

LA HUELVA

DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGIÓN

AÑO I.	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. En provincias, un mes..... 1 Pts.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, ALFONSO XIII, 4, DUPLICADO. No se publica los días festivos.	ANUNCIOS Y COMUNICADOS. A precios convencionales. No se devuelven los originales.	N. 124
--------	---	---	--	--------

NOTAS DEL DIA

Anteanoche volvió a iluminarse el real de la feria con la luz artificial de las bombillas de la eléctrica y con la natural y más irresistible que despedían los ojos de nuestras encantadoras paisanas y bellas forasteras. La música dejó oír sus armonías y en el Cafe de Colón hubo su correspondiente concierto.

Siguen su curso los días de nuestra feria buscando su término. Después comenzará la de Murcia para la que ya se anuncia una corrida magnífica de toros.

Pero volvamos al real de nuestra feria. A nosotros cosa inusitada suelen entristecernos estos regocijos del pueblo. Vemos cada vez más contento y dado a las diversiones a este país cuyas desgracias no entrarían en una sola suma. Sin embargo la despreocupación del pueblo español

es cada vez más grande y esta inacción para engrandecer y buscar la prosperidad de los trabajadores y ese furor por inventar nuevos regocijos en los que se gasta la intelectualidad y las energías presentimos que no es bueno, que nos lleva a la ruina, que nos tiene en la ruina.

Y esto está pasando aquí como pasa en todas partes. ¿Somos, no obstante, enemigos de las fiestas? ¡Ah, no; ni pensarlo! Pero, somos muy fervorosos partidarios de una buena distribución de las energías y de las iniciativas entre la organización de fiestas, el trabajo, la educación del pueblo y el labrado de la mentalidad del ciudadano.

Ante nuestra vista desfila una multitud de jóvenes y de viejos. Todos bien, todos sueñan, todos olvidan. ¡Que lástima! Se pierde el tiempo, un tiempo precioso un tiempo que en otras naciones, sin dejar de divertirse, es oro.

Ruede la bola y siga la música. Al fin y al cabo nosotros también nos vemos obligados a seguir el compás que nos marcan las circunstancias.

COSMOMANIA

UNA EXTRAVAGANTE

Mille. Imogene Mac Muller, de Dayton, estado de Ohie en los Estados Unidos, y hermana de un ex-alcalde de Dayton, acaba de morir a edad avanzada, legando toda su fortuna, que se eleva a unos 200.000 francos a un caballo preferido y su viejo gato que está medio ciego.

El ejecutor testamentario de la solterona se encuentra muy embarazado y ha pedido al juez lo que tiene que hacer para transmitir esta fortuna a los herederos del reino animal.



La carrera de cintas

Con bastante animación se celebró el lunes, en la Plaza de Toros la carrera de cintas.

Han tomado parte en el festejo doce ginetes, resultando deficiente tanto estos como la dirección.

Las carreras han resultado deslucidas por las caballerías, que corrían con timidez y como espantadas. Una de ellas ha despedido a su dueño y señor, sin consecuencias.

Durante el espectáculo en un palco ocupado por las lindas muchachas confeccionadoras de las cintas, hubo una disputa entre el Sr. Alcalde y dos huertanos... Lo que pasó no lo se, pero si vi que dos guardias se llevaban a la cárcel a estos individuos, llevando tras de sí a sus hijas llorando.

EL MEJOR GUANO S. JULIAN

EL LEÓN DE ORO

Mantillas blancas y nueva colección de vestidos

Viuda de José Martínez Costa



SEGUNDA CORRIDA

Seis toros de la señora viuda de los Castellones estoqueados por Conejito, Lagartijillo-chico y Bienvenida.

La tarde es hermosa; en el cielo luce un sol esplendente y en el público hay un retraimiento grande. La corrida de inauguración fué capaz de enfriar un hierro candente.

