

# La Cronica Meridional

SUBSCRIPCIONES  
**PAGO ANTICIPADO**  
 Ptas.  
 América, un mes. 1'50  
 Provincias, trim. 4  
 Extranjero. 10  
**25** de Julio de 1893  
 Teléfono num. 7

Diario Liberal independiente y de intereses generales.

Director, fundador y propietario: — FRANCISCO RUEDA LOPEZ.

ALMERIA.— Martes 25 de Julio de 1893.

Se suscribe en la Administración, Reyes Católicos, núm. 16.  
 Los anuncios se reciben de 8 de la mañana a 5 de la tarde.  
 Anuncios a 10 céntimos de pta. línea en la 4.ª plana y 20 en la 3.ª  
**CORREO NOCTURNO 5**  
 Teléfono num. 7

## LA CUESTION SANTARIA.

Si en todas épocas y en todas circunstancias conviene a la vida de los pueblos que se desplace por las autoridades y Juntas de Sanidad el mayor celo y el mayor interés en hacer uso de las atribuciones que les están conferidas por las vigentes leyes, al objeto de evitar las contingencias que pudieran sobrevenir a la salud pública en virtud de un abandono, cuando no ignorancia, que pudiera redundar en perjuicio de las poblaciones, nunca con más razón, jamás con tanto motivo como en los actuales momentos, precisa que esas mismas autoridades y esas mismas Juntas den una acobardada y patente muestra de que atienden con la preferencia y acierto que es tan encomendado a la noble, levantada y plausible tarea que les compete, no dejando yacer en el más lamentable olvido todo aquello que dentro del círculo de sus sagrados deberes les impone la importancia del cargo que ejercen y la misión que les está confiada.

Expuestas sucintamente las breves consideraciones que arriba apuntamos, es tan lícito manifestar y patentizar con todo el fauconismo que la falta de espacio nos impone, el objeto de estas líneas, por el legítimo conocimiento de las autoridades y Juntas de Sanidad, a quienes compete estudiarlas y apreciarlas, opinar que es factible, y más que factible necesario, y tan necesario como urgente, tomarlas en consideración y adoptar en su vista las medidas que con el elevado criterio y reconocida ilustración que distingue a las respetables personalidades que constituyen aquellas, adoptando un procedimiento que nos ponga a cubierto de todo amago de contagio ó de todo accidente deplorable por cualquier causa producido y que pueda afectar a la salud pública.

Amigos nuestros, que por su respetabilidad y posición de una parte, a la vez que por sus necesidades imperiosas y por parentescos obligaciones, otras, se ven en el imprescindible caso de recorrer nuestros partidos rurales, así como los lindantes con nuestro término municipal con bastante frecuencia, nos dicen que han tenido ocasión de convencerse por sí mismos del desoculto ó de la falta en que incurran los vecinos de dichos partidos al echar en las inmediaciones de un camino ó en campo abierto, animales muertos, donde se descomponen y son comidos sus restos por perros de las casas de campo, sin que tengan a su tiempo el agua que apague su sed, porque han de recorrer muchas veces largas distancias sin encontrarla, creyéndose con más ó menos fundamento que de aquí puede sobrevenir a aquellos animales, que se alimentan de carne en descomposición, los síntomas de hidrofobia y consiguientemente el peligro inmediato de accidentes alarmantes y desagradables.

No sabemos hasta qué punto la ciencia estará de acuerdo con esta opinión: sin embargo, bueno será consignar que sobre aquellos restos putrefactos se posan infinidad de insectos que esparciéndose luego por el campo y por la atmósfera, producen una picadura al descuidado labriego que está cultivando sus tierras, ocasionándole una fístula de carácter maligno y de curación penosa y larga, lo que sólo puede atribuirse al hecho mismo que dejamos consignado; esto es, que el alimento de que el insecto se ha nutrido, lleva en sí mismo la dañosa savia ó el virus infecto de aquello que le nutría.

¿Cómo es posible dudar, dado este precedente de fácil comprobación, que la raza canina no esté más propensa a la rabia, si se nutre del propio alimento que el insecto?

Creemos por tanto, salvando siempre el parecer de las personas llamadas a entender en asunto tan importante y trascendental, que los tenientes de alcalde de los partidos rurales, deberían observar por sí el más estricto cumplimiento de las vigentes leyes de Sanidad en este sentido, haciendo responsables de cualquier falta que pudiera observarse a los respectivos pedáneos y castigando con mano fuerte a los infractores, para que no se repitan hechos como los que se denuncian.

## ROBO EN GRANADA.

A continuación publicamos los datos que inserta nuestro apreciable colega *El Popular* de Granada, sobre el robo que se ha cometido en aquella ciudad en la casa de nuestro amigo Don Trinidad Torre-Marin, que actualmente se encuentra en Almería:

«Esta mañana, los señores ladrones, han efectuado un robo con toda felicidad en la casa número 8 de la calle de la Duquesa, que en la actualidad estaba deshabitada, pues los señores que en ella viven, se encuentran tomando los baños de mar en Almería.

Al dar la última vuelta el sereno de aquel barrio, que tiene la parada en la esquina de la calle Frisca Vieja, notó que una de las hojas de la puerta principal estaba abierta y extrínjandole esto, pues sabía que los dueños de la casa están ausentes, tocó el pito de señal, acudiendo otros serenos que ya se retiraban, los que dieron aviso al Gobierno y al cuartel de la Guardia civil, de donde llegó a los pocos momentos una pareja, juntamente con varios individuos del cuerpo de seguridad y de la guardia municipal,

Los serenos que habían quedado custodiando la puerta de la casa, aseguraban que los ladrones se hallaban dentro, por lo que el inspector D. Juan Ruiz, que fué de los primeros en llegar, dispuso practicar un registro auxiliado por la fuerza que allí había, no sin ordenar antes que cercaran la casa para evitar la fuga de los ladrones.

Fué registrado el edificio, encontrando en todas las habitaciones huellas de los anteriores visitantes, pero nada más.

Los baúles y cómodas se hallaban todos descerrajados, con evidente señal de fractura, viéndose por el suelo esparcidos los enseres que contenían.

Las puertas de las habitaciones eran las que evidenciaban más claro la clase de visitantes que durante la noche hubo en la casa, pues todas mostraban grandes taladros, hechos con berbigüinos, y a golpes de piqueta los más. Es imposible que en una noche haya podido hacerse tanto destrozo, lo que demuestra ó que los ladrones eran muchos ó que han dispuesto de tiempo suficiente para tan improba faena.

El dueño de la casa robada es D. Trinidad Torre-Marin, que, como ya decimos, se encuentra en Almería con su distinguida familia, habiendo dejado confiadas las llaves a D. Indalecio Coca, el que inmediatamente fué avisado de lo que ocurría, presentándose en la casa para facilitar la entrada a la policía.

Los ladrones dejaron varias palanquetas, un berbigüi y una llave de la puerta principal, recién fabricada y hecha expresamente, de la que se valieron las ratas para penetrar en la casa.

Se ignora la importación del robo, pues no se sabe los objetos que se hayan podido sustraer, aunque se cree que éstos no hayan sido de importancia por haberlos llevado consigo sus dueños a Almería.

