



EL ORIORIO

ANO I. NUM. 22

No se devuelven los originales que se nos remitan, aunque no se publiquen.

El precio de los anuncios es convencional y los pagos son adelantados.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

SE PUBLICA LOS DIAS 8, 15, 23 Y 30 DE CADA MES

OFICINAS

Plaza de la Constitución, 5.

Orihuela 15 de Octubre de 1900.

PRECIOS DE SUBSCRIPCION.

0,50 pesetas al mes.

Droguería de SAN ANTONIO

(JUNTO A LA FARMACIA DE BUENO)

CALLE DE CALDERÓN DE LA BARCA, NÚM. 13

ORIHUELA

Surtido completo en Drogas, Pinturas, Específicos medicinales nacionales y extranjeros, Perfumería fina, y toda clase de Medicinas.

TODO A PRECIO DE FABRICA

JUEGOS FLORALES

El domingo día 4 del próximo mes de Noviembre tendrá lugar en los salones de las Casas Consistoriales la subasta de localidades para esta solemnidad literaria, bajo los tipos siguientes:

Palcos y plateas, 15 pesetas, sin entrada; butacas con entrada 3 ptas.

El Imperialismo Anglo-Yanki.

Motivo es de preocupación para los estadistas la conducta del pueblo inglés y del norteamericano. Su política de expansión origina fundada alarma; la persistencia de su actitud amenaza próxima conflagración. El fácil triunfo de Chamberlain prueba que su pensamiento se halla encarnado en la mayoría de los ciudadanos de la Gran Bretaña. El de Mac-kinley, descartado por lo seguro, revelará a Europa que también allende los mares se hace solidaria la opinion pública, de los deseos del más genuino representante del *Imperialismo*.

Es ley biológica, aplicable al individuo y a las sociedades, que el exceso de vida determina la atracción hacia ella de los elementos comprendidos dentro de su esfera de acción, y ésta en tanto persiste, en cuanto aquéllos pueden ser asimilados. Tam-

bién es ley fisiológica que las funciones sean realizadas por su órgano propio y que los demás órganos y el principio vital cooperen a la normalidad del ejercicio, por el esfuerzo, sustitución y compensación, de aquél ó aquéllos que no las verifican sinérgicamente.

Inglaterra y Norte-América tienen exceso de vida. Ambas realizan los fines de la vida con mayor perfección que las demás naciones, y, sobre todo, los realizan con plena conciencia de su poder, efecto de la creación de carácter y de personalidad que persigue y alcanza la educación en estos pueblos. La fuerza de expansión de aquel exceso de vida trasciende a cuanto la rodea, debilitando los centros de resistencia contra los cuales choca y asimilándose los que, debilitados ó débiles, no la ofrecen. De aquí el temor que los anglo-sajones inspiran a los fuertes; de aquí el miedo, las humillaciones de los pueblos decadentes.

En el organismo de la Humanidad son Inglaterra y los Estados de la Union los órganos que mejor realizan el fin económico. Absorben en gran parte la producción de primeras materias; a todo alcanza su industria, y su mercado es el mundo.

De aquella fuerza expansiva, nace la conquista; del temor a perder el monopolio en la realización del fin económico, deriva el apresto para la

lucha: ambos elementos constituyen el *Imperialismo*. Para suprimir éste se necesita eliminar aquéllos, y como son naturales, naturales han de ser los medios que se emplean para el referido objeto. La Roma exuberante en vida no fué aniquilada por los cartagineses, ni por los galos, ni vencida por Pirro, ni por Mitrídates; la Roma decadente sucumbe al choque de los bárbaros, y Alarico y Atila se posesionaron del Capitolio. La España pietórica de energías vitales vence desde Arauco hasta Amberes, desde Orán hasta Manila; la España debilitada sufre derrotas de hijos a quienes dió vida y desarrollo, y de pueblos a quienes ayudó con su vigor, para que alcanzasen su independencia.

A estas leyes biológicas, también están sometidos los pueblos anglosajones. A la expansión sucederá la depresión, y así como la vida del individuo va extinguiéndose de las extremidades al corazón, de la periferia al centro, así a aquéllos les faltará vida en sus colonias y tendrán que reconcentrar en las entrañas del Reino Unido y de «La Union» todas sus energías vitales. Y cuando las demás razas cumplan el fin económico con mayor aptitud que la anglo-sajona, ésta perderá su importancia y hasta su funcionamiento, como por atrofia lo pierde el órgano que no verifica su función.

