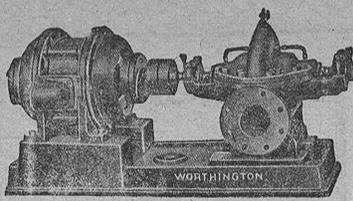


Centro Industrial

Motors y Material Eléctrico En General.
 Aparatos de calefacción y frías-tíficos PROTOS.
 Motores y grupos electro-bombas «SIEMENS»
 Bombas mono y multicelulares «WORTHINGTON»



Motors de aceite pesado y gasolina.
 Rodamientos a bolas S-K-F
 Lámparas «OSRAM»
 Poleas, Correas de Cuero y Goma «GOODRICH», depósito de la S. A. Española de Lubrificantes.

Abonos para la conservación de motores y maquinaria
 Instalaciones completas de riegos, industrias y domicilios

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS

JOSE MARIA DONOSO Perito Industrial

Avenida de la República, 25-A
 Teléfono, 3-9-3

Almacenes: Conde Offalia, 16-A y García Alix, 3-A. Teléfono 1-7-3

ALMERIA

TAURINAS

De aquella actuación de Iguño, en Zaragoza

«La Voz de Aragón» es un gran rotativo que se publica en Zaragoza. Esto puede que no lo ignore el lector más leído. Como tampoco ignorará todo buen aficionado, que de la crítica de toros en ese periódico está encargado el prestigioso y erudito escritor, don Ramón Lacadena que ha popularizado el pseudónimo de «Don Indalecio».

El señor Lacadena que es además un gran publicista y admirador de la fiesta nacional y uno de los más cultos aficionados, dio a la imprenta el pasado año un libro titulado «Aragoneses que han escrito de toros», libro que tuvo una favorable acogida de crítica y público y cuyas bellas crónicas vieron antes la luz en las columnas de «La Voz de Aragón».

En la actualidad «Don Indalecio» prepara otro libro que se titulará «Eferérides de la Plaza de Zaragoza» y en el número del pasado domingo del gran rotativo, aparece una dedicada a Iguño, con el título de «Una cogida gravísima de López Iguño», que nos complacemos en reproducir a continuación, trabajo por el cual y por la labor que viene desarrollando nuestro colega «Don Indalecio», no podemos por menos de felicitarlo efusivamente.

Dice así el señor Lacadena del torero paisano, que el pasado sábado marchó a Madrid, en busca de fortuna que aquí tanto se hace de desear:

«Será cosa de envaneceerse un poquito porque a la plaza de toros de Zaragoza va mucha gente cuando «hay eferérides». Váyase, en cambio, por la escasisima que va, en la actualidad, cuando «hay corridas».

Nada menos que de Almería—¡qué lejos está eso!—nos llegó una carta hace pocos días de un aficionado lector. Una carta y un retrato de un torero de los que no se les conoce «a simple vista». El firmante de la carta viene a decirnos, en pocas palabras, algo parecido a esto: «leo sus eferérides; el otro día, a petición de alguien, dedicó usted una a «Regaterín»... ¿Quiere usted, «también a petición», dedicar otra a la gravísima cogida de López Iguño?»

Y queremos. ¡No faltaría otra cosa! Aquí servimos a todos con la mejor voluntad... y más cuando el hecho evocado lo merece y es digno de que se le dedique el capítulo correspondiente.

¡Vamos al toro!
 Año de 1919. Las infimas novilladas veraniegas están ya en «las diez de últimas». Sin trascendencia, por lo general, cada una en sí,

