

Almería en mes. 1'50 pesetas.
Provincia trimestre 5'00 id.
25 ejemplares 75 céntimos.

Se publica los domingos y festivos.
Se vende en todas las librerías.

Año II.

Teléfono núm. 93.
Horas de oficina de 9 á 19.

Almería, Martes 3 de Junio de 1913.

Oficinas y Talleres,
Navarro Rodrigo, núm. 13

Núm. 660.

LA INFORMACION

DIARIO LIBERAL DEMOCRÁTICO Y DE INTERESES GENERALES

Numero atrasado 10 céntimos

PRECIOS DE INSERCIÓN

En 1.ª plana, línea. 0'50 pesetas
En 2.ª id. id. 0'40 id.
En 3.ª id. id. 0'30 id.
En 4.ª id. id. 0'20 id.
Anuncios y comunicados precios convencio-

No se devuelven los originales.

Francia y España

Andrés Tardieu en «El Imparcial»

Hemos dado en estas columnas los principales párrafos del brillante artículo que el director de «El Imparcial» don Luis López Ballesteros publicó en «Le Temps»; y hoy hacemos lo propio con el no menos notable del ilustre periodista francés Mr. Andrés Tardieu, redactor de «Le Temps» y gran conocedor de las can-

«El espíritu de realismo que me anima no ha de impedirme registrar, ante todo los sentimientos de deferencia y viva simpatía que inspira el joven Rey de España á la opinión de nuestro país.

Son estos sentimientos, aunque imponderables, de los que pesan en la balanza de los intereses. Si Francia y España hoy día en las relaciones de amistad que tan preciosas son á ambos países, el mérito en grandísima parte, corresponde á don Alfonso. Su Majestad ha desempeñado, en la armonía cordial franco-española, un papel que recuerda al del difunto Eduardo VII en la inteligencia cordial franco-inglesa.

Ha tenido la iniciativa el espíritu de continuidad, el arranque, el buen ánimo, la gentileza, virtudes todas que no son menos apreciables entre las naciones que entre los individuos. Francia se lo agradece profundamente. Le estima también por su valor sereno, por su calma ante el peligro, por el liberalismo de su espíritu. Una obra, comenzada y proseguida por un obrero de tal calidad, tiene asegurada más de la mitad del éxito.

Tal obra está definida en todos sus principios en lo que concierne á Marruecos. Se ha admitido, como cosa corriente, que esta definición ha sido muy laboriosa. Pero estamos bien seguros de ello? Nos hallamos en 1913. Ahora bien: la primera vez que Francia y España hablaron de Marruecos fué en 1904. Han transcurrido 9 años y no solamente se ve de acuerdo á las dos naciones sino que el objeto que pretendían; si se ha perdido tiempo y se han cometido errores, confesamos, por lo menos, que en cuanto á la labor de conjunto, se ha realizado de prisa y bien.

En ciertos momentos hemos disputado, López Ballesteros o recuerda con franqueza. Yo lo recuerdo con igual libertad. Su periódico y el mio han discutido con vivacidad. ¿Por qué han de lamentarlo? ¿Por qué han de sorprenderse si quiera?

En lo sucesivo, los intereses de los dos países vecinos son estrechamente solidarios. Nuestra comisión es común; nuestras dificultades parecidas. Estamos cada uno en nuestra casa, y en ella permanecemos. Pero teniendo ambas partes una misión idéntica que cumplir, debemos ayudarnos. La normalidad en una de las zonas se extenderá necesariamente á la otra. La perturbación en un lado repercutirá en el otro.

Así, pues, con un solo corazón y solo espíritu, debemos colaborar como verdaderos amigos. No hablo solamente del respeto recíproco á los compromisos contraídos, sería una redundancia; sino de aquella colaboración moral que hace agradable la ejecución de los contratos. Tenemos en Marruecos, vosotros y nosotros, compañeros activos é inquietos, que á veces ven las cosas bajo un prisma de extraordinaria simplicidad. Deber es de los Gobiernos y de la Prensa dar á esos compatriotas el sentido de los matices y la norma de la medida.

