

Almería un mes. 1'50 pesetas.
Provincia trimestre 5'00 id.
25 ejemplares 75 centimos.

Número suelto 5 centimos

Número atrasado 0'10

Toda la correspondencia al Administrador.
TELÉFONO núm. 93.

LA INFORMACIÓN

Diario liberal democrático y de intereses generales

AÑO II. = Número 328.

Almería, viernes 14 de Junio de 1912

No se devuelven los originales

En 1.ª plana, línea. 0'50 pesetas.
En 2.ª id. id. 0'40 id.
En 3.ª id. id. 0'30 id.
En 4.ª id. id. 0'25 id.

Anuncios y comunicados precios convencionales.

Oficinas y Talleres,

Navarro Rodrigo, núm. 13.

Se admiten esquelas funerales, desde las 8 de la mañana a 6 de la tarde.

DE ARTE

MEDALLAS Y DESCONTENTOS

La exposición nacional de bellas artes que se celebra en Madrid, como tantas otras y como siempre, viene siendo desde su apertura para artistas y jurados asistido de apasionadas polémicas en que el encano profesional pone sus más vivas notas. Los postergados, que en realidad los hay y de grandes méritos piden poco menos que la cabeza de cada uno de los jueces.

Mucho y todo ello malo, dice un crítico, esperábamos del jurado de pintura desde que huyeron de él los dos nombres prestigiosos que tenía. Pero nunca pudimos imaginarnos que llegara a tal extremo la estulta audacia, la orgullosa ignorancia y el ineficaz compadrazgo.

Los pintores y la crítica no deben olvidar nunca los nombres de D. Sebastián Gessa, D. Juan Martínez Abades, D. Manuel Ramírez, D. Narciso S. tench y don Fernando Cabrera Cantó. A ellos les ha cabido poner el inri sobre ese desdichado sistema de nombrar jurados y otorgar medallas a espaldas del arte y de la belleza.

Este fillo, absurdo, dequiciado, donde, pensando benevolamente, ha predominado el ólio ciego a la juventud y al talento, no ha satisfecho más que a los favorecidos. Pero, en cambio, ha indignado a la opinión sensata, a los artistas que pueden ostentar justamente ese nombre, debía servir como ejemplo de lo que un pintor español puede esperar en España.

Se han declarado desiertas dos primeras medallas, y de las otorgadas, únicamente la de Rusñol está bien adjudicada. Aunque no sea más que en desagravio de la tardanza en concederla, puesto que los paisajes de 1912 son inferiores a los del año 1906, cuando un grupo de entusiastas quiso votarle para la medalla de honor.

Las calificaciones en las segundas medallas es opinión general que han sido más justos los discutidos juzgadores. Y en las terceras, a juicio de los imparciales, no las han merecido ninguno de los que las obtuvieron.

Próxima huelga

En Bédar

El Gobernador civil, señor Pérez Gironés, ha recibido una comunicación del Ingeniero Jefe de la Compañía de Aguilas, manifestándole que la empresa que representa no puede acceder a la petición de los obreros en lo que respecta al aumento de salarios en consideración a las circunstancias económicas porque atraviesa dicha compañía.

También dice que si los obreros persisten en su actitud y se declara la huelga, se verán precisados a paralizar los trabajos temporal o definitivamente.

Esta mañana estuvieron en el Gobierno civil varios obreros de la Compañía de Aguilas para manifestar al Sr. Pérez Gironés sus propósitos de ir a la huelga.

A pesar de esto la primera autoridad civil de la provincia, trabaja sin descanso por conseguir una solución favorable para obreros y patronos.

Puntos de vista

El arte de morir

La vida es desvanecible conforme al concepto fundamental de la vida misma, que es a su vez resumen y compendio de todos nuestros principios de orden moral. Planta ética delicadísima que debiera cultivarse con esmero en el hogar doméstico y concurriéndose en todos nuestros Centros de enseñanza, desde la escuela a la Universidad si la instrucción pública fuera en España otra cosa que aticismo de la memoria mecánica.

Por eso nos codeamos con tantas llamadas respetables personas que han consumido su existencia en una vegetación gruesa y que por vivir sin saber vivir llegan luego a morir sin saber morir.

Es claro que los pobres quedan expuestos de nuestra actual consideración. Los pobres viven como pueden y mueren

como viven. Los pobres sólo tienen personalidad social considerados colectivamente, formando grandes masas, porque su falta de medios les obliga a una subordinación perpetua que anula su voluntad y la exteriorización de su conciencia.

El rico es por sí solo una personalidad social, porque posee los medios necesarios para manifestarla independientemente: el rico es un hombre que dispone de la fuerza dinámica de su riqueza. El rico es, pues, quien debe saber vivir y morir.

¡Cuántas veces los próceres, en el último tramo de su vida, no aciertan con la fórmula de la muerte porque jamás tropezaron con la fórmula de la vida, y en aquel angustioso momento no ven otra derivación ni otro cauce para su capital, acumulado a fuerza de sacrificios, inhumanidades y cautelas, que la prodigalidad de un pariente, más o menos amado, que ha de consumir en vanos placeres y que ha de derrochar en ciegas vanidades aquella copiosa acumulación de bienes que al recibirse sin esfuerzo, se consumen sin prevención y sin conciencia!

Nosotros conocimos a un fúgar que en el último instante de su vida, y cuando ya le había penetrado en el alma el amargo y definitivo convencimiento de la muerte, descubrió o creyó descubrir en el enjambre de parientes familiares que rodeaban su lecho, bajo el artificioso fúncimiento del pesar forzado, la palpitation bulliciosa del gozo de heredar, y llamándonos entonces a nosotros, que no habíamos de heredar nada y que allí representábamos un movimiento de piedad desinteresado, nos dijo al oído lo más escabroso y desesperado que escuchamos de labios humanos, porque aquel poderoso, aquel hombre feliz cuya vida había sido el suave descenso por la pendiente del placer, nos arrojó con angustiosa mortal las siguientes palabras: — ¡Mi muerte es la del cardel... ¡Todo el mundo la celebra!

Nosotros, vencida la repugnancia de la frase con una impenetrable pausa, enmascaramos nuestra sinceridad con algunas frases de piadosa protesta; pero si el moribundo hubiera podido penetrar nuestro pensamiento, habría leído en él las siguientes ideas, rebozantes de sangrienta justicia:

Tu vida ha sido el capullo de tu senaal egoísmo, que has ido hilando fastuosamente en la rama de tu opulencia. Has vivido dando la espalda al bien, a la Patria, a la verdad, a la filantropía, a la luz de todos los grandes ideales humanos; y como viviste como un cerdo, vienes ahora a morir como has vivido; aun cuando vuelvas tu mortaja con el místico boato que reclama el buen tono de la clase social en que naciste.

Rafael Torrérna

La Exposición Universal de Madrid

La Exposición se hará contribuyendo el Estado con una cantidad, el Ayuntamiento con otra, y emitiendo obligaciones ó arbitrando otros medios nacionales.

Se propone el Sr. Canalejas, y en este sentido escribió anoche mismo al ministro de Fomento, convocar a una reunión magna el sábado próximo, para acordar el procedimiento que haya de seguirse en cuanto a tan importante asunto se refiere.

Serán invitados los diputados por Madrid, los presidentes del Círculo Mercantil, Cámaras industrial y de Comercio, Asociación de la Prensa y otras entidades. Quedan desechados todos los anteriores proyectos de Exposición Universal.

Los gorriones.

