

# La Crónica Meridional.

Diario liberal independiente y de intereses generales

Año XLII

DIRECTOR, FUNDADOR Y PROPIETARIO: --FRANCISCO RUEDA LOPEZ.

Núm. 12.699

25 ejemplares 75 céntimos  
Teléfono núm. 7

SUSCRIPCIONES: (Pago adelantado)  
Almería, Provincias, en trimestre 1'50 pesetas.  
Extranjero... 1'50 =

ALMERIA—Martes 4 de Junio 1901

CONDICIONES DE LA PUBLICACION.  
Se suscribe en la Administración, Reyes Católicos, 26 y 28. L.<sup>a</sup>  
Anuncios se reciben de 8 de la mañana á 6 de la tarde.  
ANUNCIOS—40 cts. de pta. línea en primera plana; 30 id. en  
tercera y 20 en cuarta. Para los suscriptores la mitad.

Número suelta 5 céntimos  
Teléfono núm. 7

## “LA VASCO-NAVARRA.”

Compañía de seguros á prima fija

CONTRA LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO.

Establecida con arreglo á la Ley de 30 de Enero de 1900

Autorizada por el Ministerio de la Gobernación.

CAPITAL: 4.000.000 DE PESETAS.

**DOMICILIO SOCIAL: PAMPLONA**

Delegado para Almería y provincia,

**GERÓNIMO LINO RODRIGUEZ,**

MURCIA 12,—ALMERIA

**JOSÉ GIL.**  
CALLISTA

Ofrece sus servicios á domicilio y en su casa Lope de Vega 8.

**VIZCAINO**

CIRUJANO-DENTISTA.

Paseo del Príncipe, 3, principal, esquina á Puerta de Purchena.

Servicio permanente todos los días, excepto los feriados.

NOTA.—Asistencia á domicilio, solo en casos extraordinarios.

**H. LA PERLA**

Antes Plaza de Flores núm. 5

Hoy Plaza del Carmen

PUERTA DE PURCHENA.

En donde el pasajero encontrará comodidad, aseo, buena servidumbre, buena alimentación y buen gusto en los platos tanto de almuerzos como de comidas y servidos estos manjares con elaseo y limpieza que dicho establecimiento tiene acreditado.

Plazuela del Carmen número 7.

El propietario,

**JOSÉ JURADO SIERRA.**

Almería.

**GRAN SERRERÍA**

MECANICA.

FABRICACION DE SERRIN DE sorcho y talleres de construcción de toda clase de envases donde se construyen los barriles PINROBLE para uva (forma Almería.)

**JOSÉ DOMENECH**

DENIA.

En esta acreditada serrería se preparan tablillas y fondaje para barriles de la legítima madera Pinroble y se venden á precios sin competencia

Para precios y contratos su representante F. Berrusi ó D. Luis Cantón García, ambos fonda La Perla, Almería.

**Sancho Ramirez**

4 DE JUNIO.

Modelo de aquellos reyes cristianos y caballeros que lucharon por la defensa de los hermosos ideales de la fé y la justicia, posponiendo la pasajera conveniencia y los egoístas impulsos de dominio, fué el rey de Aragón Sancho Ramirez. Por eso sus vasallos confiaban en él y de él lo esperaban todo desde el momento en que en 1063, al subir al trono, empuñó la espada que hizo alejar á los moros de los cercos de sus dominios para emprender la guerra contra Sancho de Castilla, causante de la muerte de su padre y usurpador de los derechos de su primo Sancho de Navarra.

Las nuevas acometidas de Abderraman, le hicieron sellar la paz con su enemigo, ya derrotado en Viana, y aliados correr al encuentro del rey moro de Huesca, ciudad que más tarde costó la vida al valeroso Sancho Ramirez, pues si en este encuentro fueron vencidos los musulmanes, con grandes pérdidas, aprovecharon des-

pues las divisiones de los cristianos para mostrarse fuertes de nuevo y seguirlos hostilizando.

Sancho Ramirez, en aquel interregno había tenido que ocuparse en el conflicto iniciado por los pretendidos de Lombardia, quienes pretextando que Alejandro II había ocupado el sólo pontificio la autorización del emperador Enrique IV, habían elegido otro Papa, cosa á que se opuso el monarca aragonés reconociendo como legítimo á Alejandro y haciendo que otros monarcas le imitaran.

Unidos á estos trastornos diplomáticos, vinieron cinco años después, en 1073, el asesinato del rey de Navarra por un hermano suyo, con la ambición de sucederle en el trono, y las revueltas de los navarros que se opusieron á tener á un rey francicida, proclamando en su lugar á Sancho Ramirez, que además del reino de Navarra anexionó á su corona todos los territorios existentes entre el Ebro y Montes de Oca.

Solucionados estos conflictos, pudo reanudar la lucha contra los infieles, á los que ganó, entre otras, las plazas de Almenara, Naval, Santa Olaya y varios castillos importantes, hasta poner cerco á Huesca, en cuyo sitio murió el 4 de Junio de 1094.

En el momento en que daba órdenes y disponía el plan de ataque, señalando el sitio por donde debían de ser hostilizados los situadores, una flecha enemiga le hirió mortalmente. Sancho Ramirez, al ver que su muerte se aproximaba, reunió á sus hijos y varios ricos-hombres para hacerles jurar que proseguirían su obra y no se retirarían hasta conseguir obtener la plaza, juramento que fué cumplido como merecía el valiente y animoso monarca.

HERNANDO DE ACEVEDO.

**BOTICA CENTRAL**

DE

**DON JOSE PEREZ LOPEZ.**

Preparaciones galénicas.—  
Productos farmacéuticos  
Aguas minerales.—Específicos, Aparatos, etc.

Servicio esmerado y económico.  
15. REAL, 15.  
ALMERIA.

**GACETILLAS.**

**Inminente peligro de contagio.**

Hoy que los higienistas preocupan en la resolución de árdnas cuestiones relacionadas con la salud de los pueblos; hoy que la higiene está representando un importante papel en las sociedades, por lo que á Almería se refiere debemos fijarnos en una cuestión digna de estudio, y acreedora á ocupar lugar preferente entre los problemas que deben resolverse en beneficio de todos.

Existe en todos los templos de España la costumbre de no renovar á diario el agua bendita de las pilas y esto no hay que decir cuan lamentable es.

La acumulación de toda clase de microbios en aquellos recipientes es tan enorme, que de por sí representan un grandísimo peligro para todos.

