

# LA CRONICA MERIDIONAL.

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE Y DE INTERESES GENERALES.

AÑO XXI.

*Precios de suscripcion.*—En Almería 6 reales al mes, anticipados.—Fuera franco de porte, por un trimestre 20 rs.—Para el extranjero y Ultramar, un trimestre 40 rs.

Miércoles 11 de Febrero de 1880.

*Precios de insercion.*—Anuncios á medio real linea en la 4.ª plana.—Anuncios religiosos y comunicados en la 3.ª plana á real linea.—Para los suscritores la mitad.

NUM. 5991



PRIMER ANIVERSARIO.

LA SRA. D.<sup>a</sup> MARIA GREPPI, VIUDA DE JOVER.

EL SR. D. JOSE JOVER GREPPI, HIJO.

LA SRA. D.<sup>a</sup> LUISA MEDINILLA DE JOVER, HIJA POLÍTICA

Y DOÑA FRANCISCA COZAR,

fallecieron el 9 de Febrero de 1879.

Sus hijos y hermanos los Excmos. Sres. Marqueses de Cabra, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes, suplican á sus amigos los encomienden á Dios y asistan á la misa que en sufragio de sus almas se celebrará en la iglesia de Sto. Domingo el 1.º del corriente á las diez de su mañana.

*Todas las misas que se celebren en dicha iglesia en ese dia, serán aplicadas por el eterno descanso de los finados.*

## Parte Oficial.

Dia 5.

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones:

**Fomento.**—Real decreto otorgando la concesion de los ferro-carriles de Palencia á Ponferrada, Ponferrada á la Coruña, Leon á Gijón, y Oviedo á Trubia, con sujecion á la ley de 19 de diciembre del año último, á las sociedades de París reunidas de Depósitos y de Cuentas corrientes; sociedades de la Union, de Crédito industrial y comercial, Banco de descuento de París, Sociedad financiera de París y Compañía de los caminos de hierro del Norte de España.

—Acta del concurso celebrado para adjudicacion de estos ferro-carriles.

Dia 6.

**Gobernacion.**—Real orden fecha 22 de diciembre, confirmando el acuerdo de la diputacion de Burgos que desestimó la pretension de que se suprimiera el municipio de Aforados de Lora y se agregaran á los de Junta de Oleo y Traslaloma los pueblos que lo componen.

**Fomento.**—Real orden fecha 4 de enero, dando las gracias por su importante y gratuito servicio á los jueces del tribunal de oposicion á la cátedra de patologia médioca de la universidad de Zaragoza.

Dia 7.

**Gracia y Justicia.**—Real decreto fecha 2, precedido de exposicion, introduciendo en el de 10 de mayo de 1875, que organizó la comision general de codificacion, varias reformas encaminadas á facilitar sus tareas. hacerlas mas provechosas y emprender otras que están paralizadas.

**Fomento.**—Ley fecha 6, autorizando al gobierno para otorgar la concesion de la linea de Linares á Almería. El plazo para terminar las obras no excederá de ocho años. Las tarifas aprobadas se reducirán en un 10 por 100. El Estado auxiliará la construccion con 18.503.100 pesetas en metálico distribuidas en 100 anualidades, y la exencion de los derechos de aduanas para el material de construccion y explotacion durante los diez años primeros.

—Otras de igual fecha otorgando una prórroga de cuatro meses para terminar las obras del ferro-carril de Selgua á

Barbastro; incluyendo en el plan de carreteras del Estado, entre las de tercer orden de la provincia de Búrgos, una de Trespaderne á Puertelarrá, y segregando del mismo la parte de la Villarcayo á la Bóveda comprendida entre este punto y Medina de Pomar.

—Real orden fecha 24 de Enero dando las gracias á doña Gregoria Urbina y don Teodoro Merly, por donativos de obras para el depósito de libros de este ministerio.

**Consejo de Estado.**—Real decreto fecha 4 de Diciembre absolviendo á la administracion de la demanda de D. Simon Fernandez contra la orden que desestimó su solicitud para que se le computasen sus servicios parroquiales para la jubilacion como capellan de la armada.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Madrid 6 de Febrero de 1880.

Un nuevo y mas ruidoso incidente parlamentario ha venido á demostrar, con la evidencia de los hechos, que los ministros de D. Alfonso no guardan á los individuos de las minorías la consideracion debida, y que desde que esas minorías se sometieron tan torpe como humildemente, los gobernantes cifran su prurito en tratarlas del peor modo posible. Ya es el ministro de Hacienda el que contestando á un diputado constitucional comete la inconveniencia de decirle que adultera la verdad, sin arredrarse por los murmullos de desaprobacion que parten no solo de las tribunas sino de todos los ámbitos de la Cámara; ya el ministro de la Guerra, arrogándose ajenas facultades y convirtiéndose en dictador, declara por su propia autoridad que tal ó cual diputado de la oposicion es incompatible; ora Cánovas vuelve á reincidir en su falta de respeto á los fueros del Parlamento, sin acordarse para nada de lo ocurrido el 10 de Diciembre último; ora, en fin, Elduayen se niega á dar esplicaciones sobre sus propósitos acerca de las reformas propuestas para Cuba. De modo que las minorías

están apurando hasta las heces el cáliz de la amargura, sin que les quede ya el derecho de mostrar la entereza necesaria, pues ese derecho lo perdieron al volver á las cámaras en condiciones que jamas debieron aceptar. Esto lo sabe el Gobierno, y por eso, de atropello en atropello, las ha colocado en una situacion tan difícil como desairada y triste. Las oposiciones parlamentarias han perdido su prestigio y en vano se esfuerzan, iniciando un debate estéril, en querer ganar todo el terreno perdido.

El incidente de ayer está siendo objeto de los mas graves comentarios. Un ministro, el de Gracia y Justicia, ofende al senador conde de Xiquena de un modo nunca visto, provocando con ella una tempestad en la alta cámara, y cuando ese senador, en nombre de su dignidad ofendida y por decoro á la alta investidura de representante del país insiste en que se le dé una amplia satisfaccion, el ministro no tiene otra cosa que decir sino que *como hombre no retrocede ante nada y que no tiene por lo tanto palabras que retirar.* Y esto lo dice precisamente el ministro que representa á la magistratura de que es jefe. ¿A que tiempos hemos llegado cuando impunemente puede faltarle de esa manera á todas las conveniencias parlamentarias y á todos los respetos, sin que surja la crisis y salga del Gabinete el ministro que así entiende su mision y sus deberes? Pues qué: ¿es lícito convertir el hemiciclo de la cámara en circo de gladiadores, donde repugnante pugilato personal reemplaza á las templadas controversias dignas del augusto templo de las leyes? ¿Es ese el modo de dar ejemplos de moderacion y cordura, y de enaltecer un sistema, cuyo desprestigio desean vivamente los absolutistas? De desear sería que los conservadores moderasen sus ímpetus y arrebatos, teniendo para ello en cuenta que el camino emprendido no es el más á propósito para evitar serios disgustos.