Apelar hoy a la fuerza para des-

truir estos pueblos, es obrar contra naturaleza, es producir la inercia ó el retroceso en la realización del fin económico. Roma no desaparece hasta que cumple su misión de difundir el derecho, y cuando otros pueblos la sustituyen ventajosamente en el cumplimiento de aquel destino. España no decae mientras ella es el *Confalonier* del Catolicismo en el Nuevo Mundo y en los archipiélagos del Noroeste del Continente. Inglaterra y Norte-América depondrán su *Imperialismo*, cuando la Humanidad tenga nuevos órganos que realicen la función económica de un modo más perfecto que aquéllos pueblos. Si furioso huracán derriba fruto no maduro, aparece Naturaleza en pugna consigo misma, es Saturno devorando a sus propios hijos; si el fruto está sazonado, es suave céfiro el vehículo providencial que lleva a la madre tierra el germen de un nuevo sér.

JUEGOS FLORALES

La corte de amor de la Reina de la fiesta en nuestros Juegos Florales Srta. Julia Bonafós, la forman las Srtas. Teresa Bofill y Manresa, Mercedes Garriga de Lacarcel, Amparo Martínez Turón, Mercedes Nogués, María Martínez Arenas y Carolina Cubero Murphy.

Los pajes serán: Carmencita Garrigós, Lolita Gea Sacasa, Milagros Ga-

rriga y Pepita Costa, monísimas niñas de ocho años.

Heraldos de la Corte las bellísimas Srías. de doce años, Enriqueta Salmerón y Lozano y Pepita Balaguer Codoñez.

*
**

En el certámen de Juegos Florales de Zaragoza ha obtenido premio en el Lema Patria el poeta laureado con la Flor Natural en el Certámen de Orihuela D. Plácido Langle.

Reciba nuestra cordial enhorabuena.

*
**

Dentro de pocos días llegará á esta ciudad el mantenedor de nuestros Juegos Florales Excmo. Sr. D. Trinitario Ruiz Capdepon.

TRISTE PORVENIR

Á MI QUERIDO AMIGO ELIAS MIQUEL

«una novela que no encontré en ninguna librería, la compré en un puesto de aceitunas»
Aristarco

—Quo vadis Nicanor?

—Hombre ¿tu sabes

que me va fastidiando el epíteto ese que has aprendido no sé donde y que me largas siempre que te encuentro? ¿Quo vadis?, me preguntas á toda hora y yo que no sé pisca de extranjero y no traduzco el mote, me limito á callar por si acaso meto el remo.

—Se comprende que no tienes principios, ni has visto por las tapas el Compendio, y si sabes leer, será por chamba no porque te enseñara algún maestro; por eso no traduces el ¿Quo vadis? ni has leído en tu vida nada bueno, ¿y así puedes vivir?; siempre escondido igual que el caracol, siempre en el puesto despachando aceitunas, y no miras pero que en el mundo hay mas cosas que ese género que tu llevas siempre entre las manos, así no pasarás de... aceitunero.

—¿Y eso que tié que ver, pá que me sobés con ese Quó maldito que no entiendo?

—Hombre te explicaré; esa es la frase que admite por de moda el universo, y fué que un escritor, que no te digo su nombre porque no logré entenderlo, escribió una novela no hace mucho y la quiso poner ese letrado.

—¿Y ese sabio se llama...?

—¿No te digo

que tiene un apellido que no entiendo?; solo sé que se llama D. Enrique, —sera Perez Escrich,

—No seas mastuerzo,

y no metas la pata, que no en balde te llaman en el barrio, el burro-céfalo. ¿Como ha de ser Escrich? no vez que el nombre)

que le puso á la obra es extranjero; y además que ya he dicho que no puede saber como se llama ese sujeto, y si fuese español el apellido me lo hubiese aprendido, con leerlo; Según me dijo ayer El Orejitas, es polaco el autor....

— Bueno ¿y que es eso?

—Pues debe ser nacido alla en el Polo, un sitio en que se vive sobre el hielo. Pero vamos, no quiero prolongarme y discursar aquí como en el Centro; procura tu comprar la novelita y la lees, y te instruyes con su mérito y luego me dirás si te han dolido los cuartos que soltaste por el precio.