El señor López Ballesteros, y los que piensan como él, juzgan que no es necesario escribir sobre el papel timbrado de las Cancillerías ciertos compromisos, y el director de «El Imparcial», añade: «Si un día próximo la paz se viere comprometida y sobreviniera un conflicto, ¿es posible que España y Francia pudiesen encontrarse frente á frente como enemigos? ¿Dejarían de prestarse mútua ayuda? ¿Vacilarían, después de las aclamaciones de París y de Madrid, en tenderse la mano por encima de los Pirineos? En otros términos: si á hora de la alianza no ha llegado (por razones perfectamente legítimas de política interior y económica), mi ilustre colega se atiene á la inteligencia cordial con todas sus consecuencias. Así ha sucedido que Francia é Inglaterra, sin estar unidas por alianza alguna, se han visto, por la concordancia de sus intereses en el caso de considerar en 1905 y 1908 la oportunidad de una acción militar común.

Este concepto español no encontrará en Francia sino simpatías. Si por desgracia cesara en Europa un conflicto, que tendría entonces todas las probabilidades de ser general, Francia apreciaría mucho

el concurso de España, que crearía un lazo directo y seguro entre sus fuerzas de África y sus fuerzas de Europa; que aseguraría á las escuadras de la triple inteligencia magníficas bases navales; que dejaría disponibles uno ó dos Cuerpos del ejército metropolitano; que fomentaría en las dos costas del Mediterráneo occidental la situación colonial de nuestro país.

España por su parte, en la misma hipótesis, no podría sino ganar al formar bloque con Francia é Inglaterra; es decir con las dos potencias que están más en contacto con ella, sea por tierra, sea por mar, tanto en Europa como en África. Se vería también garantida con las repercusiones bruscas que toda guerra, en nuestra época más que en ninguna otra, puede tener sobre las naciones neutrales cuando éstas se hallan aisladas.

Pero en la esperanza de mantener la paz, no es necesario examinar ahora estas sombrías eventualidades. Por el pronto, nos basta saber que Francia, Inglaterra y España siguen firmando adheridas á los principios que han inscripto en sus Convenios del 16 de Mayo de 1907. Convenios de que se habla poco y que tienen sin embargo, un gran alcance y una importancia real. En estos Convenios, las tres potencias han hecho constar la solidaridad de sus intereses en el Atlántico oriental y en el Mediterráneo occidental. Se han garantido el «statuto que». Se han comprometido á concertarse, en el caso de que su «statuto» se viese amenazado. ¿Qué quiere decir todo esto, sino que está preparado el camino á la inteligencia que las tres naciones desean, y que, como escribe el director de «El Imparcial», «son los hechos los que imponen las soluciones»?

A la Historia corresponde apreciar el valor definitivo de estas soluciones. A los contemporáneos nos basta con saber que responden al sentimiento público.

La Francia que sabe ver, juzgando por lo que sabe de las recientes conversaciones del Rey don Alfonso con M. Poincaré, está profundamente convencida de que la política española tiende sinceramente á consolidar y á ampliar los resultados desde ahora adquiridos. Para esta obra de clarividencia España encontrará en Francia el concurso de todos los buenos ciudadanos, deseosos de reforzar, sea en el orden económico, sea en el orden político, los motivos que el noble pueblo español tiene para estimar la amistad de nuestro país.

Andrés Tardieu

De Sociedad

Se encuentra enferma la distinguida señora doña María López Muñoz, madre de nuestro estimado compañero de redacción don José López López.

Hacemos votos por el pronto y total restablecimiento de la respetable señora.

La encantadora señorita Consuelo Caparrós, ha obtenido brillantes calificaciones en los exámenes de primer curso del magisterio.

También ha obtenido brillantes notas en el mismo curso las simpáticas y monísimas jóvenes María Semper, Carmen Muley, y María Delgado Gimenez, esta última, hija de nuestro querido amigo y asiduo colaborador don Alfonso Delgado Castilla.

Nuestra enhorabuena á todas.

