







ingun enfermo del ESTÓMAGO é INTESTINOS por crónica y rebelde que sea su dolencia debe desesperarse. Muchos son los que han consultado con notabilidades médicas de París, Londres, Berlín, New-York, Roma y Madrid, sin encontrar alivio con otros tratamientos y en cuanto dichos médicos les han recetado el ELIXIR SAIZ de CARLOS (STOMALIX)

han recobrado la salud con su uso, largos años perdida. Con mucha frecuencia las fermentaciones anormales del estómago producen acedías y vómitos con este medicamento quitándose las náuseas, dolores, ardores epigástricos, aguas de boca y tendencia al vómito, la digestión se normaliza, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, aumentando de peso si estaba enflaquecido.

Plebiscito taurino

otación del día 10 de Marzo 1909

Table with 3 columns: Matadores, Anterés, Hoy. Lists names like Relampaguito, Bombita, Sallito, Machaquito, etc.

Table with 3 columns: Ganaderías, Anterés, Hoy. Lists names like Algabeño, Lagartijo, Pepete, Regaterín, Gaona, etc.

Table with 3 columns: Matadores, Anterés, Hoy. Lists names like Relampaguito, Gallito, Bombita, Machaquito, etc.

Table with 3 columns: Ganaderías, Anterés, Hoy. Lists names like Mira, Sallito, Muruve, Pablo Romero, etc.

Para la primera corrida Matadores Ganadería Firma del votante

Para la segunda tarde Matadores Ganadería Firma del votante

Consultorio-Electro-Médico-Operatorio Doctor Emilio Rapallo. Paseo del Príncipe, 81, pral., Almería (casas de Viciano).

Material para construcciones

Cerrajería en general La casa que más surtido presenta y en mejores condiciones, modelos en estilos de diferentes épocas. Puertas metálicas En distintas clases y precios. Tejas onduladas, impermeables é irrompibles.

MUÑOZ CAMISERO Corte especial de camisas. Prontitud, Esmero, Economía. Trinidad, 11, bajo, izqda. AJUARES PARA NOVIA

Gabinete Médico de Roentgenología RAYOS X Electroterapia y Ozonoterapia de LOPEZ ORTIZ

Dr. M. Villar Muñoz, ex alumno de la Facultad de Medicina de París, y ex jefe de Clínica en dicha capital.

DIABETES El vino uranado «Salvador», hace disminuir un gramo por día, el azúcar diabético.