Ayer empezó en el Congreso el debate político que se habia anunciado. La discusion versará principalmente sobre las peripecias ocurridas en la última crisis. Usará de la palabra para alusiones, el ex-ministro constitucional Navarro y Rodrigo; consumirán el segundo y tercer turno respectivamente Leon y Castillo y Becerra, terciando además casi todos los hombres importantes de las minorías, conforme sean aludidos. ¿Conseguirán los constitucionales poner en un aprieto á Cánovas del Castillo, refiriendo algunos pormenores de la última crisis, pormenores que permanecen en el misterio, y á los cuales no pueden aludir los periódicos independientes, sin incurrir en grandes responsabilidades? Mucho temo que así no suceda, pues segun mis noticias, Sagasta, Posada Herrera y Alonso Martinez, esa trinidad del doctrinarismo... disidente, han convenido, siguiendo su costumbre, en que *no se estreme la oposicion*

Los representantes de Cuba y Puerto Rico se reunieron ayer en la

seccion tercera del Congreso, pronunciando un elocuentísimo discurso el señor Labra, el cual enunció el laudable propósito de emprender una campaña activa á favor de las ideas sobre la abolicion de la esclavitud. Dicho diputado declaró además que él y sus amigos creen cumplir con sus deberes é interpretar la verdadera aspiracion de los cubanos, sin distincion de fracciones políticas, combatiendo enérgicamente al Gobierno, si éste no promete de un modo solemne el planteamiento de las reformas económicas. También hablaron los representantes cubanos Ledesma, Armiñan y Armas; estos últimos para exponer las dificultades que en su concepto imposibilitarian encontrar la fórmula de inteligencia que en su extenso discurso expuso Labra, y añadieron la idea de que debian reunirse primero los diputados cubanos conservadores para ocuparse de este asunto. El general Sanz hizo algunas observaciones que fueron contestadas por Labra, acordándose una nueva reunion que tendrá lugar pasado mañana.

Dice un periódico que el presidente del Congreso visitó anoche en su despacho al presidente del Consejo de ministros, y que esta visita se relaciona indudablemente con el proyecto de cohibir á las oposiciones, por todos los medios posibles, en su propósito de tomar parte activa en el debate político promovido ayer por la interpelacion de Portuondo, debate que debe continuar hoy. Sin negar yo, ni mucho menos que por parte del Gobierno se abrigue esa tendencia, debo decir que me parece de todo punto innecesaria, pues las oposiciones dinásticas están *cohibidas* desde hace tiempo, por los medios que sabe perfectamente.

Han corrido esta tarde en los círculos políticos, ciertos rumores sobre telégramas que se suponian recibidos de Cuba, pidiendo recursos y excitando al Gobierno para el inmediato planteamiento de las reformas. Los ministeriales niegan la exactitud de esta noticia; pero algo debe haber de cierto, cuando el ministro de Ultramar ha celebrado hoy dos detenidas conferencias con el jefe del Gabinete.

Se asegura que habiendo el ministro de la Guerra manifestado á Cánovas del Castillo deseos de retirarse, éste le ha aconsejado desista de su propósito, fundándose en que es preciso demostrar á las oposiciones que el debate que anteayer tuvo lugar en el Congreso no afecta en nada á la union que existe entre todos los ministros.

Ocupándose *El Demócrata* de las muchas torpezas que el presidente del Congreso, conde de Toreno, está cometiendo, formula las preguntas siguientes:

«¿Qué presidente de la Cámara ha necesitado nunca consultar á los diputados para cerciorarse de sus intenciones y averiguar si han aludido á alguien?»

»¿Qué presidente de la Cámara puede conservar el prestigio y la au-

teridad moral que reclama su cargo, acudiendo á un individuo de la Asamblea para que desautorice su opinion y para conformarse á la postre, con el dictámen que desautoriza el suyo propio?»

¿Y cuándo ha sido elevado á tan alto sitial un hombre de la escasa talla política del conde de Toreno?

Terminado el debate político á que me he referido, el ex-ministro constitucional D. Venancio Gonzalez, provocará otro sobre el estado de nuestra Hacienda.

Suyo.

X.

ECOS DE MADRID.

—¡Pobre muchacho!

—¡Es el rigor de las desdichas!

—Si hay un cero en la urna lo saca de seguro.

—Acudió muy temprano á entrar en suerte creyendo que los números bajos estarían en el fondo, mete la mano y saca el 1. Confía en que le libre su padrino que es muy rico, vá á verle y le encuentra agonizando. Muere al fin sin testar, sin acordarse de él y el pobre chico no tiene mas remedio que cargar con el chépo.

¡Cuántos episodios parecidos á este habrá habido en España en los últimos dias! Pero es preciso pagar la contribucion á la patria.

\*\*\*

Sigue llamando la atención de las personas ilustradas el libro de Alarcon *El niño de la Bola* y voy á dar una ligera idea de su argumento.

La parte principal de la accion pasa en Guadix; el protagonista se llama Manuel Venegas y por mote el *niño de la bola*, porque al quedarse huérfano y pobre puso todo su afecto y su esperanza en el Niño Jesús, que se venera en una iglesia de la ciudad, donde pasaba rezando horas y horas. Mas tarde se enamora de Soledad, hija de un usurero odiado de todos los vecinos de la población. La jóven le corresponde; pero su padre se opone á estos amores por ser pobre Venegas, y eso que su pobreza es consecuencia de la codicia del viejo prestamista, y el mozo se decide á buscar fortuna en lejanas tierras. Soledad promete esperarle, pero no cumple su promesa y al volver el amante rico y esperanzado, la halla casada. Su primera intencion al saberlo es matarla y matar á su marido; pero tras dolorosa lucha consigue dominar estos instintos, y perdonando á los que han destruido sus ilusiones, se resuelve á partir de nuevo.