El primer bicho, negro, era buen mozo, corniveleto, manso y mal de los remos. El «juego delantero» casi lo tenía inservible.
 El almeriense no pudo lucirse con la capa, por las malas condiciones del bicharraco, y quiso ganarse palmas y simpatías con las banderillas. Medio par de las cortas, al quitebro, aguantando mechita bien, y otro entero de las cortas como el otro, al quiteo y excelente.
 Con la muleta, nada. Voluntad y poco arte. Con el estoque, un pinchazo delantero, a un tiempo, y una entera y contraria.
 Se resistía a morir el de Aparicio no obstante la estocada, y en un pase enganchó a Iguño por la nalga, se sentó el torero sobre el pitón, y corpulento el mozo se «tomó» por su peso la cornada.
 Arrojando sangre, en brazos de las asistencias, fué llevado a la enfermería, y allí reconocido por los doctores Teixeira y Noailles. Nada menos que una cornada de dieciséis centímetros llevaba en la región anal, penetrante en la cavidad pélvica, y con probabilidades de que lo fuera en la peritonéa.
 Al Hospital civil se lo llevaron después de curado y al lejano Almería enviaron aviso de que la familia viviera. Probables complicaciones hacían muy justificada la advertencia.
 López Iguño no estuvo solo en el Hospital. Durante la noche le acompañaron Saulo y Emiliano Ballesteros, los «Herrerines», y otros ratos bastantes amigos del torero. ¿Cómo? ¿Amigos un torero modestísimo que había venido de Almería? No lo extrañes, lector. López Iguño no era un desconocido en Zaragoza. El servicio militar lo hizo en Pontoneros, y durante tres años había estado en nuestra ciudad, dejando amigos y simpatías.
 El almeriense fué poquita cosa en el torero. Unos triunfos en Tetuán, una cornada grande en Zaragoza, y un banquete en Almería cuando le vieron curado y por la satisfacción que esto les producía. Nada más.
 Hoy el nombre de José López Iguño suena de vez en cuando como apoderado protector de torillos almerienses.
 ¡Cuesta tanto abandonar del todo el brillo de los cañales, que muchos se contentan con sus reflejos!»



PAPEL DE FUMAR
BAMBU

José Esteban Navarro
 Especialista en enfermedades de OIDO, NARIZ Y GARGANTA
 Otorinolaringólogo del Hospital provincial
 Horas de Consulta de 9 a 11 y de 3 a 5
 Teléfono, 1-9-6 :: Boulevard, 61

Antonio Langle
 Médico especialista en ENFERMEDADES DE LA PIEL, VENEREO Y SIFILIS
 Análisis de sangre y orina
 Consulta: De 10 a 12. Económica: de 2 a 3
 Glorieta de San Pedro, 5

Garage "Inglés"
 de Adolfo Téllez Herrera
 Neumáticos, accesorios, aceites, gasolina
 Envío a todas partes
 Sagasta, 5. Tel. 159. Almería

BARBEROS!
 Crema de Jabón para la barba 250 kilo más 0'25 envase
 Droguería y Perfumería EL ARCO IRIS
 Tiendas, 8

Fábrica de piedra artificial y cemento armado
 Especialidad en las elegantes y artísticas macetas de azulejos sevillanos
 RAFAEL CAÑADAS ANDUJAR
 Parque Nicolás Salmerón

LUIS NAVARRO GIMENEZ
 Practicante
 por Oposición de la Beneficencia Provincial
 Pueblo, 22 Almería

FABRICA DE SELLOS DE CAUCHO "LA UNICA"
 Sellos de caucho de todas clases y tamaño- Imprentas de caucho - Numeradores- Fichadores- Marcas de goma para toda clase de envases en tela y madera- Placas esmaltadas- Sellos de metal para la imprenta y para fuego.
 PERFECCIÓN, PRONTITUD Y ECONOMÍA EN TODOS LOS TRABAJOS
 Esta casa es la única que entrega los sellos a las 24 horas de haber sido hecho el encargo.
 Para encargos:
 Talleres de "DIARIO DE ALMERÍA" y calle Ramos, 52.-Almería

Realización CARNE DE MEMBRILLO de Puente Genil a 1'80 kilo LA EQUITATIVA

El enigma mexicano

Ah, el poder del Arte verdadera manifestación peculiar del alma de una raza! En este sentido sería pueril afirmar que México es un portento de creación, que tiene sus orígenes, precisamente, en el alma mexicana es un alma de emoción histórica, de independencia y de combate y de una pasión germinativa preparada a toda prueba para perpetuar una cultura y una estirpe de vigorosas esencias humanas. La extraordinaria grandeza del arte mexicano tiene toda la gama filosófica del Espíritu y todos los ritmos vitales del sentimiento. Sabe expresar, en una maravillosa riqueza de estilizaciones, la naturaleza de todos sus estados de quietud y dinamismo. Sorprende el color que es cuerpo; el matiz, que es alma; la luz, que es anhelo y aspiración; la penumbra, que es duende y misterio; el ritmo, la eufonía, la melodía, que son canción, fuerza, ímpetu y sollozo. No voy a referirme aquí, específicamente, a su singular arte precortesiano, ni a la riqueza de su arte colonial, ni a su pintura, música y poesía modernas, fuertes y originales, ni a los tesoros de sus artes populares y decorativas; únicamente, de toda la infinita variedad de cultura estética mexicana me propongo recoger los ecos de su canción. Es en esta profunda variedad folk-lórica donde yo he podido descifrar mejor, aunque muy vagamente, el enigma mexicano.