En muchas iglesias de Francia por ejemplo, donde las cuestiones relacionadas con la salud merecen más atención que aquí, ya se ha suprimido el uso de las pilas de agua bendita; á la puerta de los templos hay siempre un monaguillo que á medida que entran los fieles los vá rociando con el agua bendita de un hizopo.

Nada más práctico puede darse; nada mejor y que más aleje del contagio.

La cuestión es de tan vital interés que bien merece que las autoridades eclesiásticas se fijen en ella, y ó dispongan seguir el ejemplo de Francia, ó ordenen que diariamente se varíe el agua en las pilas de los templos, evitando con esto grandes males y el peligro inminente de un contagio grande.

**Nuestro ferro-carril.**

Desde el 14 al 20 de Mayo último, se ha recaudado en el ferro-carril de Linares á Almería, la suma de pesetas 65.238'95.

**Obra de consulta.**

La Casa editorial de los Sres. Hijos de Cuesta acaba de publicar el segundo Apéndice de la obra «El Consultor del propietario, agricultor y ganadero», con todas las disposiciones legales últimamente dictadas, entre las que figuran las relativas á los ramos siguientes: Catastro y registro de edificios y solares, amillaramiento de ganados, contribución industrial, impuesto sobre derechos reales, timbre, aranceles y ordenanzas de aduanas, comercio de abonos, campos de experiencias y demostración agrícola, plagas del campo, langosta, aguas y riegos, Comunidades de labradores, Cámaras agrícolas, Sindicato vinícola, &c. &c.

Se halla de venta dicho segundo Apéndice en la librería de Hijos de D. J. Cuesta, Carretas, 9, en Madrid, á 1'50 pesetas y 2 remitada á provincias certificada.—El precio de la obra completa con sus dos Apéndices, 8'50 en Madrid, y 9 en provincias certificada, remitidas en libranza del Giro mútuo.

**Ofrecimiento y enhorabuena.**

El Senador electo por esta provincia, nuestro amigo D. Guillermo Verdejo, ha telegrafiado al jefe del partido liberal Sr. Sagasta, ofreciendo sus servicios como hace veinte años los viene prestando en el partido fusionista.

Dicho Sr. Sagasta ha contestado al indicado ofrecimiento, dando la enhorabuena al Sr. Verdejo.

El Sr. Verdejo nos ha prometido trabajar en favor de los intereses de la provincia, dedicando á esta misión todas sus energías, pues no es otro el objeto que persigue en su larga vida política.

De las iniciativas del nuevo Senador y de los demás Senadores y Diputados, esperamos mucho bueno.

**«Diccionario Enciclopédico».**

El creciente favor que el público viene dispensando al «Diccionario Popular Enciclopédico», cuyo cuaderno 49 hemos recibido, justifica el interés que para todas las clases tiene una obra en la que con mayor celo se definen y detallan las palabras para su más completa inteligencia.

Dicha obra se publica por cuadernos de 16 páginas, á tres columnas, siendo su precio 30 céntimos. Los pedidos á D. Pedro García, Madera 12, Madrid.—Apartado de Correos número 259.

Se suscribe en Almería, casa de su corresponsal D. Francisco Hernandez, calle del Volante núm. 15.

**Así se hace.**

Atendiendo nuestras indisposiciones, el Alcalde ha ordenado al primero y segundo inspector de la Guardia Municipal, desaparezcán los puestos ambulantes que en las inmediaciones de la plaza y rambal del Obispo Orberá, obstruían el paso del público.

Nos parece muy acertada la medida, y por ella enviamos nuestra enhorabuena al Sr. Muñoz.

Estese el modo de que se vayan desterrando costumbres propias de pueblos, más que de capitales cultas.

**Gaia del capitalista.**

En este mes se celebran las Juntas generales siguientes: Vasco Asturiana (Bilbao); Valencia á Aragón (Bruselas); Agrícola y Salinera de Fuente

Piedra (Paris); Hullera (Bilbao); Vasco-Andaluza-Asturiana (Oviedo); Morera (minera) (Bilbao), La Pecuaria (Madrid); General de Anuncios (Paris); Salamanca á la frontera portuguesa (Oporto); Ferro-carriles de Puerto Rico (Madrid); La Electricista de los Carabanchetes (Madrid); Manresa á Berga (Manresa); Asociación de la Prensa.

**Herido.**

Trabajando en la mina «Nuestra Señora de Monserrat», de Cartagena, de que es patrono D. Ramon Cendra, tuvo la desgracia de resultar herido en la cabeza, el obrero natural de Huerca-Overa, Francisco Garcia Martinez.

En el Ayuntamiento de Cartagena ha presentado la oportuna reclamación, en armonía á lo que dispone la vigente ley sobre accidentes del trabajo.

**Traslación de restos.**

La «Gaceta» ha publicado una circular de la Dirección general de Sanidad, recordando el cumplimiento exacto de las disposiciones dictadas en 18 de Enero de 1884 y 15 de Abril del 89, sobre los requisitos que deben llenar las solicitudes de traslación de restos mortales.

**Al Sr. Terol.**

En algunos puestos del Mercado hemos visto que empiezan á venderse frutas propias de la estación presente, entre ellas el albaricoque en no muy buenas condiciones de madurez.

Debe ejercerse una estrecha vigilancia para evitar ese comercio en las condiciones que dejamos indicadas, puesto que es un verdadero peligro para la salud.

Al Sr. Terol recomendamos el asunto, en la seguridad que atenderá nuestra indicación y pondrá de su parte cuanto esté para prevenir males y daños, como tiene por costumbre desde que ocupa la Presidencia de la Comisión de Abastos.

**Secretario.**

Ha sido nombrado, por fallecimiento del que en vida fué nuestro amigo Sr. Bernabé Lentisco, Secretario de la Junta de Mineros de Herrerías, don Juan Cano Torres.

**Liquidaciones militares.**

Terminados los ajustes de las clases é individuos de tropas del segundo batallón del regimiento infantería de Habana número 66, se hace saber, para que, quien no lo halla verificado, remita las instancias en solicitud de los alcances que le resultan, según está prevenido en el artículo 20 y 21 de la real orden de 7 de Marzo de 1900 (D. O. número 53), cuyas instancias han de venir al jefe principal de esta comisión ó sea el coronel del regimiento de infantería de Pavía número 48.

**Destinado.**

Ha sido destinado á Valencia, el segundo teniente de la escala de Reserva de Infantería, con residencia en esta capital, D. Julian Romero Guardia.