La policía tiene datos suficientes para suponer que los autores sean los ratas que fueron detenidos en la Carrera de Darro por el inspector D. Juan Ruiz, recientemente, encontrándose palanquetas y otros efectos de su profesión, que hace pocos días fueron puestos en libertad por el Juzgado.

Se practican activas gestiones por la policía y la Guardia civil para encontrar a los ladrones, gestiones que son inútiles, pues dada la deficiencia de nuestras leyes, si los ratas son detenidos, aunque exista la seguridad de que son ellos, el Juzgado los pondrá en libertad a los cuatro días y hasta otro robo.»

## EL SIGLO XIX.

Si fijamos nuestra atención por un momento, en el notable desarrollo y desenvolvimiento que ciencia, arte, industria y agricultura han adquirido dentro la mitad del siglo actual, haremos justicia a la actividad humana diciendo que nunca ésta llegó al grado brillante de esplendor que hoy y que sólo a ella se debe este apropiado nombre de «siglo de las luces» con que se ha bautizado al siglo XIX.

Continuare el que viene utilizando el saber del presente y dilatará más allá aún el campo de sus maravillosas invenciones dejando muy chicos a los que casi hoy nos creemos omnipotentes.

En esto hemos perdido ciertamente ventaja a nuestros pasados, sólo en aquella época se lefa en el porvenir, hoy no se encuentran aquellos físicos y alquimistas que precisaban consultar las estrellas, lo que debía venir, pero en cambio la razón fluida por la filosofía quiere actualmente que todos sin pretender ser adivinos, presentamos lo que podrán ser los tiempos venideros; más como sea que corregimos nuestro entendimiento a manera del gusto de cada cual, de ahí resulta la diversidad de ideas y por consiguiente las diferencias de porvenir que espera al siglo que viene, sin embargo, permitámonos echar una opinión más, que de seguro no ha de ir floir a las muchas que van emitidas, pues su cúmulo nos excusa el atrevimiento.

El que registre la historia desde lo más antiguo hasta nuestros días, ha de encontrar en la evolución de los pueblos épocas de pujanza y adelanto a las que se suceden otras de decadencia y muchas veces de embrutecimiento que nunca hubieran previsto llegasen aquellos que con su talento supieron elevar la patria hasta el pináculo de sus ideas.

La alta civilización que estaba de antiguo circunscripta a reducidos pueblos, hacía que sólo éstos experimentasen dichos períodos algidos ó decedentes, no llegando hasta los demás este orden de acontecimientos, porque a su alrededor tenían el vacío ó ignorantes vivían dentro de su rutina, y así hemos visto a los romanos y los árabes dominando el mundo y desquiciándose después y cayendo de su alto puesto repúblicas é imperios gloriosos que por su pujanza parecían inaccesibles a toda destrucción. Lo mismo que si obedeciese a una ley especial de la naturaleza, estas oscilaciones de brillo y oscuridad se han ido reproduciendo en todos los pueblos con más ó menos frecuencia, sólo que viéndose la civilización y dejando una parte de la humanidad el aislamiento en que vivió, estos grandes pueblos han arrastrado a sus menores y las evoluciones siendo en realidad particulares se han hecho generales, notando el mundo entero a un tiempo los efectos de un bien ó malestar porque el roce continuó en que están todas las naciones ha llegado a destruir las fronteras para muchas ideas que se entienden ya como a todos.

Así pues, el realmente hay en la actualidad una vida propia para cada país y dentro de ella se eleva ó deca, existe otra universal envolvente donde cabe la ciencia, letras, artes, la inteligencia, en fin, sea cual fuere la procedencia, por

esto se dice que el hombre de talento no tiene patria y le adoptamos por hijo, protegédole, corrigiéndole ó haciéndonos propia su inteligencia ó cambio de otra que un día saldrá de nuestra casa para correr fortuna igual. No es de extrañar entonces que mirando la envidiable altura de este siglo, orgullosos exclamemos que es el nuestro, que todos hemos contribuido a hacerle grande, que es el de las «luces» de la electricidad, de los inventos, en una palabra, el siglo de los siglos.

M. Urgellés Depares.

## GACETILLAS.

**Adelante.**— Sigue oyendo la animación y se mantiene vivo el entusiasmo que ha despertado la idea de celebrar en la próxima feria la Exposición convocada por el Círculo Literario de esta capital.

Nuevas noticias que recibimos, como todos los días, acerca de los preparativos que para ella se hacen, nos demuestran que el acto superará toda expectativa a las esperanzas que acerca de sus resultados se abrigaban.

Entre las instalaciones más curiosas de que hoy tenemos referencias, figura la que se dispón a hacer el reputado dibujante y litógrafo don Hilario Navarro de Vera, el cual ya a presentar una muestra acabada del procedimiento que se emplea en el arte a que se dedica, exhibiendo varias piedras con grabados litográficos, que den idea de las diversas operaciones que se efectúan para obtener un trabajo de aquel género, desde el primer grabado hasta la terminación de la obra.

Creemos que el pensamiento del Sr. Navarro de Vera ha sido muy feliz y plausible y esperamos que sea secundado por cuantos pueden contribuir, cada cual en su género y desde su esfera propia, al mayor éxito de la Exposición.

También nos asegura que no sólo concurrirán a esta los artistas aficionados y particulares de Almería de que ya hemos hablado en números anteriores, sino que además aportarán a esta certamen su valioso contingente los pueblos de la provincia. De Berja, por ejemplo, se sabe ya, porque así lo comunican de aquella ciudad, que una distinguida persona que en ella reside enviará una buena colección de copias de los mejores cuadros existentes en Madrid en el Museo del Prado; y de decir es que el ejemplo cuando y que tanto de aquella localidad como de las demás de la provincia, se remitan a la Exposición las obras y objetos notables que en ellas existan y que se acomoden a la índole del certamen proyectado por el Círculo Literario, a tenor de la convocatoria publicada por este y que nosotros hemos reproducido oportunamente.

Para ello excitamos al celo de los aficionados y de las personas ilustradas y cultas, que residen en los pueblos de la provincia, y que sabemos no escasean, sino que abundan desde luego en ellos, y esperamos que entre todos cooperen a demostrar que en Almería y su provincia se dispone de elementos suficientes para no ir a la zaga de otros pueblos en estas manifestaciones de adelanto y de progreso.

**Procesión.**— Esta tarde, a las seis de la misma, se celebrará la procesión de la Virgen del Carmen, saliendo de la iglesia de San Sebastián.

**Desprendimiento.**— Dias pasados ocurrió un importante desprendimiento de terreno en uno de los costados del pozo de extracción de la mina «San Andrés», por cuya causa se hubieron de suspender los trabajos en la profundidad.

Afortunadamente no ha habido que lamentar ninguna desgracia personal, habiéndose procedido con actividad al arreglo de dicho importante pozo.

**Sesión.**— Anoche celebró sesión la Corporación Municipal, de cuyo resultado daremos cuenta en nuestro número próximo.

**En la Plaza de toros.**— Anteyer tuvo lugar en nuestro circo tauromáquico la tercer función gimnástica acrobática por la compañía que dirigen los notables artistas Sres. Vidal y Ruiz.

