

ALMERIENSES

Nido de Pueblos

Llegó una vez á nuestra ciudad un señor... ciego; alta la frente, muertos los inexpresivos ojos, caminó por ella, recorrió las mejores vías, las antiguas calles, los barrios extremos: enderezó por un camino arido, el cauce pedregoso de la rambla tan temida en otros tiempos, habría de decirle el que le guiaba y de suponer es que le hablara también del alegre verdor de los parrales que allá arriba á uno y otro lado de los muros de contención extienden sus inquietas techumbres de pámpanos; él, el señor ciego, quizá no se daría cuenta más que de la ardiente sequedad del lecho guijarroso de la rambla que hollaban sus pies. A su espalda quedaba Almería y sus últimas barriadas obreras. La vegetación que á la derecha sube y se extiende apretado y jugosa apuntaría el guía, á la izquierda hace un alto. La aridez de los riscos blanquea al sol como si los cerros al parecer muertos para el reino vegetal enseñaran los pelados huesos llenos de grandes hoquedades y de profundos cortes. El polvo de la caliza lo cubría todo; guía y señor tendrían que detenerse más de una vez para dejar paso á los carros cargados de bloques recién cortados casi allí mismo. Estaban en las canteras, ante aquellas cuevas blanquecinas, con todas las gradaciones del ocre, profundas algunas como criptas de inmensas catedrales medio derruidas, altísimas brechas abiertas por gigantes que hunden los cerros y dejaron en ellos impreso algo como el dolor de tantos desgarrones y heridas con las que dieron vida á nuestra urbe que se enseorea aquí abajo sin cuidarse de los montes á quienes deben la existencia.

Y en todos esos informes yacimientos de bloques, de cuyo aspecto desolado no pudo recibir a impresión el señor Crespo, que así se llama el ciego, supo ver con su espíritu un verdadero nido de pueblos para sus futuras fundaciones, allá muy lejos en la Argentina.

Volvió él y sus acompañantes muchas veces por aquellos lugares; hubo de llevarse él unos cuantos trozos de piedra labrada; y obtuvo en París unas medallas de oro por la calidad de la piedra, natural de Almería.

Y la cantera de nuestro amigo el conocido artista don Eduardo Roper, es desde ese día una cantera premiada.

Trájose planos el señor Crespo y encargó al ya citado artista varios edificios de piedra para Buenos Aires. Uno de estos de muy elegante traza se eleva ya en la Argentina.

El señor Crespo, ha hecho imprimir en Alemania un folleto que es un verdadero primor, de estampación y fotografía, en el que se reproducen fielmente los mejores edificios de nuestra ciudad construidos con esa piedra.

Este folleto, única canas y origen de estas líneas, que la casualidad ha puesto en mis manos, hace unos días, ya procedido de un brillante y acertadísimo informe del distinguido ingeniero señor Moleto.

Esas páginas son un pequeño y artístico álbum que aparte de otras cosas viene á demostrar sin que para eso este hecho, que en Almería digan lo que quieran los censores de oficio, progresaron de un modo notable las artes de construcción. Buena prueba de ello son las reproducciones fototípicas de los muchos y buenos edificios modernos de la ciudad.

Los planos y la dirección de ellos, se deben como todos saben, á un trabajador infatigable al arquitecto almeriense don Enrique López Rull. Solo él, con su talento y su gran voluntad en este medio ambiente (digámoslo en secreto) de abrumadora pobreza, ha podido realizar el verdadero milagro de edificar con arte, usando de todos los elementos de construcción moderna con ventajas positivas en el coste de las obras á los de otras regiones que presumen de estar más adelantadas en estas cosas.

Ya se yo a lo que me expongo diciendo aquí puesto que la ocasión es oportuna, algo en justicia del señor López Rull; su gran modestia alarmada caerá sobre mí pero me resigno á todo, y confieso que... he de reincidir en cosa hecha con verdadera detención y estudio y no así como esta ligera impresión de hoy.

Tantos años de provechosa labor como la suya, deben obligar á un artista como él á soportar por lo menos el elogio merecido y más cuando este es sincero.

El señor Crespo está visto que es hombre de grandes ideas, é inclinatias más grandes. Yo por mi parte apenas si le conozco; solo lo vi en una ocasión y de lejos. Creo que merece nuestros plácemes por sus predilecciones por las cosas almerienses. Por él podemos decir que no solo enviamos nuestros hombres de trabajo á la Argentina, enviamos también las viviendas lujosas perfectamente embaldasadas de nuestros montes saldrán las vías populosas, las villas elegantes, las...

