

# LA CORRESPONDENCIA DE ORIHUELA

SUSCRIPCIÓN:  
5 centimos  
SEMANALES

AÑO I.—NUM. 26.  
Servicio telegráfico

Jueves 12 de Marzo de 1914

OFICINAS:  
San Pascual, 9

SUSCRIPCIÓN:  
centimos 15  
SEMANALES

## Francisco Visconti Morata

Consignatario

### Despacho de aduanas

Transportes Generales e Internacionales — Comisiones, Comisionados, Tránsitos y Embarques — Representaciones del País y Extranjeras.

Paseo de los Mártires, 50 - ALICANTE

## Espíritus mezquinos

Actualmente, en Orihuela, todo es política. Estamos contagiados. La política lo ha invadido todo, y esta situación dará sus resultados lamentables para la tierra de nuestros amores.

La ambición escandalosa de los que quieren mangonear por encima de todo y siempre en la administración pública, es la causa vergonzosa, por la cual los amigos se odian, se maldicen, se miran con recelo y se amenazan de muerte.

Este estado de cosas es doloroso. ¿Quiénes son los culpables? El pueblo les conoce y les prepara el castigo.

¿Quiénes serán los culpables de que no salgan este año las procesiones de Semana Santa, y de que si salgan sea sin la Centuria Romana?

La política hace metido en todas partes, sin guardar las formas de la buena crianza. No ha guardado la compostura precisa entre gente bien educada. Y no es esto lo más lamentable, sino que huele a cieno...

En la política local no hay nobleza. Miramos al adversa-

rio como si fuese un criminal. Le negamos el saludo, y mimamos hipócritamente el terreno en que se desenvuelve su vida para que caiga y desaparezca.

Este año, lo más probable es que no hayan procesiones ni Centuria Romana.

Lanzamos la noticia, por si aún hay oriolanos que quieran trabajar en este terreno, pero para ello es preciso que nos lavemos en las puras aguas de la prudencia, y prescindamos de la política, por el bien de Orihuela.

Despreciamos las ruindades de los espíritus mezquinos.

## POESIAS

### HACIA LA LEJANIA

Un castillo medioeval:  
selón, estrado, dosel.

Sentada en regío sitial  
princesa de faz lilibal  
escucha a un gentil doncel.

Por el rojizo cristal  
de un pintado ventanal  
de luz del sol estival  
vierte sangre en torno de él.

Cristalino mirador  
se adelanta sobre el mar  
en un sitio en que el rumor  
semeja el hosco bramar  
de un monstruo devorador  
que el cielo quiere escalar.

Rozando la blanda alfombra  
cruge una falda. En la sombra

surge blanca aparición.

El doncel, confuso, nombra  
partida y separación.

Avanza, activa una dama  
que con imperio los llama  
al mirador del salón.

Llegados hasta el pretil,  
la dama, con altivez,  
del mar la veta aridez  
senala al doncel gentil.

Y con dedo de marfil,  
agudo como un puñal,  
le muestra un peñón fatal  
donde hay un castillo hostil.

— «Obtendrás el galardón  
de su amante corazón  
y de mi hidalgo blasón  
cuando retornes, doncel...

Hasta el peñón partirás  
y el castillo escalarás  
y el peñón abatirás  
para retornar con él.»

El joven vuelve a su amada  
su triste y mortal mirada:

— «Princesa de faz de lirio,  
virgen flor de mi pureza,  
y hoy empieza  
mi más cruento martirio.»

Y ella, al mirarlo partir,  
sólo ha sabido gemir:

— «De la luz crepuscular  
al muriente resplendor,  
quiere volver a escuchar  
ese divino cantar  
en que me hablabas de amor.

¿Me volverás a trovar,  
trovador?»

Un día tras otro día,  
en mortal melancolía,  
el sol dorado murió  
en la excelsa argentería  
de la rica crestería,  
que el palacio coronó.