Sin embargo vamos animados á la plaza. De los toros tenemos buenas referencias respecto á su lámina, aunque de 750 pesetas como los de Arribas. Bienvenida va animoso y Lagartijillo buscará el desquite. El revistero se anima con estas consideraciones y lo mismo debe hacer el público que renegando de la empresa arrebata las entradas. Afición no falta... ni para asistir á corridas malas.

Una muchacha me dice:—¿Has visto á Pepe?—Pero la jardinera corre veloz hacia la plaza y yo me quedo con las ganas de devolver el timo.

Una buena entrada sin llegar á un lleno honra á la afición oriolana y es un bofetón á la empresa que no sabe complacerla con toros algo más caros que á precio de carne.

Las músicas «Blanco y Negro» de Elche y municipal de Orihuela hacen el paseo y ya en su sitio el presidente, hecho el despeje de plaza, en el ruedo las cuadrillas y cambiada la seda por el percal, salta á la arena el

Primero

Le pusieron en su tierra. *Casquito*, lleva apuntado en los costillares el número 30 y viste de jabonero, un tantico abierto de cuerna.

Conejito quiere recogerlo pero el burel decide darse una carrerita ó dos carreritas.

Ve á Fajardo y, después de darle las buenas tardes, acepta de él una caricia volcándole la cáncana con estrépito.

Sigue su excursión y recibe varios lanzazos de los de aupa, uno de *Formalito*, que cae con el arenque encima y sale maltrecho y aporreado. Creo que vá á la enfermería.

Hiende los vientos el bélico sonido del clarín y los chicos de Conejito con tres pares, uno bueno y con excelente preparación de Conejito-chico.

Vuelve á sonar el clarín y Conejito armado de todas armas y, luciendo terno verde y oro saluda á la presidencia. Busca después al de Castellones é inicia su faena de muleta con un pase con la derecha, sigue con unos cuantos telonazos y larga una media que resulta algo trasera y atravesada, una corta en buen sitio, un intento de descabello y á la segunda vez acierta (Muchas palmas y vuelta al anillo.) Un expectador que se encuentra en la zona tórrida arroja un hermoso conejo vivo á Conejito. Este lo acepta.

Segundo

Cabrilo, número 26, negro, aviado de madera.

Sale de estampida y en el camino se encuentra con la triste figura de un reserva y le propina un batacazo modelo.

Entra Fajardo y agarra un buen puyazo, Lagartijillo al quite y remata con unos lances. (Aplausos.)

Conejito se arrodilla en la propia cara de la res. Algunas varas más completan el tercio sobresaliendo una buena de *Farfán* y otra... muy peor de Fajardo.

Pepín pone dos arracadas desiguales, repite con otro que vuela por el éter y vuelve con otro bueno. Su colega cubre el tercio con medio.

Cambiamos de suerte y Lagartijillo-chico, de grana y oro, pronuncia un brindis y después de varios pases despegado el cuerpo, á su modo, que no me gustan, vamos, recoge el refajo y se tira echándose fuera y volviendo la cara, deja un pinchazo en lo duro. Vuelve á entrar y volviendo los *zacaís* á otro lado y huyendo el cuerpo y icoso rara! pone una media que marca bien y que hace doblar al bicho (una parte del público pide que corte la oreja y Pepe se la pide también á su tocayo y su tocayo tocayo demasiado, excesivamente benévolo concede lo que, en modo alguno, debía concederse.)

Tercero

Le llamaron Pajarillo, marcado con el número 13. (¡Lagarto, lagarto, lagarto!), negro, con bragas.

Aparece corretón. Paréceme

que es un solemne buey. ¿No lo dije?

Se le cuece la piel con dos pares y medio de las de trueno. Uno (un par) excelente de Angelillo. Pero que muy bien puesto.

Ahora bien, sin negar nunca la inocencia del buey, creo, que si los maestros no hubieran sentido cierto asco, si los peones no hubieran hecho de maestros y los piqueros hubieran querido, el toro hubiera hecho otra cosa y sin duda se hubiera librado de irse *socarrado* á la carnicería.