Ha regresado á esta capital don Rafael Toro y don José Benítez.

Se encuentra en Almería el notario de Granada don Víctor Argüelles.

El médico don Antonio Fernández Palacios, ha regresado á esta capital, en unión de su distinguida señora.

El dueño de los talleres de «La maquinista», don Carlos Balhsen, marchó ayer á Granada.

Se encuentran en Almería los diputados provinciales don Miguel Beltrán y don Juan Fernández Pardo.

De Granada ha venido el capitán de ingeniero don Antonio Martínez Victoria en unión de su distinguida señora.

En comisión de servicio marchó ayer á Linares el ayudante de ingenieros don José Quiñones.

CAMBIA EN LA TRIBUNA

Un país de sastrerías

Tengo á la vista una guía inglesa de Bélgica editada por Ward, Lock and Company. De esta guía es el siguiente párrafo: «Para pasearse á pie por «Les Ardennes», el turista debe usar un traje amplio, de franela ó de lana; sombrero de

feltro ó de paja, ó gorra; botas de lazo con suelas muy fuertes y camisa blanda de franela. Un bastón es también muy útil.» Esta es la indumentaria de «Les Ardennes»: una indumentaria que nadie usa en «Les Ardennes», pero que los ingleses se creen obligados á llevar allí. Debe ser para resultar más exóticos. En este país de la sastrería todo sirve de pretexto para hacerse trajes. Yo creo que el «foot-ball» no es más que un pretexto para el traje de «foot ball», así como el teatro es un pretexto para el frac y «Les Ardennes» un pretexto para el traje de «Les Ardennes».

El inglés elegante tiene un traje para «Les Ardennes» y otro para Suiza; uno para Italia y otro para España; tiene un traje para cada país, perfectamente contrario al traje del país en cuestión. Así, para irse á España, los ingleses se visten á cuadros. Luego llega uno á Londres y se dice uno:

«Pero aquellos ingleses tan pintorescos que yo veía en Madrid, ¿dónde están? Aquellos ingleses son como los pintores ingleses que cita el señor Domenech. Un pintor amigo mío les ha buscado inútilmente por todos los Museos de Londres, y me decía:

«¿Usted pregunta dónde están aquellos ingleses tan pintorescos de Madrid? Pues yo también me pregunto dónde estarán aquellos ingleses tan documentarios de las críticas de Domenech. Todavía no me he tropezado con uno.

A veces, sin embargo, los ingleses se visten para ir á España ó á «Les Ardennes», y se quedan en Inglaterra, como se visten de playa y se quedan en Londres ó se visten de frac y pasan la noche en sus cuartos. En las playas, particularmente, se ven tipos magníficos: el tipo del jinete sin caballo, siempre jinete y siempre sin caballo, con unos «braoches» admirables y una fiesta estupenda, que convierte en caballo todas las sillas del paseo sentándose á «califurchón»; el automovilista sin automóvil; el «yachtman» sin yacht y sin balandro, obligado á alquilar una embarcación para justificar un poco su traje, y luego otros tipos más modestos: el del ciclista sin bicicleta, el del jugador de «tennis» que no sabe jugar al «tennis», y muchísimos más.

Para ellos lo importante de las cosas es el traje con que se hacen. Así los «braoches» son lo importante de montar á caballo, los lentes lo importante de poseer un balandro, etc. Estamos, como digo, en el país de la sastrería. Mucho mal que la sastrería inglesa es una sastrería civil. Por mucho menos que capitanear una pequeña embarcación, un alemán se considera autorizado á ponerse un uniforme.

Julio Camba.

De escutismo

El distinguido joven Sr. Morasso, de los «scouts» de Gibraltar, ha merecido la honrosa deferencia de ser condecorado con la medalla del «Silver Wolf» por el general de la plaza una de las más altas distinciones en el escutismo inglés. El ilustrado joven acompañará á los exploradores españoles en su excursión á Birmingham en calidad de intérprete.

Ayer se presentó á nuestro querido amigo don Luis Ortuño, instructor de exploradores, el joven Antonio Saas Salas entregándole una insignia de socio protector que se había encontrado en la calle.