Son tipos muy conocidos en todas partes; pero en donde con especialidad abunda este género de individuos, es en las pequeñas capitales de provincia, en donde tanto se aparenta... el vivir a lo grande.

De carácter generalmente, afable, el gorrón saca partido de todas las situaciones en que los demás se hallan, pues como tiene hecho un estudio, especial, para la explotación de su egoísmo, busca siempre el modo y manera de ser oportuno.

Entre el miserable ó tacaño, y el gorrón, existen diferencias notables, pues mientras aquél no acepta nada, de nadie ante el temor de tener que corresponder, algún día, a las atenciones de que le hacen motivo, lo cual supone, por lo menos, que tiene algo de lo que se llama vergüenza, el gorrón, no sólo acepta cuanto le pueden ofrecer, sin ánimo de correspondencia, sino que busca la ocasión de invitarle, indirectamente, para aprovecharse de

todos los beneficios, lo cual demuestra que en absoluto carece de aquélla.

El gorrón, si es soltero, procura, siempre, arrimarse a los que tienen algo que gastar y se presta, sin dificultad, a desempeñar papeles poco airosos en amoríos ó trapisondas, siempre contando con que la comisión le produzca alguna cosa, pero algunas veces, sus buenos oficios suelen echarle a perder la cuenta.

Cuando el gorrón es casado, educa a su familia en la misma marcha y lo prueba el que, en los días de santos, bodas, bautizos, etc., no sólo se le ve a él disfrutando, a mandibula batiente, de cuanto, para solemnizar el hecho, se encuentre a disposición de los convidados, sino también, a sus obligados apéndice.

El gorrón que es ducho, no tiene opinión política, y si la tiene procura ocultarla, para no dar lugar a disgustarse con nadie, pues entiende que "La adulación es el incenso de los tontos" y a sus víctimas suele considerarlas como tales.

Generalmente, los gorriones, suelen tener mala lengua para aquellos que, conociéndolos, no quieren nada con ellos, pero cobardes en el fondo, sólo hacen uso de tan mala maña con los ausentes, ó cuando necesitan adular a alguien que sepan que están en contra de los motejados.

Cuando no necesitan, no suelen ser peticionarios de fondos de reserva, pero si por casualidad se ven en este caso, y alguien les otorga su confianza es, casi seguro, que ellos, no darán en la vulgaridad de devolvérsela.

La baja y el arrastre de la dignidad son, en los gorriones, las cosas más usuales y corrientes, por la fuerza de la costumbre. Visiteros por conveniencia, no frecuentan amistades, como la generalidad de las gentes, por afecto ó por cariño, y si sólo para no perder la ocasión de buscar algún beneficio.

Aun cuando lo expuesto no sea nuevo, siempre tendrá la oportunidad de un recordatorio de la existencia de tales parásitos, contra los cuales no cabe otra defensa que cortar de raíz, toda relación social, ó ponerlos de patitas en la puerta de la calle, tan pronto como se presente la oportunidad para ello; únicos medios que, para su total extinción, está probado que dan los más excelentes resultados.

Cartujo.

Misa almeriense

SONETO

Granada, sueño del poeta;
Córdoba, caña de Montilla,
¡La encarejada panjereta,
vibra en las manos de Sevilla!
Málaga juega en la Caleta,
navaja trágica que brilla...
¡Contrabandista la escopeta,
¡Jerez suspende de su aillar!
En su mar, mirase Almería,
blanquea Cádiz a la luna...
¡Ciudades de mi Andalucía
de una belleza imponderada
¡Pero entre todas no hay ninguna
tan bella como mi Granada!

Francisco Vilaspesa

PERFIL

Pobretería andante Se acerca la hora del paro forzoso para la mendicancia y mendicante clase. La delincuencia del hincameo está atagada de la sanción penal. La pobreza al aire libre será desterrada de la urbe. Sobre la endémica plaga soplará con violencia la sanadora racha de la nueva ley. En esta como en otras regiones andaluzas, las calles y arrabales van a perder su más pintoresco y característico aspecto. ¡Quién copiará una vieja ig'esia pueblerina ó una blanca y solitaria plazuela sin sus mendigos en el pórtico ó sus vagabundos antrosos dormitando en los vetustos bancos de piedra? Y perdamos también el consuelo de pensar que por pobres que seamos, ya no hemos de encontrar al volver una esquina otro más pobre que nos pida.

Obras públicas

Derribo

El ingeniero Jefe de las Obras del Puerto comunica al Gobernador civil, que procede el derribo de las obras efectuadas por D. Salvador Romero, en la zona marítima por no haber solicitado el oportuno permiso y al mismo tiempo el informe de la sección facultativa correspondiente.

Permisos

D. José Cantón Ariés, don Andrés Rodríguez R-mó, don Francisco Román Orozco, don Antonio González Egza, don

Vicente Hernández, don Manuel B rjón, don Juan Romera, don José Trillo y don Luis Cantón García, han presentado escrito en este Gobierno civil, solicitando el oportuno permiso para colocar castas de madera en el Andén de Costa durante la próxima campaña vera.

LO DEL DIA

La impresión de una conferencia

Como la llama el Radical la conferencia celebrada ayer por los concejales dimisionarios fué junta de buenos amigos y franco cambio de impresiones sobre el tema de las renunciaciones de sus cargos.

Ni republicanos ni conservadores ni liberales, mostraron refractarios a que prosiga y se normalice el interrumpido vivir municipal; ninguno veía inconveniente en volver al Ayuntamiento, pasadas ya las circunstancias que motivaron sus dimisiones.

En cuanto a la manera que cada uno de los asistentes estima mas correcta, legal ó acertada de la vuelta a la casa del pueblo, del dominio público, son desde anoche las manifestaciones de los concejales.

Al insertar ayer la nota oficiosa de esa reunión por un error de ajuste no se incluyeron las manifestaciones hechas en la reunión por don Julio Estevan y que decían así:

«Los concejales no podían tomar acuerdo alguno sobre su vuelta al municipio puesto que habían presentado su dimisión al gobernador civil y solo en el caso de no ser admitidas por dicha autoridad, los ediles podían volver a sus puestos.»

De Sierra Nevada a Motril

OTRO FERROCARRIL

La empresa Creusot propietaria de un gran coto de mineral de hierro en las extracciones de Sierra Nevada tiene en estudio un proyecto de ferrocarril desde sus minas hasta Motril.

La base de este nuevo proyecto es el antiguamente hecho desde estos parajes hasta Calshonda que ya tenían concedido.

La citada entidad se propone que queden terminados los estudios de campo este verano para acometer las obras con toda actividad el próximo año.

En el Muluya

Carta de un oficial francés.

Es interesante lo que desde Ain-Fritissa ha escrito un oficial de la columna Giraudot.

Dice así:

«El día 29 de Abril mi batallón salió de Merada, donde hubiéramos podido creernos en un campo de instrucción de Francia; alojamientos claros y espaciosos, correo diario, sitio riente, gracias a la proximidad del Muluya, población, en fin, con tiendas bien provistas donde nada faltaba.»

«El General Giraudot, con las tropas de que formamos parte, se ha establecido en Fritissa, al Sur de la inmensa llanura de Tefrata, de 150.000 hectáreas, que extiende hasta perderse de vista sus campos de piedras y sus verdes praderas. Una fuente abundante proporciona agua fresca a los 4.000 hombres y al ganado de la columna.»