La canción mexicana tiene, como todo folk-lore, la clase íntima, sencilla y peculiar del «espíritu» de un pueblo. En la canción se habla, se madura y se dicen todas las más bellas y terribles verdades; todos los anhelos más grandes que no se han llegado a decir en realidad de otra manera. En la canción se dice más todavía; se dice todo lo que no se sabe decir y se puede decir... Los pueblos que no han podido realizar nunca una vida en relación estrecha con los mejores sentimientos, callan y mueren. Son pueblos religiosos y melancólicos y violentos y agresivos, dulces y tristes, que sueñan, esperan, huyen, se suicidan y cantan. Comprenden el amor y el dolor, la generosidad y la muerte a través de la canción.

«Si me muero, de mi barro me hagase, comadre, un jarro; si me muere, en el beba, si la boca se le pega... con los besos de su charrol»

México sabe cantar y canta tan bien como el mejor de los países del mundo. La canción mexicana abraza todas las variedades psicopáticas, desde la ironía al fervor, desde la risa al llanto, desde el anhelo a la tragedia: «bajita», la «canción», el «jarabe», el «chuancho», y en la canción «Mamá», «Cucaracha», «Los Cangrejos», «Ade», «La Cucaracha» el pueblo mexicano expresa dolores y contentos ancestrales y anhelos modernos. La vida de los demás, a través de los tiempos, ha venido a ser una violación y a romper su vida; nada le servía tener un alma que comprendía y generosa. A él no se le comprendían ni lo amaban, a través del egoísmo y la opresión, que son las formas más amarillas y más hirientes de la incomunicación y el desamor. ¡Siempre la cruz de las degradaciones, de las esclavitudes y de las injusticias sobre el hombre herido profundamente! Y el pueblo mexicano aprendió a cantar con sublimidad para hacer de sus miserias un poema de oro.

Los pueblos vencidos, y por eso, pero no envilecidos en su propia canción. Solo los pueblos que se sostienen por el sentimiento de redención, que saben cantar. Solo los pueblos que no han matado jamás a nadie, saben enriquecer y enriquecerse, y así

mar con la música su choza sin arigo...

La esperanza del pueblo mexicano, desde el azteca, ha sido bien sometida a prueba. Según mis informes los braceros del campo teñían, hasta 1908, los mismos jornales que en la época colonial; es decir, unos 25 centavos como promedio. Sin embargo, según las estadísticas de Esquivel Obregón, aclaradas por Jesús Silva Herzog, durante el periodo de 116 años que permanecieron estacionados los jornales de los peones campesinos, el precio del arroz en 1908, había subido en un 75'26 por ciento; el de maíz, en un 179'43; el del trigo, en un 465'00; el del frijol, en un 565'05 por ciento... En estas condiciones, un pueblo hace perfectamente en entregarse a la canción para espantar sus angustias y conservar el alma sana hasta que le llegue su hora.

También conozco la canción de los demás, la que siempre han cantado los eternos egoístas. Es una canción muy vieja, sin ritmo ni melodía internos y que suele empezar así: «Forzosamente han de existir sobre la tierra miserables que mueran de hambre y ahogados que vivan en la opulencia; desgraciados, cuyo destino sea obedecer y dichosos a quien incumba la misión de mandar; ignorantes y sabios, villanos y nobles; con estas grandes desigualdades se ha escrito siempre la Historia de todos los pueblos, y así lo exige la Naturaleza, irrevocablemente... La igualdad es una locura que solamente ha valido para derramar sangre, con la que se ha escrito la Historia de la Humanidad, y que siempre será triste lucha de clases que se odian, cada día más encañada, y el problema quedará siempre sin resolver...»

Así ha cantado siempre la ignorancia, así ha cantado siempre el egoísmo humano, hasta ver petrificada su desoladora canción de iniquidad.

Entiquio Aragonés

México, D. F.
 (Prohibida la reproducción).

Dr. Victoriano Lucas Espinosa
 Radiólogo del Hospital Provincial por oposición
 Diatermia, corrientes galvánicas, farádicas, galvano-farádicas, etc.
 RAYOS X
 Avenida de la República, 43
 Consulta de 2 a 4
 Teléfono numero 223

DEPORTES

En el campo de la Calle de Regocijos, contendieron el pasado domingo los equipos infantiles del C. D. Restoy y el Once Rojo, venciendo los infantiles del Restoy por cuatro a cero.
 Marcaron los tantos, dos Sarabia, uno Gil y otro Luisín.

Nuevo equipo
 En breve aparecerá el equipo infantil C. D. Ossuna, el que estará constituido por los siguientes jugadores: Nicolás; Iribarne; Pino; García; Díaz; Bolaño; González; Góngora; Sánchez; Seles y Pino II. Les deseamos grandes éxitos.

