

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes. 0'50 ptas.
Fuera, un trimestre. 4'75 »
Número suelto . . . 0'15 »
Anuncios y comunicados, á
precios convencionales y pagos
adelantados.

LA PRENSA

PERIÓDICO SEMANAL

DE LITERATURA E INTERESES GENERALES.

Solo se admiten suscripciones
en la Administracion, Feria 6.

Toda la correspondencia á la
Direccion, Colegio. 15.

A los anunciantes que sean
suscriptores á este periódico, se
les hará un 50 p 0/0 de rebaja

DIRECTOR:
D. FRANCISCO MORENO DE ALBA.

Orihuela 15 de Marzo de 1891.

ADMINISTRADOR:
D. MANUEL FRANCO REBAGLIATO.

DE DOMINGO A DOMINGO.

El domingo pasado, como todos saben, llegó á esta ciudad el eximio escritor D. Enrique Perez Escrich; nos honró con su visita y nos dejó, apenas parecia haber transcurrido un instante; si, los pocos dias que ha sido nuestro ilustre huésped el insigne y fecundo novelista, se han deslizado con la rapidez del pensamiento, nos han parecido menos todavia de los que en realidad han sido.

El autor de tantas y tantas producciones, el educador de la mujer, ese sabio del que, el que se congratule de haberle tratado, puede asegurar, con nosotros, que no se ha dado cuenta de que es una verdadera gloria nacional, Escrich, no parece el autor de sus obras.

Su mejor fotografía no proviene de ningun salon fotográfico, ha sido hecha por él mismo al componer, mejor dicho, al improvisar sus versos.

Si despues de haber leído «La Mujer Adúltera», «Las Obras de Misericordia», «El Cura de la Aldea», «La Esposa Martir» y otras mil obras suyas se os ocurriera, por casualidad, deducir de lo leído el

carácter del escritor, os chasquearíais grandemente: si despues, al tratarle, leyeráis algún verso de esos que él ha escrito para sí mismo y para sus amigos, sobre dudar que el autor de aquellas tan serias y tan profundas, era el mismo que el de estos tan festivos y tan retozones, no podríais por menos de convenceros de que únicamente de sus poesías hubieráis podido adivinar su retrato.

De sus obras nada hemos de decir, son tan conocidas, han sido tan bien juzgadas al elogiarlas, que un, desde luego vano intento nuestro para darlas á conocer y elogiarlas seria lo mismo que si á las doce de un día sin nubes tratásemos de alumbrar, dominados por un pedantesco arranque, con una débil bugia, para facilitar el poder ver con más claridad los fulgores del soberano de nuestro sistema planetario. El Sol, alumbrá todas las cosas; las obras del escritor que nos ocupa, todos las conocen y de su elogio se encargan ellas mismas.

Se há dicho ya de tantas maneras, en tantas partes y de tantos modos lo que D. Enrique Perez Escrich vale, que nosotros, satisfechos con habernos creado una ocasion para dar, al novelista por

excelencia, una prueba del respeto y de la admiracion que nos merece vamos, pues ya es tiempo. á terminar estos borroneos ya que no podemos ensalzar, los que tan bajos nos hayamos. al que tan alto y ensalzado se encuentra.

¡Lástima grande que España pague únicamente así á los que se hacen acreedores suyos, al honrarla!

Ya está aquí Marzo tal como es.

Hasta ahora, con hermoso tiempo habian transcurrido los dias. Parecia que estábamos todavia en el Carnaval y que este mes se habia disfrazado de Mayo ó cosa así.

Pero aquí tenemos á nuestro revoltoso é inofensivo Marzo, ya desenmascarado, con sus ventoleras capaces de mover al... empleado más inamovible, con lluvias que no son sino rocíos y con sus nubes que empañan el azul de nuestro cielo el mismo tiempo que duran las penas á los niños.

Despues de todo, no obstante lo pertinaz de la sequia, la naturaleza se despierta del letargo del invierno, la savia sube con vigor y los que siembran para recoger no están muy desesperanzados.