«Cinco leguas al S. O., el enorme trapeo de la G-da de D-bdú domina en 1.000 metros la posición, mientras que al S. E. la masa lejana y nevada del mediano Atlas brilla al sol. Es el dominio inviolable de los Beni-Uarain y las otras tribus bereberes.»

«Las raras tentativas de penetración en esas montañas abruptas, traen dolorosos recuerdos, el barranco de Alluana, donde hace un año perecieron el héroe capitán Laborlette y 28 legionarios; la hondonada de Beni Rais, convertida en tumba del comandante Bourmen; la garganta del K-rbibicha, en cuyas pendientes quedaron abandonados, muertos ó heridos, nueve tiradores, todavía no vengados. El enemigo quedando después de cada encuentro dueño del terreno, se atribuía la victoria, y su insolencia creció hasta el punto de que osaba descender de las alturas para venir a atacarnos a la llanura.»

«El 19 de Mayo último, en K-haróas, en el momento en que el coronel Ferand, a la cabeza de 1.500 hombres, levantaba el campo para volver a Merada, los Beni

Uarain se lanzaron sobre la retaguardia, que tuvo que defenderse a la bayoneta. Veintiocho muertos y sesenta heridos demostraron lo encarnizado de la lucha.»

«Hace una semana—escribo en 22 de Mayo—en Merada, un grupo de harkesíes quiso apoderarse del ganado de la posición. Siete de los merodeadores murieron. Pero desaparecieron 49 reses vacunas. A esto hay que añadir las agresiones a las pequeñas patrullas que se alejaban de las trincheras.»

«En 19 de Mayo, el general Giraudot con todas sus fuerzas, llevó un reconocimiento hasta Gurail, siendo atacado por 300 ó 400 jinetes, que fueron al fin puestos en fuga por la artillería, después de un prolongado fuego de fusilería y de una carga a la bayoneta.»

«Existe, sin embargo, un medio infalible de reducir a esos guerreros: tomarlos por el viento.»

«Guardémonos de abordar la montaña, donde el francés pierde sus ventajas materiales; donde apenas se pueden utilizar la artillería y la caballería, y donde el bereber, que sabe aprovechar el suelo, puesto en un abrigo, dispara a golpe seguro.»

«Ocupamos la región baja y los puntos de agua, hasta que las tribus pidan gracia. Entonces penetramos victoriosamente en el corazón del Atlas. Es el método del general Lyautey, nuestro residente en Fez, que dio excelentes resultados en Beni-Suassen y que los daría aquí también.»

«Parece que hay operaciones inminentes. Antes de marchar sobre Tazza es preciso limpiar las cercanías del Muluya medio.»

SOCIEDAD

Hoy a las diez y media de la mañana ha tenido lugar el enlace de la bella señorita Elena Gómez Sspencer, hija del que en vida fué querido amigo é ingeniero de Minas don Bernabé Gómez, con el distinguido joven don Luis Pardo de la Torre Ayón.

El acto religioso se ha celebrado en el santuario de nuestra señora del Mar.

Actuaron de testigos por parte del contrayente D. Leopoldo Valverde y D. José Molero, y por la novia D. José Roda y don Alfonso Pérez.

Después de verificada la ceremonia a la que concurrió tan numerosa como distinguida concurrencia, marchó el nuevo matrimonio al consabido viaje de novios a Granada y Sevilla.

Por anticipado enviamos al futuro matrimonio nuestra enhorabuena.

Ayer regresó de Gádor D. Emilio García Soria, capitán de Infantería.

Se encuentra enfermo el Coronel D. José Schifano, Presidente de la Comisión Mixta de esta localidad.

Se encuentra gravemente enfermo el conserje de esta estación de Telégrafos D. Ignacio Rodríguez.

Desearnos su total y pronto restablecimiento.

Se encuentra algo mejorada de su dolencia, la encantadora y simpática señorita Lola Sánchez López.

Mujer herida

El reporter encontró anoche en el paseo de San Luis a una desgraciada joven que echada sobre un banco profecía lamentaciones de intenso dolor.

Sometida a oportuno interrogatorio nos presentó un brazo ensangrentado a consecuencia de una herida que acababa de inferirle en el mismo un valiente.

El hecho tuvo lugar en una casa de prostitución, a la que pertenece la infeliz víctima.

Nosotros esperamos que las autoridades castigaran severamente al agresor, echando al mismo tiempo sobre las celestinas que hacen objeto de comercio la juventud de débiles criaturas, todo el rigor de los preceptos legales.

The bias of the World

Benavente en Londres

La Stage Society de Londres, una Sociedad dramática, fundada con carácter particular, pero de la cual forman parte excelentes artistas ingleses, ha estrenado estos días la admirable comedia de nuestro Benavente Los intereses creados, traducida al idioma de Shak-speare con el título de The bias of the world (Los prejuicios del mundo, ó cosas así). Han sido los traductores Francesch de

GRAN ADELANTO

La lámpara "OSRAM" se fabrica hoy con filamento de hilo estirado irrompible (último invento en la fabricación de lámparas metálicas.) que la hace tan resistente como las antiguas de carbón.



La nueva lámpara Osram es hoy la ÚNICA que resiste a todas las sacudidas, bretones y manipulaciones bruscas, pudiéndose considerar como irrompible.

Venta en Almería: Centro Técnico, Teléfono 253.

Aznar, Tonda y C.ª S. en C., calle Castelar, 2.

Maquinaria, aparatos y accesorios para electricidad. Especialidad en instalaciones de motores a gas. Bombas. Electro-motores. Alumbrado eléctrico y timbres. Depósito de la casa J. Villanova. Accesorios para maquinaria, correas, grasas, empaquetaduras, etc.

Pida V. en los cafés y establecimientos

GERVEZA

Marca "ALHAMBRA"

Observará que es la de gusto mas exquisito, fino bouquet y limpieza de color. Pues tambien es la mas sana, porque ni en su preparación, ni en su conservación entra lo artificial.

Exija V. siempre la marca: **LA ALHAMBRA**

Las hay en dos tipos, Pilsen (Blanca) y Munich (Oscura).

Depositarario exclusivo:

EUGENIO DE BUSTOS

Calle de Granada núm. 36 y 37

Teléfono núm. 88 DROGUERIA, Almería



Ros y Beryl de Zeta, literatos capaces, que han sabido apreciar en toda su intensidad la poesía, la elegancia, la sátira, la ironía... en suma, todas las facetas de ese «Gran Mago» de nuestro teatro contemporáneo.

He aquí ahora el reparto de la interpretación, copiado de un gran periódico londinense: de *The Times* dándole a los nombres de los personajes su ortografía inglesa:

Leandro, miss Mary Barton; Crispin, W. G. Fay; Host, Edmund Gurney; Harlequin, Shakespeare Ste Watt; Captain, George C. Brown; Doña Sirena, mistress F. R. Benson; Columbine, miss Beatrice Collier; Punchinello, Herbert Bunston; Mistress Punchinello, miss Violet Farebrother; Silvia, miss Nell Carter; Pantalón, Ivan Berlin; y Doctor of Law, Athol Forde.

Veamos después lo que dice de la obra el ilustre crítico de *The Times*: veámoslo muy por encima, entrecortando lo más importante para nuestro objeto; pues el artículo inglés es muy extenso, y no nos alcanza el espacio para reproducirlo, en toda su integridad, como quisiéramos y como merecía Benavente.

«En la lotería dramática de la Stage Society — e mienza diciendo el del escal pelo británico — han escaseado ogeño los números favorecidos; pero esta semana ha salido del «bombo» un premio, y de los grandes.