Ya en camino, un misterioso enviado de Soledad le alcanza y le entrega una carta de la jóven que abre la mal cicatrizada herida de su alma. Torna á la ciudad, llega en ocasion en que se celebra el baile allí llamado de la Rifa, ofrece una crecida cantidad para poder bailar con su amada y cuando con arreglo al ceremonial del baile tiene que dar un abrazo á su pareja, la ahoga y espera impasible á que le mate su marido, como así sucedió. Tal es á grandes rasgos el asunto del libro...

—Pues no me parece... murmurará el lector.

—La fábula, en efecto, es algo pobre; pero la narracion es de lo más bello que ha producido la mágica pluma del eminente novelista.

¿Quiéren ustedes conocer un episodio que parece un capítulo de novela y es pura realidad? Pues hélo aquí. Un jóven dotado de magnífica voz, de notables cualidades para ser un artista, á fuerza de estudiar y trabajar para vencer el presente y llegar á un porvenir risueño, ha ido perdiendo la vista hasta el punto de quedar casi ciego. En esta situación, y necesitando una cantidad importante para costear la operacion que exige su enfermedad, varios artistas y aficionados organizaron un concierto con el fin de obtener los recursos indispensables. La funcion se verificó el martes por la tarde, en el teatro de la Comedia: el beneficiado, el pobre ciego era Ricardo Mozun Stefani que cantó admirablemente la melodía de Gounod *el Judío errante*. ¡Pobre jóven! Solo brillaban en sus ojos las lágrimas de la gratitud. El teatro estuvo lleno y los productos del concierto permitirán al artista pagar su cura á un hábil operador. La simpatía que inspira su desgra-

cia, siembra de flores el camino de espinas que ha seguido hasta ahora.

\*\*\*

Por fin se verificó el lunes el almuerzo de los periodistas.—El salon del *restaurant* de Fornos, contenía la parte más activa y de mejor apetito de la inteligencia española contemporánea.—Los directores del festin se portaron como unos héroes. Los manjares fueron excelentes; los vinos de primera calidad, y por añadidura regalados; los brindis mejores que los vinos y los manjares... en fin los periodistas pasaron tres ó cuatro horas deliciosas. No hay nada que inspire tanto como un buen almuerzo: del que cito salió la idea de celebrar todos los años el *banquete de la fraternidad literaria*.

\*\*\*

Falta hace: dos noches antes tuvo lugar la Junta general de la Sociedad de Escritores y Artistas, y en ella pudo observarse que no reinaba la mejor armonía entre todos los socios.

A la del actual Secretario, en la eleccion de cargos que se verificó, opuso una parte importante de los escritores la candidatura del jóven y distinguido literato D. José del Castillo y Soriano. El escrutinio dió por resultado la reeleccion de aquel, pero se han formulado varias protestas, y todo hace creer que en la Junta de marzo sufrirá la Sociedad una completa transformacion.

He citado el nombre de Castillo y Soriano y esto me recuerda que acaba de reunir sus bellísimas composiciones poéticas en un tomo publicado por la casa editorial de Medina, al que ha dado el modesto y distinguido titulo de *Versos*. Todos los géneros, el festivo y el épico, el filósofo y el descriptivo, están representados en este libro que es una prueba del ancho campo que puede recorrer la imaginacion del poeta. Hay *poesías* que solo son versos los *Versos* de Castillo y Soriano son *Poesías*.

\*\*\*

Ya que me ocupo de publicaciones, debo decir que Valencia conserva su tradicion, gracias á algunos editores inteligentes entre los que figura Don Pascual Aguilar. Ultimamente ha dado á luz una correcta y elegante edicion de *La Patología celular, basada en el estudio fisiológico y patológico de los tegidos* del célebre profesor de la Facultad de Berlin, Rodolfo Virchow, discretamente traducida por el Dr. Carreras Sanchiz; y el *Curso de topografía militar* de Poirot, traducido y comentado por el ilustrado oficial D. Antonio Gimeno y Cabañas. Uno y otro libro contienen en el texto interesantes grabados y han sido acogidos en Madrid con gran aprecio.

\*\*\*

El *Drama eterno*, estrenado el martes en el teatro Español, no duró mas que una noche.

—La eternidad del amor! decia un escéptico.

Gracias á mi diligencia por complacer á los lectores pude ver esa obra. Es un paso mas, mejor dicho, un traspies, en ese antro que se llama escuela realista: á Echegaray puede perlonarse porque adorna los gusanos con plumas de águila. La última obra no tiene plumas de ningún género. Un marido y su muger, tienen él un hermano y ella una hermana. El hermano hace el amor á su cuñada, aunque está en relaciones con la hermana de ésta. Otro jóven ama á la niña soltera. Entre los dos descubren que los cuñados se entienden, por mas que todavía al parecer no hayan delinquido mas que de pensamiento. Esto dá lugar á un duelo; el amante antes de ir á batirse penetra en el cuarto de la esposa de su hermano; éste que por una carta que se halla entre sus papeles sospecha, llega, vé un hombre en la habitacion mas sagrada de la familia, dispara su revolver, y al ver salir al herido reconoce en él á su hermano. ¡Adulterio é incesto!—El público no pudo resistir estas emociones y condenó la obra.

Su autor tiene talento. ¿Aprovechará la leccion?—Lo deseo.

\*\*\*

Cuando los lectores fijan sus ojos en estas líneas habrá llegado el Carnaval con sus locas alegrías, sus dolorosos placeres y sus amargas verdades bajo el aspecto de dulces mentiras.

—¿Me conoces? repetirán millares de voces en todos los tonos.—La respuesta á esta pregunta es el problema más difícil de resolver.

Sin embargo una máscara lo resolvió, en el baile que se dió en la Comedia á beneficio de las islas Canarias, respecto de un elegante vividor muy conocido en Madrid. Todos saben que no tiene oficio ni beneficio y que á pesar de todo triunfa y gasta siempre, alternando con las personas mas ricas y distinguidas.

En dicho baile llevaba del brazo á dos damas.

—Cómo es eso? exclamó la maliciosa máscara. Tú con dos hijas de Eva!

—Son primas mias, contestó el vividor.

—Eso es lo que me asombra, añadió la enmascarada: porque tu no puedes vivir mas que entre primos,

Julio Nombela.

Variedades.

EL BAILE.

Este mundo es un fandango, el que no baila es un tonto. (Cuestion de piés.)