El señor *dengue*, que el año pasado se nos dió á conocer y á quien tuvimos que aceptar como uno de nuestros más *estimables* enemigos parece que otra vez impera en los imperios, reina en los reinos y preside en las repúblicas.

Como siempre, viaja de incógnito y cuando uno menos se lo piensa... ¡zás!... ya lo tiene encima, ya sea en forma de *trancazo* ó haciendo uso del pseudónimo *grippe*.

Yo no sé por qué pero se ha dado en llamarle enfermedad *simpatía*.

Únicamente por cuestion de simpatía hacia nuestro contagioso y apreciable *trancazo*, se explica que tan solo la noticia de la aproximacion del cólera ó la viruela nos transforme, de un escopetazo, en emigrantes y que aunque se empiece á repartir *garrotazos*, digo, *trancazos* nos resignemos á condolerarnos y... nada más.

Misterio. Cuestion de simpatía, no cabe duda.

Luego como nuestras relaciones con el señor *epidémico* no son más que desde el invierno pasado á esta parte, no tenemos confianza para volverle la espalda! ¡Somos tan finos y tan cumplidos!

Pero no se apuren ustedes.

112

una veracidad matemática.

¡A caballo veinte leguas, en la agradable posecion del coloso de Rodas, dos dias y medio! ¡Que perspectiva!

Si á esto se agrega que profeso un odio instintivo á la equivocacion, pareciéndome que acaballo todo es difícil, excepto caerse, y más careciendo las sillás de brazos por los costados y de un astil en la perrilla para agarrarse en las conmociones supremas todo por efecto de la vanidad del hombre, empeñado en remendar al Centauro; si se tiene en cuenta que el nombre de Pirata que llevaba mi caballo me hacia sospechar de la bondad de sus sentimientos y de la prudencia de sus hábitos, y si para colmo de desgracia se añade que en el momento mismo de tomar el estribo empezaba el diablo á desgarrarse agua,

110

Desde la misma puerta me enseñó Antonio una cordillera llamada la sierra de San Pedro, advirtiéndome que en llegando allí, y cuatro leguas más, estábamos en la encomienda.

¡Ay, lector! Aastaba considerar el color azulado y los perfiles tenues y desvanecidos en aquella sierra, para comprender que aun nos separaban, contando con los rodeos, veinte mortales leguas del término de nuestras aspiraciones.

Confieso que cuando Antonio me hablaba en Madrid de las dificultades de la expedición, creí que exageraba, porque si bien él es castellano, está muy emparentado con Cadiz; pero ante la triste realidad hubé de reconocer, por desgracia en este caso, que entre sus excelentes prendas, posee mi amigo

114

el tiro con alguna que otra interjeccion castellana, y discutiendo con Antonio y D. Enrique acerca de los medios de locomociou preferibles, empezando desde el pollino. para remontarnos hasta el globo aerostático, llegamos insensiblemente, á la caída de la tarde, á Arroyo del Puerco. Hicimos noche en caia de D. Enrique, no sin saborear una cena succulenta, en la que probé por vez primera el frito extremeño y unos riquísimos limones del país y sobre todo unos huevos pasados por agua, que en verdad no puedo sin injusticia ahora pasar por alto.

¡Puede creer nadie que haya huevos más frescos, más tiernos que el que se recoge, uibio aun, al azarse la gallina del ridal cacareando con todo el gozo que produce la dificultad vencinda?

Ya iremos tratándonos y cuando venga á vernos haremos que otro le diga: Quien usted busca no está, acaba de salir.

Y nos marcharemos, huyendo de la visita, al campo, por ejemplo.

Tan tranquilos.

Como si se tratara de nuestro antiguo conocido el cólera.

Ah! Lectores, cuidado con el nuevo amigo y seguid bien.

Nadie diría que estamos próximos á la Semana Santa.

Esta es otra de las razones por que podíamos creer que Marzo era Mayo, otro detalle del disfraz.

