

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS
TOLEDO..... Trimestre, 1'50 || PROVINCIAS... Trimestre, 1'75
Número... 0'10 || Un año... 6'00
25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

GRAN CONFITERÍA, FÁBRICA DE MAZAPÁN Y CHOCOLATES ELABORADOS POR SISTEMA COMPLETAMENTE MODERNO
DE
SEGUNDO DE LUCAS
ANTIGUA CONFITERIA DE PEREZ
TENDILLAS, 3 Y PUERTA LLANA, 4

Nuevos SUIZOS, KRUESAN Y PAN DE MALLORCA para el desayuno.—Novedad en pasteles.

¡FELICIDADES!

Muchas desea esta Redacción á todos los lectores de LA CAMPANA GORDA, que entrará dentro de cuatro días en el decimo año de su existencia.

Al constante favor de todos, suscriptores y no suscriptores, debe esta humilde publicación su larga vida.

Aun aficionado, hoy ilustre periodista en Madrid, y nuestro director, se les ocurrió hace quince años fundar LA CAMPANA GORDA, y unas veces con carácter satírico y otras en tonos menos cómicos, en unas épocas semanal, en otras alterna y durante nueve meses diaria, hizo LA CAMPANA GORDA cuanto pudo en bien de la población y muy especialmente en el de los menesterosos.

Contando, pues, con el continuado favor de todos, seguiremos como hasta aquí y al entrar en el año 1907 nos creemos alentados para seguir nuestra labor en beneficio de Toledo y su provincia.

LA REDACCIÓN



Las pasadas Pascuas.—Cambio de profesión.—

Bailes en Carnaval.—Próximo estreno.

Semana de Pascuas, de turrónes y de alegría; pocos, muy pocos serán de fijo, los que en estos días hayan dejado de festejarlos en una ú otra forma; con brillantes fiestas, espléndidas cenas y grandes *tenidas*, los poderosos, los elegidos de la fortuna, con familiares expansiones y extraordinarios dispendios la clase media, con *trápitás* y *zambombazos* la clase inferior de la sociedad.

También habrá habido quienes lloren y quienes penen en estas señaladas festividades, los presos, los pobres vergonzantes, los oprimidos, los parias... y habrán escuchado, con sus oídos acostumbrados á las repulsas, los sonos de fiesta de sus inconsiderados semejantes, y sus ojos, habituados á llorar, se fija-

rían atónitos en los balcones de algún palacio, iluminado *à giorno*, viendo á través de ellos las superfluidades de sus aristócratas moradores, al mismo tiempo que voltigearían en sus enfermizos cerebros, ideas de destrucción; y tendrían hambre y á ellos llegarían los vahos exquisitos de las viandas servidas en los festines y algunos maldecirían y otros se arrancarían de aquel lugar con lágrimas en los ojos, restituyéndose á su yerto hogar los que lo tuvieran, en el que su mujer y sus pequeños le demandaban pan....

Pero no insistamos ya en tan gastado tema; si hicimos notar el contraste, fué ante la consideración de lo casi posible del remedio.

Por lo que respecta á nuestra ciudad, la semana pasada se ha deslizado tranquila, ni siquiera un mal crimen pasional. Si Toledo continúa con su insoportable aburrimiento, va á ser cosa de dedicarse á escardar cebollinos, antes que comprometerse á llenar una sección fija en un semanario. (Estoy figurándome lo acertada que considerarán esta idea los últimamente *agraciados* por mí con algunos aguinaldos).

El 26, pasaron, con dirección á *Ventosilla*, Sus Majestades, é invitadas á la cacería organizada por los duques de Santoña.

Permanecerán los ilustres excursionistas varios días en citada finca, trasladándose luego á la llamada El Rincón.

También, invitados por el Sr. Cid, se preparan á matar varias reses, algunos *amateurs* toledanos, entre los que se cuentan los Sres. San Pedro, Prieto, Casanova y Reus.

Dios se la depare buena.

Sigue tomando cuerpo la idea esbozada por el elemento joven de la «Sociedad el Recreo», para organizar dos bailes de Sociedad en los próximos Carnavales.

Son muchos ya los trabajos hechos y las adhesiones recogidas por no celebrar este año el Casino sus acostumbrados bailes y considerarse tradicional y necesaria la celebración de tan agradable fiesta, en que la buena sociedad toledana, privada de asistir á los bailes públicos y á la plaza de toros, se expansione y rinda con su algazara el debido homenaje al grandioso Momo.