Comenzó a irflar el globo, cuya ascensión iba a tener lugar al principio del espectáculo; pero seguramente alguna chispa de fuego subió envuelta en el humo y cuando ya la «mongolfiera» se hallaba casi hinchada, se notó que salía humo por su parte alta, lo que indicaba que el fuego había hecho presa en el globo.

Con la rapidez del rayo se principió a arrojarse sobre él cubos de agua, lográndose a los pocos instantes sofocar el fuego y evitar que se propagase al resto de la tela.

Por este motivo pues, no pudo ver fícar su ascensión en dicho día, el capitán Ruiz.

Se calculan las pérdidas sufridas, en unos seis mil reales aproximadamente.

A continuación trabajaron los artistas, mereciendo repetidos aplausos, tanto el Sr. Avila, en las espallas, como los Sres. Vidal y Ruiz en las barras.

El joven artista Sr. Baldeón ejecutó también diversos trabajos en el aire, que entusiasmaron al público, y terminó la función con una divertida pantomima que hizo reír grandemente.

Un detalle que demuestra la nobleza y buenos sentimientos del pueblo de Almería.

Cuando se pudieran apreciar los destrozos que el fuego había hecho en el globo, hubo mas de uno de los del público, que propuso abrir una suscripción para entregar su importe al capitán Ruiz.

No sabemos si la idea se llevará a efecto, pero de cualquier manera, la espontaneidad con que fué emitida basta para probar una vez más que Almería es un pueblo de grandes y loables sentimientos.

**Asamblea.**— Los Secretarios de Ayuntamiento se disponen a protestar del abandono en que los tienen los poderes públicos. En vista de la escasa atención prestada a las razonadas exposiciones presentadas al Senado y de díficil el Gobierno las mejoras que piden para ocasión más oportuna, *El Correo de Madrid* publica ciertos artículos protestando de esta conducta, y convoca a los Secretarios a una Asamblea general para hacer más ostensible dicha protesta y tomar acuerdos de la conducta que esta clase debe seguir.

**¿De qué sirven?**— Varias veces hemos indicado que en los días en que se celebra en la plaza de toros cualquier espectáculo, se establecieron parejas de municipales en todo el trayecto por donde pasan los carruajes, con objeto de que estos no fuesen a escape, siendo causa de sensibles desagracias.

Anteyer tarde había un agente de la autoridad a la entrada de la Rambla de Alfaro, y aunque veía que los caballos iban desenfrenadamente corriendo, no les decía una palabra a sus conductores.

Y nosotros preguntamos: ¿para qué se le ordenó al citado municipal que se instalara allí? ¿Fué con el objeto de que estuviese hecho una estatua?

Creemos que para esto no sería, y en caso contrario tuvo ocasión esa tarde de imponer varias multas, si no hacían caso de sus palabras.

**¿No hace nada?**— Apesar de la indicación que le hemos el t o día a la Sociedad «Sport-Club», esta no da señales de vida, ignorándose todavía si trata de verificar algunos espectáculos en la próxima feria.

No se fundo con este objeto dicha Sociedad?

**Los merces.**— A juzgar por lo que dice la prensa gaditana, está siendo objeto de generales aplausos en el Teatro Circo de aquella población, la distinguida tiple Rafaelita Fons, que tantas simpatías tiene en esta capital.

**Bien hecho.**— El inspector de la vigilancia nocturna ha emprendido una activa campaña contra los dueños de aquellos establecimientos que no están cerrados despues de las doce de la noche.

A uno de ellos sabemos que ha impuesto tres multas consecutivas.

Así se hace.

**Cometa.**— Dentro de pocos dias será perceptible, a la simple vista, en nuestro horizonte, un gran cometa descubierta hace poco.

Dicho cometa que lleva por nombre el de Rodanes, su descubridor, ha sido observado ya por los astrónomos de Kiel. Se halla al oriente del Sol, cercano a la constelación de la Osa mayor y su cola abarca varios grados.

**Noticias de Berja.**— Segun nos comunican de aquella ciudad, son conestantes las quejas del vecindario en lo que se refiere a la operación de regar el piso de la plaza.

Dicennos que a pesar de existir en dicho sitio una hermosa fuente, de la cual podría tomarse el agua con una manga, se riaga aquel piso, cubo a cubo, lo que hace que está ocupados en esta operación uno ó dos hombres, desde las cuatro hasta las seis de la tarde.

Como es nuestra obligación defender todo aquello que al interés de la provincia se refiere, y además se nos ruega, llamamos la atención del alcalde de Berja, para que se fije en esto y ordene la instalación de una manga de riego, que despues de todo le habia de resultar mas económica que el procedimiento que hoy se emplea.

**Elina.**— Anteyer mañana promocieron un altercado en una taberna de la calle de las Pasa-das, cuatro jóvenes, por no querer pagar el gasto hecho, aquel que había invitado, resultando que este fué apalacado y conducido despues a la prevención por escandaloso.

Parece mentira.

**A los estanqueros.**— Segun lemos, se ha puesto ya en practica el acuerdo tomado por el representante de la Empresa, Ciller y el Consejo adm nistrativo de la misma, refiríete al abono de un 15 por 100 de premio a los representantes de provincia, con objeto de que estos puedan dar un 8 ó un 10, por 100 a los expendedores.

Lo avisamos pues a los estanqueros y demás personas que a las de la venta de fosforos.

**Día de gala.**— Con motivo de haber sido ayer los días de la reina regente, vistió la tropa de gala y ondearon las banderas, en los balcones de todos los centros: fícale.

**Denuncia número.**— Otra vez ha sido denunciado nuestro valiente colega *El Ideal* de Madrid, por haber publicado un artículo en el que se conoca que se le ha puesto al Fiscal entre ceja y ceja y hasta que en el gaste el Lipiz rojo no vá a parar.

«La Montaña».—Las distinguidas señoras que presidirán la novillada y carreras de cintas que esta Sociedad dará en la próxima feria, son: Stas. Carmen Laynez Taramelli, Francisca Soria Lopez, Antonia Castro y Clara San Juan.

Hay que ser torero.—Durante el tiempo que Lagartijo ejerció su profesión, ha matado 14.326 toros. Se calcula que ha ganado un millón de duros. Sus obras de caridad fueron muchas, y las fiestas dadas en sus dehesas gozan la fama de haber sido tan espléndidas como las de los más poderosos magnates. Al retirarse, posee un capital próximamente de 200.000 duros. No tiene más herederos que sus hermanos, y se supone que su fortuna pasará íntegra a un hijo de su hermano el banderillero Juan Molina, ahijado de Lagartijo, y que se llama también Rafael.

La Última Moda.—El número 280 de La Última Moda publica tres preciosos modelos de trajes para niñas, cuatro para señoras, cuatro de sombreros y espaldas alta novedad, cinco de corsés y faldas interiores, ocho de bonitas labores y una plancha de dibujos para bordar entre los que figura el nombre de Laura. El regalo es un figurín acuarela con dos modelos de trajes para paseo. Precio del número completo, un real. Por suscripción, trimestre (13 números) 3 pesetas. Oficinas: calle de Claudio Coello, número 13, Madrid.