En Mayo no hay que pensar en estos solemnes días porque ya han pasado.

Y nosotros no pensamos en nada para que resulten más solemnes, ó de otro modo, no queremos ó no sabemos darles más solemnidad que la que ellos tienen de por sí.

Siempre lo mismo. La apatía nos vence.

Luego vendrá la feria é iremos á hacer la rueda al compás del *ohin chin* á la estatua de D. José María Muñoz, alumbrados por media docena de candiles que nos quitarán, por supuesto, de nuestras calles.

Y cuando se diga que nuestra feria no tiene atractivos para el forastero, que es el llamado á darle vida, no dejará de haber quien repique:

—¡Cómo se ha venido todo, de repente, encima, no se ha podido hacer nada!

Hasta el año siguiente que se repita la función.

BANQUETE.

El viernes tuvo lugar en el pintoresco jardín «La Catalana» el de despedida al Sr. Escrich con que nuestro estimado amigo D. Vicente Lopez obsequió á los suyos particulares y á la prensa orcelitana,

Haremos gracia de la extensión á nuestros lectores en la descripción del banquete puesto que á su debido tiempo ya la hizo nuestro apreciable colega local y ya todos saben lo que en él sucedió; rivalizaron el alegre carácter del poeta con sus chistes, anedoctas y francas risas, con la galantería del anfitrión, rivalidad impensada que hizo que el banquete adquiriera proporciones de alegre fiesta.

Empezó á hervir el champagne en las copas y se brindó; todos, absolutamente todos expresaban en sus brindis el mismo deseo: que nos vuelva á visitar el Sr. Escrich.

Se iniciaron los brindis por D. Vicente Lopez que se levanto y dijo:

«Brindo, por mi simpático y querido huésped, por todos los que nos hallamos reunidos por un mismo sentimiento, el de simpatía hacia el escritor ilustre D. Enrique Pérez Escrich, por los periódicos locales que aquí se encuentran tan dignamente representados, y por la llegada de las codornices que nos anunciarán la vuelta entre nosotros de mi querido amigo.»

El Sr. Calatayud saludó al Sr. Escrich, como cazador, iniciando su brindis con la siguiente cuarteta.

Soy cazador de perdices,

de la liebre y del conejo, y mataré codornices.

hasta morirne de viejo.

D. Manuel Ferris, actual director de *El Diario de Orihuela*, saludó al Sr. Escrich en nombre de la prensa local.

El Sr. Ponzoa, que representaba á LA PRENSA, saludó en nombre de Orihuela y después de expresar el deseo de que el fecundo novelista nos dé nueva ocasión de estrechar aquella mano que al interpretar sus ideas ha servido para que todos le conozcamos aun sin verle, dió las gracias al Sr. Lopez Durana por las frases afectuosas que á la prensa había dedicado.

D. Lorenzo Pineda, recordó que el Sr. Escrich había compartido con D. Manuel Fernandez y Gonzalez el cetro de la novela española y brindó por el anfitrión y por que tengamos en no lejano día el placer de tener entre nosotros de nuevo al esclarecido escritor.

El Sr. de Torres se adhirió á lo expresado por el Sr. Pineda, haciendo también votos por que en plazo breve vuelva á visitarnos el Sr. Escrich

Este tenía una palabra afectuosa para el final de cada brindis y expresó la más viva satisfacción por las pruebas de simpatía de que era objeto, dedicó palabras de cariño á nuestra querida ciudad, que dijo sentía no haber conocido antes, prometiendo desquitarse de ello viniendo á pasar entre nosotros una larga temporada en la época de la caza de la codorniz.

Los hermanos Avila sacaron varios grupos fotograficos de los asistentes al banquete y después pasó rápidamente el tiempo en amena é íntima conversacion has-

ta las cinco de la tarde, hora en que todos acompañamos al señor Escrich, á la Estacion con el objeto de despedirle para Alicante.

NOTAS.

Nos dice «El Diario»:

«En efecto caro colega, el señor Capdepon puede distinguirse y sin duda alguna se distinguirá en los *cotillones políticos* que se darán en las actuales Cortes.»