Si el ciego poeta griego levantaba ciudades con su lira, este señor Crespo, sin ser poeta, ni ganas, hace cosas de tal; ve sin ojos un verdadero nido de pueblos y los trasporta, y comienza á fundarlos allá, al otro lado del Océano.

A. Fernández Navarro.

Almería.

GUARDIA CIVIL

6 dor
La benemérita de este puesto ha tenido en aquella población á José Abad Torres, por haber promovido un fuerte escándalo en la vía pública.

Dicho sujeto ingresó en la cárcel á disposición del alcalde de dicho pueblo.

T. b. rnas
La guardia civil ha denunciado á José Sánchez Garrido, por haberle sorprendido guardando varias cabezas de ganado en la propiedad de un convecino suyo.

FUNCIONES PARA HOY

Teatro Circo, Variedades.—Función para hoy 23 de Julio.
Grandes secciones en las que se exhibirán dos hermosas películas de la casa Pathé Frerés.
Debut del notable artista **Graells**

Con la aplaudida obra titulada «Restaurant Japonés», ejecutando los siguientes personajes: Presentación, El Camarero, D. Cornelio, D. Serapio, Margarita, Una Gitana y Epílogo.
Una magnífica película marca Pathé. Debut de la notable y bella canzonetista **Pepita Saez (La Ingénua)**.
La que ejecutará los números mas escogidos de su extenso repertorio.
Triánón.—Gran Cinematógrafo Gaumont.—Función para hoy 23 de Julio.
Grandiosas secciones para esta noche en las que se exhibirán las bonitas películas siguientes:
«La galina de los huevos de Oro», «Desde lo alto del Omnibus», «Simple Adios», «Adquisición desgraciada», y la grandiosa película de 800 metros «El Prisioner del Caucasus».
Presentación de la gentil y notable canzonetista **Paquita Sicilia**.
La que ejecutará «Bra-Bruni» (Aparches) y á petición del público «La Fátima» canción predilecta de la artista.
Sección á las 9 y 10:30 y media en punto

Academia Politecnica de Almería

6.-CAMPOMANES.-6

Director, D. Andrés Clares Cruz, Capitan de Infantería

Preparación completa para ingreso en las Academias Militares, de Ingenieros, Ayudantes de Ingenieros, Arquitectos, Aduanas, Correos, Telégrafos, Estadística, Peritos Industriales, Contadores de Comercio, y Profesores mercantiles.

Profesores

- Don Andrés Clares Cruz, Capitán de Infantería.
- José Clares Cruz, Primer teniente de la Guardia civil y Contador de Comercio.
- Luis Brú G. de Herrero, Catedrático del Instituto General y Técnico.
- Domingo Saenz Barés, Catedrático de Matemáticas del Instituto.
- José Arredondo Martinez, Profesor de Ciencias.
- Agustín Moreno Castro, Oficial de Telégrafos y Perito Mecánico Electricista.
- Rafael Belver Diez, Profesor de Idiomas.
- José Sanchez, Licenciado en Letras.
- Eduardo Segura, Profesor Normal de Letras.
- Francisco Medel, Profesor de Gimnasia.

Las clases no se cierran durante el verano, dándose durante el mismo, especialidades de repaso. Se facilitan detalles y Reglamentos en el domicilio del Director, Campomanes, 2. principal.

La Flor de Lis

No hay que dudar que lo mejor para teñir el pelo es

La Flor de Lis

De venta en droguerías y perfumerías

GRAN FABRICA DE PAVIMENTOS HIDRAULICOS y piedra artificial

Grandes existencias.—Se hacen toda clase de trabajos especiales.—Azulejos, Cementos y Cementos Portland de todas clases.
Esta casa es la que en Almería cuenta con mayores novedades, emplea los mejores cementos en su fabricación y vende más barato.