En Almería, calle Real núm. 16. «La Gran Vía».—Para forroar idea de la variedad y el mérito del número 4 de esta preciosa revista, correspondiente al domingo 23 del corriente, basta leer el siguiente sumario:

Notas artísticas: Pasajes, dibujo de D. Tomás Camporano.—Aniversarios históricos, 23 de Julio: 1808. Rendición y desfile del ejército francés después de la Capitulación de Bailón: 1878. Falleció en Madrid el eminente músico D. Hilarión Eslava, por Tello Tellez, ilustrado con los retratos del general Castañón y del Sr. Eslava, y reproducción del magnífico cuadro de D. José Casado del Alisal.—Amor eterno, poesía de D. Eusebio Sierra, con ilustraciones de D. F. Alberti.—Chicos de crema, artículo de D. Eduardo de Palacio, con dibujos de Cilla.—Autógrafos. IV. Justina, poesía de D. Miguel Ramos Carrión.—Apuntes del natural: D. Manuel del Palacio, retrato por D. Alfredo Perea.—Políticos y periodistas, artículo por Fernán Sol.—Cuadros al vapor, historieta en ocho dibujos, por Rojas.—Playeras doñostarras, poesía por D. Celso Lúria, ilustrada por B. Gil.—En el baño, dibujo de B. Vantier.—Actualidades (en verso) por Alter, ilustradas con ocho viñetas.—Menudencias.—Centares, por don Narciso Díaz de Escovar.—Bibliografía.—Enigma histórico y charada en el «caballo», por Marzal.—Jeroglífico, etc.

Nuevo Mercado.—Siguen montándose las columnas de hierro para la techumbre del nuevo Mercado.

En el techo de cada columna se están haciendo paredes de ladrillos instalados en una forma que llama la atención de las personas entendidas, pues a simple vista se percibe que no se ha escatimado nada para que el citado material reúna las condiciones de seguridad y lo que pide la estética.

Es un edificio, que hacía tiempo faltaba a Almería.

Los toros de la feria.—Puede ya darse por casi seguro el arreglo con las cuadrillas que han de lidiar los doce toros que se correrán en la feria.

Esto quearán a los bichos los diestros Mizzantini y Lagartijo y las corridas tendrán lugar en los días 24 y 25 de Agosto.

Los toros pertenecerán a las ganaderías de Saltillo, Murube, Ibarra ó Vazquez, pues a los representantes de las cuatro las ha escrito el Alcalde.

El cartel no puede ser mas bonito y esto creemos que de hacer afilar a esta capital gran número de forasteros en los días indicados.

De compras.—Ayer marcharon con dirección a Barcelona y otros puntos, con el objeto de adquirir géneros del país y extranjeros, los señores D. Emilio Martínez y D. José Valarde, dueños del establecimiento que con el nombre «El dos de Mayo» se está instalando en la nueva plaza del Mercado.

Carreras de cintas.—La Junta directiva de la Sociedad Sport «La Montaña» ha invitado además de las distinguidas señoras que publicamos días pasados, para que prestaran su valioso concurso a la referida fiesta, a las siguientes: Pilar y Carmen Eraso Santa Pau, María Gaudos, Natalia y Matilde Valverde Y. quero, Natividad Sacristán, Blanca Viciosa, Rogelia y Guillermina Fernández Abad, Rosa García Lartiga, Josefa Grisolia Barroeta y Guadalupe Corpas (de Barje).

Como se ve son muchas las señoras que se disponen a dar lujosas y caprichosas cintas para el mayor esplendor de las carreras, a cuyo efecto han pedido algunas a Valencia, Granada, Madrid y Málaga. También los señores Balonga Hermandos, dueños del Establecimiento «La China», han hecho un pedido a Valencia.

Todo hace creer que las fiestas de esta sociedad han de superar en brillantez y novedad a las de los años anteriores.

Rifa de Beneficencia.—Con destino a la que organiza la Junta de Damas de la Sociedad Económica, para la construcción de los Asilos de noche, se han recibido los donativos siguientes:

Dos preciosos sapos de porcelana, un hermoso violero de cristal, dos corbeilles de cristal, una maceta de china, una corbeille bombonera de raso y tres canastillas bomboneras, también de raso y una bandeja, del Sr. Frías Lirio.

Tres cuellos bordados de color en encaje, dos ídem crema, uno ídem blanco, ocho pecherines de percal para señoras, seis pares de guantes, dos gemelos finísimos para caballero, dos ídem finos, doce corbates de seda, diez y nueve cuellos de hilo para caballero, dos antimascares de hiello de oro, cuatro docenas y media de pañuelos blancos con cenefa de color, dos es-tou-cas, una

sa de fieltro, seis servilleteros de metal, tres frascos de extracto World's para el cabello, ocho frascos ídem japonés, y un frasco «Jus d'orange» de los Sres. Balonga Hermandos.

Una magnífica pañera de oro, con tres preciosos brillantes y su bonito estuche de peluche, tres frascos de agua de colonia de Juan María Farina y una linda polvera fantástica, de la señora D.ª Josefa Plana de Balonga.

Una bonita licorera, un centro de cristal y unas vinageras, de D.ª Angela Martínez de Fornoivi.

Dos perros de barro cocido, de D. José Fraila. Una papelería, una fosforera, dos relojas, un porta-targetas, un album para retratos y dos pares de botitas para muñecas, de D. Diego Vazquez Jimenez.

Doce tazas con sus platos, una palmatoria y un mariposero, de D.ª Dolores Sanchez Oba de Nieto.

Un cachillo, un tenedor para trinchar, de plata, con un lindo estuche, de D.ª Eloisa Fernandez Jimenez de Jimenez Bueno.

Dos artísticos barros cocidos, dos preciosos tinteros, un lindo joyero, un gatito de pasta y una bandeja, de D.ª Juana Molina, viuda de Omeilla.

Dos macetas y una bandeja de metal, de Doña Angeles Peinado de Garcia.

Dos «bichelots» palilleros, otro ídem cigarrera, un frasquito de esencias con un clonw, una cecitita de china, un hermoso espejo biselado y una bandeja de metal blanco, de D. Ignacio Gomez de Salazar y señora.

Un cromo grande con marco dorado, representando a la Sacra Familia y un candelabro de madera y bronce, de D. Andrés Moreno y señora.

Una magnífica papelería de raso con ramos de flores, una linda pila para agua bendita, de «peluche» y flores, una rejoieta de raso con flores, una limpia plumas de raso bordado en sedas, un escapulario de seda bordado en oro, una cajita de raso con filete de malla y dos floreros de cristal azul, de la señora doña María del Mar Bargas de Oba.—La Secretaria, Eduarda Barroeta de Zegri.

(SE CONTINUARA.)

Oculista.—Procedente de Granada, se encuentra en esta capital, el célebre oculista Doctor D. G. Corras, discípulo y ayudante que ha sido del Dr. Wacker de París y asistente del Dr. Patrias, en su clínica del hotel Dieu.

Su residencia en el hotel Tortosa.

Tenor infantil.—Los lectores se acordarán seguramente de aquel Rafael Palop, tenor de la compañía infantil que actuó hace mas de un año en nuestro Teatro de Novedades, y que varias veces ha publicado los periódicos la noticia de su muerte.