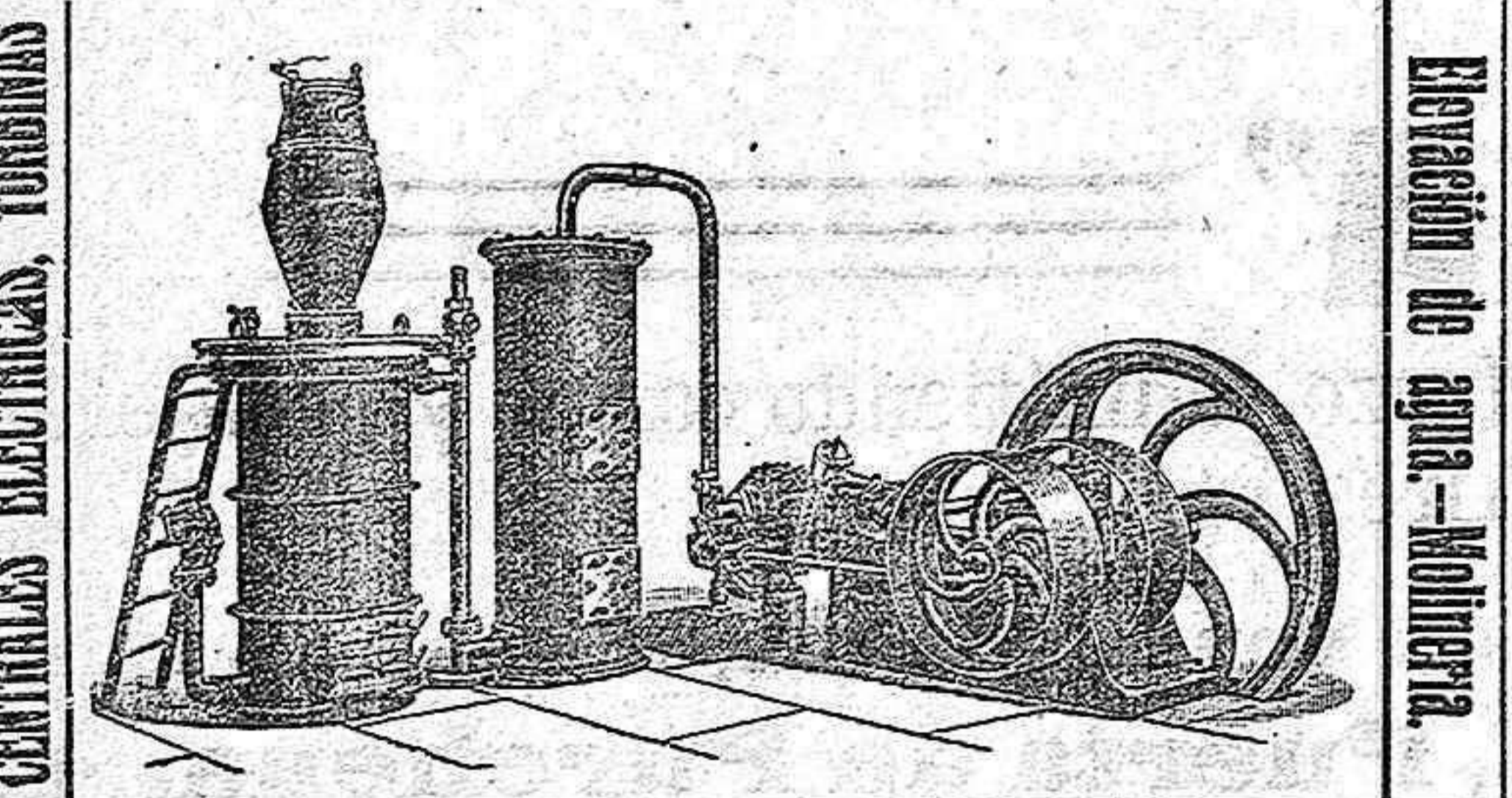
Chocolates de los RR. PP. Trapenses DE VENTA BAÑOS Los mejores del mundo. Unicos elaborados por Religiosos. Precios, ptas. 1'25, 1'50, 1'75, 2'00 y 2'50 libra.

Banco Hipotecario DE ESPAÑA Préstamos al 4'25 por 100 anual. Agentes: Salvador Romero y Hermano. Paseo del Príncipe núm. 10

CREMA DE SYDENHAM CONTRA EL REUMA NEURALGIA, etc. SOLO DOS FRICCIONES. BASTA PARA CURAR EL DOLOR MAS INTENSO. NO HAY QUE SE ABSORBE COMPLETAMENTE POR LOS POROS. Depósito en Almería: Farmacia de don Juan Vivas Pérez

SERVICIO DIRECTO Y SIN ESCALAS ENTRE BARCELONA y ALMERIA POR EL VAPOR VELARDE Salidas de Barcelona: todos los miércoles. Salidas de Almería: todos los sábados.

80.000 caballos en España. CROSSLEY, MOTORES Á GAS POBRE SOCIEDAD ANGLO-ESPAÑOLA DE MOTORES GASÓGENOS Y MAQUINARIA EN GENERAL.



Instalaciones hechas en la provincia. Compañía Lebón. D. Juan Vivas Pérez. Fábrica de hielo. Salinas de San Rafael. Idem Guardias Viejas.

LA INDEPENDENCIA DIARIO DE NOTICIAS Gran información telegráfica. Corresponsales especiales en Madrid, París, Londres, Berlín, Viena, Roma, Orán, Melilla, Tetuán, Saffi, Mazagán y Casa Blanca.