Este premio se titula, en inglés, *The bias of the world*, y es una obra española, tan deliciosa y agradable, que por su versión en nuestro idioma puede suponerse lo que será en el suyo propio.

En español, realmente debe ser una comedia exquisita. Y digo esto, porque una obra de arte de «sem jante categoría, no se puede traducir exactamente. A lo sumo, puede sustituirse una frase artística con otra, pero siempre será una sustitución y no lo que el autor quiso escribir, dada la fadole de los dos idiomas.

Y para el gusto inglés, lo principal en ciertas obras es la forma. Esto es lo que supongo yo que ocurre con Benavente, y de ello sólo nos puede dar vaga idea las exquisiteces que creemos percibir a través de la vestidura británica con que la Stage Society nos ha servido, en inglés, *Los intereses creados*.

Bo esta vestidura queda, sin embargo lo suficiente para deleitar nuestro espíritu: queda el ambiente, queda la ironía finísima, queda una filosofía risueña y una deliciosa gracia poética.

Pero habrá que advertir que ésta es una pieza para paladares delicados; pues, ante todo y sobre todo, es una pieza literaria, de una literatura elevadísima.

Exterioriza sus ideas el autor en los personajes de *La comedia del arte* — Colombina, Arlequin y Polichinela —, y en otros, como el grotesco abogado, inspirado en Beaumarchais.

Hay pinceladas, a lo Molière, en los pasajes de amor, en los que la ironía se une a la dulzura.

Crispin, pícaro redomado, filósofo vagabundo, intrigante sutil, procede en línea recta de los G. Blaz, de los Dayus, del sobrino de Rameau y de Figaro.

Lesage creó un tipo en el «Crispin, rival de su amo» cuyo héroe tiene algún parentesco espiritual con el Crispin de Benavente; pero éste, además de reunir todas las cualidades de los otros, tienen sobre ellos la ventaja de estar dotado de un espíritu filosófico, de una introspección, de un conocimiento de sí mismo, que le hacen ser el pícaro más sublime de cuantos fueron en el mundo.

El crítico pasa después a relatar minuciosamente el argumento de la obra, analiza la psicología de cada personaje, y hace notar, por ejemplo como emplea Crispin distinto procedimiento para atraer a su causa a las señoras que a los hombres, y compara el humorismo filosófico de este pícaro con el de Juan Jacobo Rousseau. «Es este Crispin — firma — un filósofo a la moda».

«Las damas que actúan en la farsa — añade el crítico inglés — creen advertir que el lenguaje de Crispin no es el que pudiera emplear un lacayo, sino que este lacayo es el complemento indispensable del amo. Los buenos principios de Leandro no pueden avenirse fácilmente con ciertos procedimientos para «tirar» los; pero con aquellos principios no podría el susodicho Leandro llegar adonde se propone. Por esto necesita valerse del criado sobre quien po-

dría recaer toda la responsabilidad de ciertos méritos empleados para conseguir el éxito».

Y que antes hemos hablado de Leandro, recordaremos que, cuando éste se hallaba viejo y sordo, pensó en sacar partido de sus propios achaques; esto mismo es lo que hace Leandro: utiliza su propia debilidad para llegar a la meta.

La acción de esta comedia es siempre alegre, y se explica por sí misma (*always self explanatory*). Su última escena, la mejor, la pintoresca lucha entre los acreedores, en presencia de un juez guineoloso, no decae un instante en su carácter cómico, ni siquiera en aquellos momentos en que los personajes guardan silencio.

Una comedia tan inspirada como esta, en las tradiciones clásicas de su género; tan llena de fantasía, de elegancia, de delicadeza; concluida como una joyita, no podía ser dignamente interpretada por cualquier compañía inglesa, y menos por una Sociedad como la Stage.

Forzoso es reconocer, sin embargo, que los artistas encargados de su estreno la han estudiado con cariño, y han vencido en la ardua empresa de dárnosla a conocer.

W. G. Fay se presentó en el Crispin adecuadamente vestido, é insinuó todas las sutilezas de su papel con gran maestría escénica; mas aunque tiene este actor el don precioso del magnetismo personal, no basta ello para crear un personaje; como el Crispin, que necesita lo que en la jerga francesa se llama el *panache*.

Miss Mary Barton y miss Nell Carter hicieron una buena pareja de amantes sentimentales, y Herbert Bunston acazó su tipo con oportunos toques de bufonía.

Juzgando en conjunto a todos los demás intérpretes, puede afirmarse que «The bias of the world» es una de las obras mejor representadas por el Stage Society de Londres. Con ello han demostrado esos artistas que saben rendir culto al verdadero arte».

Esto es lo que, muy sintetizado y mal traducido, viene a decir el crítico de *The Times*, de la admirable comedia de Benavente *Los intereses creados*.

No terminaremos estas líneas sin felicitar nuevamente al insigne autor de tanta obra maestra, por este triunfo alcanzado en tierra inglesa, así como por el premio Piquer, de 5.000 pesetas, establecido para premiar la mejor obra dramática, que le ha sido otorgado por la Real Academia Española.

Sabemos, además, que «The bias of the world» va a representarse en otros teatros de Inglaterra, y que desde Londres han pedido permiso a Benavente para traducir y poner en escena «El nido jico», «La Princesa Bébé», «La noche del sábado» y alguna otra.

Ya era tiempo de que Europa hiciera justicia a uno de sus mejores dramaturgos contemporáneos.

Advertencia importante para los artríticos. Ya no hay reuma, arenillas, mal de piedra, gota, ciática, cólicos nefríticos, neuralgias etc., tomando la Piperazina Doctor Grau.

Minería

Cartas de pago

D. Cecilio Lopez Valverde ha presentado en este Gobierno civil, cartas de pago para responder de los registros números 32.282 y 32.283, del término de Luján.

D. Alfonso Navarro y Doña Palmira Abad, tambien han presentado cartas de pago, para responder de los registros números 32.284, y 32.275, del término de Fondón.

Pago al Estado

D. José Manuel Garcia ha presentado dos pliegos de papel de pago al Estado para satisfacer los derechos del título de propiedad y pertenencias demarcadas en el registro de su propiedad titulado «Sol», número 81.780, del término de Nijar.

Registro y depósito

D. Antonio Alvarez Oazorla ha solicitado la propiedad, de dos pertenencias de mineral de hierro con el nombre de «La Virgen del Carmen» número 32.291, del término de Nijar en el paraje denominado Barranco de Granadero y Cerro de Pichón.

Además ha constituido el depósito correspondiente para responder de las operaciones facultativas que hayan de practicarse en el mencionado registro.

Remesa

La Intervención general de Artillería, participa al Gobernador civil, de esta provincia, haber sido autorizado el comerciante de esta plaza D. Sebastian Lopez Muñoz para recibir una remesa de armas, procedente de Elvar (Guipúzcoa).

MIRAMAR RUSO Andén de Costa

Todos los jueves y domingos se servirán helados de limón, horchata y mantecado.

Entre otros platos, esos días se servirá la rica paella valenciana. Se admiten pedidos a domicilio. Teléfono número 69.

AD. OHER HERMANOS GERONA

Material Eléctrico, Maquinaria Eléctrica, Aceites Minerales de la

Petroleum raffinerie de Bremen

Representante en Almería y su provincia

J. Rodriguez Castellanos,

NAVARRO RODRIG. 26.

Almerienses, no equivocarse!