Hoy por desgracia, ha resultado cierta, segun noticias fidedignas recibidas.

El niño Rafael Palop llamaba la atención porque era el actorcito mas precoz y dispuesto de la compañía y uno de los que mas repertorio tenian, pues sabia casi todas las obras del repertorio moderno.

Hizo poco marchó con la compañía infantil de que formaba parte a Argelia, y al regresar a España ha muerto en alta mar. ¿De qué habrá muerto?

Segun se dice, del exceso de trabajo, de la tensión a que se sujetó su naturaleza de niño haciéndole aprender lo que la natural debilidad de su cerebro no podia soportar sin grave riesgo.

El pobre tenor en miniatura recibió sepultura en el mar.

¡Pobrecillo!

Para enfermedades urinarias «San D. LO PISA 1.000 PERRAS al que presente Capítulos de Sándalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona».

Santo del día.

Día 25.—Martes.—Santiago el mayor, apóstol, patrón de España, Santos Cristobal, mártir, patrón de Santiago y Ronda, Cucufat y Pablo, mrs. y Valentín, v. g. y m.

Liturgia: La misa y oficio divino de Santiago Apóstol, patrón de España, con rito doble de 1.ª clase con octava.

Catedral: A las 8 y media prima, tertia, misa mayor de primera clase, misa pontifical con orquesta, sexta y nona. Por la tarde a las 4 horas canónicas, cantadas con solemnidad de primera clase.

San Sebastian: A las 8 y media, misa mayor. Por la tarde a las 6 se sacara en pública y solemne procesión Ntra. Señora del Carmen, asistiendo el Ayuntamiento, clero parroquial, hermandad, Corporaciones militares y fuerza armada, recorriendo la estación de costumbre y a su regreso se cantara solemne salve con orquesta.

Santiago: Se gana indulgencia plenaria confesando, comulgando y visitando devotamente esta Santa Iglesia, rogando a Dios por la union y concordia entre los principes cristianos y finas pidiendo de la Santa Iglesia. A las 9 y media solemne misa mayor con sermón que predicará D. Juan Alias, capellan del Hospicio. Por la tarde a las 5 solemnes vísperas con asistencia de parrocos.

San Cristobal: Misas a las 4 y media y 5 de la mañana.

Misa de Comunión en las Comunidades religiosas, a las 6 1/2. Conventual a las 8 y 1/2 en todas las iglesias, ejercicios de la congregación de S. Luis Gonzaga a las 10 1/2 en Santo Domingo. Rosario a la oración en las demás iglesias.

VISITA DE LA CORTE DE MARIA.—Nra. Sra. de la Anunciación en la iglesia del Convento de Monjas Concepcionistas.

Juzgado Municipal. IA 24

Nacimien. es.

Feliciano Francisco, Antonio San Pedro de Oña, Francisco Gonzalez Luque, Inés Arias Navarro, Francisco Rodriguez Fernandez y Juan Rodriguez Fernandez (gemelo), Juan Moya Rodrigo y Diego Lopez Soler.

Defuntes.

Josefa Andujar Collado, Bartolomé Ruiz Segura, Aurelia Aguilera Rubi y Juana Garin Perez.

Casamientos.

Enrique Muñoz Carrera con Fernanda Gomez Diera.

Movimiento marítimo. Nota de los buques entrados y despachados desde el día 22 a los 1 de la tarde hasta igual hora del 24.

ENTRADOS Vapor «Cabo Prior» de 986 toneladas, de Málaga, con carga general y 43 pasajeros. Id. «La Giralda», de 1861 ts., de id., con idem y 19 id.

Id. «Numancia», de 560 ts., de Oán, con efectos y 34 id. Laud «Maria», de 44 ts., de Masarron, con lastre.

Pallebot «S. Antonio», de 108 ts., de id., con id. Bergantin goleta «Siso», de 165 ts., de Estepona, con serrin de coqueho.

DESPACHADOS. Balandra «Manuela», de 49 ts., para Puente Mallorga, con lastre. Pallebot «Dolores» de 49 ts., para Garrucha, con mineral.

Vapor «Conde Wifredo», de 3.778 ts., para Barcelona, con carga general. Laud «Carmenita», de 34 ts., para Puente Mallorga con lastre.

Vapor «Cabo Prior» de 986 ts., para Cartagena, con carga y pasajeros. Id. «La Giralda», de 1861 ts., para id., con id.

Muebles.

Sillas para sala, de caoba entera, a 15 pesetas. Id. regilla de id. id. a 8.75 id. Camas francesas de id. id. a 125 id. Id. torneadas con su colchón de muelles para una persona 50 id.

Armarios de espejo a 175 id. Cates progreso metálicos portátiles a 17.50 id. Ebanieteria de Clemente Lorenzo Glorieta de San Pedro número 2. 13-30 (d)

Anuncios en Granada.

Los comerciantes e industriales que deseen propagar sus artículos en Granada, deben anunciarlos en el «Anuario de Granada», que publica anualmente nuestro compañero en la prensa D. Luis Seco de Lucena, director de «El Defensor», y que circula por todas las oficinas, bufetes, despachos y establecimientos de aquella provincia, como libro de verdadera utilidad que hace doce años viene siendo el índice indispensable en todos los centros granadinos.

Dicho «Anuario» contiene interesantísimos datos, completas estadísticas, é innumerables señas de suma interés local, y forma un volumen de 600 páginas en 4.ª menor, elegantemente impreso. 14 (d)

Telegramas.

Madrid 24, 11.15 m.

En el Consejo de ministros celebrado anoche, se tomaron los siguientes acuerdos: Indultar a dos reos de la pena de muerte, solemnizar varios expedientes administrativos y aplazar hasta el Otoño próximo la modificación ministerial.—P.

Madrid 24, 12 m.

Segun noticias recibidas de Valencia, la primera corrida de toros verificada ayer tarde en aquella plaza, ha resultado mediana. En la misma han tomado parte los apañados diestros Mazzantini, «Guerrita» y «Fabrilo».—P.

Madrid 25, 8.15 m.

En la sesión del Senado el Sr. Cepedon ha declarado que la supresion de los Juzgados de Instrucción se hará en virtud de los antecedentes que recibe.

En esta cámara ha continuado la discusión de los presupuestos.—P.

Madrid 25, 9 m.

En el Congreso se ha formado una amplia discusión sobre la cuestión de alcoholes. Los Sres. Osma y Rodriguez San Pedro combaten la encomienda de los Sres. Almodovar del Rio y Romero Robledo con adhesion.—P.

Madrid 25, 10 n.

El Gobierno francés ha comunicado a todas las potencias el propósito que tiene de establecer un bloqueo en la costa de Siam, país del centro de la Indo-China por no satisfacerles la contestacion dada en su ultimatum.—P.

Madrid 25, 10.30 n.

La sesión del Congreso ha terminado a las nueve y media de noche. Se aprobó la encomienda sobre los alcoholes presentada por los Sres. Romero Robledo y Almodovar del Rio que pasó a ser artículo. El Sr. Romero ha estado eloquentemente combatiendo las encomiendas de los Sres. Osma y Rodriguez San Pedro.—P.