**Debe imitarle.**

El Gobernador civil de Granada en vista del incremento que en dicha capital vá adquiriendo el alcoholismo y el uso de armas, ha dictado una enérgica circular, encaminada á evitar los males que estas dos perniciosas costumbres acarrea.

¿Porqué no hace lo propio el señor Ortiz y Casado, ya que aquí adolecemos de los mismos defectos, y por desgracia cada día aumentan de un modo alarmante?

No es la primera vez que nos ocupamos del asunto, y dada su trascendencia, lo encontramos digno de que se ataje por todos los medios imaginables.

**Almerienses agraciados.**

Uno de los décimos del premio mayor de la última jugada de la Lotería, número 25 624, que ha caído en Sevilla, lo han adquirido cuatro soldados del Regimiento de Zapadores Minaiores, llamados Antonio Moreno, Emilio Rueda, Ricardo Orta y José Vargas, los cuatro naturales de Almería.

Entre los cuatro adquirieron el décimo, llevando el primero una participación de una peseta, el segundo

dos reales, el tercero cuatro y dos el último.

Enviamos la enhorabuena á los cuatro agraciados.

**De real orden.**

Como resolución á la instancia de un soldado, se ha declarado de real orden, por el ministerio de la Guerra, que si bien el gobierno está facultado, según la ley de reclutamiento, para expedir licencia á los mozos procedentes de revisión al cumplir un año en filas, esto no constituye un derecho para los que cumplen dicho año; pues el precepto de la ley es que sirvan, como regla general, el mismo tiempo que los demás de su reemplazo, sin que el hecho de que el gobierno haya usado de la antedicha facultad en algún momento lleve consigo que en adelante sean licenciados los que cumplan el año en cuestión.

**Escena repugnante.**

Escena poco edificante era la que ayer se ofreció á los ojos de los transeuntes en plena calle de Reyes Católicos.

Una mujer, ni muy joven ni muy vieja, á medio vestir, iba seguida de una turba de muchachos que la insultaban.

La infeliz estaba borracha, y en medio de su locura alcohólica, profirió todo género de palabras obscenas.

El espectáculo no podía ser más repugnante; y á todo esto, ni un solo agente de la autoridad por aquellas inmediaciones, á quien pudiera encargarse de la beoda, que estuvo en la referida calle hasta que los chicos la hicieron ir á otro lado.

**De Instrucción Pública.**

El ministro está dando gran impulso á los trabajos del Instituto Geográfico y Estadístico.

Ya han salido las brigadas geodésicas, pues se propone publicar un número de hojas del mapa topográfico nacional, más del doble de las que hasta ahora se han publicado anualmente.

También se reanudarán en breve, en siete provincias, los trabajos planimétricos para la rectificación de las cartillas evaluatorias, y están dispuestas las brigadas para continuar los estudios de la intensidad de la gravedad y diferencias de longitudes geográficas.

**Batero detenido.**

Ayer tarde fué detenido en la calle Real, un joven llamado José Lorete, en el momento que se «entretaña» en limpiar el bolsillo á una mujer que estaba comprando huevos á un revendedor ambulante.

El ratero se quedó tan fresco como si hubiera intentado hacer una obra de caridad.

**Misa cantano.**

El jueves próximo, festividad del Corpus, celebrará su primera Misa en la iglesia parroquial de San Sebastian, el joven presbítero D. Juan Ortega Uribe.

Será apadrinado por el Procurador D. Enrique Fernandez Perez y su señora esposa.

**Previsión del tiempo.**

Escolástico hace la siguiente previsión del tiempo para la primera quincena del mes actual:

El día 4, el mínimo primario del S. se encuentra á la altura de Alicante y el secundario de Castelló-Branco, se ha desvanecido hacia Moratalla. En su consecuencia, los vientos se harán fuertes del Levante ó turbonadas del SE. El día 5, llega la tempestad del Atlántico al NO. y se prepara el tiempo para tempestades eléctricas, reinando brisa del E.

El día 6 surge al O. de la Coruña un movimiento primo, que gira y ensancha su área desde Camarines á Muros, produciendo régimen chubascoso en toda la costa, con acción refleja en el Sur de Galicia y E. de Portugal. El día 7, se establece un mínimo secundario sobre Santaña, paralelo á la costa y sujeto al de la Coruña. Giran los vientos de las regiones vecinas y las tempestades eléctricas se desarrollan en todo el N. Vascongadas, Logroño, Zaragoza, Castilla y E. de Portugal.

El día 8, el centro perturbador del NO. se mueve en dirección de Buecos y el del golfo de Vizcaya se establece sobre los montes de Reinosa ensanchando sus respectivas áreas. Las tronadas se generalizan por las dos

Castillas, Portugal y Aragón y llevan acción refleja a Cataluña y Levante. Día 9, lleva en sí la probabilidad de mantener el tiempo vario y revuelto, en tanto se compone el desequilibrio producido por la borrasca pasada.

El día 10, la depresión de las islas Madera ensancha su área al S. y dominando viento de este cuadrante en el Estrecho, el calor se hace sentir. El día 11 se coloca el centro hacia Lagos en Algarbe los vientos soplan turbulentos del SO. manteniendo el régimen anterior. El día 12 ya se manifiesta la acción refleja de las depresiones del golfo de Génova en toda la costa de Levante y los vientos saltando al O. predisponen el tiempo á tronadas.

El día 13, el vórtice tempestuoso de la desembocadura del Ebro acepta el giro de los vientos del E. y NE. y desarrolla tronadas en Levante, Aragón, Logroño, Cuenca y Ciudad-Real. El día 14, el secundario del golfo de Vizcaya invade al N., á tiempo que el anterior gira hacia Valladolid, sujeto al presentado al NO. y las tempestades se enseñorean del centro O. y NO. El día 15 la perturbación se generaliza por influencia del colocado en Lisboa y el movimiento del de Cádiz hacia Plasencia, determinando régimen tormentoso general, que incluye Portugal y centro de España, según orografía é hidrografía, con acción refleja en Andalucía, excepción de Granada, donde el tiempo es seco y caluroso.

**El teatro de Cervantes.**

Tocan á su término las obras de la primera sección del nuevo teatro de Cervantes que se vienen ejecutando en la actualidad, pudiéndose asegurar que concluyan para fines del mes corriente.

Inmediatamente se anunciará la subasta para las obras de la sección segunda, que consiste en la elevación de las cuatro fachadas del edificio y en la colocación de la techumbre.