La funeraria ANTIGUA y la funeraria NUEVA, son de los

Hijos de Manuel Andrés Pérez.

Antonio Marin Durán

que es a quien Almería le debe que no se explote la muerte con el escándalo de antes, se trasladó a su FUNERARIA

LA SOLEDAD

Calle de Granada, 28. Teléfono, 144.

UNICA CASA QUE VENDE FÉRETROS DE EXTRAORDINARIO LUJO, con patente de invención, á precios inaccessibles.

No tiene espías ni corredores. — No reparte prospectos ni hace reclamos, pero hace los servicios fúnebres más económicos que nadie.

permite, durante el día y la noche

Dis.º de servicio de carruajes.

Academia de preparación PARA

Maquinistas de la Marina mercante

Ayudante de la Armada y Fogoneros habilitados. Los fogoneros son examinados en esta capital y podrán ir en máquinas de buques siempre que no tengan mas de 40 caballos de fuerza. Para detalles,

Arraez 10, bajo derecha.

Aventura original

LADRONES QUE ACUSAN

A UN ROBADO

En la ciudad de Ginebra, dos ladrones, uno yanqui y otro austriaco, robaron el domicilio del cónsul de Austria, Padovetz Khan.

Este vivía en la calle de Surm. Denunció el hecho a la Policía, y ésta siguió la pista a los ladrones, que fueron presos en Yvon.

Dijeron llamarse Harry Schmidt, de diez y ocho años, natural de Chicago, hijo de un catedrático de dicha Universidad, y Max Bauer, de veintidós años, natural de Viena, capital de Austria.

Afirmaron que habían robado al cónsul algunos objetos, que vendieron en cien francos a un chamarrero lyonés.

Pero cuando supieron que el cónsul les acusaba de haber robado 2.600 francos en dinero, mataron en cólera y lanzando contra su víctima las más extraordinarias acusaciones.

Dijeron que estaba a su Gobierno y a los particulares que se fiaban de él.

La Policía francesa entrególes a la suiza, y ellos ante ésta, repusieron sus cargos. Las autoridades de Ginebra previnieron por telégrafo, al Gobierno austriaco, que se apresuró a enviar a un alto funcionario.

Este realizó una información y comprobó que los ladrones estaban en lo cierto. Padovetz Khan, nacido en Prusia, general de los ejércitos del S.º, tuvo que huir de su país por cuestiones políticas.

Refugiado en Austria, se hizo súbdito de Francisco José y fue admitido en el Ejército austrohúngaro.

Llegó a ser mayor del m.º n.º. Luego ingresó en la carrera diplomática y le nombraron cónsul de Austria Hungría en Ginebra.

Y durante el tiempo en que desempeñó el Consulado realizó numerosas estafas.

A demás engañaba a su gobierno en las cuentas relativas a los gastos de su cortejo de los austriacos pobres que pasaban por Suiza.

Un señor apellidado B.ºler había entregado a Padovetz Khan 10.000 francos. Padovetz le había prometido por esta suma hacerle cancelar del Consulado.

El mismo día y a la misma hora entraron en la misma prisión, por la misma puerta el cónsul robado y los dos ladrones.

La escena fué graciosísima. Al ver a Bauer y a Schmidt, el cónsul gritó furioso:

— ¡Ladrones! Y ellos contestaron: — Hemos aprendido de ti. Costó gran trabajo a los empleados de la cárcel impedir que los tres llegaran a las manos.

En breve se reciben los ventiladores

eléctricos para la temporada próxima

Modelos 1912 — Última perfección. — Pre-

cios especiales para revendedores. — Se re-

ciben encargos: ALMEDINA 35, ALMERIA

VIAJES RAPIDOS AL BRASIL Y LA ARGENTINA

El magnífico y rápido trasatlántico

de la Compañía

AUSTRO AMERICANA



FRANCESCA

Saldrá del puerto de America el día 19 de Junio de 1912 para

Buenos Aires

con escalas en Las Palmas, Rio Janeiro, Santos y Montevideo, admitiendo carga y pasajeros en primera, segunda y tercera clase.

Comida a la española para el pasaje de tercera.

NOTA. — El despacho del buque se cerrará el día anterior al de la salida, y se ruega a los Sres. viajeros soliciten las plazas con tiempo enviando los documentos necesarios, por ser mucha la demanda de billetes para este magnífico trasatlántico.

Consignatario: M. Borjón.

Bulevar del Príncipe, número 59 — Almería.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

de Pinillos, Izquierdo y C.ª — CADIZ.

Servicio fijo y rápido

con salidas cada veintidos días,

El nuevo vapor correo

trasatlántico, con telegrafía sin hilos



VALBANERA

saldrá del puerto de Almería el día 26 de Junio de 1912, para Málaga, Cádiz, Las Palmas, Santos, Montevideo y BUENOS AIRES.

admitiendo carga, pasaje en primera, segunda, tercera preferente y tercera clase.

AVISOS IMPORTANTES. — Las listas de embarque se cerraran dos días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

Informará su Consignatario, Luis Gay Padilla,

Puerta de Purchena, 4. — Almería.

Exquisitos

Chocolates S. Antonio con y sin vainilla

Hijo de Rodriguez Serrano

GRANADA

VENTA EN TODAS PARTES

El «Brujo» y la autora de un crimen pasional

Miss Alice Harrison

En el café.—Al puerto.—A bordo.—Miss Harrison.—¿Como cometió el crimen?—Relatando.—Su niñez.—Los amores.—Una fuga.—Rechazada por sus padres.—Abandonada por su marido.—Bailarina.—El debut.—Vida azarosa.—Enferma.—A Paris.—Una pista.—Celos.—Asesinato.—Absuelta.—Acostumbrada al vicio.—¿Desgraciada?—¿Neurasténica?

Hasta mi llega un amigo y dándome un cariñoso golpe en la espalda me dice: —Brujo, vente conmigo y... verás, ¡que información chicol y... ¡que mujer!...

En la imposibilidad de conseguir más explicaciones me dirijo hacia el lugar indicado.

Hacia una noche apacible, dulce, serena... el silencio es en algunos momentos profundo... a lo lejos se oye una voz que canta... y una música con dejos nostálgicos, también lejano, y yo quisiera hallar influenciado por inquietas a veces creo sentir el eco de hondos suspiros... y creo tener muy cerca a la mujer de mis sueños...

Hemos llegado al puerto; el fuerte rumor de las aguas saca a mi letargo melancólico.

La iluminación de los barcos que se hallan anclados en la bahía resplandecen sobre las móviles ondas...

En aquel ambiente de suave placidez se respira un vago aroma de jazmines...

—Brujo-me dice mi amigo René. Hemos llegado ahora atiende mi confianza ¿ves ese barco? me dice señalando un trassatlantico.—Pues en el viejo una mujer hermosísima autora de un crimen pasional. Primera fué artista, después pasó su belleza triunfal por la vida de las torpes pasiones...

Mas tarde cometió en Paris un crimen del que ha poco ha sido absuelta por un tribunal benevolente.

Continúa su vida bohemia. ¡Es hermosa sí!

—¿Te gustase y para eso me has hecho venir hasta aquí?

—No brujo, te digo la verdad; me ha enterado casualmente y ya ves enseguida he pensado en tí. Vamos no seas desconfiado. Te digo la verdad solamente.

Me decido. Ore que hay muchas casualidades en el relato de René pero apesar de ello subo a bordo; él me sigue...

Un oficial del buque se dirige a nosotros y nos pregunta:

—¿Que voulez vous?