—¡Vamos!, cállate ya, que estoy mirando que tienes hecho caldo tó el cerebro ¿como voy á gastarme unas pesetas, siendo, como yo soy, aceitunero?.

deja pasar el tiempo, que muy pronto, bajará como todos los impresos y ya podré comprar á perra chica pa liar aceitunas en el puesto.

E. Garcia Marcili.

DE BARCELONA

LA CRISIS FABRIL Y MANUFACTURERA

El invierno se nos presenta negro, muy negro; la alarma cunde, la inquietud aumenta. Y no crean estos pesimismoes irreflexivos: Personas de indiscutible competencia han tratado del asunto y han hecho llegar sus quejas hasta los centros gubernativos.

Aquí, en Cataluña, la mayor parte de sus habitantes viven de la fábrica ó del taller. La industria es la vida de esta region porque en cuanto á la agricultura si bien el suelo es cultivado en gran parte, no basta ni con mucho, su rendimiento, á las necesidades de los habitantes, ya sea por la mayor densidad de población comparada con las demás provincias, ya por sus condiciones geológicas y climatéricas.

En un país pues en que la fabricación y el tráfico comercial constituyen la base del bienestar, si aquellos disminuyen, ésta mengua proporcionalmente.

Apena el ánimo ver las fábricas que diariamente cierran las unas sus puertas dejando centenares de familias en la miseria y reducen las otras las horas ó los días de trabajo; lo que pone al obrero en una situación casi igual, pues mermando su jornal en un cuarto ó una mitad ¿cómo alimentarse una familia que cobrando jornal entero se encontraba en mil apuros para ir viviendo?

Muchas y muy heterogéneas son las causas del actual estado y del que se nos viene encima. Enumeraré las que á mi juicio son principales dejando para los hombres de conocimientos insuficientes el detenido examen de estas causas y su diagnóstico.

Como á principal causa señalo la pérdida de nuestras colonias. Cuba y Filipinas fueron los más importantes mercados de Cataluña y se han cerrado para siempre. Ni el resto de la península ni los demás países, pueden por lo menos de momento llenar este vacío. No pocas fábricas son paralizadas por tener los almacenes abarrotados de géneros sin que se hallen medios para darles salida.

El excesivo aumento de las materias primas es digno de tenerse en cuenta. El carbón y el algodón, principalmente este, alcanza precios muy elevados y por agravante los cambios vuelven á estar á 30 y pico.

El gobierno con sus impuestos ruinosos constituye un motivo muy importante de decadencia. Un país que se encuentra en la situación del nuestro, merecía de un gobierno cualquiera toda clase de auxilios y facultades para impedir la miseria, pero nosotros solo merecemos al nuestro opresiones y dificultades.

Estas son, á mi ver, las principales causas del malestar que aumenta.

Quedan otras secundarias y otras que, á pesar de creerse aquí con mucha insistencia, no puedo menos de rechazarlas, y que se relacionan con ciertas manifestaciones dispensadas á importante funcionario público durante un viaje que hizo.

Ojalá sea aun tiempo de evitar el mal y quieran, los que pueden evitarlo.

J. Fernandez Guillen.

Barcelona 17 de Octubre de 1900.

CHIRIGOTERÍAS

La proximidad de los «Juegos Florales» que han de celebrarse el día siete del próximo Noviembre, trae revuelta á Orihuela entera. Por que ocurre, que todos sus habitantes hemos intervenido, ó pensamos intervenir en ellos, unos como autores, (los vates premiados); otros como cómplices, (la comision organizadora); y los más, como encubridores (ó sea el público) que ya está impaciente por que llegue la noche en que ha de tener lugar la solemne distribución de premios, lectura de poesías, discursos... y otros excesos. Iré ocupándome por partes de las distintas personas responsables del delito, ya que no es posible examinarlas todas á la vez.

Los autores se dividen en órden á la parte que en la ejecución del mismo hayan tomado, segun que los trabajos estén escritos en prosa ó verso, en autores prosáicos y autores poéticos. (Mucho sentiría que se ofendieran conmigo, algunos muy queridos amigos con que cuento entre los de la primera especie, por el dictado de prosáicos.) Y por lo que se refiere al pueblo de su naturaleza, en naturales del país, (no quiero decir indígenas, temeroso de que la frase me provoque un nuevo conflicto) y extranjeros.