La cosa vá de veras y por esta vez parece que los pesimistas se equivocaron en sus cálculos.

**Junta del Censo.**

Hoy á las tres de la tarde se reunirá la Junta Municipal del Censo, para dar cuenta del ante proyecto de las calles en que se hallan divididas las 19 secciones de este distrito.

**Por cobrar un dero.**

Hace próximamente siete meses, Carmen Jimenez Castillo, habitante en la calle de Borja, encargó á un vecino suyo, Juan Martinez Espinar, zapatero de oficio, un par de botas.

El citado individuo para hacer el trabajo y alegando que le faltaban materiales, pidió á la parroquiana la cantidad de cinco pesetas adelantadas.

Pasó el tiempo, y ni las botas ni el duro vió la Carmen Jimenez, quien harta de esperar, reclamó las cinco pesetas al zapatero en varias ocasiones.

Ayer fué una de las veces en que la Carmen reclamó la deuda, y lejos de obtener una contestación satisfactoria, el zapatero sin otras razones la acometió con una cuchilla, infiriéndole una herida en la frente, que le fué curada en el Hospital.

El agresor fué detenido.

**A recogeria.**

El regalo que se hacia á un amigo de una cadena cuyo sorteo se ha verificado casa del Sr. Berdejo, ha correspondido al número 311.

Lo que participa dicho señor á sus amigos.

**Mecánico francés.**

Ha llegado Mr. Leras. Se reparan aparatos de curar parras con rebaja de precios. Reyes Católicos, 20.

**Consejo utilísimo.**

Para curarse del estómago y de los intertinos, haya ó no dolor, tómese el **ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS**. Pídase siempre **ELIXIR SAIZ DE CARLOS**, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exijase en las etiquetas la palabra **STOMALIX**, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

**MIL PESETAS** al que presente cápsulas de Sándalo, mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

**Notas Municipales**

Bajo la presidencia del Alcalde señor Muñoz, celebró sesión ayer tarde el Ayuntamiento, asistiendo los Sres. Torre-Marín, Granados, Gimenez Orozco, Burgos Tamarit, Laynez (D. Francisco), Terol y Perez Lopez. Fué leída y aprobada el acta de la

anterior sesión, pasándose al despacho ordinario en la siguiente forma:

Presupuesto de adoquinado de la calle de la Fuente, importante 619 pesetas.

—Idem de pintura del despacho del nuevo salon de sesiones, por 120 pesetas.

—Idem de 1.070 pesetas tambien por pintura para el mismo salón.

—Facturas de tres mangas de riego importante 600 pesetas.

—Sociedad de un vecino de la calle del Pósito, quejándose de que ha quedado tapada una cañería de su propiedad en dicha calle.

El Sr. Alcalde manifestó que el asunto es grave, pues se dá el caso de que los pozos negros que hay en las casas de aquella calle, existen en medio de la via pública, siendo esto un perjuicio para la salud pública.

—Factura de 36 pesetas por efectos para el nuevo salón de sesiones.

—Idem de 88 pesetas por arreglo de la calle de Valencia.

—Oficio del Presidente de la Comisión de Abastos, D. Ginés Terol, diciendo que ha suspendido de empleo y sueldo al veterinario D. Emilio Torezano, por no haber éste reconocido varias sacas de patatas que se hallaban en mal estado para su venta.

(El Ayuntamiento por unanimidad ha acordado ratificar la disposición del Sr. Terol).

—Dimisión de D. Guillermo Verdejo del cargo de conejal, por haber sido elegido Senador del Reino.

El Sr. Laynez dedicó frases laudatorias al Sr. Verdejo, recordando las obras que éste ha realizado durante las dos épocas en que ha sido Alcalde.

Propuso el Sr. Laynez que conste en acta el sentimiento de la Corporación por la ausencia del Sr. Verdejo.

El Sr. Muñoz tambien hizo elogios del Sr. Verdejo, diciendo que la ausencia de éste debe ser satisfactoria para el Ayuntamiento por que ha ascendido en su carrera política.

Se acuerda lo propuesto por el señor Laynez y que se admita la renuncia de conejal al Sr. Verdejo.

El Sr. Laynez propuso se conceda un voto de confianza al Sr. Alcalde para la variación del personal.

(Así se acuerda.)

El Sr. Granados recordó la queja que formuló en una de sus sesiones del mes de Marzo, referente á haberse apoderado de una calle transversal á la de Pescadores, un particular.

El Sr. Laynez propuso se le propinara la estrigina á los perros vagabundos.

(Así se acuerda.)

El Sr. Alcalde dijo que está dispuesto á quitar las barracas de zapateros remendones que existen en las principales calles y plazas.

(Por unanimidad así se acuerda.) No habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.



**Vapor Nuevo Extremadura.**

Saldrá de este puerto el día 6 de Junio, para Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, Palamós, Cetta y Marsella.

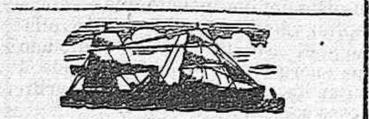
Admite carga y pasajeros. Consignatario, Luis Campos, Virgen del Mar.



**Vapor Mártos.**

Saldrá de este puerto el día 5 de Junio para Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cetta, Marsella y Génova.

Admite carga y pasajeros. Consignatario, Luis Campos, Virgen del Mar.



**Vapor «El Fomento»**

**SERVICIO DIRECTO SEMANAL EN TRES BARCELONA Y ALMERIA.**

Salidas: De Almería para Cartagena y Barcelona todos los domingos. De Barcelona para Almería todos los miércoles, admitiendo carga y pasajeros.

Capitan, D. José Gallart. Consignatarios: en Almería, don Juan Muro y en Barcelona, D. Adolfo Vazquez, Castaños, 1.

**MOJAMA**

fresca superior, la primera de esta temporada, se acaba de recibir en la Independencia, 8 Ricardos 3, de Francisco Losana Navarro.

La realidad demuestra que no tienen rival las aguas minerales alcalinas de:

**VICHY-HÓPITAL**, para el tratamiento de las enfermedades del estómago.

**VICHY-GRAND GRILLE**, para las enfermedades del hígado.

**VICHY-CÉLESTINS**, viasurinarias (arenillas, diatesis, gota, reuma, etc.)

Producen los mejores y más rápidos efectos, resultando, por tanto, las más económicas. Exijase el nombre del manual en las cápsulas y etiquetas.