Vaya que se distinguirá.

Ahora, según nos aseguran, en los bailes, las *planchas* son muy elegantes.

Y D. Trinitario puede que resulte, bailando, muy en moda.

Seguimos copiando:

«Y como, por formar parte de la comision de actas, se encuentra en condiciones de actuar de *cabe-cera...*»

¡Está fresco el colega!

Bonito papel hace el señor Capdepon en la comision de actas después de tener protestada, aunque levemente, la suya.

Respecto al *cotillon* no nos extrañaría que lo bailara D. Trinitario que tan aficionado es á los *fandangos*, pero crea *El Diario* que no actuará de *cabe-cera*.

Ni de *pieses*.

Será espectador, gracias á las benevolencias del Gobierno.

Y que se dé por satisfecho.

Y sigue el colega:

«...suponemos que no ha de ser esto muy grato á los amigos de LA PRENSA.

Porque en las *figuras* que pre-

Pues en casa de mi amigo Enrique se obsequia á la gente con huevos más frescos aun: con huevos de mañana del día siguiente.

Esto no es, como á primera vista parece, es un descubrimiento gastronómico hue se eche al buen gusto de D. Enrique en parte, y en parte también á la casualidad, que por tanto entra en todos los grandes descubrimientos,

Mataron un día una gallina que tenía un huevo cubierto de esa fresta tela que les rodea la vispera de la postura y que se convierte después en cascara. Sirvieron el huevo non nato á D. Enrique y le halló un gusto especial, una delieadeza que tal vez no hubiera podido apreciar un paladar ordinario, en suma, halló toda la diferencia de fragancia que media entre una nuez en leche y una ajeja.

Desde entonces, mi amigo ha inventado un procedimiento por el cual consigue que sus gallinas pogan la vispera, y ofrece á sus amigos un manjar desconocido en las mesas más delicadas de París, y Londres.

Si algun gastrónomo cae en la tentacion de proporcionarse la receta, no tiene más echar un viaje á Arroyo del Puerco.

Al día siguiente, después de cumplir con los deberes religiosos, ayendo misa en la espaciosa iglesia del Arroyo, y de recorrer su interminable calle larga y de ver la bonita fábrica del nuevo Ayuntamiento que se alza ya hasta el primer piso, proseguimos el viaie á Brozas, pasando por Navas del Madroño.

Como ssguía diluviando, y como la carretera está á medio construir, es im-

se comprenderá el estado de tribulacion de mi espíritu.

Por fortuna, la Providencia, apiándose de mi y tomando la forma visible de cierto amigo de Antonio, vino á prestarme un inesperado auxilio.

Don Enriquí, persona principal del Arroyo, hombre cómodo y de gusto, nos brindó con una cómoda galería, que arrimada á la puerta de la ciudad le esperaba, y á la que más de una vez se habian dirigido mis envidiosas miradas.

Darle un abrazo á mi bienhechor, pegar un brinco, escalar la galera y tenderme en su cómodos celchones, fué obra de un segundo.

En aquella agradable postura, con la vista habia el cielo...de cañas de la galera, fumando cigarros, hablando con Jacinto, perla de mayores, animando

sentase, podría hacerla *tristísima* Gobierno.»

No comprendemos el sentido de estas últimas palabras, quizás trastornadas por error material; pero suponemos que se habla de representar *figuras*.

El Sr. Capdepon ha representado muchas *figuras*.

En las últimas elecciones *figuró* de Robinson.

Y ahora los fusionistas nos lo presentan haciendo la triste figura en la comision de actas del Congreso.

Y preparándose para bailar, *cotillones*.

Con el tiempo van á hacerle bailar la jota.

¡Olé, ya!

Añade *El Diario* despues de copiar una fotografía que hicimos del *cacique*, sin referirnos á nadie, por supuesto:

«No le conocen ustedes?

Pues está de mano maestra.

Si preguntan ustedes á cualquier ciudadano de la provincia de Castellon les dará noticia de él.