¡Qué bien dijo aquel que dijo que el mundo es una jaula de locos!

—¿Y qué nos importa á nosotros eso? —El mundo es como lo quiere pintar cada uno; es verdad que en él hay de todo; por eso tiene tanto de bueno como de malo. Pero vengamos á razones, ó mejor dicho, bailemos, puesto que de lo que se trata es del baile.

—¡Ah! sí; allí tenemos á doña Cándida con sus dos niñas. ¡Son dos flores como dos capullos! no, he dicho mal: son dos capullos como dos flores; pero no, tampoco; quiero decir que son dos rosas de Mayo.

—¿Y se preparan á bailar?

—¡Allí... allí va un pollo... y otro... y otro!...

—Silencio. que doña Cándida, aunque parece que no, observa.

—¡Cuerpo de Dios! Si lo que la madre, ó sea doña Cándida observa, no es el diálogo que se disponen á entablar sus hijas. Es que doña Cándida también baila y tiene allí su pareja de baile.

—¡Jesús, María y José!—¡Anda, y qué bien vá!

—Pues señor, lo dicho: el mundo podrá ser una jaula de locos; pero lo que es el baile me parece á mí que es... mucho peor.

—Allí hay otro grupo.

—La mujer de... con él... basta. Sigamos que no tengo la cabeza en disposicion de hacer comentarios.

—¡Toma! D. Cleofás allí!

—El pobre está ya viejo, no puede dormir y viene á pasar la noche antes de entregar su pelleja á esos bichos que nos roban el sueño.

—¡Y cómo se pavonea!

—¡Pues no faltaba mas! ¡Un pescador que ha sido toda su vida, y de caña; ¡Pues!... viene á ver si algo se pesca.

—¡Carlitos!

—¡Anda!... ¡anda!... ahí tienes á Carlitos, no te lo decia... El baile, el baile quita todas las penas.

—Pero si él no ha sabido hacer mas que la *punta y talon* toda su vida.

—Pues ahí verás, ahora no solo sabe hacer la *punta y talon*, sino que sabe escribir mas el pié, ponerse en cierta actitud, sin nada de *cabriolas*, coger como Dios le dá á entender la mano de una dama, ponerse un poco estirado y llevar el compás de la danza que á poco trabajo se lleva.

—Ya caigo, pero...

—¡Hay tantos como Carlitos!

—La sobrina de doña Juana.

—¡Mírala, mírala! ¡Que doña Juana tenga una sobrina tan fea es lo que á mí me irrita!

—Si la vieses vestida de reina, ya me lo dirías.

—Nada; me ratifico en lo dicho. El mundo es una jaula...

—Bien, bien. Y tú eres uno de tantos de los que permanecen en ella.

—Sí, pero...

—No bailas: habrás bailado alguna vez; como cuestion de piés, el baile es una buena cosa.

Nos hemos olvidado de lo mejor.

Doña Dorotea dice que el baile lo inventó Satanás; y yo digo que el baile lo inventó el que tuvo primero ganas de bailar; ó mejor dicho, el que tuvo piés.

Dice que en sus tiempos eran mas cristianos y que solo los condenados bailaban. Pero doña Dorotea puede decir lo que quiera, así como yo puedo creer lo que me dé gana.

El baile, como ya hemos repetido, es cuestion de piés, ni mas ni menos, porque pocos cojos he visto yo que bailen, y si lo hacen tiene que ser con un solo pié, como las grullas, lo que no es muy agradable que digamos. ¿Dónde habra visto doña Dorotea á los condenados? Como no los haya visto en las obras de Quevedo, de otro modo creo yo... Y es verdad que Quevedo no bailó nunca, segun dicen,

aunque fué condenado muchas veces. Por eso quizá lleve razon doña Dorotea.

Pero vamos al cuento, ó á concluir, mejor dicho.

El baile, es verdad que para las jóvenes es un peligro porque están á pique de una caída y... ya vé usted...

—¿Será acaso para los viejos?—Tampoco.

—Volverían á la edad pasada y esto sería lo peor.—¿Para quién, pues, se ha inventado el baile?

—¿Qué apostamos á que tenemos que darle la razon á doña Dorotea?

—Pero no; el baile se ha hecho para el mundo.

Aún recuerdo aquello de

«¡Paz á los hombres! Gloria en las alturas! Cantad en vuestra jaula criaturas!»

Esto dijo D. Miguel de los Santos Alvarez y lo repitió Espronceda y lo repite á cada momento la generacion presente.

¡Qué sería del mundo sin el baile!

Si todos nos entregásemos á serias reflexiones, desaparecería el mundo como por encanto.—El mundo es una ilusion; ha dicho no sé quién, y el baile otra; con que haced que desaparezcan estas ilusiones y el hastio será con nosotros.

¿Quiénes serian entonces los bienaventurados?

Además, el baile que mas de una vez reanima nuestras fuerzas, es una necesidad en el mundo.

¿Quién no goza al ver los movimientos cadenciosos que ejecutan con el cuerpo y los brazos algunas parejas al compás de un aire músico cualquiera?

Hoy, *Terpsicore*, á quien se le representa con una lira en la mano y la frente ceñida de guirnalda, tiene mas admiradores de lo que se cree. Estos son los *danzantes* y los no *danzantes*. Los unos, por lo agradable que les son los *danzas*; los otros, por lo contentos que van danzando.

Así, y puesto que el mundo es un fandango, como dijimos al principio, bailemos.

Bien aventurados los cojos, porque ellos están libres de romperse bailando las piernas.

Bien aventurados los *danzantes*, por que para ellos es el baile.

Y mal aventurados aquellos y aquellas que les sucede una desgracia en el baile ó dan una caída.

Hemos concluido. El lector puede añadir lo que quiera.

RUEDA LOPEZ.

Gacetas.

**Congratulámini.**—Como verán en otro lugar nuestros lectores, la *Gaceta* del dia 7 publica la ley autorizando al Gobierno para otorgar la concesion del ferro-carril de Almería á Linares.

Y no falta mas que señalar la subasta, que lo anunciaremos tan pronto como se publique también en la *Gaceta*.

**Al fin venció.**—Ayer parece que tomó posesion el nuevo Ayuntamiento, habiéndose retirado la protesta que sobre las últimas elecciones presentó uno de los electores.