Las eminencias médicas recomiendan su uso. Cada botella lleva un disco VICHY ÉTAT. No fiarse de imitación.

**MUEBLES DE REJILLA,**  
Camas de hierro, Muebles de todas clases, Cristalería de mesa, Porcelana, Loza, Objetos de fantasía, Lámparas, paragas.  
Representante depositario en esta provincia de la acreditada  
**PLATERIA CHRISTOFLE.**  
PRECIOS SIN COMPETENCIA.  
*El eón---Ubaldo Abad---Tiendas 6*

**Telegrafo DE FABRA**

**Reclamación del Gobierno francés al de Portugal.**  
Madrid 3, 8.

Según noticias de Portugal, el atropello de que fué víctima en Oporto el 17 de Abril el religioso francés Padre Pedro Querand, puede dar origen á sucesos graves, por haber mediado en el asunto una reclamación del gobierno francés.

Hay detenidos 16 individuos, por suponerse que intervinieron en el escándalo; pero todos son vendedores de periódicos y personas sin responsabilidad.

**Regreso de un ejército.**  
(A las 9.)

Un despacho de Djbuti, dá cuenta de que el ejército etiope ha regresado vencedor á Harrar, conduciendo como botín 25.000 cabezas de ganado.

Los somalis han sido dispersados. El ras Makunen, de acuerdo con Inglaterra, prepara una expedición para la conquista del Agaden.

**Despedida de un Embajador.**  
(A las 10.)

Dicen de San Petersburgo, que el emperador ha recibido en audiencia de despedida al embajador de España, Duque de Vista Hermosa, el cual se despidió tambien de la Emperatriz, cambiándose en ambas entrevistas frases de la mayor cordialidad.

**Movimiento obrero en Rusia**  
(A las 11.)

El movimiento obrero gana terreno en Rusia. Ultimamente se han declarado en huelga los operarios de la fábrica de Newikg, á pocos kilómetros de la capital, haciendo necesario el envío de grandes fuerzas de policía y ejército.

En otras muchas localidades el descontento de los obreros puede ocasionar en un momento dados serios desórdenes.

**Rumores de paz.**  
(A las 11'40.)

La llegada de dos generales del ejército boer á Standerton, se cree relacionada con los rumores de negociaciones de paz.

**Apertura de una Cámara.**  
(A las 12.)

Un despacho de Valparaiso dice que se ha verificado la apertura del Congreso.

El Vicepresidente hace constar en su mensaje, que las relaciones de Chile con las demás potencias, continúan siendo cordiales y satisfactorias. El arreglo de las dificultades con la República Argentina, está ya muy próximo. El de las que

existen con Bolivia estambien muy posible.

El gobierno mantendrá en toda la integridad de ley sobre las conversiones. Para el año próximo dispone ya el oro preciso para la conversión del papel moneda.

**DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL**

**Banquete.**  
Madrid 3, 14.

Dicen de Zaragoza que se ha celebrado en aquella capital el anunciado banquete de los tetuanistas, en cuyo acto reinó bastante cordialidad y entusiasmo.

**Firma de la Reina.**  
(A las 15.)

La Regente ha firmado hoy un decreto promulgando el nuevo programa de penados, y otro relacionado con la combinación de magistrado de que hace dias se ha hablado.

**Noticias del Algabeño.**  
(A las 16.)

Telegramas de Sevilla dicen que ha llegado á dicha capital procedente de Algeciras el diestro «Algabeño», la última noche la pasó intranquilo puesto que tuvo bastante fiebre.

**Decano.**  
(A las 17.)

El Colegio de Abogados de esta Corte ha elegido decano por 613 votos, al ilustre jurista don José Canaleja y Mendez.

**BOLSA.**  
4 por 100 interior, 72-85.  
4 por 100 exterior, 79-80.  
4 por 100 amortizable, 00-00.  
Londres á la vista, 34-65.  
París á la vista, 37-50.

**Nombramiento.**  
(A las 19.)

Ha sido nombrado Ingeniero Contador eléctrico de Almería, don Mariano Solero, Doctor en ciencias, el cual marchará en breve para posesionarse de su destino.

**Otro banquete.**  
(A las 20.)

La Comisión de Estado Mayor del Muni que presidirá el ilustre almeriense D. Pedro Jover ha obsequiado hoy á éste con un banquete.

**PERPEN.**  
**BOLSA.**

*Telegrama de los Sres. Bénard y Compañía, representados en esta plaza por D. José Martínez Campos, Corredor de Comercio.*

Madrid 3, 18'30.

4 por 100 interior fin mes.	73-10
4 por 100 » contado.	72-95
4 por 100 exterior.	79-85
4 por 100 amortizable.	81-80
Cubas del 88.	00-00
Id. del 90.	72-30
Amortizable al 5 por 100.	92-80
Filipinas.	91-75
Londres á la vista.	34-65
París.	37-50

Se efectuan compras y ventas.

**LOS RENOMBRADOS ACEITES** de los Sres. Requena, de Doña María, se venden en el establecimiento de comestibles de D. Francisco Rodríguez Lopez, Real del Barrio Alto, 4 y 6, única expendeduria en dicho barrio.

**Serrindecorcho** bueno y barato, se vende en Terque Para precios, entiéndanse con don Waldo Yebra.

**FÁBRICA DE SOMBREROS**  
de todas clases.  
ESPECIALIDAD  
en GO RRAS  
SOMBREROS DEL REINO Y EXTRANJERO  
4.—TIENDAS—4

**SULFATADORA JAPY.**  
PARRALEROS.  
Quereis poseer máquinas para sulfatar que no se descomponen jamás tomar la acreditada marca «El Torrente» que son las mejores conocidas hasta el día.  
Informará, J. R. Calvache, hijo y sobrino en liquidación, Paseo de Príncipe número 71, Almería.

**GRANDES** depósitos de maderas y Serrería Mecánica de **José Fernandez Burgos**, sucesor de Vda. de Julian Gimenez, OBISPO ORBERA Y APOLO.  
En estos depósitos encontrará el público toda clase de maderas propias para construcción; «pino rojo» y «abeto», en tablones y alfanjias. «Pino del Canadá», en viguetas, tablones y vigas.  
Tambien hay grandes partidas en puntalería y sostenes para parrales. Se aserran maderas para toda clase de envases.