Le espico el objeto de nuestra visita. Nos hace enseñar el carnet y cuando lo vé, con exquisita amabilidad nos atiende y nos conduce al camarote en que vive Miss Harrison.

Ma excuso como puedo (que no es muy bien) y le expongo con penosa dificultad, por desconocer el francés, que las necesidades de la prensa me obliga a hacer pecar muchas veces de indiscreto. Con gran estupefacción de mi parte los bellos labios de Miss Harrison prorrumpan frases corteses en un castellano correccisimo.

—No me sorprende vuestra ansiedad interrogante. Estoy acostumbrada a esta clase de intervenciones; no tenga Vd. reparo en sus preguntas.

La charla de Miss Harrison en encantadora. Empiezo.

—¿Me quiere Vd. decir su nombre?

—Me llaman Miss Alice Harrison.

—¿De donde es Vd. natural?

—De Leith (Inglaterra).

—¿Que edad cuenta Vd.?

—25 años.

—Me quisiera Vd. relatar como ocurrieron los hechos que llevaron a su alma la pesadumbre de un proceso.

—Con mucho gusto; más ello es largo. He de comenzar por la época de mi niñez. Aquí hace mucho calor, si Vds. gustan iremos a cubierta.

A eso que nota ya, síntomas de asfixia le parece una gran idea.

Una vez sobre la toldilla requerimos galantemente a Miss Harrison para dar una vuelta por el Malecón. Acepta y ella nos dirigimos con el ánimo propicio a intensas emociones.

A través de las ramas de los árboles aparece la luz a dolorosa mente pálida. Nos

sentamos en un banco de dicha vía Miss Alice, empieza su relato.

—Era yo una niña todavía —dice— hija única de una aristocrática familia de Leith, cuando me enamoré con toda la locura e inexperiencia de los pocos años de un joven de 16.

Al principio todo eran alegrías en nuestro amor; más pasados tres años mi familia se opuso por todos los medios a que nuestras relaciones continuasen. ¡Ya no era aquello casas de chicos más ya, era tarde; el amor había arraigado fuertemente en nuestros corazones.

A la continua oposición de mi familia pensamos volar, creamos un nido de amor, trabajar y tener como recompensa de nuestro esfuerzo el consuelo de nuestros amores, cada vez más frescos...

Veo amiga que goza usted en remontarse a la fecha de los acontecimientos —le digo.

—Oh no lo crea usted, sufro con ellos más de lo se figura. Mas quizás por lo mismo estoy abusando demasiado de Vds.

—Crea que no; con toda franqueza.

—Eso quiero, sean Vd. francos; yo seaso tengo el defecto de hablar demasiado de mí.

—Conformes lo habíamos ideado pusimos en práctica nuestro plan y una noche de Enero, fría y triste dejé el hogar de mis padres para albergarme en la casita que nuestra imaginación forjara Mas... ¡que diferencia de la teoría a la práctica! ¡Cuántas privaciones! ¡Cuántos disgustos!...

Corrí de nuevo al lado de mis padres les pedí perdón y no me lo otorgaron; fueron inflexibles, inexorables.

A poco machó mi marido a España; le seguí. Fuimos a Sevilla y aquí aumentó doblemente mi desgracia ¡estaba escrito!

—Mi marido me abandonó. Le gustó una sevillana y marchose sin que yo pudiera averiguar adonde.

Sola, en un país extraño, sin más recursos que mi belleza y mi juventud pensé en la vida de las tablas; bailar no lo hacía mal. Había aprendido para solazarme en tiempos felices para mí.

Con el alma herida por los celos me ofrecí a los empresarios: unos... tenían ya formado el cartel; otros me desechaban por falta de condiciones... otros me imponían la obligación de alternar con el público. Presenté varios argumentos, todos fueron desechados ¡Ya me acostumbraría!

Por fin llegó la noche de un debut, fui más aplaudida, de lo que yo esperaba. En tonces cayeron sobre mí proposiciones que yo rechazaba; mas un día... fui débil y...

A fuerza de arrastrarme por el vicio, caí enferma y entonces pensé en trasladarme a Paris y desde allí a mi país natal, mas en el primer punto me entreuve algo más de lo que debiere y un día vi pasar al infame que tan despiadadamente me había engañado.

Le seguí la pista, contemplé con rabia su entrada en un suntuoso hotelito.

Los celos me mortificaron grandemente; sentí ganas de vengarme; de matarle. Le quería demasiado para que otra mujer ocupara mi puesto. Conforme lo pensé lo hice y una noche salté la tapia del jardín provista de un puñal y una botella de vitriolo. Estaban durmiendo. Penetré con sigilo.

Arrojé la botella de vitriolo contra la cara de ambos y hundí el puñal en el pecho del traidor.

Al verme vengada floreció en mi espíritu un placer salvaje...

Propongo marchar a bordo, así lo hacemos, nos despedimos de Miss Alice y le deseamos mucha suerte.

Cuando nos vamos, aquella mujer que con tanta frialdad contara sus amarguras nos despide con lágrimas y sollozos. ¿Es una desgraciada? ¿Es una neurasténica?

El Brujo de la Alcazaba

ANÉCDOTAS TEATRALES

Cuéntase que el célebre comediante D. Julián Romea, en los últimos años de su vida artística, falto ya de facultades, hablaba muy bajito. Timidamente, y con el respeto que inspiraba su genio (y su mal genio), hubo de decirle una noche el representante de la empresa:

—D. Julián, dicen los espectadores de las últimas filas de butacas, que no le oyen a usted.

A lo cual contestó tranquilamente el famoso actor:

—Que se acerquen.

En otra ocasión le entregaron a don Julián una obra nueva, y al ver que en la portada se había escrito: «Juguete cómico», devolvió el manuscrito al autor, diciéndole:

—¿Usted cree que el teatro es cosa de juego?

Si el genial actor levantara la cabeza y viera algunos juguetes de los que ahora se representan, ¿qué diría?... Es posible que exclamase:

—¿Otro tallal!

Cuéntase que en cierta ocasión se echó Eusebio Blasco a la calle, una mañana temprano (y ya era un colmo que él madrugase), al objeto de buscar cinco duros para las inaplazables necesidades de aquel día.

Encontró lo que buscaba; y cuando se dirigía a su casa, al pasar por la Carrera de San Jerónimo, vió en el escaparate de una tienda un precioso bastón, que le gustó extraordinariamente. Sin vacilar, se coló en la tienda y preguntó:

—¿Cuánto vale ese bastón?

—Cinco duros.

—Como estos.

Y salió a la calle muy ufano, tatarando un aire de su zarzuela bufa (la primera de ese género que se hizo en España),

El Joven Telémaco y haciendo un molinete con el bastón, al compás de la música. Ya en la Puerta del Sol (él vivía en la plaza de Celenque), se encontró con un amigo, el cual, después de saludarle, le dijo:

—¿Qué bastón tan bonito lleva usted!

—¿Le gusta?

—¡Mucho! ¡Es preciosol!

—Tómelo usted; se lo regalo.

—De ninguna manera; ¡no faltaba más!

—Lo tomaré a desaire si no lo acepta usted.

Y el amigo tuvo que aceptar el obsequio para que Blasco no se creyese desairado...

La crónica no cuenta si Blasco y su familia comieron aquel día.