Jamás se tornó a escuchar  
para alivio del dolor  
el trovar...

Porque mató al trovador  
un dardo envenenador  
sobre las ondas del mar,

J. Laguna Lliteras.

## SE VENDE

El raje de oficial la  
bandera de «La Centuria  
Romana», de Orihuela.

Para tratar con su due-

ño D. José Luna España -  
llerdo.

San Agustín, 2.

## Las ruinas de Itálica

«El Correo de Andalucía», periódico de Sevilla, en el número del domingo 22 de febrero apareció un artículo firmado por el presbítero D. M. Serriano, titulado «Los nuevos mosaicos de Itálica», en el cual daba noticia de que en terrenos particulares de Santiponce, de antiguo llamados «Los palacios», se estaban verificando excavaciones, por los propietarios seguramente; habían aparecido mosaicos de distintas dimensiones y de gran importancia (grande a juicio del articulista), los cuales pedía fuesen a todo trance adquiridos por el Estado. La noticia fue glosada y comentada

por la Prensa local, reproduciéndola la de Madrid, y como cierta especie de censura al dicho Estado, y en particular al director de las excavaciones que oficialmente allí se están verificando.

De largo tiempo vienen los vecinos de Santiponce dedicados en sus propiedades y en las ajenas al rebusco de cosas antiguas; y con gran frecuencia han encontrado mosaicos que han vendido como han podido. Todo ello ha sido pariente para que en la ley de excavaciones de 7 de julio de 1911, y en el reglamento de 1.º de marzo de 1912 sean prohibidas en absoluto estas excavaciones, que podrían llamarse mercantiles, aun practicadas por el propietario en sus domicinios; sin obtener antes la autorización del señor ministro del ramo o del presidente de la Junta Superior de Excavaciones, y declarar propiedad del Estado cuando aparezca en las autorizadas, indemnizando a los

IMPRESA  
DE

Juan Sansano

Calle de San Pascual, 9

ORIHUELA

Se hacen toda clase de trabajos: facturas, papel y sobres, memorandums, reglamentos, prospectos, tarjetas, periódicos, circulares, velantes, recibos, carteles, recordatorios, esquelas de defunción, etc. etc.

Como el dueño de esta imprenta es tipógrafo, y con pleno conocimiento del arte, dirige él mismo los trabajos que se le confían, puede hacerlos, en mejores condiciones artísticas y económicas que en otra imprenta.



# Imprenta Moderna - San Pascual, 9 - Orihuela

Trabajos de lujo en colores, con prontitud y economía. Especialidad en trabajos comerciales. Artísticos carteles religiosos.

propietarios debidamente. Como sanción penal, prescribe la indicada ley que quienes sin autorización ejecuten obras de esta naturaleza pierdan la propiedad de lo encontrado y recogido, que pasa a ser del Estado.

La codicia de los rebuscadores, el desprecio a la ley, el desconocimiento que de ella la generalidad tiene la desidia o la complacencia de las autoridades, han hecho que las excavaciones clandestinas continúen sin que nadie se haya opuesto, y la Junta Superior de Excavaciones, advertida ya por lo que dicen los periódicos, habrá de resolver en este y otros casos semejantes.

Por lo demás, creo conveniente hacer constar que mi misión en Itálica no es la del «rebusco», sino la más seria e importante de trabajar para que el monumento romano de mayor interés hasta ahora en España, o por lo menos en la Bética, que es el Anfiteatro, se vea exterior e interiormente libre de cuanto oculta, desfigura y perjudica su fábrica, presentando así el día de mañana el grandioso espectáculo de sus ruinas, desembarazadas de todo cuanto han ido acumulando los siglos en ellas, e impide el conocimiento y estudio de construcción tan insigne.

Por esta causa, no he encontrado mosáico alguno durante las obras que estoy practicando en aquel famoso monumento.

*Rodrigo Amador de los Ríos*

Por el lenguaje de un individuo sabreis el grado de perversidad de su corazón.