José Vicente Castillo
GRANADA, 95.—ALMERIA

COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

(Antes A. Lopez y Compañía)

LINEA DE BUENOS AIRES

VIAJES RAPIDOS A LA ARGENTINA

El magnifico y nuevo vapor

“INFANTA ISABEL DE BORBON“

Saldrá de Cádiz el día 7 de Agosto para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escalas en Santa Cruz de Tenerife admitiendo pasaje en Cámara de lujo en Primera, Segunda económica y Tercera clase

Los pasajeros tomarán en ésta el trasatlántico de la misma Compañía,

“ISLA DE PANAY“

que saldrá de Almería el día 4 de Agosto á las 8 de la mañana

NOTA.—Todos los gastos de los pasajeros desde su salida de Almería hasta su trasbordo en Cádiz al vapor «Infanta Isabel de Borbon» son por cuenta de la Compañía.
Las listas de pasaje se cerrarán dos días antes de la salida del vapor.

Linea de Venezuela á Colombia

Para Canarias, Puerto Rico, Habana, P. Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guaira, saldrá de Cádiz el día 16 de Agosto el vapor

“Montevideo“

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacífico.

Para más informes dirijirse en Almería á la Agencia de la Compañía Trasatlántica

Linea de NewYok.-Cuba, Méjico

Para New York, Habana, Varacruz y Puerto Méjico, saldrá de Cádiz el día 30 de Julio el vapor

“Montserrat“

admitiendo carga y pasaje para dichos puertos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacífico.

General Segura, 2, bajo

Francisco Alvarez Lloret

MARMOLISTA

Lápidas Artísticas á precios reducidos

Granada, 24.

(Frente á Cristo el armero)

ALMERIA

Aviso

Droguería del Santo Cristo.—Carburo de Calcio.—ulfato de cobre inglés garantizado. Pinturas esmaltes al aceite. Productos químicos para farmacia y artes.

Drogas en general á precios reducidos.
Alcohol desnaturalizado 1 peseta litro.

José Toro García.—SANTO CRISTO 2, Almería.

Gabriel Benavides

Practicante callista

SERVICIO A DOMICILIO

Argollones, 5.—Almería.

AVISO

En esta imprenta se hacen toda clase de trabajos para contribuciones.

EL MEJOR MERENDERO

El merendero **LA CASCADA**, situado en la calle de la Estación, es el mejor de Almería.
Se sirven comidas á todas horas Siempre hay marisco.
La paella se sirve á los 30 minutos de encargarse.
Es el más económico de Almería

F. Vizcaino, dentista

Consulta permanente, excepto los días feriados
Conde de Ofalia, 20, principal (Cerca de la Diputación)

Gran fábrica de curtidos

montada recientemente con todos los adelantos modernos de Manuel Martinez

CALLE DE MURCIA

Elaboración rápida de PIELS de todas clase.—Especialidad en CABALLOS color y oscaría, CABRAS y BADANAS de todas clases.

Venta de LANAS completamente listas para colchones.—ZALEAS limpias desde la clase más superior hasta las más baratas. Grasas de caballos para correas, á precios sumamente baratos

Despacho: calle de Granada, 115, Almería

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

de Pinillos, Izquierdo y C.---CADIZ

Servicio fijo y rápido con salidas cada veinte y dos días.

El nuevo y lujoso vapor correo, de 14.500 toneladas dos máquinas y doble hélice, provisto de telegrafía hilos y de todos los modernos adelantos



“BARCELONA“

Saldrá del puerto de Almería el día 4 de Agosto de 1913, para Málaga, Cádiz, Las Palmas, Montevideo y Buenos Aires.

TRAVESIA DE ALMERIA A BUENOS AIRES: 15 DIAS

Clases de lujo, de preferencia, de primera de primera, de primera de segunda y segunda económica. Espaciosas cubiertas de paseo. Suntuosos salones de música, lectura, bar, etc, etc. Comedores especiales para pasaje de tercera clase.
Primer vapor de la marina mercante española por su grandiosidad, comodidad y excelente servicio para el pasaje.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán dos días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traga destinadas.

Informará su consignatario, Luis Gav Padilla
Puerta de Purchena, 4.—Almería.

LIBROS

El corpus en Granada

Bellver Cano, estudioso periodista granadino, ha recopilado en un elegante libro once crónicas, escritas con un estilo fácil, que retratan magistralmente las célebres fiestas de la ciudad hermana.

El veterano periodista don Juan Echevarría, que prologa el libro de Bellver Cano, dice:

«Bellver Cano que es hombre mozo, de gran aplicación y laboriosidad, no deja paz a la pluma y produce sin sosiego, lo mismo la información periodística llena de color y vida, que el artículo doctrinal pensado y meditado. En este libro, con atisbos de pintor que sorprende el contorno, se adueña del color y se apodera del espíritu, traza entonados bocetos, expresivas figuras y cuadros de género, con pulso firme y seguro, dando vida y realidad al conjunto de actos y de festejos que componen el Corpus granadino.»