Madrid 25, 11 n.

Se han aprobado en el Senado los presupuestos de la Presidencia del Consejo, Estado, Guerra y Marina.

Aumenta la fiebre amarilla en Santos (Brasil). El río arrastra centenares de cadáveres.—P.

Calle de las Tiendas n.º 3

CASA DEL VALENCIANO. Vino tinto sin adulterar, ni alcohol, a 30 reales arroba. 2 30

Para Liverpool y Bristol

El vapor GRANADA amanecerá en este puerto el 28 corriente, con hueco para 3 ó 4.000 barriles entre ambos puertos y probablemente tendrá que salir el mismo día. Su agente, M. Berjón, 1-3 (d)

Vapor para Liverpool. El vapor «Blencow» llegará a este puerto el día 26 del corriente, con un hueco de solo 3000 barriles, y saldrá directo para Liverpool tan luego los haya cargado. Se despacha por D. José Gonzalez Canet. 4 5

Para Lóndres el 25, el vapor ALVARADO. Se despacha por los Sres. Spencer y Roda. 4

DEPÓSITO DE HARINAS PETROLEO REFINADO marca «EL GALLO» Arroces—Azúcares—Bacalao—Jabones—Sulfatos y Alambres. Almacenes de D. José Gonzalez Egea Paseo de San Luis Malecon Alto

GRAN DEPÓSITO DE muebles de madera encorvada. Se acaba de recibir una gran remesa de estos muebles con asientos ra rejilla y de madera. Hay tambien de las demás clases de muebles, como son cómodas, entredoses, lavabos, mesas de noche, espejos, etc. etc. a precios baratísimos. Bazar del León de Ubaldo Abad Terriza, Tienda, 33 y Rostrico 4.

Vapor «Numancia». Este magnífico vapor de la acreditada casa de armador don Joaquín Acuña, sale de este puerto todos los viernes para Orán y de Orán para Almería todos los sábados. Se despacha por su armador, D. Joaquín Acuña Paseo del Príncipe número 27.

Vizcaino dentista. Construye dentaduras por todos los sistemas hasta hoy conocidos. Hora de consulta y operaciones de 11 a 4 de la tarde. Ramba de Alfareros, 3, principal, próximo a la puerta de Purchena. 16 (a)

Parraleros. Han llegado las tijeras para limpiar la uva y cortar los racimos. MODELOS ESPECIALES. Gimeno Peón y compañía, 9, Real, 9. EL CANDADO

Vapor «Esperanza». Saldrá de este puerto para Orán todos los miércoles, admitiendo carga y pasajeros. Para más informes, en Almería, D. Juan Lopez Fernandez, calle de la Glorieta, bajo de la Fonda de Tortosa.

EL FUNGIVORE. Contra el OIDIUM el MILDEW, la ANTRACNOSIS y enfermedades CRIPTOGRAMICAS de las parras de las viñas, del almendro, del naranjo, del olivo, de los frutales en general, y de todas las hortalizas. Para prospectos é informes, Antonio Martinez Cañoria, Pizarro 8, Almería, 6

DE MARTES A MARTES.

25 de Julio de 1893.

SUMARIO

LA VIRGEN DE LOS JAZMINES, Carmelitano.—A ARACELI CASSINELLO NUÑEZ, Francisco Villaseca...



La Virgen de los jazmines.

Así se podría llamar a la que hoy sale procesionalmente de la Iglesia de San Sebastián, a la Virgen del Carmen...

Las dos imágenes más veneradas en esta capital son la virgen del Mar y la del Carmen. Aunque a ambas se le rinde culto...

Desde la Puerta de Purchena hacia arriba, la virgen del Carmen goza de mas valimiento, y desde el indicado sitio hacia la orilla del mar, tiene la virgen, que toma de este su nombre, mas preponderancia.

Hace años, cuando los cantonales pusieron sitio a esta capital y los habitantes de Almería, de suyo pacíficos, sufrieron por unas cuantas horas angustias y temores indolables ante la idea de ver a sus moradas por tierra...

Marias del Mar y Carmenes son los nombres que mas abundan en las hijas de Almería, señal evidente de la fervorosa fe que a ambas se le tiene.

La que hoy triunfalmente pasea la calle de Murcia y de las Huertas, es una hermosa imagen que con su esbelta figura y su traje talar de carmelita, bordado en oro, va despertando la devoción entre sus hijos...

CARMEKITANO.

A ARACELI CASSINELLO NUÑEZ.

Un buque deja el puerto; la lanura del mar se encorpa; el sol desaparece y anhela nube el espacio entenebrece...

Pero cuando es mas grande la amargura y mas del mar el oleaje crece, brillan dos lucas, el oclón decrece y entra la nave en puerto de ventura. Bajel que, en las corrientes inexperto, arota el mar del mundo a sus antojos...

FRANCISCO VILLASECA MARTIN.

EL OSO Y EL MONO.

(COLABORACION INEDITA.)

Fábula.

Fábula en acción que recorre las calles de Madrid. Un hombre y una mujer, según se ha sabido, aunque difícilmente vestidos con suma sencillez...

Hay chiquillo y un persona mayor, que no contentos con mirarlo impertinente y con saltarle, se atreven a tocarlo y aun a golpearle, aunque con suavidad.

El hombre de la selva negra le defiende y él enseña los dientes y gruñe como diciendo: —Si te abrazo te abogo, villano.

El mono también vive aburrido según se ve. No se le conocen mas gracias que la de tocar la pandereta y la de trepar a cualquier arbol.

—A ver si tira V. de oso, chico—decía un guarda a la mujer del mono—que los arboles no están ahí para que su hijo de V. haga monerías, sino para beneficio del público.

—Para eso los cria el Ayuntamiento. —Ande, ande—exclamó un albañil dirigiéndose a unos compañeros que formaban como él parte del corro para ver al oso y compañía.

—Mirad, el Ayuntamiento está criando para nosotros ¡y luego nos quejar mos!

Al decir de un chico naturalista, el oso y el mono que vagan por Madrid, son usados.

—Ese estuvo en mi compañía—opina uno. —Y, ha servido? —Sí, como galán joven, durante la menor edad y él era característico: pondría las manos en el fuego porque es él.

—Y el mono? —Estaba en una mangüetería de la calle Mayor. —En clase de mono? —Disecado.

Para el vulgo la aparición de ciertos ejemplares en la vía pública, anuncia desastres y ruinas.

—Y, recuerda a un macedo que llevaba un mono y un perro, y que el mono hacia el ejercicio y disparaba un fusil?

—Sí, señor, recuerdo. —Pues como yo tropezara con él en la calle, ya se sabe, aquella noche perdía hasta el cráneo en el Casino.

—A mí—apuntaba una señora—en cuanto veis títeres por ahí, aborto seguro.

—Señora, ¿siempre? —Infalible. Pero eso sería... en otro tiempo? —No hace mucho, no crea V. Todo es relativo.

Para algunas gentes esa menagerie andante anuncia guerra ó cohera ó una conmoción terrenal.

Yo los conocía a los cuatro. Los había visto pintados por Aranjó.

El oso está mejor vestido que el mono. Este lleva los calzones naturales con un remiendo en la parte posterior, que parece un ventanillo.