SÉNECA

## CUENTOS ESPAÑOLES

### La casa quemada

Veces había, ello no obstante, cuando Jaime paraba con la «chera», en que Nelo, cuidando no ser visto, ponía sus pupilas recogiendo contra los párpados, en el rostro del mozo, luego se giraba escurridoras para contemplar a Roset. Fuera esto, ni con palabras, ni con obras dio señal de molestia por las visitas del patron; menos hizo a su mujer requerimiento o advertencias a propósito del asunto.

Muchas tardes, tras acompañar al joven hasta el árbol donde amarraba su caballo, le veía Nelo pararse tirándole con ojos tercos carretera adelante. Luego tornaba hacia el jardín, repeinaba con sus dedos la cabellera de Tomé, atraíale con fuerza a su pecho, y, al cabo de una pausa, abría su navajilla podadora y limpiaba de ramas muertas los macizos.

Entre corte y corte, solía quedar pensativo, pasando y repasando el dorso de la mano izquierda por el filo de la navaja.

(Continuará).

JOAQUIN DICENTA.

## VARIETADES

Hasta ahora no se había ocurrido a los gentes otra cosa que la Constitución de Cooperativas para facilitar géneros «crudos».

Varios habitantes de Mont-Claire (Estado de New-Jersey) han tenido la idea original de establecer un «restaurant» cooperativo.

¿Para qué perder el tiempo en guisar los géneros? ¿No vale más que la Cooperativa los sirva ya condimentados?

El «restaurant» se encuentra en el centro de la población, y lo dirige un jefe y diez cocineros.

Las comidas se sirven a domicilio en un automóvil construido a propósito.

También son trasladados en automóvil, a casa de cada cliente,

el camarero que ha de servir la comida y la criada que ha de fregar la vajilla.

A cada criada se le concede dos horas para fregado, ¡NI un minuto más, porque el automóvil espera para trasladarla a casa de otro cooperativo.

El jefe de la Policía de Postdam ha autorizado a un individuo llamado Jorge von Zobeltitz, natural de Vveis-enee, a vestir el traje femenino.

Ese Zobeltitz, que descende de una antigua familia prusiana muy estimada y uno de cuyos miembros es actualmente ayudante del krompriz, ha tenido siempre la manía de vestirse de mujer, y por ella ha tenido varios disgustos con la policía.

Los médicos han declarado que se trata de una predisposición enfermiza incurable, y que era mejor autorizar lo que era imposible impedir.

Así, pues, Jorge von Zobeltitz, que cuenta ahora veinte años, ha sido autorizado para llevar en traje que no corresponde a su sexo.

Ahora, cuando entre en quintas, producirá seguramente una gran impresión entre sus camaradas.

Falta saber si las autoridades militares, igual que las policíacas, lo autorizarán para conservar el traje de mujer en caso de que sea declarado útil para el servicio de las armas.



¡AGUA VÁ...!

Para «frescura» los de «El Diario».

Ayer nos dan cuenta del «tráfico» del Sr. Ruiz Valarino.

Son muy «frescos»!

Y después de obtener el acta de diputado el señor Marqués, continuarán los medianos «periódicos», diciendo que su diputado es el Sr. Ruiz Valarino.

¡«Frescura, frescura, frescura»!  
¡Sesenta pasetas de «frescura»!

Esos chicos están la mar de «animados». Es un milagro que los «muertos» se muevan...

Pónganse en movimiento y arman jaleo, que es lo que conviene. De otra manera, señor Teruel, el periódico desaparece. Y luego veremos que árbol le cobija.

«El Diario» habla con frecuencia de ratones pelaos.

Eso de pelao, huele a diputado provincial.

## NOTAS

Se encuentra restablecido de la enfermedad que le obligó a guardar cama, nuestro querido amigo D. Carlos Lafuente.

Lo celebramos mucho.