Y si consultan la historia contemporánea, hallarán algun ministro del actual Gabinete que está diciéndo á voces:

Yo soy.»

Ojalá los oriolanos no tuviéramos tan cerca al retratado, y ojalá la fotografía de LA PRENSA, como dice *El Diario* no se pudiera aplicar más que á los que el colega alude.

Del propio cosechero:

«Decididamente de seguir algun tiempo los conservadores en el poder, nos librarian de la *banca rota*.

Como que nos dejarán sin *banca*.

Y sin *blanca*.»

Eso es lo que sienten los fusionistas.

Que les quiten la blancura.

Que les pongan negros.

Del mismo colega:

«¡Qué inocente es LA PRENSA!

Ahora resulta que no se ha enterado de las conquistas hechas en el poder por el partido liberal.

Y quiere hacernos creer que tampoco se ha enterado el país.

No caro colega, el país se enterará de todo.

Bien lo demostro en Barcelona, Bilbao y Madrid.

Como tambien lo demostró en Zaragoza, Madrid y Sevilla.»

No, caro compañero.

El país no demostró enterarse de todo ni en Zaragoza, ni en Ma-

drid, ni en Sevilla, ni en Barcelona, ni en Bilbao.

Lo que se demostró en estas poblaciones fué que los fusionistas presentan las obras con todo el aparato que el argumento requiere.

Sin reparar, en obsequio á los crédulos, en gastos de empresa.

Y otra cosa tambien se demostró en algunas de las citadas poblaciones.

Que hay que reformar el plan de enseñanza.

Al menos en lo tocante á educación.

Para terminar:

Dice el mismo periódico que los conservadores han puesto al agricultor en condiciones de morirse de hambre.

Siempre igual.

¿Ha averiguado el colega si antes del cambio último de Gobierno tenían los agricultores la despensa bien provista?

O bien: ¿sabe si los conservadores son de esos imaginarios médicos que en la primera visita curan á sus enfermos?

El Sr. Capdepon ha votado en contra del Sr. Puigcerver, su correligionario y amigo, en la cuestion del acta de Murcia.

Parece que D. Trinitario ha esperado leer lo que decía su órgano sobre la *cabecera* de los *cotillones*, para demostrarnos que está en completo desacuerdo con *El Diario*.

Desengáñese el colega, el señor Capdepon, que tantos favores ha recibido del Gobierno conservador no puede permitirse bailar *cotillones*.

Ya nos ha demostrado que está en la comision de actas para votar contra sus amigos los fusionistas, (porque el agradecimiento es lo primero) y con el tiempo ya nos hará ver que no es partidario de *cotilloncitos*.

Ciertamente es muy anómalo, pero hay que reconocer que en política ciertos *favores* hacen aborrecer toda clase de *bailes*.

NOTICIAS.

El conocido y laborioso industrial D. Manuel Cánovas se encuentra bastante mejorado, del dolor de costado que hace dias le tiene postrado en lecho.

Nos alegramos.

El lunes en la noche dejó existir despues de una larga y penosa enfermedad doña Ramona Cortes y Giner, esposa querida de nuestro amigo D. Fernando Soriano y Tornero.

Deseamosles la resignacion cristiana, tan necesaria en estos mo-

mentos, al par que le enviamos á dicha familia, nuestro más sentido pésame.

Tras una larga temporada que ha pasado en sus posesiones del campo, se encuentra de nuevo entre nosotros la distinguida familia de D. Andres Lizón.

En la noche del lunes le fueron administrados los Santos Sacramentos á nuestro amigo D. Nicolas Pastor.

Afortunadamente se encuentra bastante mejor, por lo que nos alegramos.

Procedente de Barcelona ha venido á pasar una temporada al lado de su distinguida familia y numerosos amigos con que cuenta, el jóven é ilustrado jurisconsulto D. Antonio Aguilar.

Sea bien venido.