Servicio Meteorológico Nacional

Nuestro clima

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de nuestra Capital:

Presión media del día	759'5
Temperatura máxima	21'6
Idem mínima	14'3
Idem media	17'9
Idem máxima al sol	
Humedad relativa media	68
Evaporación en 24 horas	2'6
Lluvia en 24 horas	
Fuerza en metros por segundo	3
Viento dominante	S
Nubosidad	casí despejado

Lea usted DIARIO DE ALMERIA

Audiencia y Juzgados

SUSPENDIDO

Sala 1.ª: Fué suspendida la causa número 140 del año 1933, procedente del distrito de la Audiencia, seguida de oficio contra Manuel López Sánchez por el delito de rapto.

SENTENCIAS

Sala primera: En la vista de la causa número 7 del año 33 procedente del Juzgado de la Audiencia y seguida de oficio contra José Alarcón Gazquez, el tribunal dictó sentencia condenando al procesado a la pena de 1 año, 3 meses y un día de prisión menor y al pago de las costas procesales.

—En la vista de la causa número 58 del año 1933 procedente del Juzgado del Distrito de San Sebastián seguida de oficio contra Guillermo Abad Rodríguez, el tribunal declaró absuelto al procesado con las costas procesales.

—También declaró absuelto con las costas de oficio al procesado de la causa número 167 del año 1932 José Salmerón Hurtado por el delito de daños, procedente del Juzgado de San Sebastián

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

Sala primera: Vista de la causa número 257 del año 32 procedente del Juzgado de San Sebastián seguida de oficio contra Francisco Rodríguez Torres por el delito de abusos deshonestos

Abogado, señor R. Sánchez; procurador, señor Contreras.

Sala segunda: Vista de la causa número 71 del año 32 procedente del Juzgado de Canjayar seguida de oficio contra José Forte Alcaraz por el delito de tenencia ilícita de armas.

Abogado, señor Viciana; procurador, señor Villaspesa.

REGISTRO CIVIL

Distrito de la Audiencia
 Nacimientos.—Ana Segura Ruiz Blasco Miras López y José Amate Cruz.

Nacimientos.—Ana Martínez Fernández.



Su mecanógrafa, para entregársela así, le pedirá y con razón, una máquina moderna, rápida y de escritura perfecta.

COMPRELE USTED UNA HISPANO - OLIVETTI M. 40

HISPANO - OLIVETTI

El último modelo de la gran marca nacional y tendrá en su despacho lo mejor que se puede encontrar hoy en día en máquinas de escribir.

AGENTES EN TODAS LAS CAPITALES Y PUEBLOS DE ANDALUCIA, SUCURSAL EN SEVILLA C/. SANTA MARIA DE GRACIA, NUM. 7, 9 Y 11, TELEFONO, 26765.

Sanatorio Quirúrgico de Nuestra Señora del Pilar
DOCTOR MONROY
 CIRUGIA GENERAL
 Radiodiagnóstico Radioterapia profunda
 Habitaciones con calefacción central y agua corriente
 CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 7 A 8
 Alcalde Muñoz, 8 Teléfono 4-9

CARTAS BIEN ESCRITAS CARTAS BIEN ACOGIDAS

El aspecto exterior de sus cartas es tan importante como su contenido.
 Una carta clara, nítida; irreprochable, dará prestigio y eficacia a su correspondencia.



Realización CARNE DE MEMBRILLO de Puente Genil a 1'80 kilo LA EQUITATIVA

PRO-ESCUELA

CURSILLOS DE INFORMACION CULTURAL

Doña Elvira Laburu de Roquero

Inicia su interesantísima actuación esta inteligente Profesora, haciendo constar la deficiencia de la mayor parte de los programas escolares al uso, que ya que por su limitación no consistentan todo lo que es necesario saber, lo menos que deben contener es todo lo que no es permitido ignorar.

En el material indispensable para el «hacer de la Escuela» hay que contar con cartulina, cuartillas y papel de periódicos.

Con tiras de cartulina explica los ángulos, dando una idea clarísima de la abertura, formación, giro, opuestos por el vértice, etc.

Muestra un ingenioso cinematógrafo numérico, de construcción sencilla, con un torno de dos carretes y un pequeño ventano por donde desfilan unos números que se van diciendo a golpe de compás.