Ahora falta que el ministro de la Gobernacion despache favorablemente la instancia hecha por el anterior Ayuntamiento, y ya tenemos otro nuevo conflicto.

**Adios.**—Pasó el *Carnaval*, que es como si dijéramos, pasó la bulla, pasó el jaleo y pasó todo lo que en el *Carnaval* debió haber pasado. La primera tarde no hubo tanta animacion como la segunda, y los disfraces escasearon. Pocas máscaras, y estas de muy mal gusto; la época ya sabemos que no está para hacer gracias y de aquí la desanimacion. Y lo que no me esplico es porque han escaseado las estudiantinas en una época en que tanto se necesita pedir.

Pocas ó ningunas comparsas hemos visto, lo que prueba también que cuando no hay para pan, no hay tampoco para cintajos.

En cambio los bailes han estado atestados, de gente se entiende, y algunas niñas han lucido el disfraz dejando á la juventud gratisimos recuerdos.

*Terpsicore* estuvo encantador, delicioso, sublime.—¡Qué tres noches! Decia una polla linda que yo conozco.—¡Esto debiera durar toda la vida! exclamaba un pollo imberbe.—¡Aquí se pasa muy bien el rato! nos decia un pollanclo con alas.—Un viejo; en mi tiempo esto era otra cosa.—Una vieja: me han tomado por niña, valiente chasco he dado.—*El gaceticillo*—desde aquí dentro, me comprometo á llenar las columnas de mi periódico, escribiendo para todos los gustos y para todas las edades.—El dueño del local.—Ya es tarde, ó se

van ustedes ó apago las luces.—Aquí no toca usted pito.—Es verdad, que lo que yo toco es unas veces el figle y otras el violon.—Pues amigo mio, los bailes como usted ve, han concluido, ó concluirán dentro de poco, no falta más que el de pínata, y como ya entran los rezos, los ayunos y los sermones, á usted como á otros muchos y muchas, le toca tomar el rosario.

Con que abur, hasta otro año, si vivimos, por supuesto, por que de este ya hemos escapado. Cada cosa en su tiempo.

**La ceniza en la frente.**

A todo ser criticon  
Que no sabe el Padre nuestro;  
Que la echa de maestro  
Siendo un poeta ramplon,  
Y á cualquiera satiriza:  
¿No merece con razon  
En la frente la ceniza?

Al político taimado  
Que no sabe ni aun leer,  
Que quiere Ministro ser  
Por que salió diputado,  
Y su saber preconiza:  
¿No merece el arrastrado  
En la frente la ceniza?

A la niña casquivana  
Que se vá al baile en su coche  
Y vuelve á la media noche,  
O á las tres de la mañana,  
Y en el hablar se desliza:  
A esta de muy buena gana  
Le pondria yo la ceniza.

Al que ocupa un alto puesto  
Sin mèritos suficientes,  
Y luego quiere hacer gentes  
Recargando el presupuesto,  
Sin ver que nada organiza:  
¿No merecia por esto  
En la frente la ceniza?

La vieja con perifollos  
Que vá al baile á bromear;  
Y busca ocasion de hablar  
Metiéndose entre los pollos:  
¿No merece una paliza,  
Y despues de darle bollos,  
En la frente la ceniza?

El que recibe dinero  
De limosna, no de rentas;  
Y luego no dá las cuentas  
Si se empeña el mundo entero  
Aunque la prensa le aliza:  
¿No merece el marrullero  
En la frente la ceniza?

A todo el que quiere ser  
Marqués, por naturaleza,  
Y no tiene ni una pieza,  
Ni tampoco un alfiler,  
Por mas que venga de Niza:  
¿No se le debe poner  
En la frente la ceniza?

Al viejo que busca gresca,  
Y anda siempre en amoríos;  
Que perdió todos sus brios  
Y se muere por la pesca:  
A todo vicho viviente  
Que no ande siempre derecho,  
Le pondria yó, de hecho,  
Hoy la ceniza en la frente.

**Diálogos que pasaron.**

—¿Dónde vas esta tarde, Dolores?  
—José me dijo que iríamos al paseo.  
—¿Sí? pues allí vamos á ir nosotras.  
—¿Irá Ricardo?  
—No sé; pero ¿dónde quieres que vaya esta tarde?  
—Es que no le he dicho nada.  
—Ya os buscará él.  
—Tu Antonio no faltará.  
—Nos hemos disgustado.  
—¿Porqué?  
—Por cosas del baile.  
—Ya, pero...  
—El volverá si quiere.

—Blas, ¿quieres vestirme de máscara?  
—Lo que V. quiera, señorita.  
—Anda, te vestiremos á la antigua.  
—Pero si yo...  
—No le hace, Amalia, arréglate tú el vestido.—Mamá, los polvos; las peluquillas.  
—¿Pero que vais á hacer niñas?  
—Escóndete, Blas.  
—Que vamos á arreglar un traje.  
—Ya os he dicho que no quiero locuras.  
—Cataplum!

—¿Qué es eso, Amalia?  
—Blas que ha ido á esconderse debajo de la cama y ha tropezado con la...  
—¡Tilin, tilin!  
—Vamos á la sala; no salgas, Blas.  
—Blas por lo bajo.—¡Y no merecia yo una albarda!

\* \* \*  
—Muchachas, vamos al baile esta noche á darle un gran bromazo á....  
—Sí; pero los trajes...  
—Se improvisan de cualquier manera.  
—¿Y si nos conocen?  
—¿Quién nos ha de conocer?  
—¿Vamos?  
—Sí; si, vamos todas. (Estas todas componen un grupo de cuatro ó cinco jóvenes, una viuda, dos jamonas y dos viejas. Disfrazadas todas vayan usted á dar con las que á mí me gustan.)

\* \* \*  
Nada; el modo de divertirse y no gastar dinero, y antes por el contrario, sacar para una merendola es... ya lo saben Vdes; organizar una buena estudiantina.

\* \* \*  
Salen las comparsas, la gente corre de acá para allá, los unos gritan, los otros se codean; hay risas, disgustos, mentiras, engaños, oscurece y ya no se vé mas que alguna que otra pareja á la escasa luz de los faroles.

Algunas horas despues la humanidad duerme, dejando el cansancio y todo el nuevo día acompañado de los mismos diálogos y las mismas escenas.

¡Cosas de la vida!