Aquel delicado poeta y excelente autor dramático, de carácter angelical, que en vida se llamó Manuel Paso, fué a dirigir un periódico a la ciudad de Alcoy, y en aquel periódico apareció un día el suelto siguiente:

«Ayer en la calle de... un perro mordió a un albañil. Sería conveniente que los perros llevasen bozal.»

A poco de salir el periódico, uno de los accionistas del mismo, todo alarmado, se presentó al director y le dijo:

—Buena la ha hecho usted! El perro de que se trata es del alcalde, primer accionista del periódico. Hay que rectificar.

—Se rectificará—contestó Paso tranquilamente y el periódico publicó a otro día esta rectificación:

«Estábamos equivocados al decir que en la calle de tal, un perro había mordido a un albañil. Fué el albañil el que mordió al perro. Sería conveniente que los albañiles llevasen bozal.»

Publicada la rectificación, Manuel Paso tomó el tren y se vino a Madrid...

FRANCISCO FLORES GARCIA

Intereses almerienses Telegrama expresivo

Con verdadero placer llevamos hoy al público la nota consoladora a que se contrae el texto del despacho que a continuación transcribimos.

Como verán nuestros lectores, la gallarda actitud del Sr. Villanueva empieza a cristalizar en acertadas y enérgicas disposiciones, perfectamente armonicas con nuestros intereses legítimos.

He aquí el telegrama:

«Director general Obras Públicas a Presidente Junta Obras Puerto.

Por R. O. fecha de ayer se fija plazo de un mes a esa Junta para cumplimentar R. O. 17 Julio 1911 sobre proyecto vías para servicio puerto Almería.»

Los sucesos de Cuba

D. Eugenio Bustos, Cónsul de la República de Cuba, nos remite la siguiente nota que gustosos publicamos.

Sr. Director de LA INFORMACION:

Muy distinguido señor mio: Acabo de recibir noticias referentes a los sucesos ocurridos en el país que represento, y le agradecería a Vd. mucho se sirva ordenar la inserción de la nota que le transcribo.

Se ha recibido cablegrama del gobierno cubano dando cuenta del alto espíritu de patriotismo que reina en el departamento de Oriente, donde todos los ciudadanos desean combatir contra los levantados. Como estos huyen tenazmente protegidos por tupidas selvas, no puede obtenerse el éxito tan inmediato como se desea.

La tranquilidad es absoluta, y el señor Secretario de Estado de los E. U. A. ha declarado que los buques de guerra de aquella nación, llegados a Cuba, están para seguridad de los extranjeros, y como refugio en caso necesario, y que no implica su presencia modificación política, ni intervención.

Envío a usted mis más expresivas gracias y el testimonio de mi consideración personal y aprecio.

EUGENIO BUSTOS

Señor Gobernador

Esta tarde hemos recibido una comisión compuesta de varios vecinos de la plaza de la Libertad, para suplicarnos que desde las columnas de la LA INFORMACION roguemos al señor gobernador civil se sirva dar las ordenes oportunas para que se eviten los escándalos que a diario vienen sucediéndose en los establecimientos de bebidas situados en dicho sitio que no obstante las ordenes gubernativas permanecen abierto durante toda la noche.

Nosotros trasladamos gustosos esta súplica que creemos justa, a la primera autoridad civil, en la seguridad que presará al asunto la atención debida.

Por telégrafo y teléfono

De nuestro corresponsal Sr. Lários de Medrano

De política

Las mancomunidades

A las reuniones que diariamente celebra en el Congreso la comisión que entiende en el proyecto sobre las mancomunidades asiste el señor Canalejas.

La expresada comisión ha redactado las bases que faltaban, quedando en su consecuencia concluido el dictamen que ha de ofrecerse al Congreso.

El jefe del gobierno ha expuesto que para la semana próxima será presentado al Parlamento el referido dictamen.

Elogiase con entusiasmo la actividad y celo con que han realizado su cometido los diputados que integran dicha Comisión.

Junta de Policía

En el ministerio de la Gobernación se ha reunido la junta superior de policía para resolver varios expedientes sobre personal.

Ley del Banco

El lunes comenzará en el Congreso la discusión del proyecto de reforma de la ley del Banco confccionada por el ex ministro de Hacienda señor Rodríguez.

Firma de Fomento

Se han firmado varios importantes decretos sobre asuntos del ministerio de Fomento.

Recepción diplomática

A la recepción diplomática celebrada en el ministerio de Estado asistieron Mr. Bunsen, que regresó ayer de Andalucía, y monsieur Geofray, quienes conferenciaron detenidamente con el señor García Prieto sobre el problema marroquí en la parte a que afecta la contestación del gabinete de Londres a la última nota de nuestro ministro de Estado.

Las impresiones acerca de este asunto continúan siendo optimistas.

Gaceta

Publica las siguientes disposiciones:

Que los minerales de manganeso que no contengan más que el 35 por ciento de riqueza metálica sean asimilados al hierro para los efectos del pago de impuestos en su exportación al extranjero.

Anunciando la existencia de la peste bubónica en la región Ural (Rusia)

Y por último, publica el texto de las tarifas presentadas por las Compañías de ferrocarriles.

Excitación.—Un muerto y un herido

En Reus continúa la excitación a consecuencia de lo ocurrido en el mitin a don Melquiades Alvarez.

Anteanoche unos jóvenes, persiguieron tenazmente a Ricardo Cubells, que dirigíase a las afueras, y viéndose acosado, disparó, matando a Mauricio Gordona é hiriendo a Ricardo Amigo.

El suceso ha causado sensación. El autor ha ingresado en la cárcel.

Noticias varias

Suicidio

Comunican de Tarragona que el industrial Antonio Rovira se ha suicidado arrojándose al sitio llamado balcón del Mediterráneo.

Ha dejado escrita una carta para el juez en la que afirma que la neurastenia aguda que padecía le obligaba a privarse de la vida.

El suceso ha impresionado tristemente al vecindario.

El infeliz suicida era un excelente padre de familia y un ciudadano honrado.

Ayer con motivo de ser el día de su santo gratificó en cinco pesetas a cada uno de sus operarios. Después estuvo en el mercado comprando fresa para su familia.

Esquirols

Los huelguistas electricistas de Santander han sido sustituidos con esquirols, reanudándose el servicio de tranvías.

Reina tranquilidad.

Toreros cojidos

Cocherito de Madrid está fuera de peligro.

También se ha dado de alta el picador Chanito y el matador Chiquito de Begoña.

Extranjero

Grave situación de Budapest

Dicese que las tropas rodearon el Parlamento para impedir se acercasen los diputados de oposición. Con este motivo hubo muchas colisiones. Los diputados fueron expulsados de la cámara. La inmensa muchedumbre que les acompañaba lanzaba mueras al presidente Tizza.

Todos los miembros de la oposición seguidos del gentio organizaron una manifestación, cantando himnos y pidiendo a voces la inmediata dimisión del presidente.

Los polizontes de caballería cargaron ferozmente sobre la multitud produciéndose un pánico horrible y resultando numerosos heridos.

Mientras estas dolorosas escenas tenían lugar en la plaza pública la mayoría del Yarlamento seguía aprobando las reformas del reglamento. El presidente del grupo húngaro ha dimitido declarando que no quiere tener contacto con los violadores de las leyes de la constitución.

En las provincias también han ocurrido graves desordenes y se han dado muchas cargas por la policía resultando heridos y muertos algunos agentes.

La crisis portuguesa

No obstante haberse dicho que estaba solucionada la crisis portuguesa, lo cierto es, según los últimos telegramas, que ha fracasado la combinación ministerial del señor Vasconcelhos.