El señor Ortuño después de elogiar la conducta del joven Salas depositó la insignia en el Comité de la Asociación donde la podrá recoger su dueño.

DE TEATROS

En Variedades

La Compañía Guerrero Mendoza Hoy ha llegado á esta capital la primera expedición de equipaje decorado y demás menesteres, para la función inaugural, que se verificará como saben nuestros lectores el próximo viernes día 6.

Continúan con gran rapidez las obras de reparación que se están verificando en el teatro.

El entusiasmo acrece por momentos habiendo retirado ya sus tarjetas casi todos os señoras que figuraban en la lista de abonados.

Muy pronto llegará á esta ciudad el insignie poeta Paco Villalpessa, á quien sus numerosos amigos y admiradores preparan algunos actos de cariñoso homenaje.

El cu to escritor don Rafael Santa Ana, representante de la Compañía Guerrero-Mendoza que desde hace varios días se encuentra entre nosotros, trabaja celosamente para que no falte un solo detalle á la brillantez de la escena, amonizando el decorado con la excelisitud artística de la eminente actriz.

TRIANON

La empresa de este simpático coliseo no se duarme en los laureles. Puesta á tono con la corriente que en los principales teatros de la corte se iniciará á favor del espectáculo de cine y variedades no escatima nada para presentar al culto público de Almería números de este género verdaderamente notables.

Así sucede con el que constituyen las hermanas Olier. Con estas dos lindas criaturas, que en sus originales y sugestivos bailes internacionales á transformación, lucen de manera brillantísima sus grandes aptitudes artísticas.

Dicha empresa, cree y piensa bien que otras de las condiciones que necesita esta clase de negocios teatrales, es la de darle una gran variedad, por algo se llama de variedades, así es que no descansa refrescando e cartel.

Mañana debutará, la gentilísima cancionista Belflor, de belleza extraordinaria, y que seguramente, ha de obtener en Trianon el mismo ruidoso éxito que ha logrado en cuantos teatros se presentó.

MARQUINA

POR LOS PECADOS DEL REY

Como saben nuestros lectores, la notable Compañía Guerrero Mendoza ha estrenado en Granada, con extraordinario éxito la hermosísima obra de Marquina, que lleva por título, «Por los pecados del Rey».

Nuestros encomios podrían ser exagerados. Pero la crítica unánime, ha tributado los elogios que merece á esa obra en la que se describe un punto culminante de la decadencia española.

Marquina es el poeta de la raza. Su labor es la de poetizar la Historia de España.

Y de su obra y de él, dicen mejor que ningún otro elogio los versos del pasaje que copiamos.

ACTO SEGUNDO

El du, ue de Maqueda, aprovechando la ocasión de que María la Candad, que re huir del Rey que estrecha el cerco, contra su recato, se presenta á aquella asociándola á su plan para derribar la Valido.

MAQUEDA:

Señora comedianta y dueña mía fuerzas os quieren hacer; h y es mal día para la gentileza castellana. Tengo un caballo y á querer podría, yo en él, vos á su grupa, él en el viento, poneros tan á salvo en un momento, que ni el brazo del Rey os llegaría. N. lo dudéis; y sin embargo os pido que tengais calma y que le deis oído, fingiendo, al Rey. Podemos, si fijo le tenemos esta noche acabar con el Valido. Sois mujer y ofendida y quien ha dado la ocasión que os ofendan el Privado. Que esto os baste; y saber cuando en la fiesta

más vi es pararán los cortesanos que aún brilla del Retiro en la floresta la espada de unos nobles castellanos. Si ella os ha de servir, no habrá quien (pueda contrastar; además salvais un hombre esto os pido; si es mal, pierdo mi nombre y yo me llamo el duque de Maqueda.

Señora, estaba solo en la aventura, que ambición y vengaza es poca cosa para una vieja espada generosa que hizo en Flandes escuela de bravura; pero me habeis traído vos, la sonrisa de una dama hermosa, la ocasión de amparar al desvalido y una amistad, en la esperanza casta: soy noble y español, con que me basta.