José López Martínez Delegado Regional de "La Previsión Andaluza" Paseo de S. Luis, 4. Almería.

Horas de entradas y salidas de los trenes. ENTRADAS Mixto de Linares, á las 10,00 mañana. Correo de Madrid, á las 3,30 tarde. Mercancías de Guadix, á las 12,30 noche.

Salicilatos de Bismuto y Cerio de J. Vivas Pérez. Farmacia nueva de Santo Domingo.-Almería.

JOSÉ SALAZAR MENÉNDEZ Reyes Católicos, 5.-ALMERIA Vendedor en comisión de frutas verdes y secas en el extranjero.

DIGESTERINA Cuando la digestión es imperfecta se envenena al sistema. La DIGESTERINA impide esto, librándole á uno de esos malestares, pesadeces ó dolores agudos propios de una digestión imperfecta.

LAS MADRES que deseen criar hijos sanos y robustos, alimentenlos, desde la edad de 3 meses en adelante, con FÉcula Fosfatada Benedicto.-Folleto explicativo en cada caja. Precio, 2'50 pesetas.

"La Constancia" 2, Glorieta de San Pedro 2 Almacén de ultramarinos de Rafael J. Romero.

Folleton de "La Independencia" (22) La Millona NOVELA POR Juan J. Muñoz Pabón TOMO I

ciana que, suspendidos de las ramas de los árboles, parecen, encendidos, colosales pomos de luz por capricho de Flora creadas para ser servidas en la mesa de los festines de los dioses; y aquellas ringleras de bombillas de gas, como inmensos sarteles de perlas en el fastuoso traje de bodas de una reina de oriente; y aquellas aceras de casillas de tapizadas de percal grana, decoradas de cojines y de macetas y atestadas de gente retonda y alegre; y aquel incesante bullir de ganapanes y de torristas, de mercaderes y de chabalanes, de extranjeros y de gitanos, de señoritos y de chulos, de gente comm'il faut y de paletos, de muchachas del pueblo y de niñas modernistas; y aquel balar de ovejas, y berrar de cabras, y mugir de becerros, y relinchar de caballos, y gruñir de... los animalitos que tienen la exclusiva; y aquel crujir de látigos y rechinar de ruedas; y aquel titilar de campanillas y de cencerros, y repiquear de cascabeles; y aquel sonar de panderos, de guitarras, de coplas y de requiebros, de carcajadas y de pallas, de pregones y de pendencias; y aquel ensordecedor plañidero ruido de organillos en las puertas de las vistas de cera y de los cinematógrafos, aquel romper el timpano las bandas militares, y aquel acabar de destruirlo los bombos y platillos en el atrio ó vestíbulo de las casas de fieras, en las barracas de ciriteros y saltimbanquis, polichinelas y ruleteros,

dentro de los circos ecuestres ó debajo de los paraguas de los tío-vivos; y aquella baranda de coches en que se barajan sin atropellarse desde el aristocrático mail-coach á la plebella bispetetera (esos días se dobla la tarifa) berlina, por jadeante jamego realmente arrastrada, entre democráticos tranvías y desgarrados automóviles; y aquel ir y venir de caballos, regidos por garridas elegantísimas amazonas ó por sportmans, ya en propiedad ya arrendatarios, pues no todas las fortunas dan para tenerlo propio, ó bien por labradores de los pueblosvecinos, cuando no por cortijeros de la frondosa vega que el olivifero Betis trueca en tierra de promisión y emporio de riqueza agrícola; y aquella borrachera de color, en que el lila, y el rosa, y el morado, y el verde, y el amarillo, y el azul, y el grana, y blanco, y los matices todos de todos ellos, retozan en los vestidos y tocados de las mujeres, bailan en los abanicos y forman desordenadísima bacanal en los mantones de Manila; y aquel volar de globos, y de fantoches durante el día y de cohetes de lágrimas y de cenibrinas cuando llega la noche y se quemán los fuegos artificiales; y aquel probar de pitos y de taboques por los chiquillos que ya los adquirieron; y aquel llorar de los que no se han enfermado todavía, delante de los puestos, para hacer por compaña con sus lágrimas y sus quejidos las entrañas paternales; y aquel llegar unos y salir otros, y tropezar aquel y perderse el