Más que todo lo que nosotros pudiéramos decir del libro de este joven literato para poner de relieve sus méritos, los apreciará el lector en esta crónica llena de vida y de color que es a mi juicio la de más intensidad que tiene el libro.

La Zambra

Extiendese en las faldas del monte que se alza en la margen derecha del río Dauro, el popular barrio gitano y arranca decisiva su vía principal desde la cuesta del Chapiz, con el camino que conduce al Sacro-Monte. Al iniciar el paso, admírase el espectáculo exótico de esas pintorescas colmenas de humanos, inconcebible.

En contraste con los encantos de la Alhambra y la ciudad que queda al fondo, abriendo el horizonte infinito de la vega, están dándole frente estas casucas miserables, cinceladas en las rocas del monte casi hueco, con las galerías y salones de estas cuevas, muchas de ellas de confort y hasta de ostensible coqueterías. Se mira al cerro y solamente se ve alguna que otra puerta, ó ventanuco que se abre tubular buscando los interiores, y á ras del suelo, chimeneas que levantan los humos como un rescolado de brasas hecha sobre la tierra misma; es una sensación inexplicable de sorpresa; parecen las manchas blancas de cal sobre el cerrillo, como si una pigmea ciudad de enanos hipupitienses tuviesen allí su asiento; como si un inmenso cilindro destructor hubiera pasado sobre el barrio de casas y las hubiese chafado hendiéndolas contra el suelo.

Pero la vida surge; hormigean los alegres gitanillos desarropados y gentiles; bullen las gitanillas cargadas de arrumacos de varios colores que matizan haciendo pintoresca la barriada; y allí se ven los grupos, que tejen con los mimbres las canastas y se escuchan los golpes los férreos martillos que aboran, y entre ellos, las vibraciones de lejanos canturreos que ritman emocionantes notas llenas de somnolencia.

Trabaja el barrio troglodita, que al par en su rudeza sabe comprender las bellezas que Dios puso ante ellos en los ideales panoramas que inspiran sus cantares y por él y bajo el sol que tuesta ardiente desde el cielo que también se hace gitano, luciendo su intenso azul, los corazones de los cantos granadinos saben sentir sus amores, cultívanse apasionados, y los churumbelillos, descalzos y harapientos, llevan la sal en la cara y guardan umbre en los ojos cetrinosos, que chisporrotean brillan tes junto á la tez encurrida.

Y en este barrio que olvida el dolor para vivir, es donde nació la zambra gitana que es la fiesta de más locos cimbres de más pasión sensual, de más ardiente lasciva que es posible concebir. Pero que aún con estos caracteres que yo sostengo, no es fiesta de groseros carnalidades ni de exultantes lujurias. Es gracil, loca, de siluetas plásticas, pero llena de una vida de pasión gitana que la hace de carácter propio y de arte nuevo, igno to más allá de estas barriadas gitanas; no es el baile andaluz, gracioso, procaz y con asomos de un flamenquismo escultural y refinado; es la danza que hace vibrar los átomos de la que baile, entre combulsiones de histerismo y jadeos llenos de ardor.

Al punteado retrainante de las bandurrias acompañadas del bronco rasguear de las guitarras iniciae el bailable que marca estremecimientos.

Destacanse del grupo de perispuestas gitanillas, las que han de seguir la honda canción gitana; un cuadro de color en aquella cueva blanquísima aunque sombría; mantoncillos pajizos y encarnados; percales en las faldas que dan toda la gama del color; muchas flores y cintas y moñajos; las patillas y rizos circundando las caras que sonrien mostrando el mar mol de las blancas dentaduras; y cuando arranca el zapateado y la canción, los cuerpos se estremecen, y saltan, vuelven, enroscándose entre palmas y las guitarras acentnan sus vibraciones que ponen luz en los ojos que viven aquel mundo de típica armonía, hasta el final rendirse con la terminación del baile y de la música, desplomándose las gitanillas jadeantes en las sillas que anteriormente d'jeran.

Vuelve la música; saltan las coplas de achares y de quereles; todas de pasión; coplas de una musa popular, musa gitana, que no conoce otra vida que la que corta el puñal ni pre-nume otros distintos sentimientos que los que enervan los celos.