Con cuartillas, e igual con cartulina, enseña las diversas clases de triángulos; la transformación del paralelogramo rectángulo en cuadrado, cortándole una tira, (como cuando se va a hacer una parjeta), y la del romboide. La reducción de un cuadrado a otro de tamaño mitad, doblándole las puntas que se unen en el centro, la igualdad de lados, ángulos y diagonales de cuadrados iguales, girando sobre uno de ellos; otro de papel transparente. Polígonos estrellados, que también agrada mucho hacer a los niños, y resalta la señora Laburu la gran importancia de este sencillo material, para hacer ver a los alumnos, que los ángulos no rectos del triángulo rectángulo son complementarios, y darles idea de las áreas, transformando unas figuras en otras por el recorte.

Vallándose de botones, aros, y otros objetos de forma circular, hace una demostración intuitiva de la longitud de la circunferencia; demostración, que no puede ser perfecta, claro está, que da lugar a algún error, pero que es, indiscutiblemente, el procedimiento más natural para llegar al conocimiento infantil.

Los niños no se convencerán, no comprenderán bien el área del círculo, si intuitivamente no se les enseña, doña Elvira lo hace dividiendo un círculo en sus dos mitades. Cada uno de estos semicírculos se subdivide en 8 sectores que se recortan dejando entre ellos una unión lo más pequeña posible para poderlos extender, convirtiéndose así la semicircunferencia en una recta, y formando a modo de dientes los sectores de un semicírculo que encajan en los del otro. El conjunto es un paralelogramo, cuya base es la semicircunferencia, y cuya altura es el radio, por lo que el área que buscamos del círculo, como equivalente a la del paralelogramo será la semicircunferencia multiplicada por el radio.

Para estudiar el eje de simetría recomienda utilizar cubitos cuyas seis caras sean de distintos colores (los del arco iris menos uno). El prisma se puede hacer con una barra de jabón, plastilina, cera, e incluso con una patata...

Conocidos los sólidos, se busca fácilmente su área, forrándolos bien con papel. Este forro o envoltura, al desarrollo o extenderlo sobre un plano, es el área o superficie pedida.

El área de la esfera que tan incomprendible parece, se pone al alcance de la niñez intuitivamente, por descomposición en sus semiesferas, que juntas tienen igual superficie que el cilindro, arrollando a ellas cuerdas que las recorran por igual. Y el volumen de la esfera, espanto de chicos y mayores, se facilita extraordinariamente con el aparato de Arquímedes, cuyo esquema quiso este que coloraran en su tumba.

Todos estos conocimientos, que se adquieren rápidamente con el material que los mismo niños pueden y deben construir, se complementan con levantamiento de planos y Geografía de posición, mediante juegos-problemas, como el de descubrir un tesoro en el jardín escolar, para lo que es muy conveniente, que los alumnos posean cadenas de agrimensur.

Trata luego la señora Laburu de la parte recreativa que tanta amenidad presta al estudio, basándose en que el juego ha sido y es, con razón, la preocupación e todos los pedagogos, estudiando diversos tipos de juego.

Los juegos de tipo motor, comprenden desde la fase animal, hombre salvaje, nómada y sedentario hasta llegar al moderno o constructor.

Los juegos matemáticos son muy importantes. Hasta los 3 años al niño 1 agrada las adivinanzas o acertijos. De 8 a 10 años los deportes. De 10 años en adelante los juegos de cooperación.

Los juegos de la rayuela con números pueden combinarse de forma que la imaginación o fantasía desempeñe un papel interesante. Habla extensamente la incansable profesora de los juegos de colupio, dados, numeración en cuartillas y lotería numérica, que tanto pueden facilitar la iniciación al estudio matemático, del juego del tranvía (de ejercicio motor y de cálculo), de las adivinanzas de cantidades, de la lotería de sumas y productos, lotería geométrica o de formas, del juego al ho con bolitas y del cálculo para determinar la edad, de los frisos combinando figuras geométricas, de las pajaritas por combinación de las diagonales de los cuadrados y de tantas cosas más que tan gran provecho pueden rendir en la Escuela, y dice que todo debe amenzarse con anécdotas y hasta con poesías, para dramatizar los problemas, recitando muy bien al gunas la señora Laburu, cuya lección que termina entre fuertes aplausos, que ella no puede evitar aunque lo ha intentado, ha sido una verdadera lección modelo de positivos resultados.

Los niños no se convencerán, no comprenderán bien el área del círculo, si intuitivamente no se les enseña, doña Elvira lo hace dividiendo un círculo en sus dos mitades. Cada uno de estos semicírculos se subdivide en 8 sectores que se recortan dejando entre ellos una unión lo más pequeña posible para poderlos extender, convirtiéndose así la semicircunferencia en una recta, y formando a modo de dientes los sectores de un semicírculo que encajan en los del otro. El conjunto es un paralelogramo, cuya base es la semicircunferencia, y cuya altura es el radio, por lo que el área que buscamos del círculo, como equivalente a la del paralelogramo será la semicircunferencia multiplicada por el radio.