—Es no tener vergüenza—como le decía otro mono transeunte.

El oso conserva su gaban de pieles y sus guantes. Una joven, encantadora, aunque cursis, decía a su padre, parando por el lado del oso.

—Y, que mirada tiene el oso, papá! —Tu de bes estar acostumbrada, hija mía, respondió el autor de aquella criatura.

—Porque? —Porque Gumerando te quiere devorar con la vista.

—Ustedes no seis de esta tierra, eh?—preguntaba un guardia de seguridad a los consortes ó a los padres del oso y del mono.

—De extranjeño?—volvió a interrogar el guardia apuntando al infinito y gritando casi para facilitar la inteligencia de sus palabras a los dos infelices guirrapos.

Ella se sonrió sin entender palabra, y él lo mismo, quitándose el sombrero que lleva de forma de queso de Villalon, para saludar a la autoridad.

—Papa, el oso es caracero?—pregunta un niño a su padre.

—No, hijo, es oso... particular. —Dig, que si come carne. —Marriscos.

Estelvina—dice a su amada, con la cual conversa é sola en un balcón un joven poético que idilio: —Precioso cuadro!—afirma ella. Y todo natural, todo verosímil.

—¡Ah! ¡quién fuera el mono!

—Para qué? —Para que me rascaras la cabecita como hace esa sagala.

20 de Julio 93. (Prohibida la reproducción.)

Raúardo de Palacio.

A UN HUERFANO.

Yo sé que del pesar las negras olas combaté dote van sin compasión, y que hoy al cut de un rec verde inmolas las fibras de tu pobre corazón.

Yo sé que de la vida en los albores, cuando brilla la luz de la esperanza y el hombre sin la cruz de sus dolores aun por senderos de ilusión avanza:

La suerte oruel, que dichs no consient, hizo tu alma estallar con golpe cierto, como estalla, maróhita la simiente que calojnan los aires del desierto.

Murió la mujer santa en cuyos brazos hallaste en la niñez caliente nido; protos están los celestiales lazos de un corazón á un corazón unido!

Seoos el manantial nunca enturbado en que el amor más puro se atesora: ¿Donde ya el peregrino fatigado mitigará la sed que lo devora?

De las negras borrascas combatida por mares de sozobras y de afanes, barca sin timonel, irá tu vida, á merced de los raudos huracanes.

Y en esas horas de naufragios oruentos, en que tal vez de la conciencia el grito hace que los humanos pensamientos pesen más que montañas de granito:

Quando invade las almas la agonía y en crepúsculo triste cae la mente y en la débil razón la duda fría hundiendo su puñal va lentamente:

Y es el pecho un copón sin hostias puras y apgado incensario el corazón y el hombre dbe horribles amarguras enclavado en la cruz de su pasión;

¿Qué, compasivo, enjugará tu llanto y te dará la apetecida calma, si solo de una madre el amor santo basta á templar el padecer del alma?

¿Quien con sus besos tornará, clemente, al corazón sus ilusiones bellas, si es la vida sin madre seca fuente, flor sin perfume, noche sin estrellas?

¡Hué:fano, llora, que el llorar no humilla: hez un altar de la materna fosa, donde el aime, doblando la rodilla, deje la ofrenda del dolor piadosa.

Llora al arcángel de celestes galas que con sublime y fervoroso anhelo amparo te prestó bajo sus alas y trocó para tí la tierra en cielo.

Llora, llora á tu madre bendecida: tus lágrimas serán santa plegaria; ¡ay del ingrato que á su madre olvida de la tumba en la noche solitaria!

Que amargarán los duelos su existencia y llevará consigo eternamente, horrible torcedor en la conciencia, la maldición de Dios sobre su frente.

Cayetano del Castillo Tejada.

LAS FLORES QUE VALEN.

Cierto es, por desgracia, que existen en el mundo árboles venenosos a cuya sombra ni siquiera crece la yerba; áridos espinos que amenazan con sus hostiles punas al que osa acercarseles, y ruines ortigas que sólo sirven para lastimar la mano que imprudente las toca. No podemos negar que durante nuestra transitoria jornada nos mortifican y hieren á menudo esas dañosas plantas; esos matorrales enemigos, esos perjudiciales abrojos. Pero ¿cuantas benéficas flores embalsaman la tierra en compensación! ¿Cuantos bienes la pueblan como para indemnizarlos de sus males!

Y cuán injustos somos en exagerar éstos para disminuir aquéllas!

Tanto en el mundo físico como en el moral tenemos dobles motivos para agradecer que para maldecir. ¡Ved! La primavera ha llegado con sus guirruñas de rosas, su alegre cielo y su fecundo verdor. Blancos pájaros vuelan en verdegales deliciosos como los del paraíso; abigarradas mariposas despliegan sus alas en el aire resplandeciente. Suenan las arpas de los bosques, cantan las náyades del río, y ríen los habitantes de la campiña. ¡Qué animación, qué esperanza, qué contento general!

Después viene el estío con su diadema de fuego, sus nubes de púrpura, sus lluvias de líquidos diamantes, su aliento abrasado como el que brota de un corazón lleno de amor, y sus mieses que por grados van adquiriendo el color del oro bruñido. La semilla que siembra la primavera germina en el verano; los espullos de Abril se convierten en frutas de Julio, ¡Qué vigor, qué magnificencia, qué fertilidad asombrosa!

El otoño aparece á su turno para impedir que la estación ardiente, prolongándose demasiado, destruya lo que ha concebido. Sus románticas brumas velan la faz del sol prudente; su halo apacible refresca la caída atmosfera, y su indolente hoz siega la ya madura cosecha. Los cantares del labrador al obtener el premio de su trabajo suceden á los de las vacillas; la actividad humana reemplaza á la de la naturaleza; la vida de los campos disminuye mientras se aumenta la de las poblaciones, y el caramillo rústico guarda silencio para que mejor se escuche la flauta artificial de los refinados círculos. Entonces, por el mismo, recorre deleitado el mortal pensador la solitaria floresta. Su planta huele las secas hojas, según la de sus semejantes presto ha de bal ar su tumba; su oído recoge los melancólicos suspiros de viento pidiendo, y su alma abre sus misteriosos ta-

bernáculos con reconocimiento profundo á la mirada de aquel que vela siempre sobre sus hijos. Al enmudecer en torno suyo la existencia material, despiértase la intelectual y moral con doble fuerza en su interior. Sus ojos examinan el cielo, la tierra, los vecinos contornos; y cuantas flores benéficas á su alrededor distingue! Cuantos motivos halla para bendecir el principio supremo de donde proviene lo creado!

Cierra el invierno en seguida la cadena de las estaciones. No le acorja! con disgusto aunque le acompañen los días cortos y las noches largas, los vendavales, y en regiones menos félicas que la nuestra la mortaja de la nieve. ¿No necesitamos descanso? ¿No amamos el sueño á continuación de la velada? ¿No nos levantamos mas ágiles, mas robustos, mas aptos para contribuir á la utilidad común luego que hemos reposado algunas horas? Pues lo propio sucede á ese gran todo, á ese armonioso conjunto de elementos distintos, á ese maravilloso instrumento de la voluntad de Dios que llamamos Naturaleza. Dejanda descansar á su tiempo, que después se indemnizará con usura de su ocio momentáneo. De las macilentas ramas brotarán nuevos retoños, del fatigado suelo nuevas raíces, del nebuloso horizonte nuevos rayos de luz. ¡Ojalá fuera tan pasajero el letargo de los corazones que han marchitado la desconfianza y la duda. ¡Ojalá volviera tan pronto á sacarnos de su triste apatía savia regeneradora de la vida eterna!