Y así estos gitanos, hacen sus zambras, que por exclusivas, seguramente bastar- deadas, fuera de estas cuevas de los co-

LA INFORMACION
costará en adelante una peseta al mes por cada abono
La Información
se transformará en breve en diario de la mañana
La Información
agrandará su tamaño y aumentará su servicio telegráfico
La Información
repartirá con frecuencia extraordinarios entre sus lectores
La Información
dará á conocer en transparente las últimas noticias de la tarde

bres y la cal, bien merecen conocerse esquivando la impresión de la lujuria cancanesca que no consiente el colectivo corazón de los que nacieron en España.

Juzgados

El de instrucción de Cuevas cita á los testigos que á continuación se expresan para que declaren en causas que se instruyen, Francisco Salas, José Rodríguez Navarro, Mannel Alarcón Alvárez, Juan Caparrós, Juan Pérez Pérez, Pedro Caparrós, Ana Mula, María Pérez Guevara, María García Garrido, María Flores Ruiz, Antonia Marquez Pérez y Antonio Martínez Navarro.

El de Almería cita á Francisco Marcelino Zujar, natural de Málaga, para que declare n causa que se instruye.

MIGUEL GARCIA GOMEZ

Agente matriculado en reclamaciones contra las compañías de ferrocarriles. ALVAREZ DE CASTRO, 7, BAJO, IZQUERDA Teléfono núm. 81. ALMERIA

ESPECTACULOS Variedades

Para esta noche se anuncia el debut del notable transformista señor Craells y de la canzonetista Pepita Saez «La Ingenua».

Dada la fama de que vienen precedidas estos artistas no es atrevimiento asegurar que como siempre el público llenará la sala de Variedades.

Trianon

Todas las noches sigue acudiendo numeroso público que queda complacido del espectáculo. Las pelion as de la casa Granmont variadas todas las noches y la variedad de canciones de la trillia, son atractivos mas que suficientes para que el público aplauda con entusiasmo.

NOTICIAS

Dentista El reputado dentista don Andrés Viscaino ha trasladado su domicilio á la calle de Conde Ofalia 20 principal, cerca de la Diputación.

Reformas sociales Esta tarde á las cinco y media se ha reunido en el Ayuntamiento la Junta de Reformas sociales habiéndose ocupado de los Tribunales industriales.

También se confirmaron varias multas que han sido impuestas por faltar á la ley del descanso dominical.

Gaída La ha sufrido hoy el conductor de un carro, en la avenida de Vilchez.

Las causas las de siempre; embriaguez por parte del carrero y poco celo por parte de los agentes de las autoridades que debían prohibir el que fuesen montados quien conducen los vehiculos.

Casa de Socorro Servicio de guardia para mañana día 24. Médico.—Don Eduardo Pérez Cano. Practicante.—Don Amador Diz.

Retén Médico.—Don José Arigo. Practicante.—Don Antonio Herrera.

Merced En la playa del Zapillo se clavó hoy una espina de pescado el joven de 13 años Faustino Ferrera Aguilar el cual se produjo una herida de unos tres centímetros de extensión.



TALLER ESPECIAL

donde se hacen toda clase de composuras por difíciles que sean en relojes, Cronómetros, Repeticiones de horas, cuartos y minutos. MAQUINAS DE ESCRIBIR. Aparatos eléctricos y mecánicos Toda clase de composuras á 2'50. pesetas en relojes ordinarios. Cristales para relojes, desde 2 reales CUATRO CALLES 33.—CALLE REAL DE LA CARCEL.—33. ANTONIO BLANES Se ceden habitaciones amuebladas

Vapores fruteros

DE HIJO DE RICARDO JIMENEZ S. en C.



Para Liverpool directo.

El magnífico y rápido vapor MARIÁ, de la línea de vapores Serra, llegará a este puerto el día 20 del corriente, saliendo directo para Liverpool. Estos vapores, por su rapidez, han obtenido siempre la preferencia de los cargadores, principalmente para la nva castilla que necesita un rápido transporte. Siendo muy reducido el hueco que trae el MARIÁ, se ruega á los señores cargadores pidan la cabida que necesitan, con la anticipación necesaria, sus consignatarios.—Ejij, de Ricardo Jiménez S. en C.—Bulevar del Príncipe, 75.

El vapor «Le noras» de la misma línea llegará el día 25 del corriente y saldrá directo para Liverpool tan pronto llene el pequeño hueco que trae.