Para estudiar el eje de simetría recomienda utilizar cubitos cuyas seis caras sean de distintos colores (los del arco iris menos uno). El prisma se puede hacer con una barra de jabón, plastilina, cera, e incluso con una patata...

TEJIDOS CONFECCIONES SASTRERIA FINA de PAISANO y MILITAR CALZADOS LO MAS SELECTO Y LO MAS MODERNO EN LOS ALMACENES

Plaza
Avenida de la República, 13 y 15
N. A. D. E. COMP. T. E.
con esta casa

La Unión y el Fénix Español Compañía de Seguros AGRICULTORES INDUSTRIALES COMERCIANTES

Esta importante Compañía Española tiene organizados sus servicios en forma de cubrir inmediatamente los riesgos de Accidentes del trabajo que han sido declarados de aseguración obligatoria.

Para sus clientes actuales hará la adaptación de los contratos a las prescripciones de las nuevas leyes, por tener ya la correspondiente autorización.

Para los clientes nuevos tiene ya aprobados los modelos de póliza por la Inspección y la Asesoría del ministerio de Trabajo.

En las industrias, no sólo cubrirá el riesgo de obligatorio aseguramiento (rentas por muerte e invalidez), sino, además, la incapacidad temporal y el servicio facultativo.

Subdirector en Almería: J. ROMERO BALMAS, Ave. de la República, 2.

Autorizado por la Inspección Oficial de Seguros del Ministerio del Trabajo

Concurso de carteles alegóricos

El viernes último se celebró el anunciado acto de entrega de premios en el Concurso de Carteles Alegóricos de la «Caja de Pensiones para la vejez y de Ahorros».

El Presidente, Sr. Ferrer-Vidal, procedió a la apertura de las plicas, resultando distinguidos los siguientes artistas:

1.º premio de 2.500 pesetas, D. F. Fábregas; 2.º premio, de 2.000 pesetas, D. Antonio Clavé; 3.º premio de 1.500 pesetas, D. José Queralt; y 4.º premio, de 1.000 pesetas, D. Anonio Vila y Arrufat.

1.º accésit de 750 pesetas, D. Francisco de A. Galí y Fabra; 2.º accésit de 500 pesetas, D. Nicolás Miralles; 3.º accésit, de 250 pesetas, D. Antonio Tusell; 4.º accésit, de 200 pesetas, D. Gerardo Carbonell; 5.º accésit, de 200 pesetas, D. Pascual Capuz; 6.º accésit de 200 pesetas, D. F. Martínez Surroa; 7.º accésit, de 200 pesetas D. Antonio Vila y Arrufat; y 8.º accésit, de 200 pesetas, D. José Morell.

Fueron además premiados con Distinciones Honoríficas de ciento cincuenta pesetas cada una, los artistas D. Ricardo Opisso, D. Antonio Vila y Arrufat, D. José Campillo, D. Joaquín Martra, D. Fernando Cabedo, D. Carlos Kliemann, D. José Palanqués, D. Carlos Gallegos, D. Martín Bas y D. Manuel Vidiella.

Asimismo obtuvieron Menciones de cien pesetas cada una los carteles originales de los Sres. D. José Queralt, D. J. Mateu, D. J. Aluama, Sr. Molné, D. Jaime Pausas, D. Pedro Caldés, D. Juan Giordani, D. José Morell, D. Enrique Montón, D. Vicente Vila, D. Joaquín Martra, D. Isidro Valentines, D. Nicolás Miralles, D. J. Aluama, D. Nicolás Miralles, Sr. Knoll, D. Antonio Clavé, D. Alfredo del Castillo, D. José María Freixa y Sr. Soler.

Terminada la entrega de las recompensas, durante la cual fueron aplaudidos los artistas premiados, el Presidente de la Caja de Pensiones y del Jurado, Sr. Ferrer-Vidal pronunció un breve y oportuno discurso, felicitando a los autores de los carteles laureados que por su simbolismo pasan a formar parte del patrimonio social de la Caja de Pensiones.

COMPANIA TRANSMEDITERRANEA
BARCELONA

Servicio ALMERIA-MELILLA
Salida de ALMERIA todos los Miércoles y Domingos.
Llegada de MELILLA, todos los Martes y Viernes.

