emilia Pardo Bazán ilustrado por Méndez Bringa, y curiosísimas notas de actualidad, avaloran este precioso número.



Confeso de su delito ha sido entregado al Juzgado

correspondiente el vecino de Navamorcuende, José Gutiérrez Rojo, autor de las heridas de arma blanca producidas á su convecino Nicolás Rubio Moreno.



Circulan billetes falsos de cien pesetas, que llevan la fecha de emisión de 1.<sup>o</sup> de Mayo de 1900. El grabado es bastante burdo; el busto de Quevedo tiene trazos más groseros que en los buenos, la tinta es mucho más negra, la palabra *Pagará* del centro de la cifra carece de acento, los números de la serie son de distinto color, esto es, de un negro rojizo, los hilos de la cinta lateral son más unidos y están sobrepuestos y el papel es más basto. La cifra de su serie es B 964 378.

Con lo expuesto, claro se demuestra que no se necesita ser un lince para reconocer su falsedad á primera vista.

De todos modos llamamos la atención del público para que ande con cuidado al ver billetes con el busto de Quevedo.



El Orador Sagrado en los ejercicios del primer viernes (en Marzo) en la Parroquia de San Marcos, será el Reverendo Padre Fray Gabriel Casanova, Religioso Franciscano.



El sábado último visitaron nuestra capital los Sres. D. Enrique Hel-Lo, presidente de la Cámara de Comercio de Barcelona, y D. Bartolomé Armengual, secretario de la misma y redactor del *Diario de Barcelona*, los cuales han concurrido en la Corte á la reunión de las Cámaras de Comercio de España.

Por la noche asistieron al baile del Centro de Artistas, elogiando la alegría que reinó en él y lo animado del espectáculo.

Durante el día del domingo y acompañados del contador de fondos municipales Sr. Soler, visitaron los monumentos, quedando encantados de su magnificencia.

El periodista Sr. Armengual dijo que Toledo es para visto despacio y que volverá.



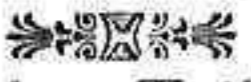
En la Catedral se celebró el martes por la mañana la fiesta con motivo del jubileo de S. S.

Asistieron á ella las autoridades, elemento oficial y numeroso público.



El domingo por la mañana, á las doce de la misma, se subastaron en el Ayuntamiento los objetos artísticos procedentes de la Tómbola de la Sociedad Arqueológica.

La concurrencia al acto fué muy poco numerosa, y sólo algunos señores concejales se quedaron con algunos objetos.



El procurador de los Tribunales D. Justo Villareal, ha montado, con gran oportunidad, un centro especial de asuntos lícitos de quintas, para la resolución de expedientes. Para ello cuenta el mencionado centro con la cooperación de un distinguido letrado publicista en la materia.



Ayer llegó á esta capital el personal de la compañía cómico-lírica que ha de actuar durante la Cuaresma, y de la que forman parte las tiples Antonia Fernández y Pilar Gil, y los artistas César Muro, Manuel Rodrigo, Vicente Guillot, Mariano Rosell y Laureano Serrano.

La compañía debutará pasado mañana sábado, con el estreno de *Los Granujas*, y la *reprise* de *El Puñao de Rosas y Gigantes y Cabezudos*.

Dirigen la compañía D. César Muro y el maestro D. Enrique Mayol.

AGENCIA DE TRANSPORTES  
Paquete y camionaje á domicilio  
MUDANZAS Y ACARREOS

ARMAS, 1.—TELÉFONO 229  
TOLEDO

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

# GRATIS

á los que padecen enfermedades del estómago y lo soliciten, se ofrece una caja de Auxilio-Estomacal, para que puedan apreciar sus buenos é infalibles resultados, estando autorizado el pedido por un facultativo.

Consulta y pedidos gratis, casa del autor, Abelardo Carrillo y Galiano, Médico-Cirujano, Ocaña (Toledo).

Gran Establecimiento de Arboricultura y Floricultura

DE

**JOSE TREPAT Y CASANOVA**

SAN BERNARDO (TOLEDO)

Teléfono 134.

Este Establecimiento posee grandes surtidos de árboles frutales y de sombra.

Plantas de salón de todas clases á precios reducidísimos.

**NOTA**

Catálogos gratis á quien los pida.

La Agencia de Reclamaciones denominada LA HONRADEZ y que con tanto acierto está desempeñando su propietario

**D. Pedro Cabañero**

los asuntos que se le confían, tiene el honor de poner en conocimiento del público que en los dos años de su fundación lleva pagado á sus clientes la importante suma de 125.000 pesetas por reclamaciones hechas á las Compañías de Ferrocarriles en concepto de exceso de portes, faltas, averías y rehusas.

Estos datos pueden comprobarse por los expedientes que obran en su archivo á la disposición del público.

22—MARTÍN-GAMERO—22

## GRAN HOTEL DEL LINO

SANTA JUSTA, 15.

TELEFONO 259.

### RESTAURANT

Almuerzo 3 pesetas.