Se advierte á los señores socios del Recreo, que sin más requisitos que hacer presente al tesorero Sr. Areal, su deseo de continuar formando parte de la Sociedad para poder asistir á los proyectados bailes, se les proveerá de la correspondiente tarjeta, previa firma en el libro de Secretaría.

Los que deseen entrar á formar parte de dicha sociedad, tendrán que solicitarlo así del presidente Sr. Toro, sometándose á las condiciones de admi-

sión, acordadas en la última Junta general celebrada.

Para muy en breve se anuncia el estreno en Rojas de una revista, original de cuatro jóvenes toledanos.

Los ensayos se llevan con el mayor sigilo, pero por confidencias de mi mayado, puedo adelantar á mis lectores, que la obra, adaptación á la política local de *M'hacéis de veir Don Gonzalo*, de Gereda y Soler, abunda en alusiones y situaciones cómicas, con sus obligados *couplets* y no es aventurado augurarla feliz éxito.

Y no va más por hoy.

Toledo y Jueves.

JOSÉ E. INFANTES.



PACOTILLA

Mi amigo Leonardo Corcho, que es el Canalejas de la Cámara de Comercio, que funciona en Santander, dijo en la última sesión oportunamente, que viéndose los Concejales en la necesidad cruel de abandonar los festejos, por la falta de parné, comerciantes é industriales el patriótico deber tenían de organizarlos, con la misma brillantez ó más que el verano último en que fueron de *chipén*.

—Hay que convocar á todos, Corcho añadió, para que, nombradas las Comisiones, empiecen pronto á ejercer, recaudando los monises en metálico ú papel, que pueden los suscriptores ir pagando cada mes, para que menos sensible les resulte lo que den... Aprobada la propuesta por los *camareros* fué, cosa que unánimemente aplaudirá Santander.

¡Corcholis! La iniciativa
de Corcho está reitebién...
¡Pero qué ha de ser de Corcho!
¡No señor! ¡De perlas es!

* *

Leo:

«En Málaga se declaró un incendio en el vapor trasatlántico *Martin Saez*, que, procedente de los Estados Unidos, llevaba cargamento de algodón y de madera.»

«Después de grandes trabajos, quedó extinguido el fuego, quemándose quinientas Pacas.»

¡Dios mío, cuántas desgracias personales!

¡Lo que choca es que todas esas víctimas fueran del mismo nombre!

¡De los Estados Unidos,
acaso por ser ariscas,
habrían sido expulsadas
esas quinientas Franciscas!

* *

Hace unos días se casaron en Viena Rosa Waldner y Joseph Kooper, de cien años la novia y de ciento uno el novio.

¡Oirían los dos esposos
á un tiempo, en la iglesia juntos,
la Epístola de San Pablo
y el Oficio de difuntos!

* *

En Nueva York una dama,
joven y de rostro bello,
que sólo tiene treinta años
de edad, días más ó menos,
había ya contraído
cinco veces casamiento
con otros tantos varones
y divorciándose de ellos,
sin duda por diferencias
de carácter ó de genio.
Ahora trata de casarse
otra vez con un noruego,
que la ha ofrecido su mano
y medio millón de pesos.
¡Después de los cinco esposos
de los cuales se ha deshecho,
supongo que al fin la yanki
tomará cariño al sexto!

* *

Sugestionó á Ojeda
la Chiesa con falacia...
Ni Ojeda, ni Olfateda.
¡Vaya una diplomacia!

* *

Un joven natural de Barcelona,
en dicha capital se enamoró
de una preciosa joven sevillana,
y fué admitida su declaración.
Mientras en Barcelona estuvo ella,
dulces coloquios hubo entre los dos
y cuando ella regresó á Sevilla
se cruzaron epístolas de amor.
Con la ausencia, en el pecho de la joven
el amoroso fuego se extinguió,
y en una carta le envió el desahucio
destrozando del chico el corazón.
Entonces el galán, pensando cuerdo,
que podía dudarse de su honor,
por haberle su novia abandonado
poniendo en riesgo su reputación,
á aquella distinguida señorita
ante los tribunales demandó,
pidiendo, por los gastos de anteboda,
una indemnización.
El pleito se está viendo ahora en Sevilla
y si el fallo condena con rigor
á la que novia fué del demandante,
muchos casos va á haber en la nación.
¡Ya sé yo de un muchacho toledano
que si el fallo del chico es á favor,
demandará á una joven costurera
—que al año de noviazgo le dejó,—
para que le indemnice de los gastos
que únicamente hizo por su amor,
en leche merengada, caramelos,
cacahuets y pastillas de jabón!