**Tenemos entendido que algunos vecinos de Viator, vienen gestionando en solicitud de que el ayuntamiento acuerde se les libre certificaciones sobre ciertos particulares relativos á cuentas y precios para esclarecer importantes hechos. A pesar de ser tan justa la peticion y tan evidente el derecho que á cualquier vecino asiste para obtener documentos y antecedentes de esa clase, parece ser que la Corporacion municipal se muestra rehacia, y esas certificaciones no se entregan á los interesados que con tal motivo recurrieron al Sr. Gobernador de la provincia, y esta autoridad despues de expedir dos órdenes que se dice merecieron el silencio de aquel ayuntamiento ó de su alcalde, sino dió cuenta de ellas; ha dirigido la tercera con apercibimiento de multa y otros particulares si en el término de tres dias no cumplieran ese servicio.**

¿Qué causas impide á la referida corporacion librar las solicitadas certificaciones? ¿Son tan graves que antes de cumplir las órdenes del Sr. Gobernador prefieren desobedecerlas? Nosotros nada sabemos, ni cosa alguna afirmamos; concretámonos á preguntar. ¿Qué hay de cierto en esos rumores? Trabajo nos cuesta dar crédito á semejante noticia, porque el ayuntamiento de Viator sabe que todo lo que á cuentas se refiere es delicado, y esa tenaz negativa daría en que pensar.

**Minas.**—En la seccion de Fomento de esta provincia, ha presentado D. Luis Cañizares Gomiz, vecino de Gador, una solicitud de registro de doce pertenencias mineras con el nombre de «El Gavilan,» mineral hierro, situada en tierras de José Calatrava, y montuosa, paraje cerro del Hierro Calerar de sierra Alhamilla, término de Tabernas.

**Minerales.**—En la mina «Santa Teresa,» de Linares, se ha descubierto un filon, cuya caja de mina metalizada en su mayor parte, tiene cuatro metros de anchura.

**Abono.**—Hemos visto la lista de los precios de abono para las corridas de inauguracion de la nueva plaza de toros de Granada. Se verificarán los dias 3 y 4 de abril y 23, 27 y 30 de mayo próximos. En las dos primeras corridas torearán Rafael Molina (Lagartijo), Salvador Sanchez (Frascuelo) y José Campos (Carancha) y en las tres restantes el primero y el último.

**En sesion celebrada por la Junta oficial de socorros de Madrid, en la noche del día 3, se han concedido 2,334 pesetas para reparar la fuente de Bartolon del pueblo de Alhabia.**

En la misma sesion se acordó devolver al Gobernador de esta provincia dos expedientes por no reunir los requisitos legales.

**Pasteles envenenados.**—Acaba de denunciarse en Francia una adulteracion, que aunque favorezca á los fabricantes de plomo, merece ser condena-

da y activamente perseguida. El hecho es que muchos confiteros en vista de la carestía de los huevos, se valen, para dar el color de la yema á ciertos pasteles, del cromato de plomo, óxido altamente venenoso. El análisis verificado recientemente en Paris, ha demostrado que cada pastelillo contenia 00'73 por 100 de óxido de plomo.

**Desplome.**—En Cabanes (Castellon) se hundió una casa hace pocos dias por efecto de las lluvias. Empezó, á causa de las muchas goteras, á desprenderse parte del tejado, y á éste siguió el piso alto de la misma y una pared medianera, cogiendo entre sus escombros á una madre con su hijo al pecho, que pudo extraerse al poco rato sin lesion alguna, pero quedando muerta una pollina que no pudo salir de la cuadra. La familia que habitaba la casa estaba compuesta de un matrimonio y seis hijos, que todos se han salvado milagrosamente, pues el hundimiento ocurrió á la una de la noche.

**Traslado.**—D. Filiberto Campra y Mosquera, profesor de música y maestro de piano, ha trasladado su domicilio á la calle de Trajano, núm. 14.

**Llamamos la atencion sobre el anuncio de las Aguas de Loeches, medicamento eficazísimo y de buenos resultados.**

**Sordo-mudos y ciegos.**—El número de sordo-mudos que hay en España ascienden á 9.860. Las provincias en que mas abundan son: Oviedo, Lugo, Leon, Lérida, Orense, Gerona y Valencia.

El número de ciegos ascienden á 17379 y las provincias donde abundan son: Valencia, Córdoba, Murcia, Sevilla, Cádiz, Almería, Alicante, Málaga, Coruña y Granada.

**Subasta.**—El Boletín Oficial de esta provincia correspondiente al día 8 del corriente, inserta las condiciones para la subasta del correo entre Almería y Nijar, durante cuatro años, la cual tendrá lugar el día 8 de Marzo próximo en este Gobierno á la una de la tarde.

El tipo máximo para la licitacion será la cantidad de 1.500 pesetas anuales.

**Veda.**—El día quince del corriente dará principio la veda en todas las provincias meridionales de la nacion, con arreglo á la nueva ley de caza.

**Traduccion.**—Se ha dispuesto que por haberse autorizado á los corredores de comercio para traducir los certificados de origen de las naciones convenidas, se manda incluirlos en el número de las corporaciones y personas de carácter oficial que, segun la circular de 17 de Agosto de 1878, pueden traducir los documentos de que se trata.

**Datos.**—Segun el Boletín de estadística demográfico-sanitaria que tenemos á la vista, durante el mes de Noviembre último el número de nacimientos en la Península é islas adyacentes fué el de 52.148 y el de defunciones 44.277. Hubo, pues, un aumento de poblacion de 7.871 individuos.

**Cañoneros.**—Se han dado las órdenes oportunas para que se active la construccion de los cañoneros Paz y Pilar en los arsenales del Ferrol y Cartagena, á fin de que en plazo breve puedan sustituir á algunos de los buques que prestan servicio de guarda-costas y que se hallan en mal estado.

**Ha fallecido el niño José Muñoz Cerissola y Perez, de edad de 4 años. Acompañamos á sus desconsolados padres en su justo dolor.**

**MINA A PARTIDO.**

Se dá á partido la mina *Mi querida Rafaela*, sita en sierra Alhamilla, en los Pajonares.

Se admiten proposiciones, casa del Presidente de la misma, D. Francisco Lidueño, Plaza de San Anton, núm. 1.