Comida 3,50 pesetas.

SERVICIO A LA CARTA

Banquetes y lunks á precios convencionales.

Comedor reservado para familias, sin aumento de precios.

## RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

En el sorteo de la Lotería Nacional del 28 de Febrero último, ha correspondido el regalo de esta Red á la Ilma. Sra. Viuda de Martínez Indo, que entre otros números se le adjudicó el 710, igual al formado por las tres últimas cifras del 8710, agraciado con el premio mayor, eligiendo

**Tres botellas Jerez Misa Raya 2**

del establecimiento de D. Angel de Diego, Tendillas, 6 y 7, teléfono 104, por ser uno de los obsequios designados por la Empresa.



Representante en Toledo: Juan Domingo, Barco, núm. 14.



**Sun Insurance Office**

Compañía Inglesa de Seguros Contra Incendios

Fundada en Londres en 1710.

REPRESENTADA EN ESPAÑA

POR

**DON LUIS DE BASTERRA**  
BILBAO

La Compañía puramente de incendios más antigua del mundo.

**EL SUN**

POSEE UN CAPITAL DE L. E. 2.400.000, ó SEAN MÁS DE 72.000.000 DE PESETAS, Y SUS FONDOS L. E. 2.275.600.

Esta poderosa Compañía, que cuenta **192 años de existencia**, y que ha figurado siempre á la cabeza de todas las Compañías de seguros contra incendios, efectúa los seguros á precios moderados.

No liga á nadie por un número dado de años. Las pólizas se prorrogan durante el tiempo que á ambos contratantes convenga.

No tiene inspectores ni peritos á sueldo para casos de incendios.

Los siniestros se arreglan y se pagan pronto y liberalmente por el

REPRESENTANTE PARA ESTA PROVINCIA

**DON ANTONIO LOSADA**  
CORREDOR DE COMERCIO MATRICULADO

## ¡No más canas!

Su autor devuelve el dinero si no da buen resultado. — Tintura progresiva ó instantánea *Agua la Primavera*, de A. Prim.—El mejor tinte conocido hasta el día, devolviendo al cabello ó barba su primitivo color, castaño, obscuro ó negro, demostrándolo la gran aceptación que tiene en España y el extranjero, por lo que su autor garantiza su buen resultado. Único punto de venta al por menor en Toledo en la Droguería y Perfumería de la Viuda de García Frutos, Comercio, núm. 32, y al por mayor A. Prim, Pintor Sorolla, 22, bajo (antes Barcas), Valencia.

*Segundo de Lucas y Compañía*

**67, COMERCIO, 69**

Objetos de fantasía para regalos, desde lo más económico y elegante á lo más caro y de buen gusto.

Trabajos de la fábrica de armas de Santa María la Blanca. Sables, armas de época, hojas para todos los cuerpos del ejército; repujados y cincelados.

Juguetes de todas clases y precios.

Venta de máquinas fotográficas, placas, productos fotográficos, papeles y cuanto al arte se refiere.

Perfumería, bisutería, etc. etc.

## CHOCOLATES Y CAFÉS

DE LA

**COMPañIA COLONIAL**

TAPIOCA, TES

TRINENTA Y SIETE RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DEPÓSITO CENTRAL

**MAYOR, 18 Y 20, MADRID**

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT DE

**Guillermo Lopez**

7, CUESTA DEL ALCAZAR, 7  
TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

### MIL PESETAS

al que presente CÁPSULAS DE SANDALO mejores que las del DR. PIZÁ, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

## EL INDUSTRIAL

O SEA COMPENDIO DE INDUSTRIAS AGRÍCOLAS

EN FORMA PRÁCTICA

y al alcance de todas las inteligencias

POR

**CHAORI Y BARBER**

Dicho libro, impreso en forma de diccionario, comprende, además de centenares de recetas útiles y guisos de todas clases, aplicables á todas las casas y para provecho y economía de las familias, las industrias siguientes, tratadas con gran extensión: Abejas, miel y cera, Abonos, Aceites, Aceitunas, Aguardientes, Ajenjo, Aves de corral, Azúcares, Barrilla, Cecina, Cerveza, Embutidos, Esencias, Frutas en conserva, Gusanos de seda, Huevos, Injertos, Jabones, Jamones, Legumbres en conserva, Licores, Liga, Mantecas, Membrillo, Mostillos y arrope, Orejones, orujo, Palomas y aves domésticas, Podar, Quesos, Salazones, Sidra, Tártaro y Vinos.

Como ya hemos dicho antes, estas materias, que constituyen las industrias del campo, se tratan muy extensamente, é intercaladas van las recetas útiles y los guisos, por lo que resulta un libro de gran utilidad para las personas industriosas y amantes del progreso rural y de indiscutible provecho doméstico

Precio: 8 pesetas.

La Administración de *El Secretariado*, San Bernardo, 7, Madrid, le remite franco de porte y certificado mediante el pago en libranza ó sellos de 15 céntimos, por carta certificada.