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra-negra para escribir VVIGTI.

Se asegura que muy en breve se inaugurará en Orihuela un Circulo Romanonista.

Con tal motivo, visitará nuestra ciudad el ilustre hombre público Señor Conde de Romanones.

Se vende en esta imprenta

Máquinas para coser, bordar etc.

La más perfeccionada

**Pfaff**

Máquinas para hacer calcetines y toda clase de punto. Piezas sueltas para todas las máquinas.

Muebles de todas clases. Camas de hierro y madera. Agente de la Compañía Francesa del Gramóphone aparatos modernos y los últimos discos impresionados. Agujas de todas clases, Persianas superiores en clase precios.

**Carmelo Subiel**

la hermosa tinta negra-negra para escribir VVIGTI.

Ha salido para Cartagena a predicar un novenario a S. José el Abio Magistral de esta Catedral doctor D. Francisco Inesta Cañizares.

Hemos tenido el gusto de saludar al ilustrado publicista alicantino D. Benedicto Mollá, querido amigo nuestro.

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra-negra para escribir VVIGTI.

Manana viernes de cuaresma predicará en la Catedral el canónigo Sr. Espinosa Cayuelas.

Cuando recibamos noticias de Torrevieja, sobre los sucesos desarrollados en la vecina villa, haremos ver a nuestros lectores el desarrollo con que mente y narra hechos «El Diario».

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra-negra para escribir VVIGTI.

Hace días recibimos una carta cuya firma desconocemos. En



venía una lista de significados tradicionales que otorgaron su voto al señor Marqués de Ratal.

No la hemos publicado, aunque cuando agradecemos las frases ligeras del comunicante, porque para hacerlo, necesitábamos conocerle y entrevistarnos con él.

Tarjetas de visita al minuto se hacen en esta imprenta y toda clase de trabajos, muy baratos.

Como todos los años y en distintos barrios, los chiquillos se dedican a acaparar leña para las típicas «hoguericas» de San José.

Se vende en esta imprenta la hermosa tinta negra para escribir WIGTI

Según nos dicen de la Aparcida anteayer se desarrolló en dicho pueblo un lamentable suceso.

Hallándose en su casa entregada a sus quehaceres una mujer llamada Carmen y al pretender levantar las ropas de una cama, encontró bajo las cabeceras una pistola que quiso guardar en otra

parte, pero hizo esto con tan mala suerte que el arma se disparó cayendo la infeliz herida gravemente.

La bala le penetró en el vientre. Anoche falleció la infeliz en medio de grandes sufrimientos. Descanse en paz.

WIGTI son las mejores tintas para escribir: se venden en casa de Sansano.

Anoche llegó a esta, de San Miguel de Salinas, nuestro querido amigo D. Carlos Martínez Sánchez. Horas después regresó al mentado pueblo, pues tiene que cumplir en él una misión delicada.

Se hacen trabajos rápidos de todas clases en esta imprenta.

El jefe del partido radical señor Lerroux, ha sido derrotado en las elecciones de diputados a Cortes celebradas en Barcelona.

Ha sido viaticado el joven maestro peluquero D. Adolfo Alonso,

por cuya mejoría hacemos fervientes votos.

Se encuentra mejorado de su enfermedad el ex-alcaldé de esta ciudad D. José Ferrer Lafuente. Lo celebramos.

En distintos pueblos de Dolores ha sido objeto de manifestaciones de simpatía el Excmo. señor Marqués del Bosch.

**LA CORRESPONDENCIA DE ORIHUELA**

Hastantanto que no resolvamos asuntos relacionados con la marcha interior del periódico, no se publicará los sábados y domingos.

Se entiende que el precio de 15 céntimos semanales por la suscripción a nuestro periódico, que se cobrará por nuestros reparadores, todos los sábados, mediante recibo, rige únicamente para los suscriptores de Orihuela, y para los de los pueblos en que tengamos establecido el reparto a domicilio.