Gran Café Variedades

Helados para hoy Mantecado.—Turrón.—Pan de España.—Fresa.—Café helado.—Horchata.—Naranja y Limón. Único depósito para la venta en Boks de la acreditada cerveza «La Cruz del Campo». Ricas Biscochadas. Chocolates especiales. Esquisito café. Prontitud y esmero. Servicio á domicilio. Teléfono, núm. 96.

Papelería

Imprenta de Nicolás Casas. Es la que más vende porque lo hace mejor y más barato que nadie.

Señoras:

La mejor de todas las legías es la marca «LA SULTANA». La única que se hace una perfecta desinfección y limpieza de las ropas blancas y de color, sin estropear el tejido, ni alterar los colores, debido á lo perfecto de su fabricación. Exijan siempre la marca «LA SULTANA» y no admitan la sustitución por otra marca. La encontrarán siempre á la venta, en los establecimientos siguientes: Andrés Rodríguez Ramón é hijo, Granada núm. 9, Juan Gutiérrez Lopez, Sebastián Pérez núm. 4, Baltasar Díaz, Circunvalación del Mercado, núm. 17, Gervasio Lozano, Príncipe, núm. 20 y en su sucursal, Bonlevard, núm. 77, José Abad Novis, Castelar, número 5, Francisco Losana, Ricardos, núm. 31, José Alemán, Reyes Católicos, núm. 17, Juan Miralles, Lachambre, núm. 4, Mannel Montes Novis, Trajano, núm. 11, Mannel Ruiz 84,chez Real, núm. 55, Nicolás Vargas León, Emir, 15, Francisco Delgado Fornieles, Pescadores, 28, Juan Soriano, Alameda, núm. 6, Francisco Capel, San Juan, núm. 2, El Travesal, Cruces, núm. 4'6. Para más informes y pedidos al por mayor, al fabricante, Eugenio de Bustos, calle de Frana da, núm. 35 y 37, Droguería.—Teléfono, núm 38

JOSE GIL CALLISTA calle de San Pedro número 2.

Enfermedades

DE LOS OJOS CONSULTA DEL DR. BLANES Ex-ayudante del Dr. Albitos Consulta particular de 8 á 1 y de 3 á 5 Gratia, diaria de 4 á 5 Antonio Vico, núm. 1, Almería



Su Representante ANTONIO MARQUEZ FLORES Conde Ofalia, 24, Almería.

Carbones ingleses

Carbon antracita

Acaba de llegar un cargamento, traído directamente de Swansea Calidad inmejorable, sin alquitrán, muchas calorías y grandes rendimientos que proporcionan un funcionamiento regular á los motores, sin obstruirlos.

Carbón fragua superior y otros

ALMACENES: Jaul 4 y Paseo de Torres Cartas, 2. Para precios y Pedidos dirigirse á Arturo Lengo Paseo del Principe, número 21, Almería

CHOCOLATE AMATLLER CASA FUNDADA EN 1800 BARCELONA. La casa AMATLLER, recomienda sus nuevos chocolates marca LUNA á las personas de más fino paladar.

La «Remington» Escribe, suma, resta. —6, Trafalgar 6, Barcelona.— :: Paseo del Príncipe 30, ALMERIA. :: Teléfono 142

Se vende

Una bicicleta en buenas condiciones. Razón: Administración de este periódico.

El mejor de todos los chocolates es el AMATLLER marca LUNA

Lecciones para niñas

Por profesora inteligente é idónea se dan lecciones de primera enseñanza y se instruye competentemente en bordados y demás labores de mujer, con especialidad ne ropa blanca. Calle del Ciprés, núm. 5.

Con marca la LUNA la antigua casa AMATLLER ha puesto á la venta unos riquísimos chocolates que se recomiendan por su finura y delicado aroma.

H. «La Fama» Plaza de Canalejas 3—En este acreditado establecimiento, encontrarán los viajeros, mayores ventajas que en ningún otro de su clase.— Plaza de Canalejas, núm. 3. ALMERIA.

Miguel Marin Luque PRACTICANTE Encantada, número 26

::: NORIAS :::

Patentada: Alarcón y Olguera, Madrid. Las más sencillas, prácticas y económicas. Ninguna le iguala en rendimientos. Norias para mover á brazo. Norias movidas por caballería. Norias con bombas acopladas. Norias de movimiento combinado para motor y caballería. La última palabra en esta clase de aparato. Catálogos y presupuestos gratis de estas y toda clase de maquinaria.