Bienvenida, de tabaco y oro, cumple con los deberes de cortesía y hace una regular faena de muleta, para dejar media tendida, más pases y repite con otra media de la que Pajarillo abre las alas y se entrega (palmas).

Cuarto

Rodaito, negro, número 5, afilado de agujas.

Sale corretón y toma una vara de refilón del reserva. Otra de Fajardo.

Los maestros se alornan con el percal.

Conejito se arrodilla ante su enemigo y no para pedirle benevolencia.

El torito toma diez varas pero sin mucha gana.

Se cumple la suerte de banderillas con cuatro pares.

Conejo arrima unos telonazos y tarda en arreglar al bicho. En el ruedo nadie se entiende. Toreros por aquí y toreros por allá.

Un picador les grita desde la barrera.—¿Pero «c'haceis» tanto torero en la «prasa»? ¡Venga «home»!

¡El «dirloque»!

Conejito arrea con un pinchazo en hueso, bien señalado. Se le abre la herida que en una mano tiene. Luego intenta el descabello. No puede ser.

Lagartijillo-chico le pide los avios. Conejo se los cede (palmas al compañerismo).

Pepe, sin más preparación, completamente aturdido, sin encomendarse á Dios ni al diablo, larga un pinchazo en lo duro. Después media sin «na» de «na».

Y descabella.

Quinto

Zapatero, número 43, de luto viene de la dehesa, con grandes herramientas y buena presencia.

¿Qué crimen habrán cometido?

Después oímos decir al Alcalde poco más ó menos estas palabras, «venirme á mi contestando y diciéndome que ya lo pagarán algunos de Orihuela; por eso nada más los he de tener en la cárcel ocho días.»

Total una tarde aburrida.

«El Bazar Murciano»

Hemos recibido el número correspondiente á este año de «El Bazar Murciano», el cual se acredita el solo cada vez más por las valiosas firmas que en él colaboran: Martínez Tornel, la Guerrero y Diaz de Mendoza, Gil Cano, Rueda, Sánchez Madrigal, Lassa, Tolosa Hernández, Camacho, Benavente, «Azorín», Blanco y García, Flores García, Pérez Zúñiga, Perni, Medina, Arroniz, Frutos Baeza, Villanueva, Selgas, Jara Carrillo y Osete Martí.

Nosotros celebraríamos que ese periódico se publicase con más frecuencia, por que lo que hace Blazquez, el simpático Ricardo Blazquez, no lo hace nadie: reunir en apreta haz á la crema de la literatura española. Eso es digno de aplauso.

El número de «El Bazar» es digno de ser conservado cuidadosamente: los amantes de la gaya ciencia tienen en él hermosísimas poesías para saborear.

Felicitemos al Sr. Blazquez y le agradecemos el recuerdo que hatenido de nosotros.

EL CERTAMEN MUSICAL

Para hoy está anunciado el certamen que esperamos revista importancia por el concurso de las bandas alistadas.

Sin embargo hemos recibido quejas de no venir algunas bandas con músicos propios. De todo el certamen hemos de ocuparnos con extensión y para entonces dejamos á recoger las protestas que nos han hecho.

El Juzgado lo componen.

D. Ascensio García Mercader, el director de la banda del regimiento de Mallorca residente en Valencia, el de la banda del regimiento de Sevilla de Cartagena, D. Adolfo Rogel y tal vez el Sr. Pérez Casas director de la música de alabarderos.

Hoy tocarán tanto la pieza Cleopatra de concurso como la de libre elección las dos bandas de Crevillente y la de Muchamiel.

EL MEJOR GUANO SAN JULIAN

MAYOR Y PASAJE DE AMERIGO—ALICANTE:

Grandes existencias en toda clase de tejidos.—Pañería y novedades para señoras, caballeros y niños.—Casa especial en Camisería, Corbatería y géneros de punto.—Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros niños.—Especialidad en géneros negros y blancos.