PROMESA DEL BOY-SCOUTS Yo prometo por mi honor, hacer cuanto de mí dependa por: Cumplir los deberes para con Dios y para con el Jefe de Estado — Amar á mi patria, serle útil en todos momentos y respetar sus leyes. — Obedecer el Código del Explorador.

VIOLINISTAS CÉLEBRES

Monasterio

En la villa de Potes tuvo lugar el nacimiento de este célebre violinista el año 1836. Hijo de una familia distinguida, pues su padre, que había honrado hasta entonces la toga en diversos puestos de la administración de justicia, que ocupó, residía en aquel punto, su pueblo natal, y entretenía algunos ratos sus oídos tocando el violín, cuyo instrumento aprendió como tantos otros aficionados cuando estudió la carrera de leyes en la Universidad de Valladolid. Monasterio le escuchaba siempre con verdadero entusiasmo, y prefería oír el instrumento á participar con los demás niños de su edad de los juegos de la infancia.

Cuando, que una tarde, cuando apenas contaba cinco años, y en la hora del crepúsculo se paseaba por una habitación el honrado juez cesante ejecutando una melodía tan sencilla como melancólica Monasterio se introdujo en la estancia sin que su padre se apercibiera, y colocado en un rincón de ella comenzó al poco rato á derramar abundante llanto. — ¿Por qué lloras? — le preguntó su padre.

— Porque me dá pena esa música — dijo el niño.

Estos sollozos eran seguro indicio de una sensibilidad nada común y de un genio especial y predestinado.

Al poco tiempo marchó el padre á Valladolid con motivo de asuntos de familia, y el jugnete que como expresivo recuerdo de su cariño, le trajo fué un violín, que creemos excusado decir era uno de tantos como los que tan fácilmente se adquieren por un módico precio.

Jesús no destruyó el jugnete, presente del cariño de su padre, la rapidez con que á su edad casi todos suelen hacerlo, lejos de eso, nunca dejó de considerarlo con cariñosa solicitud. En este recibió algunas lecciones de su padre, y mostró tal disposición, que al poco tiempo ejecutó en una romería los bailes que estaban más en boga en su país.

Suficiente prueba era esta de sus felices disposiciones, y compren liéndolo así su padre, se decidió á hacer el sacrificio de buscar quien pudiese enseñarle los conocimientos que él ya no podía transmitirle, y pasó á Valencia, en donde puso á Jesús bajo la dirección del primer violín de la catedral, donde adquirió buena copia de conocimientos musicales. A poco tiempo pasó á Madrid, donde perfeccionó sus estudios bajo la dirección de los maestros más reputados, que pronto reconocieron sus dotes extraordinarios, y con cuyas sabias lecciones maduró su ingenio precoz hasta el punto que á los siete años de edad llamó grandemente la atención en un concierto que ejecutó ante S. M. la Reina, que le valió muchos plácemes y una pensión con objeto de que perfeccionara sus estudios.

Marchó á Bruselas, en cuyo conservatorio fué admitido y donde recibió las lecciones del insigne Beriot. El conservatorio de Bruselas le concedió el premio de honor, en el concurso de 1852, contra Mr. Beaumer.

En Madrid, en París, en Londres y en Viena le aplaudieron calurosamente en muchos conciertos.

Viajó también por Rusia, Holanda y Bélgica, obteniendo en Gante, en Brujas y en Amberes ovaciones inmensas.

Cuando la fama de monasterio tocaba ya los confines de Europa y su nombre se pronunciaba con respeto por todas partes, un príncipe alemán, el gran duque de Warras ofreció á nuestro artista la dirección de su capilla con promesas tentadoras para un corazón menos patriota que el de Monasterio, quien no vaciló un instante en rechazarlas y aceptar el modesto nombramiento de profesor en el Conservatorio de Madrid que le concedió la Reina, y después el de primer violín de la Real Capilla y de música de Cámara.