Los señores que residan en pueblos, en que carezamos de corresponsales, y hayamos de enviarles el periódico directamente, por correo abonarán una peseta por cada mensualidad, siempre que residan dentro de España.

Los señores anunciantes, abonarán cada mes, por suscripción y anuncio de tamaño ordinario 1'50 pesetas.

Los pagos se harán anticipados o cuando la Administración cree conveniente poner al cobro los recibos.

**Redactores y Colaboradores:**

Srtas. Remedios Picó, Gloria de Prada y Magdalena Mallebrera; Sr. D. E. Valiente; señores D. Salvador Rueda, D. Enrique de la Vega, D. Francisco Escribano, D. Antonio Montoro, Don Luis Diez - Guirao de Revenga, D. José Martínez Arenas, D. Vicente Peñataro, D. José Escudero Bernicola, D. Justo García Soriano, D. José María Sarabia, D. Rafael Rogel Rech, D. Antonio Gilaberr Pastor, D. Francisco Alonso Ruiz, D. Salvador Aguirre, D. Fernando

Sansa y D. Juan Sansano. Posee corresponsales en todos los pueblos de los distritos de Orihuela y Dolores y en las principales poblaciones de España, y desde Madrid recibe diariamente la información telegráfica que le transmite la acreditada e insustituible Agencia católica

**Prensa Asociada**

**Horas de despacho:**

Para cuantas consultas nos tengan que hacer nuestros amables lectores, relacionadas con el periódico, podrán acercarse a nuestras oficinas, de 6 a 8 la de noche en otras horas, las ocupaciones del periódico, nos impedirían complacerles.



**Gans**

MADRID



Imp. de LA CORRESPONDENCIA

**ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA**  
(BAILLY-BAILLIERE - RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas. Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.

Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

**OBRA DE UTILIDAD GENERAL**  
Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

**PRECIO DE VENTA** (En toda España: 35 pesetas franco de porte. Extranjero: 35 francos; portes y gastos de Aduana a cargo del cliente.)

PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA  
"ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,"  
Consejo de Ciento, 240. - BARCELONA

**Gran sombrerería**  
**Luis Beltán**  
Grandes novedades. Inmenso surtido en sombreros y gorras de todas clases  
Plaza de Cubero, 2, ORIHUELA

**Julio Braceli-Tapicero**  
Unión Agrícola, Orihuela



Chocolates especiales  
DE  
**Norberto Torres**

ELABORADOS A BRAZO  
Calle de Alfonso XIII, núm. 20 (antes Hostales)  
Cafés tostados y crudos - Yés y Azucares  
ORIHUELA

**MATERIALES  
DE CONSTRUCCIÓN**

**Francisco Sánchez García** Santiago 5, Orihuela

**Almacén de Maderas de Adolfo Wandosell**

Calle de Unión Agrícola, Orihuela

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y maderas en calidad superior todas cuantas hay en esta ciudad. Son procedentes de las casas más importantes del extranjero, para poder competir con todos los almacenes de España.



**GRAN RELOJERÍA**

DE

**Julio Beltrán**

Relojes de todas clases garantizados. Composturas a precios convencionales. Plaza de Cubero y Constitución, Orihuela.



**Mariano Garmón**

Mecánico

Venta, al contado y a plazos, y alquiler de Bicycletas, Máquinas de coser, bordar y hacer calceta, Accesorios. Se hacen composturas.

**EL ORIOLO**

Guanos especiales para toda clase de cultivos  
depósito de primeras materias



Depósito y despacho, plaza de San Agustín, Orihuela

**Disponible**

**Julio Braceli-Tapicero**

Unión Agrícola, Orihuela

OPERA DE UTILIDAD GENERAL  
Indispensable en toda oficina, establecimiento público, etc.  
CONSEJO DE CENTROS Y REUNIONES  
CONSEJO DE CENTROS Y REUNIONES