5.000 Mantillas en Tul; Chantilly y Blonda desde 3 pesetas una. Inmenso y variado surtido en sedas negras y de colores.

5.000 trajes de hilo, alpaca y lana, para niños, desde 3 pesetas—PRECIO FIJO

Recorre el recinto y desmonta un reserva que, sin picar, le está sucediendo toda la tarde lo mismo.

Al torear de capa es cogido y volteado aparatosamente Bienvenida. Sale ileso por milagro.

Agarra por fin el reserva, da la voltereta y viene en su auxilio la Providencia.

Reina gran confusión. En el anillo contamos tres jacos desmontados.

Sale al fin un picador y pone un buen puyazo.

Bienvenida hace el quite, se arrodilla y escupe en la cara al toro (muchas palmas).

Fajardo le desgarró la piel al animal.

Se cambia la suerte. Quedan tres esqueletos sobre la arena.

Pasamos el tercio de banderillas sin nada de particular y pasamos a la suerte suprema.

Aquí, no quisiéramos reseñar.

Lagartijillo-Chico ha perdido la confianza con los toros, se precipita enseguida, no entiende muchas cosas, en fin, parecemos que Dios no lo llama por el camino del toreo.

Apenas dió los primeros pasos sufrió una colada, luego fue perseguido, después se hizo un embrollo que ni él ni nosotros lo entendíamos.

¿Para que más? Lanzó siete pinchazos de cualquier modo, intentó descabellar y al poco rato el toro se murió sólo de puro aburrido.

Sexto.

Barbero, número 41, jabonero, gordo, pequeño.

Bienvenida torea por lo fino y escucha palmas. Barbero salta las tablas por el 8 y limpia de estorbos el callejón.

Vuelve a lucirse Bienvenida abanicando con la montera y toreado de serpentina con el capote.

Resulta el toro de la tarde. Toma en menos que se dice seis varas. Luego sigue sin acobardarse a pesar de que un piquero

lo ha aplanado malamente. El señor presidente se duerme para cambiar este tercio.

Bienvenida pone un par de frente bueno y su gente remata la suerte con par y medio más.

Aquel coje los trastos y pone cátedra con la muleta, dando pases de todas clases, metiéndose entre los pitones... ¡canela fina, señores! Un rubio mira atento desde la barrera y ve crecer a Bienvenida, que parece dividirse en diez.

Se tira y deja media buena. Tira la ballestilla, clava un poco hacia atrás y después se echa el toro. (Ovación merecida y oreja.)

El diestro es sacado en hombros.

Resumen: La corrida regular.

De los espadas, Bienvenida.

En banderillas, Conejito chico y Pepín.

Picando, Fajardo.

El servicio de caballos, superior

La entrada para no perder.

D. Cualquiera.

NOTICIAS

Anoche estuvo concurridísima la verbena en la plaza de la Constitución. Allí lucieron susjencantos nuestras bellas paisanas y no pocas forasteras que nos honraron con su presencia y deslumbraron con su hermosura. Amenizaron la verbena las

dos bandas de Elche y Orihuela, que a primera hora tocaron juntas es pasodoble los de Ruido de Campanas y Puñao de Rosas.

Ha salido para Madrid la familia del propietario de este periódico y del redactor D. José Escudeo Benicola. Los hermanos de nuestro compañero, van a cursar sus estudios y nosotros hemos de desearles feliz estancia en la Corte y aprovechamiento en su carrera.

Nos han enterado y en prueba de imparcialidad lo hacemos constar que no es cierto que el coche que conducía a la familia del Alcalde a la salida de la corrida de inauguración, pasase por la plaza de la Constitución contraviniendo el Alcalde su propia orden, como ha afirmado nuestro querido colega «La Iberia.»

Imprenta de Luis Zerón.—Orihuela



PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

Don José Martínez Costa

DEL COMERCIO DE TEJIDOS DE ESTA CIUDAD

que falleció el día 5 de Septiembre de 1906 a los 54 años de edad

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE S. S.