Monasterio á costa de grandes sacrificios y mil dificultades fundó en unión del eminente Guelbenzu, la sociedad de cuartetos, la cual ha sido junto con la sociedad de conciertos de Madrid, una de las principales causas del adelanto musical en España.

Durante varios años dirigió la referida sociedad de cuartetos con gran éxito. Más tarde en 1894 recibió de manos de Su Majestad la Regente el nombramiento de Director de la Escuela Nacional de música y declamación, conque le fueron premiados sus méritos indiscutibles, dirigiendo la angusta señora al músico ilustrado frás altamente lisonjeras que el señor Monasterio oyó con aquel modestia que era el rasgo de su carácter.

Servicio telegráfico y telefónico

D3 política

Consejo en Palacio

Se ha celebrado en Palacio Consejo de ministros.

El conde de Romanones pronunció un extenso discurso tratando de la política interior y exterior, analizando detenidamente el debate parlamentario de ayer.

Se ha anticipado el Consejo por que mañana marcha la Corte a la Granja, de donde vendrá el Rey todas las semanas al objeto de presidir los habituales Consejos.

Escuela superior de telegrafía

Se ha firmado un decreto creando la Escuela Superior de Telegrafía.

Acontecimiento parlamentario

Los amigos del diputado de la Conjunción señor Alvarez don Melquiades, aseguran que el discurso que pronunciará esta tarde el ilustre orador será un acontecimiento parlamentario.

Es propósito de don Melquiades amargar la satisfacción que produjo a los conservadores el discurso del señor Lerroux, ocupándose a este efecto de las relaciones políticas entre liberales y conservadores y de la situación interna de los últimos.

Propónese también el jefe de los reformistas atacar rudamente al Gobierno.

Intervención de Pablo Iglesias

Es probable que hasta mañana no intervenga en el debate político el jefe de los socialistas don Pablo Iglesias.

La Ley de Jurisdicciones

Mañana empezará a discutirse el proyecto de derogación de la Ley de Jurisdicciones.

Créese que el referido proyecto será rápidamente aprobado.

Varios

El paro general

Comunican de La Coruña que hoy se han planteado en aquella población el paro general.

Todos los gremios han secundado la huelga hasta el punto que los marineros del buque de guerra «Hernán Cortés» han tenido que conducir a bordo a muchos pasajeros de un vapor trasatlántico que se halla en la bahía dispuesto a salir para la América del Sur.

Otros buques han tenido que marcharse sin verificar la descarga.

Las imprentas permanecen cerradas no habiéndose publicado ningún periódico.

También ha sido preciso cerrar la fábrica de tabacos por negarse los operarios a asistir al trabajo.

Los obreros metalúrgicos muestran intransigentes y animan a los demás gremios a persistir en esta actitud.

Critico fallecido

Ha fallecido en esta corte el eminente critico de Arte, señor Balsa de la Vega.

La triste noticia llegó rápidamente a los centros intelectuales produciendo en todos los animos una sensación dolorosa.

Inundación

Comunican de Irua que a consecuencia de una manga de agua que cayó entre Santisteban y Elizondo desbordose el rio Bidasoa inundando las carreteras próximas.

La corriente del agua arrastraba grandes cantidades de leña, multitud de ninales domésticos imágones y objetos religiosos.

El agua ha alcanzado una altura alarmante, pues ha faltado muy poco para que rebasase el puente internacional.

Temporal en San Sebastián

El temporal de lluvias en San Sebastián ha causado enormes daños.

Se han desbordado los ríos rebasando los puentes.

En las casetas de carabineros se organizó un servicio para detener las maderas que arrastraba la corriente.

Las aguas del Bidasoa llevan 4 metros sobre el nivel ordinario, arrastrando en su corriente animales y efectos religiosos pertenecientes a las iglesias cercanas.

En Behobia se inundaron todas las calles y la carretera que dá acceso al pueblo circulando por ellas balsas y gabarras que realizan salvamentos de personas.

La carretera que conduce a Bilbao ha quedado intersepta en varios kilómetros habiéndose dispuesto que numerosos obreros trabajen constantemente a fin de dejarla expedita.