Los autores ya prosáicos, ya poéticos de la localidad, andan hace días bastante inquietos y en movimiento continuo ultimando detalles y atando cabos que no quieren dejar sueltos, á fin de que su presentación en el extrado á recibir de manos de la Reina, mezclado con los vítores de la muchedumbre, el premio conseguido, sea un éxito completo; y con tal de alcanzarlo, hay más de uno que se ha dejado crecer el pelo, aún á riesgo de ofrecer en la actualidad aspecto salvaje, pero con el propósito de ponerse el día siete por la mañana en manos de Pedrosa el peluquero, con objeto de que entre á golpe de tijera por aquel bosque capilar y transforme la greñuda testa, en estudiada cabeza de artista, con melena por detrás y flequillo á la frente, que hace muy bien. Una vez cuidado detalle tan importante en el individuo, cual es la cabeza, pasan á ocuparse del vestido.

—¿Cuánto podrá costarme un traje completo de frac?—preguntan al primer amigo que hallan al paso siempre y cuando supongan que pueda ser perito en la materia.

—¡Hombre!... eso es muy elástico—

responde el interpelado,—pues depende de la calidad del género elegido, de lo que cuesten las hechuras, de...

—¿Con que es muy elástico? pues entonces me inclino á salir del paso con uno que tengo de elástico-tin por más que está bastante anticuado.

—Vamos, será un frac del «antiguo régimen...»

—Cabal; de aquellos ribeteados de galón y faldones cuadrados.

—¡Qué horror! Te van á tomar por el director de una compañía de títeres...

Sé de otro, que falto de traje de etiqueta, está dispuesto á hacérselo desde luego, pero desconfiando,—dadas sus pretensiones de chico smart—de la pericia de los sastres de la población, á ninguno de los que reconoce competencia suficiente para hacerle un frac impecable, estilo modernista, decidió salir ayer en el coche de Brú, para Murcia, en busca de «un mago de la tijera»; pero según he sabido después, no pasó de la mitad del camino, pues al pasar por Monteagudo, sobre la puerta de una casa á la derecha de la carretera, vió un rótulo anunciando un sastre, de quien le dijo un guardia de consumo, á quién pidió informes, que era una cosa buena para las prendas de talle.

El poeta confía en que el artífice de Monteagudo le va á sacar un frac de corte irreprochable, pero yo, por lo de «buena cosa para prendas de talle» estoy temiendo que le haga... un corsé-faja.

Con respecto al público, como la fiesta es nueva y completamente desconocida en la población, (pues hemos dejado muy atrás aquellos tiempos que hubo de exhumar en números anteriores de este mismo periódico, un erudito colaborador, en que Orihuela celebró algunos torneos de la inteligencia, én los que se llegaron á conceder como premios, un par de medias de lana y no sé si una chambra...) hay gran curiosidad por conocerla.

No faltan individuos que están hablando cuatro meses hace, de los juegos florales, y aún no saben á punto fijo qué es lo que pasa en los tales juegos, pues aunque claramente no lo manifiestan, sospechan que se reduce la cosa, á una especie de «juego de prendas con música.» Que llamarán al escenario á un poeta, y previo cuchicheo de los que dirijan conviniendo lo que tiene que acertar el que pague, y una vez en secreto acordado que debe ir y sacarle á un espectador de la fila cuarta, butaca quinta, todo el dinero que lleve en los bolsillos del chaleco, para entregárselo á la mujer más fea que haya en el paraiso, romperá la orquesta á tocar, marcando fuertes ó pianos, según vaya de uno á otro lado de la sala haciendo desatinos el poeta, ó aproximándose por el contrario á realizar el tema propuesto. Y los que de este modo se imaginan la fiesta, se están relamiendo de gusto, al pensar en los incidentes cómicos de que piensan ser testigos, y en lo que se van á

divertir, pues si por ventura tiene el poeta *que paga*, el acierto de detenerse ante la fila cuarta de butacas, la orquesta,—que estará situada en la delantera de palco corrido para observar todos los movimientos—marcará un pianísimo indicador de que «se está quemando» el que adivina, por lo que alentado este ante la proximidad del éxito, comenzará á sobar cariñosamente á una señora entrada en carnes y años de la butaca sexta de la misma fila. La señora protestará indignada despues de haberse puesto encendida como una cereza de (cincuenta años,) al mismo tiempo que hará señas á la orquesta para que toque fuerte y la deje el *pelma*; y así seguirá el poeta hasta dar en el quid.