**PIANO.**  
Se vende uno en muy buenas condiciones. Calle de Trajano número 12, bajo, darán razon.

**ALMACEN DE MADERAS** con máquinas de aserrar DE ANGEL PASTOR GIMENEZ CALLE DE APOLO.  
Participo á mis numerosos amigos que he establecido mis almacenes de maderas con máquinas de aserrar que pongo su á disposición. Entrada á los almacenes y despacho, calle de Apolo frente á la puerta lateral del Teatro.

**La elegancia** JUANA NAVARRO. Corsés á medida sin competencia **FAJAS HIGIENICAS.** Umbilicales, matriz, sobrepardo y para reducción del vientre, quebraduras de ingle y ombiligo, hechas á medida. Ultimos adelantos. Especialidad en corsés de cuerpo para torceduras de sepinazo y toda clase de aparatos para quebraduras.  
San Francisco 2.

**EL GLOBO** Establecimiento de comestibles DE **Genaro Ruiz Gil**, Paseo del Príncipe 13 (Pasaje) y MERCADO 3.  
Quesos de bola, plato, oveja y mahón, calidad superior. Riquisimos chorizos y longaniza de Salamanca. Jamones de Serón, sobressada, salchichón, miel y diversidad de artículos.

**PLATERIA, JOYERÍA Y RELOJERÍA.** J. SANCHEZ NAVARRO  
Novedades en preciosos objetos modernistas de plata inglesa. Joyas, relojes de oro, esmalte, bisutería de plata y oro, cubiertos á martillo, novedades en bastones. Sin rival en baratura.  
Visítad mis aparadores.  
1.—ALAVA.—1.  
(Roy Sebastian Perez).

# DE MARTES A MARTES

Martes 4 de Junio de 1901

## MISCELÁNEAS CAMPELINAS.

### LA CAMPANA

Los rumores de la Naturaleza tienen singular encanto y cautivan a favor de su indiscutible prestigio; y cuando con ellos alterna el tañido de la campana de la ermita ó del templo, nada falta al espíritu para gozar la serena dulzura que evocan los sentimientos de inmaculada pureza.

En la zona de los «Montes de Málaga», echamos demenos la campana, esa maravillosa artista que inspiró á Chateaubriand admirables y nobles pensamientos.

Parece que la aspereza de estas alturas, desprovistas de sublimidad, repele los acentos del bronco y del dibujo en que emerge la espadaña, sosteniendo los brazos de la campana.

El campo sin ésta, se me antoja desierto horrible, y juzgo los conciertos de pájaros, aguas y viento, cual números musicales á los que suprimieron, tanto en la voz cantante como en el acompañamiento, notas de importancia.

No sospechéis que me induce á formular semejante opinión un ridículo romanticismo; es que la campana tiene acoplamiento lógico en las manifestaciones del mundo de valles, bosques, llanos y cumbres, toda vez que allí, mejor que en la localidad populosa, habla del suspirado «más allá», alegría á la gente campesina durante sus labores, la confort con el repique precursor del día de fiesta y la llama con las místicas armonías del «Angelus» divino.

Las vibraciones de la campana rompen la monotonía del silencio; abren grato paréntesis á la faena ruda y equivalen, en fin, á un claro oscuro que lleva su bienhechor influencia á la imaginación, arrancándola quizá, de ideas penosas para envolverla en otras de índole regocijada.

Permite la campana establecer comparaciones entre sus voces, resultado de la obra del hombre, y las que son hijas, directamente, de la creación; y aunque á las segundas corresponde la supremacía de la belleza por virtud de la espontaneidad, los acordes de la campana se asocian en términos asombrosos, para constituir con las primeras un conjunto de poesía egregia.

La campana se adapta al lánguido ritmo del mar y al formidable fragor del trueno, y nunca aparece en discordancia con los agentes inanimados que interpretan sonatas misteriosas, ora plácidas, ora terribles.

Tiene la excelsa valía de un símbolo de la inmortalidad, acaso por que difunde conceptos de cédica abstracción, desligados de la escoria mundana. Creyérase que se agita en consonancia con el estado de nuestro ánimo (según las circunstancias que nos conmueven) si bien en rigor, somos nosotros los que nos identificamos á sus distintas expresiones, y, reconociendo la elocuencia de su «verbo» que subyuga, lloramos siempre que dobla lentamente y nos juzgamos felices cuando alborozada voltea.

En el asunto pictórico del cuadro rústico, equivale su ausencia á la pérdida de un componente esencial; y tamaña omisión perjudica multitud de escenas y paisajes.

Juega papel de fuste en la romería, pues sin la capilla veneranda no hay objetivo piadoso para congregar la infancia, la juventud y la vejez; ni hay procesión modesta, ni cánticos de alabanza al Hacedor, ni perfumes del incienso que, confundido con el humo, asciende al espacio, fingiendo nubecilla fugaz.

En vano el caminante, extraviado y sumido en profundas tinieblas de noche lúgubre, solicita una señal que lo guíe á la perdida ru-

ta; pero si la campana deja oír sus gritos, expresión de la esperanza, endereza los pasos en demanda del sonido salvador.

Fantástico es el panorama de las montañas, en los momentos de plegar sus tules impalpables la bruma que poco antes las envolvía.

Los cuerpos, de formas indecisas en un principio, acentúan sus contornos, mientras se esfuman los vapores; y, á la manera de «crescendo», recobran aquellos sus exactas proporciones y sus tonos diferentes; más si no vemos el campanario con su gárrula moradora, esta omisión quita fuerza al efecto y enfría la impresión experimentada.

La campana es la civilización; y en cierto orden de consideraciones, podemos asignarle el alcance de una lección de filosofía.

Nos saluda al nacer y nos despidió al morir...

Su constancia merece gratitud; porque si la bendecimos en las horas de júbilo, ninguna razón existe para increparla en las de amargura.

AUGUSTO JEREZ PERCHET.  
Málaga, Mayo 1901.

## GLORIA.

—¿A dónde vas, hijo mío?  
—Al combate, á la victoria, suena el clarín de la gloria, y pienso escribir con brío mi nombre en la ilustre Historia.  
—Es grande tu atrevimiento.  
—Padre, el mundo lo proclama; cuando la patria nos llama, con tan noble sentimiento, ¿qué corazón no se inflama?  
—¿Y qué buscas, delirante, tras de la ruda batalla?  
—Ver mi bandera triunfante entre el polvo que levante el bote de la metralla.  
—¡Ay! hijo, temo pederte, me agita la pena fiera.  
—Si me es adversa la suerte, cubran mi lecho de muerte los pliegues de mi bandera.