Servicio ALMERIA-ORAN
Salida de ALMERIA, los Domingos.
Llegada de ORAN, los Viernes.

NOTA: Los pasajeros que han de embarcar por la salida del Domingo tienen que sacar su pasaje el Sábado.

Para más informes diríjanse a sus Consignatarios HIJO DE RICARDO GIMENEZ, S. en C.—Ave. de la República, núm. 69. (1)

INFINIDAD DE MEDICOS A DIARIO RECETAN

D/ª de Glucoforina un franco

EL ANTIDIABETICO GLUCOFORINA
SUS EFECTOS SON ALGO EXCEPCIONAL

Sastrería Herrada

EXTENSO SURTIDO EN GENEROS PARA LA ACTUAL TEMPORADA

Plaza de Canalejas, 4, y Avenida de la República, 11
ALMERIA

NECESITAMOS

pueblos, capitales, personas trabajen en nuestros artículos sencillos. Ocho pesetas diarias y comisión. Informes: Apartado 6.026, Madrid

Noticias y sucesos

MORDIDO POR UN PERRO

En la Casa de Socorro fué asistido de una mordedura de perro Juan Carmona Mesas de 34 años de edad

CLASES PRACTICAS

Mecanografía (al tacto), Taquigrafía, Contabilidad, Ortografía. Se hacen copias a máquina. Rambla Alfarreros, 13, pral.

MALOS TRATOS

Juan Sánchez Sánchez denunció en esta Comisaría de Investigación y Vigilancia que había sido objeto de malos tratos por parte de Gábor Rorcés Torres.

HURTO DE UN COBERTOR

Los agentes de Vigilancia presentaron en esta Comisaría a José Sánchez Otero como autor de la sustracción de un cobertor de lana.

SE NECESITAN

cocinera y doncella sabiendo obligaciones. Informarán en esta Administración.

POR RIFA

Los Guardias de Seguridad números 41 y 46 presentaron a Jacinto Cuevas Fernández a requerimiento de María González Sierra, por haberle causado lesiones en rifa que sostuvieron ambos en su domicilio

POR IRSE SIN PAGAR

Manuel Espinosa Montesinos denunció a Juan del Aguila Amate por haber hecho gasto de 1'20 en el Bar de su propiedad y haberse negado a pagarle.

«MUNDO GRAFICO»

En una entrevista especial con el Consejero de Gobernación de la Generalidad se exponen las medidas necesarias para acabar con el desorden y la inquietud sociales en Cataluña.

Entre otras interesantes informaciones, merecen citarse: Secretos de Scotland Yard (revelación)

nes sobre la policía secreta británica).—Charla de García Sánchez en Macotera. Actualidad política. Información extranjera.—Cine. El Hogar.—Deportes etc. Compre usted siempre «Mundo Gráfico» 30 céntimos.

SERVICIO DE GUARDIA

Hospital provincial
Médico, don José Soriano Romera; practicante, don Rafael Lara Martínez y matrona doña Luisa Flores.

Casa de Socorro

Médico, don Eduardo Pérez; practicante, don Francisco Marquez.

PRISION PROVINCIAL

Durante el día de ayer hubo el siguiente movimiento en la Prisión provincial de Almería:
Ingresados: José Sánchez Oviado.

Bajas: Miguel Sánchez Martínez
Quedaron reclusos en este centro 66 hombres y dos mujeres.

ASOCIACION DE ASISTENCIA SOCIAL
Sorteo del día de ayer
Número premiado:
6
A cobrar en las oficinas: Blasco Ibañez, 10

«Bar Lunarito»
Establecimiento de primer orden
Licores finos de todas marcas
Vinos leñtimos de Albuñol
Cerveza de las mejores marcas
0'30 bock grande
Refrescos variados, bocadillos, etc.
Tapa, variadas y Mariscos de día a 0'95 ración
Tenor Iribarne, 2 (junto al café Suizo)

Movimiento marítimo

Durante el día de ayer hubo el siguiente movimiento marítimo en nuestro puerto:

Entrados
Vapor español «Torras Bajos» procedente de Valencia con carga general y pasajeros.
—Idem «María R» procedente de Aguilas con carga general y pasajeros.

Despachados
Vapor «Torras Bajos» para Bilbao con carga general y pasajeros.
—Idem «María R» para Algeciras con carga general

MERCADO

Las reses sacrificadas ayer en enel Matadero fueron 4 vacas y 70 reses menores.
Estas reses arrojaron un total de 900 kilos de carne que se vendió a los siguientes precios:
Carne de vaca, a 4 pesetas kilo.
Idem de borrego a 3'50 pesetas kilo.