¡Figúrense ustedes la desilución que vá á experimentar la parte de público que se figura que los Juegos Florales se reducen á un pintoresco juego de despropósitos, al ver que son otra cosa muy distinta!

¡Para *despropósitos*, los que dirán ellos al verse chasqueados!...

Ángel de la Cruz.

CARTA ALCANCE

Los días son tristes y lluviosos; el invierno amenaza con su aproximación y aún no llega; aún tardará bastante.

En estas transiciones del tiempo crece el deseo vehemente de las gentes porque la estación avance; la causa es poderosa porque hoy, sin hacer la vida de ayer no podemos ajustarnos á la que mañana haremos.

Y comienzan los aprestos; y en el mudo silencio en que parece yace la sociedad en este interregno, hace sus preparativos para invadir mañana el mundo con mas vehemencia, para enviar puñados de los seres que constituyen esa etereogenea entidad, á llenar los amplios paseos en un día de sol espléndido, ó el abrigado recinto de un teatro en la noche lóbrega y fria....

Bien pronto cerrará la temporada de ópera en el Principal y una compañía dramática ha de habrir seguidamente la nueva de invierno.

Las sociedades que rinden culto al arte de Thalia reparan los desperfectos que el verano, con sus días ardorosos, produjo en el decorado de sus elegantitos y diminutos escenarios, y mañana, mañana, cuando las airosas capas luzcan yá por esas calles, alzarán sus telones para dejarnos apreciar los adelantos que en su carrera artística realizan, innumerables aficionados que acaso no están lejos de ser un día lumbreras del arte.

No hace mucho, departía yo sobre el particular con un amigo querido de esa inolvidable ciudad, que ha visto desfilar por los primeros teatros de la corte y acompañados de una fama justamente alcanzada y reconocida, muchos artistas que entre un grupo de *comici tronatti* que en pasados tiempos pisara las tablas de aquel reformado teatro de la Corredera, ya despuntaban en tanto haciendo que

de ellos se esperara algo más.

Las reputaciones escénicas de mayor arraigo no siempre tuvieron por cuna las aulas de un conservatorio.

Un catálogo extenso de nombres muy conocidos dá fuerza á mi aserto.

Pues bién, Alicante, quizás será unade las capitales de España que cuenta con mayor número de buenos aficionados, y apenas llegado el invierno, la inmensa pléyade de éstos invade de nuevo la escena y vuelven por el foro, á presentarse en los teatritos de «Calderón», «Vico», «Zorrilla» y tantos otros que abrigan en el seno improvisados artistas de ambos sexos, adornados de magníficas dotes.

He aquí el origen de la carrera artística de la Carrasco, de Borrás; y conste que solo nombro á estos porque su labor en las tablas ha sido recientemente apreciada por el público orcelitano. Si comenzara á citar nombres de cuantos saliendo del mismo punto reciben hoy nutridos aplausos en los principales teatros nacionales y extranjeros, aun podía llenar muchas cuartillas.

Abelardo Teruel.

Alicante 22 Octubre 1900

REPORTERISMO

Los adoquines del puente de Poniente, están aun sin colocar.

En la calle de Hostales hay piedra cita que parece una montaña.

La grava que en muchas calles se arroja tiene el tamaño de un melon la piedra más chica.

¡D. Ramon, que no es posible andar por las calles de Orihuela!

Defiriendo á la atenta invitación que recibimos de nuestro querido amigo y suscriptor D. Angel Bueno, hemos tenido la satisfacción de visitar con todo detenimiento, la magnífica droguería que con arreglo á las exigencias de los modernos tiempos, acaba de montar en la calle de Calderon de la Barca número 13, ó sea contigua á su oficina de Farmacia.

Desde hoy cuenta Orihuela con una buena farmacia-droguería á estilo de las grandes capitales, en la que el público hallará todos cuantos artículos comprende el vasto ramo de drogas, pinturas, específicos, ¡que se yo! ¡la mar!

Al mismo tiempo que nosotros, visitaron el flamante y bien surtido establecimiento, varias distinguidas personas de la localidad, que al par que hacia elogios calurosos de la instalación, se apresuraban á estrenarse, adquiriendo algunos artículos, á pesar de no estar, cuando esto ocurría la tienda abierta al público. Uno compraba una pastilla para limpiar el calzado de lona,—sin duda para guardarlo limpio para el año que viene—otro, un librito de papel «Asia» para purificar la atmósfera, papel que ha dejado *tamaño* al de Armenia, y un señor grueso, una lavatiba. Allí se empenó acalorada discusión acerca de la crisis y otros temas de actualidad, pero como los ánimos se fueran encrespando, el Sr. Bueno, á fin de cortar tan desagradable incidente, y con

objeto además de que apreciásemos la bondad de los productos que desde hoy expende, nos obsequió galantemente con «pastillas purgantes de chocolate» y «agua de azahar».