**ANUNCIOS.**

*En el pueblo de Rioja, provincia de Almeria se venden las fincas siguientes.*

**Primera.**

Una hacienda, en la calle de los Huertos, Pago de la Fuente, conocida por la de los Cipreses, con su casa-cortijo, reparada y en perfecto estado de

conservacion, con su parral, era y noria: esta hacienda ha sido recientemente medida, valorada y tasada, por el Perito agrimensor, con real título, Don Indalecio Morales y Alvarez, vecino de el pueblo de Pechina, y resulta tener la referida Hacienda de su total y justa medida, 42 tahullas de tierra y tres cuartas de otra en la que se halla un huerto cercado de tapias, poblado todo de naranjos, y de varios árboles frutales, con varios cipreses y se compone este de cuatro tahullas de tierra y tres cuartas de otra; que linda la espresada hacienda por el Norte con la rambiilla llamada del Rey y con los herederos de D. Francisco de Paula Gomez; por Poniente acéquia madre; por Mediodia con D. Francisco Piqueras y la antigua carretera de Levante; por los precios y tasaciones porque han sido valoradas estas. Podrán acudir por medio de cartas para su informe en Granada, casa de D. Antonio Almagro, que es el encargado y autorizado por su dueño, que vive en el Carmen del Mauron, Aljibe de Rodrigo del Campo, quien dará cuantos le pidan con exactitud.

**Segunda.**

Se vende igualmente otra Hacienda con su casa cortijo, parral, conocida esta hacienda por el cortijo de las Cuevas ó sea del Toril ó Peñones, que linda en el día con la nueva carretera del Puerto de Lumbreras; por el Mediodia con José Rodriguez, y Poniente con Bernardo Góngora y con D. José Leal de Ibarra y herederos del Sr. Marqués de Torrealta; esta hacienda es la que labró toda su vida el difunto Manuel de Mañas Almodovar: tiene esta hacienda de su cabal y justa medida 46 tahullas y tres cuartas, en la que se halla arraigada en la misma preciosa Huerta poblada de naranjos y multitud de frutales de varias clases que tiene de cabida esta diez tahullas de tierra de riego, cuya Huerta tiene su Noria, con su gran Balsa, Ander correspondiente con su arte de hierro de construccion para sacar el agua para sus riegos de la misma, y además disfruta de propiedad de sus horas de aguas correspondientes de la espresada fuente del pueblo, de turno y tanda, y las otras 36 tahullas restantes son de tierras blancas de labores sin árboles, para trigos, cebadas, y demas cereales en general. Los precios, valores tasados de esta hacienda, como rentas y demas circunstancias, acudirán al referido Sr. Almagro, á dicha ciudad, como ya queda dicho arriba.

**Tercera.**

Se enagena igualmente otra hacienda en término de dicho pueblo, conocida por las Cañadas de Vela, que tiene de su completa y cabal medida esta, sesenta tahullas de tierras de riego, con 15 horas y cuarto de agua, de propiedad, de las de turno y tanda de la espresada fuente del pueblo de Rioja, en cuya hacienda se hallan en el día quinientos olivos, en su mayor parte campales y grand's, en la que arraigan varias higueras comunes y clases de frutales, entre ellos una parcera de higueras chumbas; que linda dicha hacienda con el monte de dicho pueblo y con el camino que sube á la sierra, y por la parte de abajo ó sea el Poniente, con la señora Doña Maria Búrgos, viuda del Sr. Belyo.

Precios y tasaciones y demas circunstancias, á dicho señor ya referido arriba, en la misma ciudad.

**RECAUDACION EN LOS FIELATOS EN LOS DIAS 5 Y 6.**

|  | Pts.     | Cts.      |
|--|----------|-----------|
| <b>Fielato del Puerto.</b>                             |          |           |
| Recaudacion por consumos.                              | 628'50   | } 667 41  |
| Idem por arbitrios.                                    | 38'91    |           |
| <b>Central-Depósito.</b>                               |          |           |
| Por harinas.   | » »      | } 34 78   |
| Por arbitrios.   | » »      |           |
| <b>Fielato del Sol.</b>                                |          |           |
| Recaudado por consumos.                                | 40'84    | } 40 84   |
| Idem por arbitrios.                                    | » »      |           |
| <b>Barrio-Alto.</b>                                    |          |           |
| Recaudacion por consumos.                              | 119'84   | } 119 84  |
| Idem por arbitrios.                                    | » »      |           |
| <b>Fielato de Granada.</b>                             |          |           |
| Recaudado por consumos.                                | 998'86   | } 1068 81 |
| Idem por arbitrios.                                    | 69'95    |           |
| <b>Puerta del Mar.</b>                                 |          |           |
| Por pescado.   | 25 88    |           |
| <b>Matadero.</b>                                       |          |           |
| Por carne.   | 25 80    |           |
| Total.   | 2 010 36 |           |
| Almeria 6 de Febrero de 1880.—El Alcalde, Juan de Oña. |          |           |

# DIARIO DE AVISOS.

## MAQUINAS PARA COSER DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.

**¡GRAN REBAJA!**

**TODOS LOS MODELOS  
A 10 REALES SEMANALES,**  
sin entrada, ni adelanto, ni aumento.

¡NADA MAS QUE 10 RS. AL LLEVAR LA MAQUINA!

¡20 premios, los mas altos y honrosos, obtenidos en todas las Exposiciones.

**ACEPTACION UNIVERSAL SIN COMPETENCIA.**

¡ESTA CASA VENDIO EN 1878

### 356.342 MAQUINAS,

es decir, 78,620 mas que en 1877.

Las únicas para el trabajo doméstico y fábricas de camisas, cuellos, puños, corsés, zapatos, guarniciones y para todo lo que sea coser en cualquier forma.

### ENSEÑANZA GRATIS.

Se atiende á cualquiera que tenga una máquina SINGER: no importa la época ni el lugar en que la haya adquirido. La superioridad de sus máquinas y el gran capital de que dispone, colocan á esta Compañía en condiciones de hacer al público

**¡VENTAJAS INCREIBLES!**

POR CUALQUIER MAQUINA

### 10 RS. SEMANALES.

Pídense Catálogos ilustrados con cuantas noticias se deseen, dirigiéndose á La Compañía Fabril SINGER, en cualquier poblacion del mundo de alguna importancia.

**ALMERIA,**

**6. PRINCIPE ALFONSO, 6.**

### ALMACEN DE MÚSICA. PIANOS E INSTRUMENTOS

ÚNICO DEPÓSITO EN ESTA CAPITAL.