El tranvía que conducía a pasaje está veinticuatro horas sin circular, a consecuencia de haberse hundido un paredón de cuarenta metros de longitud.

En Elizondo, de la provincia de Pamplona, las aguas han inundado también al pueblo viéndose precisado el vecindario a abandonar sus viviendas y tomar las alturas.

El alcalde de Pamplona salió anoche para el pueblo inundado acompañado del teniente coronel de la guardia civil, diputados, in-

genieros de obras públicas, coronel de carabineros y secretario del Ayuntamiento.

Este ha comunicado a Pamplona algunos detalles de la catástrofe diciendo que la crecida del río fué repentina inundando las casas y las Iglesias hasta la altura de los primeros pisos.

Entre las aguas han perecido dos mujeres y una niña.

Todos los géneros almacenados en los comercios se han perdido por completo.

Las calles y plazuelas situadas en los planos inferiores de la población llenaronse de escombros.

Las casas totalmente destruidas, son tres, encontrándose muchas en estado de inminente ruina.

La crecida de las aguas llevóse, tres puentes de la carretera.

Las pérdidas son inmensas y el conflicto llega a tal extremo que el Comisario de Fomento y otros propietarios, han puesto las casas de su propiedad a disposición de las autoridades para albergar el sin número de familias que han quedado en la miseria.

Melilla

Tropa licenciada

Dicen de Melilla que han marchado con rumbo a Málaga 869 soldados recientemente licenciados a los cuales se les tributó una cariñosa despedida.

Al puerto acudió todo el vecindario con bandas de música, los generales Jordana, Villalba, Domingo, Aizpuru, Agulla y todos los jefes y oficiales de guarnición en la plaza.

Las bajas de esta primera expedición se cubrieran con tropas de los regimientos de Saboya y Wad-Ras que ya llegaron sin novedad.

Extranjero

En la Cámara francesa

Un despacho telegráfico recibido de París refiere que en la Cámara francesa se produjo ayer un fuerte escándalo promovido por los Diputados socialistas al intentar retirarse el general Pau asesor del ministro de la Guerra.

La actitud adoptada por el general la motivó ciertos ataques que los diputados socialistas dirigieron al Ejército.

El presidente de la Cámara lo defendió con elocuencia y energía.



TALLER ESPECIAL

donde se hacen toda clase de composuras por métodos fáciles que sean en relojes, Cronómetros, Repetidores de horas, cuartos y minutos.

MAQUINAS DE ESCRIBIR.

Aparatos eléctricos y mecánicos. Toda clase de composuras a 250 pesetas en relojes ordinarios.

Cristales para relojes, desde 2 reales CUATRO CALLES

33.-CALLE REAL DE LA CARCEL.-83.

ANTONIO BLANES

Se ceden habitaciones amuebladas

JOSE GIL

CALLISTA

calle de San Pedro número 2.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

H. "La Fama" Plaza de Canales 3.-En este acreditado establecimiento, encontrarán los viajeros, mayores ventajas que en ningún otro de su clase.—Plaza de Canales, núm. 3. ALMERIA.

Ultramarinos

La Estrella Oriental, es el establecimiento que más surtido posee y en mejores condiciones vende.—Juan Gutiérrez.—Calle de Sebastián Pérez 4, Almería.

Papelería

Imprenta de Nicolás Casas. Es la que más vende porque lo hace mejor y más barato que nadie.

María del Mar Gómez

Calle de Murcia, 11.

Se confeccionan toda clase de sombreros para señoras y niñas, así como también vestidos y ropa blanca a precios sumamente económicos.

Calle de Murcia 11, principal, frente a la Cruz Roja.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

de Pinillos, Izquierdo y C.ª—CADIZ

Servicio fijo y rápido con salidas cada veinte y dos días.

El nuevo y lujoso vapor correo, de 14.500 toneladas dos máquinas y doble hélice, provisto de telegrafía hilos y de todos los modernos adelantos

BARCELONA

saldrá del puerto de Almería el día 30 de Mayo de 1913, para Málaga, Cádiz, Las Palmas, Montevideo, Santos y Buenos Aires.