Para las próximas fiestas se acaba de recibir en el magnífico y elegante establecimiento de nuestro amigo el afamado comerciante D. Antonio Martinez, un magnífico y variado surtido en velos tohallas de blonda á precios sumamente económicos, como tambien una bonitísima y escogida coleccion de corbatas ultima novedad, de todas formas.

A comprar pues.

Hemos recibido el número 5.º del año 25 de *La Guirnalda*, cuyo sumario es el siguiente:

PRIMERA EDICION. Texto. Crónica. La loca del Encinar (novela.) (conclusion) por doña Fautstina Saez de Melgar. Pensamientos. Conocimientos útiles. Miscelánea. Carada. Explicacion del pliego de dibujos. Anexo de este número. Anuncios.

Pliego de dibujos para bordar, por L. Montañez.

SEGUNDA EDICION. Hoja de texto y pliego de dibujos de la 1.ª edicion. Texto de esta edicion (especial.) Caligrafía de adorno, por T. D. C. Lecciones del bordado al modelado, por Francisca S. de Diaz. Explicacion del pliego de dibujos de esta edicion y de la lámina de heráldica.

Pliego de dibujos por T. Diaz Capdevila.

TERCERA EDICION. Texto y pliego de la 2.ª

EDICION COMPLETA: Texto y todo lo que corresponde á la 3.ª edicion, más suplementos literarios de amena lectura, moral é instructiva. ya en pliegos que puedan repartirse en cada número, ya en tomos de los que se darán por lo menos dos cada año, cuyo precio en venta no bajará de 2 ptas. uno y dos piezas de música, cromos, telas estampadas ó con labores empezadas de las que más aplicacion puedan tener.

No en balde se habia anunciado que, aun reducido los precios de suscripcion, iba LA GUIRNALDA en este año, á aumentar y mejorar considerablemente los pliegos de dibujos para toda clase de labores pue reparte, destinando una edicion especial *al bordado al modelado artístico*; porque en verdad que los trabajos que ofrece son superiores á toda ponderacion é indudablemente satisfarán á quien pueda juzgarlos, y aun cuando LA GUIRNALDA está de antiguo bien reputada, recomendamos á nuestras

lectoras que no dejen de enterarse de la utilidad y economía que esta publicacion proporciona á las familias y maestra de primera enseñanza.

VARIEDADES

Con el mayor gusto honramos esta sección con la siguiente poesia del insigne Pérez Escrich, para lo cual hemos sido autorizados por dicho señor.

En ella se verá comprobado lo que ya hemos dicho respecto al estilo del festivo poeta, se verá palpablemente que está chorreando gracia.

EL MORO VALENCIANO.

Del Asia tropical donde el sol brilla en perpétuo verano, le trajo no se quien una semilla á un moro valenciano.

De esto hace mucho tiempo, mucho, mucho, no existe historiador que nos recuerde la fecha, aunque en las fechas sea ducho, y este acontecimiento se nos pierde en esa noche oscura del pasado; desgracia que conmigo han lamentado varios historiadores

que eran muy curiosísimos señores.

Mas siguiendo á mi cuento, diré que el moro sin perder momento como era labrador inteligente, la tierra preparó, hizo unos hoyos y sembró la semilla diligente,

Esto lector, pasaba en el famoso término de Foyos; pero ya de decirlo me olvidaba. pues la pícara rima, con su poca vergüenza y desparpajo se empeña á veces en poner debajo lo que es muy justo que se ponga encima.

Como el moro hortelano no sabía lo que aquella semilla producía; horas de angustia y de inquietud pasaba cabizbajo y mohino. hasta que ya por fin observó un día un tallo blanquecino que la fecunda tierra perforaba:

—¡Hola! se dijo en árabe—há prendido, y alegre y complacido se dirigió el buen moro á su barraca, donde fué recibido por un relincho de su ardiente jaca y la amable sonrisa de una mora que era aquella semana la señora.

De hojas redondas y amarillas flores se llenaron los tallos trepadores, y acudieron á ver la planta extraña los moros labradores en esa fértil region que el Turia baña.