### 4. Alava, 4.

Gran surtido de las mas acreditadas Fábricas de Alemania, Paris y Barcelona, en pianos, órganos, armoniums, acordeones, violines, guitarras, bandurrias, flautas y toda clase de instrumentos y accesorios para los mismos.

Todos los instrumentos pueden pagarse por meses, variando el precio de las mensualidades entre 30 á 300 rs. segun su coste.

Inmenso surtido de música y métodos y estudios de piano.

GRAN BIBLIOTECA MUSICAL DE LAS OBRAS MAS SELECTAS Y MODERNAS.

**PRECIOS DE SUSCRICION.**

Consta de tres secciones, eligiendo el suscriptor la que mas le convenga. En cada seccion se dará una entrega mensual y su precio es de 15 rs. trimestre.

SECCION PRIMERA.—Dedicada á los jóvenes pianistas: 12 páginas mensuales en fantasías, nocturnos, caprichos, melodías, valsos, polkas, etc. (Fáciles.)

SECCION SEGUNDA.—El pianista moderno: 12 páginas mensuales de las mas bellas obras de concierto y salon. (Mediana dificultad y difíciles.)

SECCION TERCERA.—Museo clásico de los pianistas.—Un volumen mensual de las obras de los grandes maestros Mozart, Haydn, Beethoven, Mendelson, Chopin, Dusech, Hummel, Weber, etc.

CADA SECCION 15 REALES TRIMESTRE.

4, ALAVA, 4.

## AGUA DE LOECHES. LA MARGARITA.

Estas aguas, premiadas con medalla en la Exposicion de Paris de 1878, están muy acreditadas hace ya veintiseis años y curan con *facilidad, prontitud y radicalmente* las escrófulas, herpes, reumatismo, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo y mesenterio, ictericia y regularizan la menstruacion. Botella y cápsula con marca. Precio de botella 4 rs. y 30 cuartos devolviendo el casco. Es el purgante mas barato, suave y eficaz. El agua por medida es falsa. Los baños de estas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Setiembre. Para informes, Jardines, 15 bajo Madrid. De venta en todas las principales farmacias y droguerías.

**ASMA** CATARRO, OPRESTION, TOS, PALPITACIONES, y todas las afecciones de las vias respiratorias, se calman inmediatamente y se curan usando los **TUBOS LEVASSEUR.**

Farmacia LEVASSEUR, 23, rue de la Monnaie, en Paris. — Madrid: Agencia franco-española, Gordo, 33 En Almeria, Gomez Talavera

**NEURALGIAS** JAQUECAS, DOLORES DE ESTOMAGO y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las **PILDORAS ANTI-NEURALGICAS** del Dr. GRONIER.

## CASA-PENSION ESCOLAR

POR UNA SOCIEDAD DE PROFESORES.

Establecimiento destinado á los jóvenes que frecuentan ó han de frecuentar en el próximo curso las cátedras de la Universidad central ó alguna de las escuelas facultativas de la corte; tiene por objeto mejorar la situacion material y moral de los señores estudiantes, y dar á los padres de familia la mayor garantia que puedan desear de que sus hijos no han de perder el tiempo ni se perderán á si mismos, como sucede con harta frecuencia, sino que, aplicados al cumplimiento del deber, ganarán sus cursos y seguirán sin tropiezo de ningun género.

Los que deseen plaza de pensionistas deben dirigirse desde luego á D. José P. Giró, fundador de la Casa-pension escolar, Espritu-Santo, 6, principal, Madrid, quien mandará prospecto gratis al que los pida, dando además con mucho gusto todas las explicaciones y pormenores que deseen.

La Administracion de este periódico facilita gratis prospectos ó informes á quien los pida.



## A LOS QUE PADECEN DEL ESTOMAGO.

Antes de desgastarse en ir á aguas minerales usar la *Perla anti-gastralgica* del Dr. Delgado y obtendreis la curacion de vuestro mal. Depósito en Almeria, Farmacia de Vivas Perez.

## LA CENTRAL.

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMA FIJA.

Esta Compañía asegura contra incendios los edificios, moviliarios personales é industriales, mercancías de todas clases, incluso el esparto en rama y labrado, casas de labranza, cosechas, ganados, fábricas, en fin todas las propiedades muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó deteriorar.

Agente general en esta capital y su provincia: D. Adalberto Ruiz y Gil, calle Alvarez de Castro, núm. 5.

GRAN FABRICA de papeles para cigarrillos

DE EMILIO VILLARET Y COMP. DE CLERMONT-L'HERAULT (FRANCIA.) Medalla de bronce de 1.ª clase en la Exposicion de Paris en 1879.

Finura, solidez y buen gusto en el fumar, cualidades que tienen los papeles para fumar, Marcas.

CACAO Y VILLARET Y VISTAS DE LA EXPOSICION UNIVERSAL 1878.

Con plantilla metálica y taladrados; mecanismo que permite arrancar las hojas del papel sin inutilizarse.

Se recomienda á los fumadores por la superioridad de su clase, por el BUEN GUSTO, COMODIDAD Y ECONOMIA.

Unico depositario en Almeria y su provincia

Jaime Casasayas. 35, TIENDAS, 35, ALMERIA.

LUZ VICTORI.

Nuevo sistema de luz sin tubo ni torcida.

Unico depósito en Almeria señores Abad y Fernandez.

Se expenden con una considerable rebaja de sus primitivos precios.

Se hacen reformas á este sistema, de todos los aparatos antiguos, al precio de 10 rs.

HOMEOPATIA.

En la Farmacia de Lopez y Lopez calle de la Almedina núm. 48, junto al Cuartel de la Misericordia, se ha recibido un gran surtido de Medicamentos Homeopáticos de Alemania preparados segun las prescripciones originales de Hahnemann.

Se reponen Botiquines.

Los azulejos que se expenden en la calle Real, 21, bajo, derecha, que tanta aceptación han merecido, vendense:

Blancos 1.ª, ciento, 85 rs.

Idem 2.ª, » 80 »

Colores, superior, » 100 »

Idem 1.ª, . . . 90 »

Idem 2.ª, . . . 85 »

Idem 3.ª, . . . 80 »

Idem 4.ª, . . . 75 »

El esmalte es igualmente duro en todas las clases.

Mosaico-baldocin 7 1/2 pulgadas, á 300 rs. millar, clase superior.

SE COMPRAN O TOMAN A PARTIDO Minas de hierro.

Para mas detalles dirigirse á la plaza de Flores número 4, de 9 á 12 de la mañana.