A UNA INGRATA

.....Te advierto que nunca te he querido..... Es decir, sí: te quise un momento, mientras mi inspiración me sugería palabras de amor. Recordarás que estaba conmovido. Pero era la emoción de mis palabras que, pareciéndome bellas, las sentía como se siente la musiquilla que penetra en el alma; como el actor siente, á veces, su papel. ¡Sí, yo era tan sólo el actor de mi pensamiento, pero un actor que no halla el eco de su sentimiento [en la mujer á quien dirige su amorosa declaración!

Verás; reproduzcamos la escena.....

Fué el domingo de Piñata.....

Nos conocimos el martes de Carnaval, en el baile, Tú ibas disfrazada. Hablamos y combinamos que volverías á disfrazarte; yo te acompañaría é iríamos al baile. Aunque te hablé de amor, había sido ligeramente, sin profundizar, templando tan sólo las cuerdas de tu corazón.

Penetramos en el baile. Este presentaba un aspecto de bacanal ruidosa. Un *rum rum* ensordecedor llenaba el teatro. El polvo de la alfombra, mezclado con el humo de los cigarros, formaba un espeso nublado que nos envolvía.

Todo era animación, vida, en medio de aquel torbellino humano envuelto entre polvo, humo y *confetti*.

Tal disfraz era un sencillo *bebé*, sin adorno alguno, que te pusiste solamente por ir enmascarada. Un negro antifaz cubría tu rostro ¿Recuerdas que no te le quitaste? ¿Recuerdas, asimismo, que titubeaste mucho antes de darme el brazo? Después que me le diste, parecíame conducir á una mujer mecánica, que andaba automáticamente, sin alegría, sin vida.....

Yo sentía grandes deseos de amar, de reír, de embriagarme de alegría, como todos aquellos felices que pasaban junto á nosotros, que danzaban, á veces, poseídos de loco contento.

Cuando bailábamos rehuías tu cuerpo, como si te asqueara mi contacto, y yo sentía pena, una pena muy honda, que pretendía ahuyentar de mí, pero que no se alejaba sino por un instante, y que tú, al querer, hubieras alejado para siempre.....

Y cuando, al fin, nos retiramos á un rincón de la sala para descansar del bullicio, tú permaneciste muda, sin demostrarte la mujer que ama, ávida de charla.

Tus ojillos brillaban entre la negrura del antifaz. ¡Era algo extraño aquel conjunto! Tu mirada brillante parecía de desdén, de mujer irritada que mira con ira. ¿Podrás creer que sentía miedo á veces?

Tus manos, caídas sobre tus rodillas, me incitaban á cogerlas y á estrecharlas entre las mías, á besártelas después. Pero me sentía molestado por tu mirada, que aunque no se fijaba en mí sino un instante, me producía temor.

Contemplabas con indiferencia á la gente que se divertía, y cuando te insistía sobre alguna cosa, me mirabas un instante, seria, muy seria—me figuro yo, ó á lo menos, así tus ojos lo revelaban—y apartabas la vista enseguida.

Empecé yo á hablar. Mis frases eran vigorosas, llenas de poesía, pletóricas de amor. Iban saliendo rápidamente, á veces insinuantes, con cierto dejo de amargura ó con velada ironía en algunos. casos Yo estaba posesionado de mi «papel», y aunque no te quería, aunque sólo intentaba llegar á tu alma, mis palabras eran apasionadas, convincentes como la verdad.

Tú seguías indiferente, escuchándome con aburrimiento. ¡Si hasta creo que llegaste á enfurecertel Yo, que notaba todo esto, seguía, no obstante, en mi empeño, derrochando pasión, vaciando los almacenes repletos de amor que existían en mi alma.

No te juzgo suficientemente perspicaz, ni dotada de cierta ciencia psicológica para adivinar mi pensamiento; pero si tú, al escuchar mis palabras, hubieras correspondido á mi amor, hubieras tenido corazón suficiente para saborear el sublime amor, fuera del común sentir del vulgo, yo te hubiera amado.

Mi corazón necesitaba expansionarse; en mi alma no cabía ya tanta pasión acumulada..... ¡Qué felices hubiéramos sido!