Para ponderar la calida, baste decir, que los gritos cesaron y efecto del azahar quedamos todos *tranquilos* y aquello quedó como una balsa de aceite; solo que á los pocos momentos, vino la desbandada, pues á causa del chocolate purgante echamos todos á correr cada cual á su casa....

Reciba el Sr. Bueno nuestra enhorabuena, y que su nueva droguería le produzca pingües rendimientos como EL ORIOL le desea.

El pasado viernes salió para Barcelona, la señora D.^a Teresa Molera, donde se propone pasar una temporada.

Le deseamos un buen viaje.

De Torrevieja ha regresado nuestro particular amigo D. Juan Blasco. Bien venido.

En la calle de S. Isidro, falta una lámpara eléctrica; dicha calle, en cuanto oscurece, no hay quien transite sin peligro de romperse algun hueso importante, muy especialmente si el transeunte ha de pasar por la puerta del horno que en esa calle hay.

Esperamos que nuestro alcalde, dé las órdenes oportunas para que se coloque la lámpara que hace falta. De lo contrario, espere el señor alcalde que nuestro compañero *Nemo* saque algunos de los pitos con que á prevención se proveyó en la pasada feria.

Han llegado: de Valencia, D. Antonio Banafós; de Cartagena, D.^a Dolores Roca; de Torrevieja, D. Ramon Gonzalez y de Burgos la señorita Lola Sáenz.

Han salido; para Madrid, D. Francisco German Ibarra; el guardian de Capuchinos para Caudete.

Bien venidos y feliz viaje.

El domingo en la noche falleció D.^a Valeriana Ayarra, tia de nuestro compañero de redacción D. Alfonso Ayarra.

Dámosle el pésame así como á su distinguida familia.

Por efecto de las lluvias torrenciales en nuestra ciudad y vega que vienen cayendo, se desbordaron el sábado en Beniel y Molins, las ramblas que por dichos pueblos pasan.

Las aguas de la rambla del primero, interceptaron la vía férrea, impidiendo que el correo de Murcia llegara á nuestra ciudad el sábado en la noche y domingo por la mañana.

En Molins, la violencia de las aguas arrastró hasta algunas viviendas.

Hay pérdidas de mucha consideración en la horticultura.

Vacuna Francesa de tubo; Se ha recibido y se sirve casa de Alejo, S. Agustin, 5. Se vacuna á domicilio.

Hemos saludado á nuestro amigo D. Pedro Turón Pastor que acaba de licenciarse de Derecho en Granada.

RÁPIDA

A MI DISTINGUIDO AMIGO JOSÉ DE MARÍA.

Adios querido Airadam adios, caro compañero nos has dejado tan solos tan tristes, tan en silencio que no se atreve ninguno de los que contigo éramos en la ilustre redacción a profanar tu recuerdo Ya no habrán más Picotazos hechos con gracia y salero. Ya no teme don Ramón las tomaduras de pelo; ya es eterna la corona que á D. Muñoz le pusieron ya no temerá el Alcalde; ya está tranquilo el concejo ya la empresa de las aguas nos largará un bombardeo el día menos pensado sin tener ningun respeto; porque descansa en la tumba, porque duerme entre los muertos el alma de las palizas, el desfacedor de entuertos, el redactor de más chispa, el de más sutil ingenio, el valiente entre los bravos, el gracioso entre los buenos, el terrible entre los fuertes, el fuerte entre los inmensos. Entera la redacción le dedica este recuerdo don Angel el de la Cruz, el Bulldog y hasta yo mesmo. Es tan inmensa tu gloria y es tan enorme su peso que de este mundo de barro no puede aguantarla el suelo

José M. Teruel.

PAÑERÍA DE ELEUTERIO GARCIA 14, MAYOR, 14,

En este acreditado establecimiento se han recibido las últimas novedades para trajes de caballero.

Gran colección de mantas y capas confeccionadas.

Especialidad en ricos merinos y estambres franceses, para manteos y sotanas.