—¿De dónde vienes, hijo mío?  
—Padre, torno de la guerra.  
—¿Y fué tu destino impío?  
—Libre está ya nuestra tierra, y libre por nuestro brío.  
—¿Y alcanzaste, hijo querido...?  
—No preguntéis por favor: después de quedar herido alcancé, padre, el olvido y un recuerdo de dolor.  
—¿Y después, en tu dolencia...?  
—Sólo espero por mi mal, tras vergonzosa indigencia, la cama de un hospital para acabar mi existencia.  
—¿Y tus sueños?  
—Se han borrado ya, padre, de mi memoria.  
—Locura, es hijo, la gloria, que nunca del hombre honrado guarda recuerdo la historia.

VICENTE RIVA PALACIO.

## FERNANDEZ BREMON.



Don José Fernandez Bremon es de los pocos escritores viejos á quienes los años —y no son ya pocos los que pesan sobre él— ni los achaques, ni las contrariedades y desgracias de la vida, han mermado en nada el espíritu observador, la salística y la constancia en el trabajo de que hicieron

gala y les dieron un puesto en el mundo literario antes de que la edad apagara los entusiasmos juveniles y antes de que los desengaños hiciera de ellos hombres sesudos y de pensar calmoso.

Por el año 1875 se hizo cargo de las crónicas que publica en todos sus números la «Ilustración Española y Americana», y ahí le tienen ustedes aun escribiéndolas con asiduidad verdaderamente rara, siempre fresco y ameno, llenando con su prosa una sección que es de las más leídas de su periódico y siendo uno de los escritores de blanca cabellera á quienes con más precisión, leen los suscritores de la aristocrática y artística publicación.

Fernandez Bremon no es de los escritores que han llenado numerosos volúmenes con los frutos de su imaginación, y sin embargo es de los más fecundos que hemos tenido en España de medio siglo acá; y es que las necesidades de la vida ó su sino le han elegido para que sea uno de los muchos que viven llenando cuartillas y más cuartillas para alimentar á ese monstruo, siempre gloton y hambriento, que llamamos prensa periódica.

Ha sido y es su especialidad además de las bien condimentadas y apetitosas crónicas de la «Ilustración», esas novelitas cortas que llamamos cuentos; y con decir que el total de los que ha escrito llenarían buen número de gruesos volúmenes, demos idea de lo considerable que es su labor literaria.

Comenzó su vida periodística muy joven, de gacillero de «La España», diario en que llegó á ocupar, sucesivamente, las plazas de secretario de redacción y de director. En «La Gorda», combatiendo la revolución del 68 —en política era moderado— dió pruebas de poseer sus ribetes de satírico y de no carecer de ingenio; y en «La Gaceta Popular» y en «El Diario del Pueblo» se acreditó de escritor político, cualidad de que también hizo gala durante los dos años —el 75 y el 76 si no recordamos mal— que estuvo encargado de los «fondos» de «La Epoca», periódico que publicó sus últimos escritos políticos, á consecuencia de haber emigrado del campo de la política por el año 1877, para consagrarse por entero á la Literatura.

Tampoco ha sido de los que se han desdenado de llevar al teatro los frutos de su imaginación, probando que no carecía de dotes de dramaturgo y de autor cómico ingenioso y correcto sus obras «Pasión de vieja», «Lo que no vé la justicia», «La estrella roja», «El espantajo», «Dos hijos», «El elixir de la vida» y «Los espíritus».

Y si como literato pertenece Fernandez Bremon al número de los que solo consideraciones y aplausos merecen, como hombre y como amigo es de los que carecen de adversarios realmente personales.

Dotado de un espíritu de observación que le permite huir de los terrenos resbaladizos y de una educación refinadísima sin afectación, es un cumplido caballero y un amigo leal y cariñoso, pronto á servir á quien le crea útil y diligente en acudir á donde la desgracia hace presa.

En una palabra: Fernandez Bremon es de las personas de quienes solemos decir: «Es un buen hombre».

BACK.

## LA POESIA.

### SONETO.

A FRANCISCO VILLASPESA.

Aurora de los géneos inmortales cuajada de armonías y colores; de sonrisas y besos seductores y placeres y sueños ideales. Sagrada inspiración de los mortales es la poesía con sus mil primores; canta el amor, las dichas, los dolores los idilios y luchas terrenales. Admiro en Villaspesa cuando canta el caudal de sus versos; la armonía, el grato ritmo que al oído encanta, la fé del sentimiento que extasia, ese pátrio entusiasmo que levanta y el corazón inflama de alegría.

BRAULIO RODRIGUEZ LOPEZ.

Almería.

## LA SORPRESA

Cuando más ensimismada estaba contemplando aquella preciosa miniatura de su misterioso adorador, la princesa Amalia sintió alzarse el portier de terciopelo azul, y vió en el dintel de la puerta al gentil hom-

bre de cámara, que inclinándose profundamente, con voz respetuosa anunció: Su alteza la infanta Elvira.

Cuando la amiga íntima y prima además de la princesa estuvo á su lado: Tonta, le dijo con dulzura, sabes que puedes entrar aquí libremente y sin perder tiempo en formas inútiles como hacerse anunciar, ¿no estás en tu casa?, é indicándole el otro lado del vis á vis en que estaba sentada añadió: Siéntate, tenemos que hablar largamente.

—Habla cuanto quieras, diga la infanta sentadísima, estoy deseosa de oír tu hermosa voz y puedo dedicarte todo el tiempo que quieras.

—¿Cuánto tiempo sin vernos!

—¿Cuánto!

—¿Y Felipe?

—Muy bien; hoy vendrá á saludarte, princesa, á ofretarte sus respetos.

—¿Y el viaje de boda?

—¡Delicioso!, un verdadero viaje de placer, de dulces impresiones.

—¡Oh! ¡qué feliz eres!

—Sí, muy feliz ¿y tú? ¿no eres feliz? lo serás en breve...

—¡Aha, no lo creas!

—¿Cómo!...

—¿No sabes?

—Si sé que tu boda está próxima.

—¡Por desgracia!

—¡Por desgracia! ¡Princesa, no comprendo!

La princesa Amalia, sonrió tristemente, y con amargura: ¡Ah! no comprendes, dijo, y añadió vivamente: ¿Lo conoces?

—¿A él? preguntó Elvira, refiriéndose al prometido de su cara prima: ¡No lo he de conocer! Precisamente, en este viaje, al pasar por su reino, nos hemos hospedado en su palacio, fué cuando lo conocí personalmente.