R. I. P.

Su desconsolada esposa D.^a Rafaela Arenas Diaz, sus hijos, hijo político, hermanos, hermanos políticos, tios primos y demás parientes, ruegan a V. se sirva encomendar su alma a Dios y tenerle presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el 5 del corriente en la Iglesia de la Merced, desde las ocho a las doce y media, con Exposición de su Divina Majestad, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Orihuela 4 de Septiembre de 1907.

Sección de Anuncios

LA MAQUINISTA ALCOYANA

TALLERES DE CONSTRUCCIÓN Y FUNDICIÓN DE METALES

DE JOSÉ Y DESIDERIO BORONAT

Especialidad

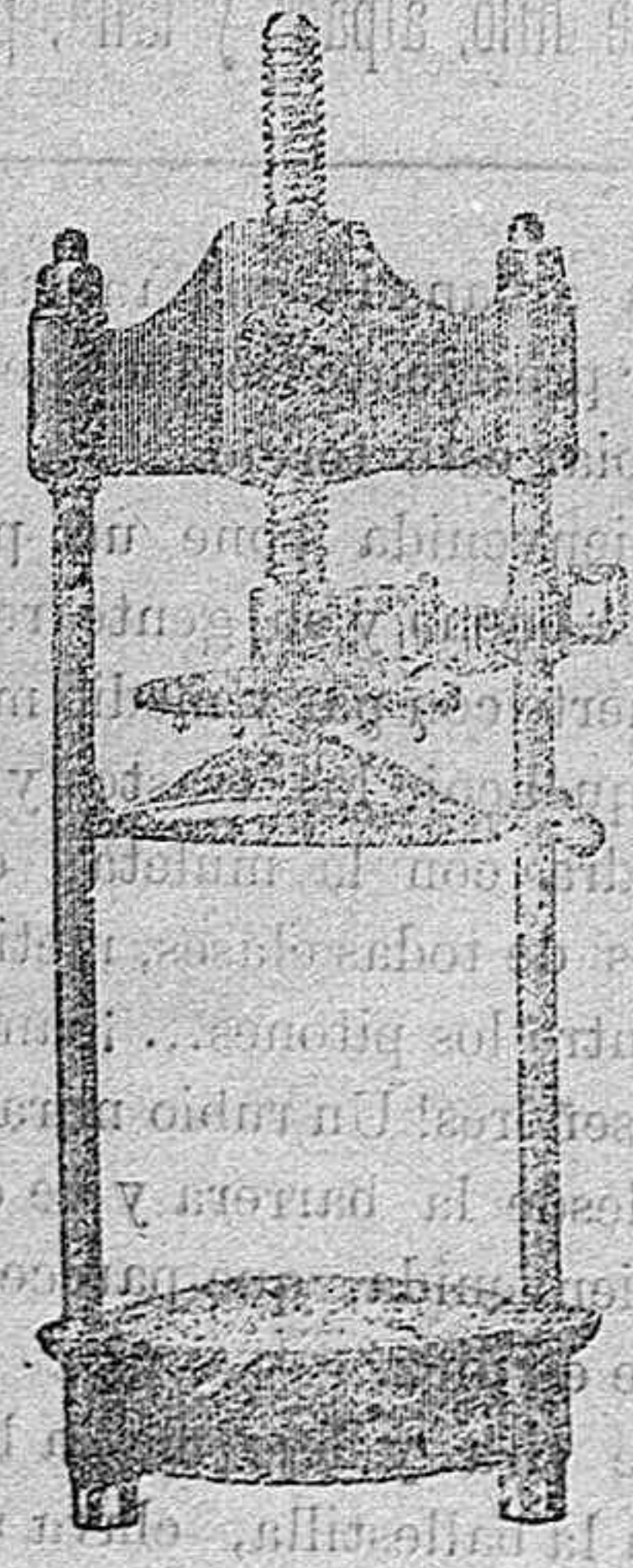
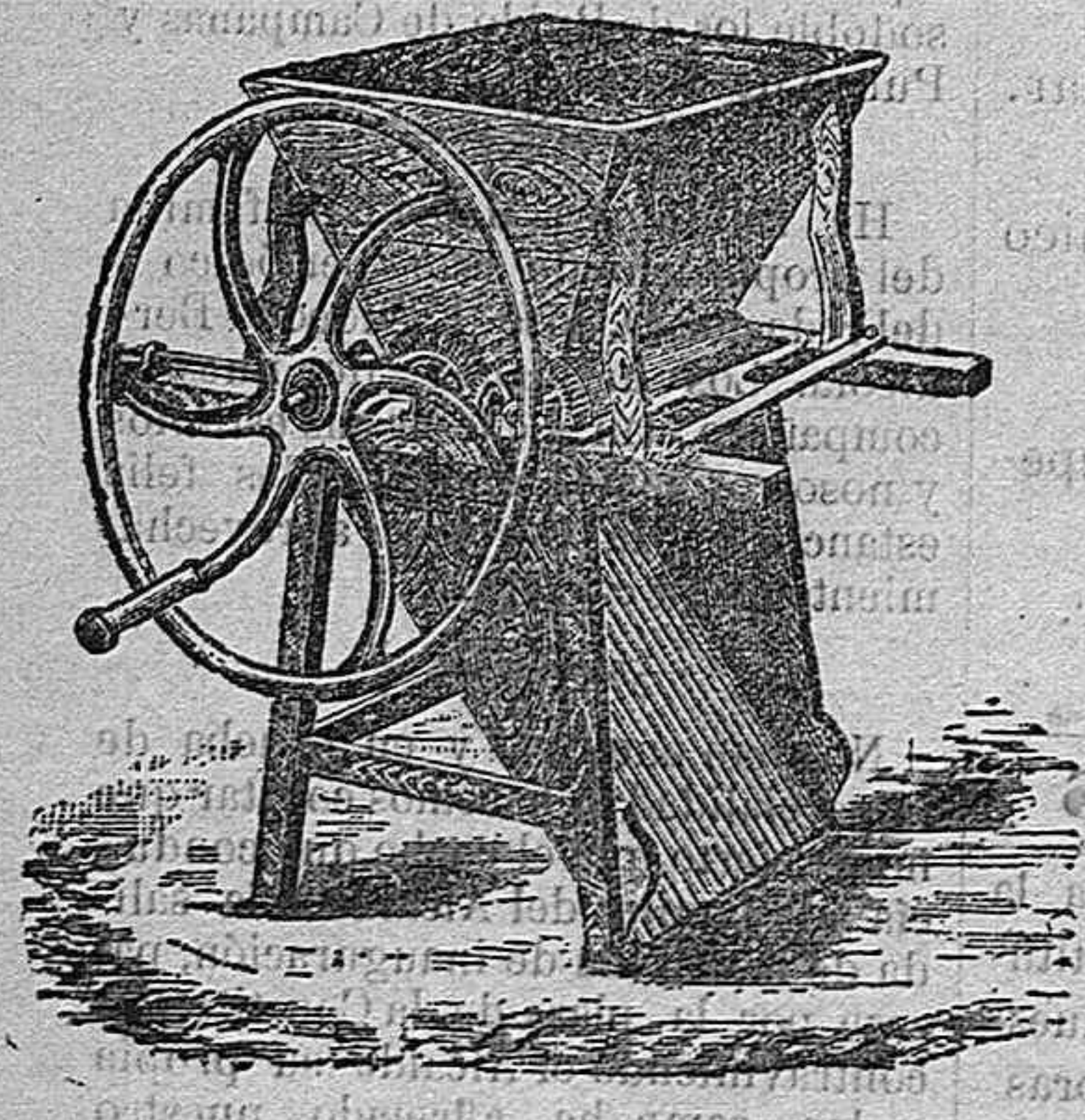
EN

máquinas para la elaboración de

VINOS Y ACEITES

desde las más económicas hasta las grandes instalaciones de Bodegas y Almazaras por fuerza de caballería y por motor.