TRAVESIA DE ALMERIA A BUENOS AIRES: 15 DIAS

Clases de lujo, de preferencia, de primera de primera, de primera de segunda y segunda económica. Espaciosas cubiertas de paseo. Suntuosos salones de música, lectura, bar, etc, etc.

Comedores especiales para pasaje de tercera clase. Primer vapor de la marítima mercante española por su grandiosidad, comodidad y excelente servicio para el pasaje.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán dos días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

Informará su consignatario, Luis Gav Padilla Puerta de Purchena, 4.—Almería.

La "Remington"

Escribe, suma, resta.

—6, Trafalgar 6, Barcelona.—

::: Paseo del Príncipe 30, ALMERIA. :::

Teléfono 142

—285—

—Entonces ve a arreglarte; mientras tanto daré órdenes de que el cochero esté pronto.

Raimunda salió de la estancia sin mirar a los dos hombres, los cuales se quedaron solos.

Diego dió sus órdenes a Pedro, que aquella noche continuaba dando vueltas alrededor de Valerio, triste y agitado.

Aquel viaje, aunque lo reconocía necesario, le daba un miedo inexplicable; le parecía el viaje de la muerte, precisamente como el que hizo el viejo San Severo.

—¡Que el hijo siga el ejemplo del padre!—pensaba asaltado por un funesto presentimiento.—No quiero creerlo... Valerio no querrá despertar sospechas, porque esta vez no se podrá creer que es un síncope.

Y se fué de mala gana a cumplir las órdenes recibidas.

—No tienes ninguna recomendación que hacerme?—preguntó Diego a su hermano.

—Que veles por mi novia y la consules—repuso con una sonrisa Valerio.

—Si yo sé que está alegre también lo estaré yo.

—Haremos todo lo posible entre Raimunda y yo.

—286—

—Ten también cuidado con tu mujer, que se lo merece; sentiría que estuviera enferma

—Hace algunos días que está mejor, y apenas venga la temporada; volveremos a vernos.

—¿En Verazze?

—No lo sé todavía; veremos lo que acuerdan nuestros amigos, porque me parece que no me divierto separado de ellos.

—Tienes razón, y el señor Colombano verá con alegría confiar su hija a Raimunda, y el marqués Briardo no privará a Isa de encontrarse con sus amigas, así es que es casi seguro que estéis de nuevo reunidos, y faltando yo, evitaréis las habladurías del año pasado.

Los minutos transcurrían. Raimunda apareció vestida sencillamente, pero con aquel gusto que era una de sus más grandes seducciones.

—Estoy preparada—dijo con voz firme.

Los dos hombres se levantaron.

Pedro y Marianela entraron en la sala llorando.

Valerio fingió estar sereno, mientras en el fondo estaba conmovido.

—¿Qué quieren decir estas lágrimas?

—287—

—exclamó.—Parece que no nos vamos a ver más. Pronto, secarse los ojos si no queréis que tome vuestra tristeza como mal augurio. Pedro, vete a coger el sombrero, el sobretodo y aquella bolsa que he dejado sobre mi escritorio; Marianela, os estamos todos reconocidos, por haber venido a formar parte de nuestra familia, que tendrá en usted una persona fiel como Pedro.

Y le estrechó una mano. El coche esperaba, y no tardaron en marcharse.

Valerio se encontró frente a Raimunda; sus rodillas se tocaban, y aquel contacto producía en el estado de ánimo en que se encontraban, una sensación atroz.

Valerio pensaba en la diferencia que existía al recorrer aquel camino al llegar a Turin: entonces entraba en casa de su hermano con el odio en el corazón, con el deseo ardiente de vengarse; ahora se marchaba a la muerte para cumplir su destino, pero con una ternura dulce al par que un sueño a una visión interna, de un amor infinito que continuaría hasta la muerte, sin que nadie pudiera sospecharlo.

Los pensamientos de Raimunda eran casi iguales; ella recordaba sus instin-