El invierno, adem, produce también hermosas y benéficas flores. Entonces el pobre sufre, y la caridad tiene por consiguiente vasto terreno donde desarrollar su misericordia. Toca discretamente á la puerta del monesterio, penetra en el oscuro hogar en que la vergonzante miseria muere sin quejarse, envuelta en sus harapos, y dando de comer al hambriento, vistiendo al desnudo y consolando al afligido, campe con los mandatos del que trocó el arbol de la infancia en arbol de salvación. Ah! Interin el cierzo silba furioso, despoja á las plantas de sus hojas prostradas, y amenaza al desvalido con sus rigores, la santa hermana de la Esperanza y de la Fé abriga á este bajo su manto protector. Sopla, sopla, vendaval adverso é iracundo. ¡Tu no podrás esterbar que florezcan en la sociedad cristiana de la piedad, la filantropía y el amor del prójimo, qué á despecho de los extravíos de algunos, formarán siempre el patrimonio de la mayor parte!

Poco me importa que al recorrer estos renglones se sonría con sarcasmo el escéptico... ó el ignorante dispuesto á considerarse lo contrario, porque su roce con personas depravadas, al robarle la pureza del alma, le ha robado igualmente la confianza en las bondades de Dios y en las inclinaciones generosas de sus semejantes.

Vuelvo á decirlo. Puzantes abrojos y ruines matorrales abundan en la tierra; pero mas abundan aún las sagradas, las benéficas flores cuyo perfume consuela, fortalece y regocia. Lejos por consiguiente de quejarnos al distinguir los primeros, elevamos al Cielo un himno de gratitud, porque, á pesar de nuestros desvarios y flaquezas, predominan las últimas.

Victoriano de la Féria.

LA PLAGA DE LA ORATORIA.

En España es un defecto y si se quiere una plaga, pues mejor que el pensar bien el hablar mucho se ensalza.

Y tiene tantos prosélitos, esta d'aventura mágica que suele ser escalab de inconcebibles campañas.

Y hay oradores políticos y los hay que no son nada y los hay por las plazuelas y hasta los hay para casa. Y hay oradores de paga, y hay oradores de memoria, los segundos con agallas.

Hay oradores que comen, y hay oradores que bailan, y hay oradores que trinan y hay oradores que cantan, y hay oradores que muerden y hay oradores que matan y hay oradores que adulan y hay oradores que engañan.

Y a pesar de esta oratoria tan diversa y tan nefanda, son pocos los oradores y son muchos los que hablan.

Confúndese la oratoria con la sempiterna charla, y en cuanto que hace un discurso, cualquiera orador se llama.

Los fogosos y morales, sin escuela buena ó mala, igual que las violetas suelen brotar en España.

Y presumen que en dar voces estriba toda la gracia, y ni al discurso dan forma ni suele tener sustancia.

El accionar es ridículo, el lenguaje una amalgama, y todos los pensamientos los suelen dejar en casa.

Y si á su maldita lengua ninguna víbora agarra, es porque suelen las víboras morder cuando no hace falta.

Pero como entre nosotros el hablar sin ton se paga, el orador oye aplausos... ¡y la autoridad lo aguantal

RAMON CABALLERO.

SOLUCION AL RUMBO ANTERIOR.

POR PATASO POTAMION R. S. IN O

CHARADA

Mi TERCERA con PRIMERA, en toda escuela se ve. y to a la niña i den o han tenido las TRES TRES, como PRIMA repetida de igual manera tambien. Al que es TERCERA segunda, ya se exponen a que den un PRIMERA DOS lo menos. Ahora, lector te dire que es un nombre sustantivo, la SEGUNDA con la TRES, y no sig ya adelante voto a un conno de Luzbe por que te go en mi una TODO, que no me puedo lamer.

Casos y cosas

En una fina. E empleado. Pero he cometido a gna

in igualdad, para ser despedido de este m do? El principal. — l contrario Le despido á usted por su regularidad intachab e.

—No comprendo. —Si señor, viene usted regularmente tarde a oficina. —Me alegro de encontrarte, porque tengo que pedirte dos favores. —Dime cuáles. —Que me prestes 50 duros, y que no lo digas a nadie. —Los dos favores no puedo hacértelos, pero uno sí, con mucho gusto, no lo diré a nadie.

Juicio de faltas. —Esta noche le han recogido a V, otra vez borracho, y según parece no tiene usted domicilio conocido. ¿Cual es el estado de usted? —Señor, el estado de embriaguez.

Gaceta

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto promoviendo a la dignidad de dean de la catedral de Jén, al presbítero D. Francisco Fernandez Sauch z. —Rea orden disponiendo que por el juzgado correspondiente se proceda á practicar la informacion necesaria para rehabilitar a don Dolores Fernandez de Rojas en el título de marquesa de Casa Castilla, que tiene solicitado. —Otra resolutoria de un expediente ins-

truido con motivo de los servicios prestados por los registradores de la propiedad que se expresan, como auxiliares de la seccion encargada de la reconstitucion de los registros civil s. UTTRAMAR.—Real orden dictando reglas para la reimportacion en Cuba, libras de derechos, de los sacos vacios exportados con azucares del país.

Receta culinaria.

Perchita frita.—Escámese y vacíese. hágase una pequeña abertura por cada costado, cúrrase de harina y fríase hasta que tome buen color. Tambien se puede condimentar la percha como el solito.

Mercado de Almería

Table with market prices for various goods like Gramos, Semillas, and Coloniales.

Table with market prices for items like Idem Lacarcel, Idem Quesada, and Azafrañes.

Table with market prices for liquids like Aceite, Petróleo, and Vinagre.

ESTRADE BERDOT FRERES, OPTICOS

Advertisement for optical services including eye exams, glasses, and contact lenses. Includes illustrations of optical instruments.

Large advertisement for 'EL BUEN DOCTOR EL CELEBRE DOCTOR EL GRAN DOCTOR' and 'LA PANACEA ROSADA' by Dr. Aguilar.

Advertisement for 'CONDICIONES' featuring a ship illustration and details about subscriptions to novels.

Advertisement for 'LA CAJA CON FOLLETO EXPLICATIVO' containing information about the Panacea Rosada medicine.

Advertisement for 'COMPANIA TRAS ATLANTICA' and 'SERVICIOS DE AFRICA' with details about shipping routes and services.

Advertisement for 'LA COMPANIA COLONIAL' featuring 'Tapioca, Tes' and other products.

Advertisement for 'VENTA' of a property or business, including details about the location and terms.

Advertisement for 'A los mineros y agricultores' offering services and products to these professions.

Advertisement for 'GRAN ENSEÑANZA FRANCESA' and 'Zapateria modelo'.