Pero tu alma de mujer vulgar no me comprendió; huyó, espantada de la poesía como huye el asceta de las tentaciones de la belleza.

Tu alma, atrofiada de prejuicios é incapaz de la rebelión, era un sarcasmo unida á la mía. Y por eso tu sentir repelía al mío. Te aburríste, llegaste á sentir una cólera sorda contra mis palabras.

Te mostré dos enamorados muy unidos, que se miraban cariciosos, que quizá se besaban á hurtadillas, y tú me contestaste seca, agresivamente, lo que en el mundo de la fórmula se llama una grosería:

—Y qué, ¿qué me quiere usted decir con eso?

¡Ay, por qué yo te hablé de amor!

Y al final, cuando, en lo más inspirado de mi declaración, te cogí la mano para estrechártela, para dar más expresión á mis sentimientos, tú la rehuiste y me dijiste brutal, vulgarmente:

—¡Cuidadito; mucho cuidadito! ¿Eh?

En aquel momento ví tu alma, toda tu alma; para mí cayó la careta que cubría tu rostro; mi vista penetró dentro, muy dentro de tí..... Y te ví fría, vulgar, torpe, enemiga de toda belleza espiritual, de toda poesía.....

Me aparté de tí con la repulsión que se siente hacia las cosas muertas y frías..... ¡Sí; me aparté de tu alma de hielo, quizá temiendo el contagio.....

Salimos del baile y me dijiste: «¡hasta mañana!...» ¡Ah, pero ese mañana nunca llegará!

¡Esfinge de piedra, corazón vulgar, huye, huye!...

.....
Te conocí en un día de Carnaval, y, Carnaval aún, te abandoné.....

Fué una visión rápida, fugaz, que la recuerdo como un sueño..... ¡Fué, sin duda, una broma de Carnaval!...

PEDRO MORANTE MATEOS.

Madrid, Octubre 906.

EL BIEN FUTURO

Me preguntas mi opinión
Respecto á la patria mía:
¡Y cuánto yo te diría
Sobre esa vital cuestión!

Reclama menos retórica
Y buena administración;
Y de la hidalguía histórica,
Decidida protección.

Que para lograr ventura
Y no sea todo un camelo,
Fertilicemos el suelo,
Honrando la Agricultura.

Que esa fuente de riqueza
Que del terruño resurge,
Ampliarla y lo que urge
Sin desmayos ni tibieza.

Que el cultivo se acreciente
Y los campos se roturen;
Y sus labores perduren,
En estado floreciente.

Que se construyan pantanos
Cauces, lagunas, canales,
Para que haya cereales
Y toda especie de granos.

Pide repoblar los montes
Y extender la irrigación;
De tan claros horizontes
Surgirá su salvación.

Que haya Escuelas por doquier;
También centros de enseñanza;
Por tales medios se alcanza,
La cultura y el valer.

Si todo eso conseguimos,
Aunque resulte algo oscuro,
No hay duda: nos dirigimos
Hacia nuestro *bien futuro*.

D. G.

DE CAZA

Hoy han salido para el coto de «Ballesteros» propiedad de D. Vicente Cid, con el objeto de batir

reses y cazar menudo, varios amigos del dueño de la hermosa finca.

El 30 de este mes darán la última cacería en «Carrasco» y con ojeadores, los socios de la finca tan próxima á la capital y donde tan gran número de piezas se cobra.

El 6 del próximo Enero se celebrará la segunda y última cacería de perdices en el «Mohino» y de la que se esperan buenos resultados.

EL MORRALERO.

FIGULINA

Para Consuelito García Frutos.

La princesa ríe loca,
Con su boca
De finísimo coral,
É indolente
Mira al frente
Con sus ojos de cristal.
La princesa,
La traviesa,
La bonita
Princesita
Se ha alegrado,
Suspirado...
¿Qué tendrá la princesita
Que se agita
Apoyada en su balcón,
É impaciente
Mira al frente
Con bastante agitación?
De su boca,
Que provoca,
Ha salido
Y perdido
Con la brisa
La sonrisa...
Un doncel de buen semblante,
Arrogante,
Donde estaba se ha acercado,
Y frente á ella,
Siempre bella...
Elegante se ha inclinado.
Ha llegado
Acelerado,
Presuroso,
Muy nervioso,
Un gran señor...
¡El que es su amor!
Sus undivagos cabellos,
Siempre bellos,
Se recoge con afán...
Con acento
Siempre lento,
Hablan ella y su galán.
Ella clama,
Él reclama;
Muy callado
Han hablado
Con afán...
¿El qué dirán?
El doncel malhumorado
Se ha marchado...
La princesa pensativa
Mira al frente
Tristemente...
Con mirada compasiva.
Se han marchado
Y alejado,
É ilusiones
É intenciones,
Sus decires
Y sentires...
.....
La princesa ha suspirado
y llorado...
La mirada se deslíe
En el vacío,
Siente frío...
La princesa ya no ríe.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ.