Mira su retrato, dijo la princesa mostrándole una miniatura con marco de oro que había sobre una pequeña mesa de ébano y mármol; y con acento irónico añadió: ¿Es tan simpático en persona como parece serio en esa imagen que tengo ante mis ojos constantemente, para ir acostumbrándome á su vista? ¿Pero esa es su retrato? preguntó Elvira grandemente sorprendida, y como viese que la princesa hacía un signo afirmativo, iba á protestar tal vez, cuando vió en un hermoso espejo de Venecia que á su frente se hallaba la imagen de la reina su tía, que desde el umbral de la puerta, parecía imponerle silencio.

La princesa no vió aquella imagen que desapareció enseguida.

—Aquí hay algún misterio, dijo para sí la infanta Elvira, y como quisiese penetrar en él: ¿Sabes que me parece más viejo ahí, dijo señalando el retrato, de lo que realmente es?

—¿Más viejo?

—Sí, y menos simpático.

—¡Ah! ¡me vas interesando!

—Verdad es que como ahí tiene barba... yo lo ví solo con bigote, con un hermoso bigote.

—¡Oh, no digas!...

—¿Pero que idea tienes tú formada de él?

—¿Qué idea he de tener al ver ese retrato?

—A la verdad que ahí está horrible. ¿No tienes más retrato que ese?

—¿Para qué? ese me basta, dijo con sequedad la princesa.

—Ve que no le amas.

—¡Ah! eso no es culpa mía, mi corazón no me pertenece.

—Esta declaración sencilla, sorprendió más á la infanta.

—Vamos, le dijo cariñosamente inclinándose hacia ella, á tí te sucede algo, dime ¿qué tienes?

Elvira, podía ser hermana mayor de la princesa, le llevaba cinco años tenía veintiocho.

Era alta, de gallarda estatura, de hombros anchos, de talle angosto, de cabellos dorados, y blanca y rosada como una figura del pusinio.

La princesa era casi el mismo tipo, su rostro estaba cubierto por un tinte de melancolía que la hacía más interesante, más simpática.

Eran dos criaturas adorables, vestidas la una con lindísima bata de terciopelo blanco, ceñida al talle por un cinturón de seda azul con hebilla de oro y pedrería, los cabellos, sujetos á las sienes por preciosa diadema de brillantes.

La otra, la infanta Elvira vestía mas sencillamente, pero con no menos elegancia.

Al oír la pregunta de su prima, la princesa fué sincera, le reveló sus secretos, los secretos de su corazón. No hacía muchos días, al asomarse á un balcón de aquella misma habitación en que se hallaban, recogió en éste, un ramito de hermosas violetas y un billete amoroso, lacónico pero expresivo que decía: «Amo un imposible». Otro día recogió, en el mismo

balcón, un retrato, seguramente el de aquel adorador misterioso, á cuyo pie se leía lo mismo que en la esquila: «Amo un imposible». Aquel misterioso y aquella pasión le interesaron vivamente y tan vivamente que las flores ya muéltas y las esquilas, las conservaba guardadas en un hermoso estuche. Y el retrato, aquel retrato de hombre joven y hermoso, de figura arrogante, que tan ensimismada contemplaba, antes de entrar su prima, lo guardaba allí en su pecho junto á su corazón y entre los pliegues de su linda bata. Se lo mostró á la infanta, que al verlo no pudo ahogar un grito de sorpresa.

—¿Qué! ¿lo conoces?—dijo la princesa vivamente; pero la infanta no tuvo tiempo á responder.

Se alzó el portier nuevamente y apareció la reina.

II.

Cinco días después llegó á la capital el príncipe heredero, el prometido de la princesa Amalia. Se iba á hacer la presentación oficial, la corte lo esperaba en el salón del trono. La princesa Amalia, sentada bajo el dosel á la izquierda del rey su padre, esperaba ansiosa y temerosa á la vez, ver el rostro antipático de aquel que estaba destinado á ser su esposo. Una de sus manos llevaba instintivamente á su corazón que latía con tal violencia; estrechaba contra éste, aquel retrato bello de su adorador misterioso. Pronto llegó el momento tan temido. El príncipe fué anunciado por los reyes de armas. La princesa dirigió á su prima Elvira que próxima á ella la miraba sonriente, una mirada angustiada como diciéndole: Aquí me tienes resignada, dispuesta á sacrificarme, ¡Dios me dé valor! Pero al mismo tiempo, dió un grito mezcla de sorpresa, de admiración, de asombro, y quedó medio desvanecida. El príncipe seguido de su brillante séquito, había entrado en el régio salón. En él había reconocido á su adorador misterioso, al autor de aquellas esquilas amorosas y al original, en fin de aquel bello retrato que estrechaba contra su pecho.

III.

Cuando algunos momentos después y ya en sus habitaciones privadas, sentada entre la reina y su prima Amalia, la princesa, preguntaba el por qué de aquella estratagemas. Hijamía, le dijo, el príncipe quería conquistar tu corazón como gran conoedor que es del de la mujer y sobre todo del de nosotras las que hemos nacido para soberanas, prefirió presentarse á tí no como un manjar que se nos obliga á comer, sino como un fruto prohibido.

RAFAEL GOY.

## LA ETERNA COMEDIA.

Desde mi luneta, en cierto teatro, entre dos amantes oí este diálogo:  
—¿Me quieres, Felisa?  
—Te adoro, Torcuato.  
—¿Siempre?  
—Con mi sangre pudiera jurarlo.  
—¡Monísima!  
—¡Rico!  
—¡Querubín!  
—¡Encanto!

En el mismo sitio, al cabo del año, ví á la parejita y al fondo del palco, á una ama muy gorda y á un «bebé» muy fiaco.  
¿Sabéis qué decían? Oír:

—¿Qué pesado!  
—Y tú ¡qué curioso!  
—¡Dale!  
—Estás mirando al de las patillas, desde que has entrado.  
—Cerraré los ojos.  
—Mira con recato y no te sonrias, que, eso, no lo aguanto.  
—¡Jesús, que tormento!  
—¡Jesús, qué...! Me callo.  
—Te odio.  
—Te aborresco.  
—Coqueta.  
—Gaznápiro.

Para actuar en esta comedia del diablo, y quitar lo bueno, sin tragar lo malo, yo siempre me quedo en el primer acto.

ROSAURO NOSELA.