El presidente de la República ha llamado con urgencia a los jefes de todos los partidos, y les ha excitado a que se inspiren en su patriotismo y den felicidad para la formación de Gabinete.

En este se hallarán representadas todas las fracciones políticas.

Puestos de acuerdo los jefes se hará la distribución de Carteras.

Teatro-Circo Variedades

Gran Cinematógrafo, Pahté Frères

Programa para hoy: 2.000 metros de película.

Ladrones de ganado.

Salustiano criado de casa buena.

Colección de animales en libertad.

En las cristalinias agvas, verá más Fávio enamorado la imagen de tu futura.

Hidro-aeroplano contra botas automóviles.

Una mala jornada.

La primera certeza.

La muñeca de la huérfana.

NOTA. — Las secciones darán comienzo desde las ocho y media en adelante.

José Gil

CALLISTA

Calle de San Pedro número 7.

Tip. LA INFORMACION

COMPañIA TRASATLANTICA

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

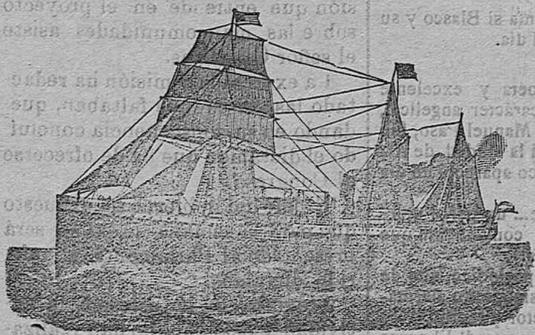
Viajes rápidos para

Habana, Veracruz, Santiago de Cuba, Puerto Rico, Puerto Plata, Puerto Limón, etc.

EL MAGNIFICO VAPOR

"MONTSERRAT"

Los pasajeros para este vapor, saldrán de Almería el día 6 de Junio



New York, San Francisco de California, Habana, Veracruz, Santiago de Cuba, Puerto Méjico, etc. etc.

EL MAGNIFICO VAPOR

"M. CALVO"

Los pasajeros para este vapor saldrán de Almería el día 19 de Junio

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

El gran trasatlántico "León XIII"

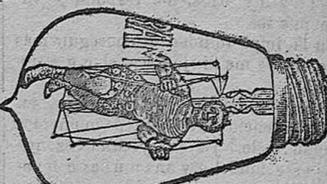
Los pasajeros para este vapor, saldrán de Almería el día 27 de Junio.

Se admiten desde Almería cargas y pasajeros en 1.ª 2.ª y 3.ª preferente, pidiendo las cabidas con bastante anticipación.

Servicio para todos los puertos del mundo.

Seguros de incendios y marítimos.

OSRAM
 Única lámpara
 verdaderamente
 irrompible.



NUEVA LÁMPARA
 con filamento
 de hilo
 metálico.

Recomendamos al público no confundir la de sonido parecido que pretenden ser tan buenas como las OSRAM, pero no lo son.
 De venta en ALMERIA: Centro Técnico, Teléfono 273
Aznar, Tonda y Comp. S. ad en C.ª Castellar, 2
 Maquinaria, aparatos y accesorios para electricidad. — Instalaciones de motores a gas. — Bombas. — Electro-motores. — Alumbrao eléctrico y timbres. — Depósito de la casa J. Vilanova. — Accesorios para maquinaria, correas, grúas, empunholadores, etc., etc.

LA INFORMACION

Diario liberal-democrático.

En esta imprenta se hacen toda clase de trabajos, tanto oficiales como particulares, tarjetas, programas, membretes, memorias, carteles á una ó varias tintas, & &

"La Communité"

Sociedad mútua de Ahorros fundada en 1903. Domicilio Social, París, Rue Olich 19.

Combinaciones interesantes para la compra, en común de valores en lotes.

Ahorros de toda seguridad.

Pagos mensuales desde NUEVE PESETAS.

Entregas de títulos á los 18 meses.

J. Rodríguez Castelláncs

Agente en Almería y su provincia; Navarro Rodrigo, 23.

SERVICIO DE CORREOS

Horas de servicio al público.—Imposición de certificados y valores, 8,30 á 10,15 y 14,30 á 17. Imposición y entrega de paquetes postales, 14,30 á 17. Entrega de pliegos con valores declarados, 8,30 á 9,30, 14,30 á 17. Reclamaciones, 10 á 11 y 15 á 17. Apartados (oficial y particular), 8,30 á 11, 14,30 á 17 y de 17,30 á 19. Lista (Poste restante), 8,30 á 11 y 14,30 á 17. Giro Postal y Lista del Giro, 8,30 á 10,15 y 14,30 á 17.

Llegada de los correos á la Administración principal.—Del correo general, á las 17. Del mixto, 1,10. Del correo de Poniente, 7,31. Del id. de Levante 9. Del id. de Nijar, 7,54. Peatón de Almería a Entr 8. Id. de id. á Pechina y Viator, 8. Del vapor de Melilla y Alborán, todos los miércoles. Del id. de Oran, los 3, 18 y 23 de todos los meses.

Salida de los correos de la Administración Central.—Del vapor de Melilla y Alborán, todos los lunes. Del vapor a Oran, los 1, 11, y 21 de todos los meses. Del correo general a las 11,10. Del mixto, 4,30. Del correo de Poniente (1.ª expedición sólo con Dalias, Adra y B-rja), 11,30. Del id. de id. (2.ª id.), 18. Del id. de Levante 18. Del id. de Nijar, 13 y 30. Peatón de Almería a Pechina y Viator, 9,30 id. de id. á Enix, 11, 10. Venta de sellos.—A las horas en que se verifican los servicios.

Horas de secretaría.—9 á 11 y 15 á 17. **Adverencia.**—Los carteros salen á distribuir la correspondencia tres veces al día: 1.ª reparto, á las 8,30; 2.ª, á las 11; 3.ª, á las 18.

Los domingos se verificarán dos repartos, uno a las 8,30 y otro a las 11 horas.

Los buzones establecidos en las expendedorías de tabacos se recogen a las 10 y a las 16 en todo tiempo.

El burón de esta oficina se recoge hasta cinco minutos antes de la salida de los correos.

Se expide correspondencia por los vapores correos de África para Barcelona, Malaga y Cartagena si fecha fija de salida.

Los domingos, las horas para reclamaciones, serán de 10 á 11.

Sindicato Nacional de Maquinaria Agrícola

ARADOS
 de todas clases y especiales para las parras.
SULFATADORAS
 de todas las marcas
AZUFRADORAS



BINADORAS
 Caldo Bordelés
 Azufre
 No comprar sin visitar esta casa, la más económica.

Depositario: Arcenio Máquez Fiores
 MENDEZ NUÑEZ, 6, ALMERIA

Azufres

Azufrera del Coto de Hellin.

Sublimado Flor.
 Refinado molido.
 Grano.

Para pedidos e informes dirigirse á nuestro único representante en Almería y su provincia.

JUAN RODRIGUEZ BURROS

ALMERIA

AZUFRES: Sublimado, fundido y soluble.
 Sulfato de cobre.
 Caldo Relámpago.
 A bonos químicos.

Sulfatadoras y Azufradoras.
Marcas de zinc y Pastas para marcar.

Tanglefoot, Licol, Creolina y toda clase de productos químicos y preparaciones, de aplicación en agricultura.

EUGENIO DE BUSTOS

Calle de Granada, 35 y 37, teléfono 88.