Madrid Diciembre 1906.

CAMPANILLA TEATRAL

El jueves por la noche púsose en Rojas *La Reja de la Dolores*, sainete recopilador de tipos y situaciones nada originales. *La Chica del Maestro*, juguete estretenido y de excaso ó nulo valor literario, y la *Fiesta de San Antón*, obra²harto conocida de nuestro público.

En sus interpretaciones sin grandes lunares en el conjunto, excepción hecha de la *Fiesta*, que denotaba falta de ensayo, merecen especial mención los Sres. Soler en la primera y las Sras. Bonora, Mora y Cárcamo en la segunda, por el orden citado.

También cumplieron, como buenos, los Sres. Ledesma y Moreno, debiendo, á fuer de sinceros, excluir del fracaso de la *Fiesta de San Antón* á la Sra. Cárcamo.

En la noche del sábado estrenóse *El Cortijo*, melodrama con gotas, fusión en un todo entretenido del *Puñao de Rosas* y *Juan José* con escenas de *Curro Vargas*.

En su desempeño conquistaron justos aplausos la Sra. Mora y los Sres. Pamplona, Soler, Ledesma y Banquells.

Un aplauso especial merece, y con gusto se lo otorgamos, el Sr. Aceves, que estuvo bien de veras.

También se ha estrenado en la pasada semana *La Cuna de Jesús*, obra de pascuas, completamente de pascuas, y en cuya interpretación nada notable merece consignación.

La empresa, con muy buen acuerdo, ha acordado dividir la función de noche en secciones, que tendrán lugar á las siete, á las ocho y media y á las nueve y media.

Hoy, en sección *vermouht*, *La Gatita Blanca*.

Y hasta la próxima.

**

El viernes 28 se celebrará una completa inocentada en el Salón Echegaray.

Con gran reserva se han llevado los ensayos y aunque conocedores del propósito, no hemos podido hasta hoy dar noticia de ella á nuestros lectores.

La función benéfica organizada será un acontecimiento, estando, á la fecha, comprometidas casi todas las localidades.

El programa lo componen discursos, lectura de poesías, romanzas y tercetos, *couplets*, luchas romanas y el estreno de un pasillo político local, original de jóvenes autores.

La compañía la forman los Sres. De Pablos, Alvarez (Virgilio), Infantes, Otero (J. y J.), Garcés, Flores, Sanz y otros varios.

MARIBELO.

REPTIQUES

Ayer á las dos, obsequió el alcalde de esta localidad, Sr. D. Pedro Martos, con una espléndida comida á los empleados del Municipio y á la que asistieron también algunos señores concejales.

Próximamente á las cuatro de la tarde terminó tan fraternal banquete en la Venta de Aires, haciéndose los consiguientes comentarios de la excepcional galantería del anfitrión.

Convocada por el Excelentísimo señor gobernador civil de esta provincia, esta capital y su partido para la comprobación periódica anual de las pesas y medidas é instrumentos de pesar, según anuncio inserto en el *Boletín Oficial* de esta provincia, de fecha 22 de Diciembre corriente, se hace saber á los interesados que, para llevar á cabo dicha contrastación, se instalará la oficina correspondiente los días 2, 3, 4, 5 y 7 del próximo mes de Enero, en el sitio llamado Cuartelillo en esta ciudad, de nueve á doce de la mañana y de dos á cinco de la tarde.

Según hemos oído, varios individuos del elemento joven de esta localidad, tratan de celebrar un cómico espectáculo en el teatro de «Echegaray» mañana por la noche, destinando el producto á un fin benéfico.

El programa será de gran atracción, pues en él habrá números sensacionales y variados.

Según hemos oído, en la subasta celebrada hoy en el Gobierno civil ha sido el mejor postor para el servicio de Correos de Toledo á la estación de Bargas, un Sr. Fernández, que había presentado pliego á nombre de la «Automovilista Toledana.»