de más allá y no estar quieto nadie; y aquel olor á tierra mojada y á vino, á café y á flores, á avellanas tostadas y á pintura fresca, á tabaco y á esencias de tocador, á aguardiente y á mariscos, á establo y á menudo, á saladero de gas y á aceite de bunnelos, á alhajar y á carne humana sudorosa... aquella indescriptible amalgama, en fin, de cosas y de tipos, que, mezclándose sin confundirse, dan por resultado plástico la enmarañada algarabía de olores, de sonidos, de formas, de colores y de movimientos que se llama la feria de Sevilla; esa estrepitosísima alegre carcajada con que se rie del mundo entero la atolondrada y retozona y picarresca Sultana de Andalucía en el prado de San Sebastián, desde el día diez y ocho al veinte de Abril de cada año!...

al vidrio y sus padres que ocupaban el testero. El padre, de chaqueta y sombrero de paja; la madre, de seda negra y capota de plumas de idéntica carencia de color; para que no se rían los físicos si decimos de idéntico color, puesto que el negro no lo es, y la niña, de luisine rosa y mantilla blanca, con grupos de clavetes en el hombro, en la cintura y en la cabeza. El que dijo que aunque la mona se vista de seda, mona se queda, no dijo verdad; pues vaya palabra de caballero que la Millona no sólo no parecía mona aquella tarde, sino antes por la inversa, iba la muy arrastrada que daba el golpe, y en la categoría de monísima, anttesis y no superlativo del mona arriba apuntado. Así, á lo menos, hubo de parecer, según hemos sabido, á Javier de Miranda, que, venido aquella mañana á ver una ópera, los vio venir encaramado en uno de los primeros peldaños de la Pasarela, y que, visto por sus tres paisanos, se quedó con su salido dentro del cuerpo; pues el padre se puso á quitarse una pelusa que llevaba en la manga de la chaqueta; la madre tuvo necesidad de inclinarse á ver si había mucho fango en el pasajo y la niña, que echarse á la cara bagida en aquel mismísimo instante por el inoportuno. Vital aliento de la madre Venus, Céforo blanco; aunque no sin que el Boticario notara

que Lili se había puesto colorada como un tomate, á causa sin duda del céfiro blanco, que tendrá la rara virtud de poner coloradas á las doncellas cuando se dan de cara con su hombre, aunque no lo vean, como sucedió aquella tarde á la Millona. Y si viera el lector qué pena tan silenciosa causó en el corazón de Miranda el glacial desvío de sus paisanos, ó mejor, el de ella, por dar un vistazo á la cual, más que por oír la ópera, había venido de la Hondonada; y qué sarcástica le pareció entonces esta frase del Notario que se la vino á la memoria:—No hay nada que acorte tanto la vista, como un landó, ocupado por un necio, y si no, fíjate! El apogeo por así decirlo de la bulla, del movimiento, del lujo, y del esplendor en el real de la feria es durante, las dos horas próximamente del paseo oficial; ó sea, desde poco después de las cinco de la tarde en que acaban los toros, hasta las siete, minutos más minutos menos, que es la hora de comer en la mayor parte de las casas de Sevilla. A esa hora comienza la desbandada, corriéndose peligro de ser atropellado por los lujosísimos troncos que pasan de estampa atestados de mujeres con mantillas, ya de cascón con torros de colores, ya blancas de seda ó hilo, ó ya, en fin, de madroños ó de morillas; por brecales, á dos reales asiento, que llevan desde el prado hasta la plaza de San Francisco, macizados á su vez, de gente de medio