NORIAS, BOMBAS para extracciones y trasiegos é instalaciones completas para riegos por caballería, motores de viento, hidráulicos, à vapor y gas pobre.



ZAPATERIA MADRILEÑA
DE
MANUEL SEGURA
Especialidad en medidas.
CALZADO DE LUJO
6.—Calderón de la Barca.—6. ORIHUELA.

MOLINOS arrocerose, harineros y pimentoneros, trituradores de cal, yeso, y timbres para teja y ladrillos hidráulicos.

Maquinaria general para la industria papelera y de paños.

Armaduras, columnas y balcones para lo construcción de edificios.

CATALOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS Á QUIEN LOS PIDA

PARA INFORMES D. Juan Martín.—Orihuela.

AGENCIA DE ENCARGOS DE

PASCUAL MARTINEZ

Servicio fijo á todos los trenes, entre Orihuela, Murcia, Cartagena, Torreveja, Elche, Alicante, pueblos intermedios y su región en combinación para Madrid, Valencia y Barcelona.

AGENCIAS

- En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.
- En Murcia, D. Angel Cerdán, Sociedad, 13.
- En Cartagena, D. José Gómez, San Francisco, 1.
- En Torreveja, D. Antonio García, Rodas, 15.
- En Elche, D. Diego Maciá, Desamparados, 12.
- En Alicante, D. Pascual Martínez, Isabel 2. 11.
- En Madrid, D. Justo y Manuel Biosca, Atocha, 11G.
- En Valencia, Sr. Cuenca, Calle del Lobo, 3.

Salidas de Orihuela, para Murcia, Cartagena, Alicante y Torreveja, en todos los trenes, regreso de estos puntos en todos los trenes. En combinación con los correos de Cartagena.

El servicio entre Orihuela, Alicante, Murcia y Cartagena se hace directo por D. Pascual Martínez y sus dos sobrinos, y entre Albaterra y Torreveja por D. Antonio García

AVISO: Siendo esta agencia la más antigua y la que cuenta con más garantías y facilidades para sus clientes ruego á estos no sufran errores entregar sus encargos.

AGENCIA EN ORIHUELA

Don Mariano Huertas, Rocamora, 5.

PERMANENT NITRATE COMMITTEE

Delegación en España,
JOVELLANOS 5 MADRID

Información gratuita sobre la aplicación de los nitratos como abono.

Papeles pintados

El mejor muestrario Modernista, y el más barato, lo tiene D. Carlos Esquer Euers.

Santiago, 25 - ORIHUELA.

ABONOS QUÍMICOS

SUPERFOSFATOS, NITRATOS, SULFATO AMONIACO, SALES POTASA, SOCIEDAD ANÓNIMA CROS BARCELONA.

Fábricas en Alicante, Sevilla y Barcelona.

Los análisis de tierras, consultás, envío de folletos agrícolas y suscripción á la revista *Los abonos químicos*, son servicios gratuitos.

Dirigirse á.

D. JUAN GAVILÁN

Jovellanos, 5, Principal.—MADRID.

Director de las Oficinas técnicas

Pidanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la «Sociedad anónima Crós» en Alicante,—Quiroga, 41.

EL COLMO DE LOS COLMOS

El colmo es el haber en Orihuela un representante de 11 periódicos de Modas las más elegantes y prácticas del mundo.

D. José María Soriano Bueno que es el representante, facilita cuantos periódicos de modas puedan convenir á su clientela, regalando á sus suscritores por «un año» dos «Abons» de Blusas iluminados, uno en la Primavera y otro en Otoño.

Representa los periódicos de modas siguientes:

- The Lady—Weldon's—L'arte Dans,
- Le Grand Chic,—La Conturie e Parisienne,—Le Chic,—La Tailleuse,—Mondes Practiques,—Facon Tailleur,—La Chapeau Parisien,—Jupes Grande Confetion.

NO EQUIVOCAROS

José M. Soriano Bueno

Espaldas de Sta. Lucía, n.º 2, Orihuela