Es muy interesante la información que acerca del bautizo del Infante Luis Alfonso publica *Nuevo Mundo* en su número de esta semana.

Un fotógrafo del popular semanario ilustrado asistió á la ceremonia y obtuvo varias fotografías muy curiosas, entre éstas un magnífico grupo de la familia real, hecho en las galerías de Palacio después del bautizo.

También publica *Nuevo Mundo* notas gráficas de los siguientes sucesos de actualidad:

Descubrimiento de la estatua del Dr. Rubio.—El cuerpo de Santa Victoria en Vinaroz.—Cacería real en Aranjuez.—Manifestación á favor de la ley de Asociaciones en Pamplona.—La cuestión religiosa en Francia.—Notas teatrales: los estrenos de *La pista* y *El maño*.

Esta tarde celebrarán una función de teatro los Sres. Alumnos del Colegio de Huérfanos, y de la que daremos cuenta en nuestro próximo número.

Se ha publicado el segundo número de la interesante revista «La Ilustración de la Mujer», que contiene preciosos artículos ilustrados de buenos autores, modas y música.

AYUDANTES DE OBRAS PÚBLICAS

Anunciada la convocatoria para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Obras públicas, cuyos exámenes tendrán lugar en Febrero, Junio y Noviembre del año próximo, quedan abiertas las clases de preparación para dicha carrera, desde el día 1.º del actual.

En la convocatoria pasada, el alumno D. Juan Reus, ha obtenido el número 2 entre los nueve aprobados para cubrir las plazas que se anunciaron.

Academia Alvarez-Redondo.—Instituto, 25, Toledo.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

ALMACÉN DE MADERAS Y TALLER
DE CARPINTERÍA

DE

Martín Rodríguez

Gran surtido en maderas para taller.

Tornerías, 31.—Toledo.

COLEGIO DE SEÑORITAS
DIRIGIDA POR LA SEÑORITA
MAGDALENA SABATÉ SOTORRA

Maestra con título Superior,
obtenido con nota de Sobresaliente y con premio de honor.

Preparación para el ingreso y repaso de las asignaturas de la carrera del Magisterio.

Clases especiales de dibujo, pintura, flores artificiales, etc., etc.

Se admiten pensionistas.

San Marcos, 8.—Toledo.

En la misma casa y por la Srta. Purificación Sabaté, Profesora de Piano y hermana de la señorita anterior, se dan lecciones de Música á domicilio y en casa de dicha Profesora.

Red Telefónica de Toledo.

En el sorteo de la Lotería Nacional del 30 de Noviembre último, ha correspondido el regalo de esta Red á D. Julián Muro Cobisa, que entre varios números tiene adjudicado el 794, el cual coincide con las tres últimas cifras del 22794 agraciado en dicho sorteo con el premio mayor y ha elegido

**Dos décimos
de la Lotería Nacional**

que se sorteó el día 10 del actual y tienen el núm. 10437. Este es uno de los varios regalos que ofrece esta Empresa.

Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOCAS

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como con-sorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

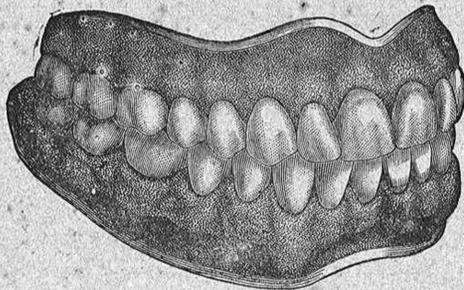
¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia suma, se resuelven en forma amena é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

E. IBÁÑEZ
MECANICO DENTISTA

Último adelanto
Dentaduras sistema
anglo-sajón y de
puente sin paladar



el más recomendado por su comodidad y excelente resultado.

Ejecución esmerada y garantía absoluta de todos los trabajos. Consulta de diez á cinco. Visita á domicilio previo aviso.

CUESTA DE PAJARITOS, 3.—TOLEDO

Nota.—Se reforman dentaduras que, hechas por otros dentistas, no puedan ser utilizadas por cualquier defecto de construcción, con las garantías razonables que exija el interesado.

MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

SOCIEDAD

PARA TRABAJOS

AGRONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferroprusiato y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo López

CUESTA DEL ALCAZAR, 7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

INFANTES Y NIVEIRO. Mazapanes.

Dulces finos. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Pasteles de ricas cremas.

Bombones de esencias finas. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Caramelos de los Alpes.

Fiambres. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Conservas vegetales, pescados,

aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22