En el Mercado rigieron ayer los siguientes precios:
Carne de primera de vaca, a 6 pesetas kilo.
Idem de segunda, a 5 ptas. kilo.
Carne de cordero de primera a 3'50 pesetas kilo.
Idem de segunda 2'50 ptas. kilo.
Frutas y hortalizas: Precios por kilos: Berenjenas, a 1'20; calabazas, a 0'25; cebollas, a 0'50; guisantes, a 50 y 60 céntimos; habas, a 0'25 y 0'30; Judías verdes, a 0'30 y 0'40; patatas, a 0'25 y 0'30; pimientos, a 0'30 y 0'50; tomates, a 0'60 y a 1'20; albaricoques, a 0'70 y a 1 peseta; cerezas, a 0'90 y a 1'40; dátiles en dulce, a 1 peseta; manzanas, a 0'60, 1'00; peras a 0'80, 1 pta. y 1'20.

Ayer entraron en el Mercado 4.000 huevos del país que se vendieron a trece y catorce pesetas el ciento y a 15 y 17 y medio céntimos al detall.

Los del extranjero se vendieron a 13'50 el ciento y a 15 y 17 y medio céntimos al detall.

¿Qué Influencia Tiene La T e z En El Amor?

La Opinión de una estrella de la pantalla

Si una mujer pudiera solamente darse cuenta de que el hombre se enamora primeramente, con los ojos, habría ya casi conquistado al hombre de sus sueños. Es el cutis lo que, en primer lugar, le atrae. Lo han mostrado numerosas experiencias, y han mostrado, también, que la mayoría de los hombres sienten cierta repugnancia hacia una piel brillante y reluciente. Le desagradan, también, una mujer que se pone polvos en público.

Famosas estrellas de la pantalla y gran número de actrices han resuelto estos difíciles problemas recurriendo sencillamente al uso de polvos mezclados con espuma de crema. La espuma de crema no logra únicamente que los polvos se adhieran perfectamente a la piel de modo nada aparente, sino que ejerce sobre ella una acción tónica haciendo desaparecer la brillantez de la nariz y el aspecto áspero y grasiento del cutis. En los polvos Tokalon

los famosos polvos parisenses la espuma de crema se encuentra mezclada a unos polvos finísimos y aerificados con arreglo a un procedimiento patentado. Estos polvos se mantienen adheridos a la piel a pesar del sudor al bailar, cuando se anda mucho en tiempo húmedo o lluvioso, cuando se hace ejercicio en una playa. Además los Polvos Tokalon con espuma de crema procuran a la tez la indescriptible lozanía y ese aspecto juvenil que todos los hombres admiran tanto.

Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

PEDRO SIMÓN
KIOSCO DE ELECTRICIDAD
(Frente a la droguería del Corazón de Jesús, al lado de los Almacenes El Aguila)

Instalaciones de todas clases en tubo y en flexible.—Reparaciones eléctricas.—Precios muy reducidos.—Pida presupuesto gratis y sin compromiso.—Trabajos garantizados.—Depósito de lámparas SEDA.—NO. La mejor, mínimo consumo.

Hijo de Ramón A. Ramos
Paseo de Colón, 18 (Barcelona)

Servicio rápido semanal entre Barcelona, Almería, Motril, Algeciras y Málaga

Con los vapores «María R.», Ramón Alonso R., «Roberto R.», «Ricardo R.», «Manolina R.» y «Manuela C. de R.»
Salidas de Barcelona directo para Almería, todos los sábados.
Salidas de Almería directas a Barcelona, todos los lunes. Salidas de Almería para Motril, Algeciras y Málaga, todos los martes.

Nota.—Para cargar en estos vapores hay que pedir in loco con anticipación.
Agente en Almería: HIJO DE ALFREDO RODRIGUEZ, S. A. Maura, 8.

LOS DIABETICOS y pueden comer dulce

DIABETES ARTRITISMO-OBESIDAD

El régimen puede tolerarse cuando el sabor es agradable. Usando DULCIMIDA puede endulzarse toda clase de alimentos y bebidas en cualquier régimen que tenga que suprimir hidratos de carbono, féculas y azúcar. Muestras y literatura, se remitirán gratuitamente.

LABORATORIO MORATO
Paseo de la República, 87, Barcelona
Venta en las farmacias de Almería

Casa Arriola MUEBLES

DE ESTILO Y ECONÓMICOS
Fabricación propia

ALMACEN Y VENTA:
Concepción Arenal (antes Sebastián Pérez) núm. 10
TALLERES:
Rambla de Belén, números 73 y 79
ALMERIA