Desgranadora de Maiz se alquila á ptas, una cincuenta céntimos diarios.

Desperfectos ó roturas por cuenta de quien la alquila.

Diríjanse á Diego Botella, Loaces, 7

Se venden tres haciendas juntas ó separadas en el campo de la Murada, de las siete que constituyen la colonia *Lo de Reig*.

Dará razon D. Miguel Ortega, tienda La Alicantina.

Imprenta de Luis Zeron.

SECCION DE ANUNCIOS.

AUSTRIA Y HUNGRIA

SOCIEDAD ESPAÑOLA MUTUA DE SEGUROS

CONSTITUIDA EN MADRID CON ARREGLO Á LAS LEYES VIGENTES

EN 15 DE MARZO DE 1894.

Domicilio social, Preciados, 23, Madrid,

Esta Sociedad se dedica á los seguros siguientes

1.º Contra incendios, en general incluso las barracas, (seguro especial y sin competencia) cosechas, comprendiendo el seguro «en pié, en el bancal, despues de segadas, en la era y en los graneros»

2.º Contra las heladas y el granizo, en los cereales, viñedos olivales. árboles frutales, hortalizas etc. etc.

3.º Sobre ganados, bien sea por muerte natural accidental ó por inutilización para el trabajo.

4.º Sobre la vida humana. En esta clase de seguro hemos procurado ponerlo al alcance de todas las fortunas, tanto por la economía de sus tablas como por el fraccionamiento de estas, pues el pago de la cuota se puede hacer hasta por semanas.

Para más detalles dirijanse al Representante de este partido judicial D. JUAN SAQUERO GONZALEZ.

CORREDERA 29, ORIHUELA

ACADEMIA DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE 4 SAN AGUSTIN 4

Estudios por enseñanza libre para alumnos de Derecho y de Bachillerato.

CARRERAS ESPECIALES.—INSTRUCCION PRIMARIA

Preparacion especial para el ingreso en el Instituto de 2.ª Enseñanza

Este centro, que bajo la direccion de D. Roque Bellido ha, obtenido en el pasado curso éxito tan satisfactorio, continua con sus clases abiertas durante las vacaciones para aquellos que quieran aprovechar la convocatoria de Septiembre,

DINERO

Se facilita á interés módico.

Se colocan capitales y se gestiona la compra y venta de fincas rústicas y urbanas, se compran acciones de la luz eléctrica y de la Caja Agrícola.

Dirijanse á D. Mariano Ros

Calle de Arriba núm. 1

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Sociedad de seguros reunidos y sobre la vida.

REPRESENTANTE

D. José M. Teruel, plaza de la Constitucion, 5, Orihuela.

GUANO BRITANICO

Marca EL LABRADOR

UNICO REPRESENTANTE EN ORIHUELA

José Maria Saravia Vergel.

El GUANO BRITANICO, es completo y tiene aplicacion para toda clase de cultivos. Se garantiza de un 10 al 11 por ojo de sales de amoniaco.

Depósito en esta ciudad

Calderón de la Barca, frente á la Glorieta.

TALLER DE CARRUAJES DE JOSÉ ROGEL RIERA CALLE S. NICOLAS (ESQUINA A LA DE LOS HUERFANOS)

MURCIA

Construccion de toda clase de carruajes incluso los de lujo. Descuento notable sobre precios de catalogos. Esta casa se encarga de tapizar y pintar carruajes.

LA EMULSION MADARIA

ALGUAYACOL YODOFORMADO

Y CON HIPOFOSFITOS DE CAL

Eficacísimo tónico-antiséptico en el tratamiento de todas las enfermedades exudativas del aparato respiratorio.

Indicaciones— En la tuberculosis, convalecencia de pulmonias, bronquitis ya en escrófula, raquitismo, etc.

Depósito.—En la farmacia de D. JOSE M. FRANCO. RFBAGLIATO Plaza de Cubero:—Orihuela y en las farmacias bien surtidas.

POMADA AMARILLA DEL DOCTOR CLOSA

Remedio eficaz para curar brevemente las afecciones externas de los ojos.

Se vende en todas las farmacias á 2 pesetas frasco.

Depósito central: Casa del autor, Vinadel, 4, Murcia,

J. Abellanet Profesor de idiomas tiene el gusto de ofrecer sus servicios para la enseñanza de Francés Aleman Inglés é Italiano.

CALLE DE S. JUAN, 8,