Poco á poco la flor se fué cubriendo de un tubérculo verde y ovalado, y tanto iba creciendo que estaba el moro labrador pasmado al ver las dimensiones que en su huerta adquirirían los melones.

«Alá es bueno, es grande y generoso» el árabe en su jerga se decía: «si este fruto es sabroso en relacion al colosal tamaño mi barraca en Aleria con la ganancia trocaré en un año.»

Llegó el dia feliz, llegó la hora; junto al *femer* de la barraca mora reunió á la familia el moro padre, es decir, seis mujeres, treinta hijos y una vieja á quien él llamaba madre.

Cruzando las tostadas pantorrillas, un coro allí formaron en cucullas, y en dos espuelas de melones llenas fijaron sus miradas agarenas.

Echó el moro mayor mano á la faja, empuñó la guma, cogió un melon y se partió una raja; y en tanto que el papá se la comía, la abuela, las mujeres y los hijos, los labios cada cual se relamía teniendo en su señor los ojos fijos.

¡Alá es grande! exclamaba

y una segunda raja se *atizaba*:

¡Alá es universal, es poderoso!

¡Qué fruto tan sabroso!

¡Oh que sabroso fruto!...

y en tanto la familia murmuraba:

¡Alá, que padre nos tocó tan bruto!..

Así probando se comió una espuela de aquellos sabrosísimos melones;

y la familia con la boca abierta solo comió de Alá las bendiciones.

Enrique Perez Escrich,

Imp. de Luis Zerón, Hostales.

SECCION DE ANUNCIOS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

DOMICILIADA EN MADRID, CALLE OLOZAGA NUM. 1

GARANTIAS:

Capital social. . . 12.000.000 de pesetas
Primas y reservas. . . 41.075.893 de id.

PAGADO POR SINIESTROS EN 1889:

Ptas. 2.437.506'93 cénts.

Esta gran Compañía Nacional, venta, samente conocida del público por sus resultados prácticos, ASEGURA CONTRA INCENDIOS toda clase de objetos, muebles, los daños producidos por el rayo, explosión, del gas, aparatos y máquinas de vapor, aun cuando no hubiese incendio. También alcanzan sus operaciones al ramo de SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Agente general en este distrito, D. Eustaquio Tomaseti y Frias, Hostales 28, ORIHUELA.

EL NUEVO JARDIN

En este acreditado y bien surtido establecimiento encontrará el bello sexo la más alta novedad en toquillas de lana, medias de todas clases, guantes y mitones de lana para niñas y señoras; pieles, cintas, encajes, tiras bordadas, y adornos para vestidos y abrigos de señoras. Gran surtido en corsés, paraguas, plantas para salones y cuantos géneros sean necesarios para la confección de flores artificiales, y para el bordado en seda, torzales y algodones de colores etc. etc.

1—PUERTA NUEVA—1

SULFATO DE QUININA DULCE

MARTINEZ

Precioso preparado en que los señores médicos encontrarán la salvación de la infancia y de los adultos, á los cuales les repugnen las píldoras ó sellos, puesto que combate con gran resultado toda clase de fiebres y se tolera perfectamente debido á su sabor tan agradable.

Solo se responde de la del autor.

Precio de la caja, 4 peseta 50 céntimos.

Depósito en Orihuela, en la farmacia de FRANCO REBAGLIATO.

Descuento á los Señores Farmacéuticos.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

LUIS ZERON Y GARCIA

CALLE DE HOSTALES.

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos con prontitud, elegancia y baratura, como son; libros talonarios, estados, circulares, membretes, facturas, tarjetas de visita, id. de enlace, documentacion de ayuntamientos, de consumos y oficinas particulares, reglamentos de sociedades, folletos, periódicos, esquelas de defuncion, programas, carteles, recibos, prospectos y todo lo concerniente al ramo de imprenta.

MORRHUOL QUESADA

Es el extracto medicinal del aceite de hígado de bacalao. Contiene fósforos, yodo y bromo en gran cantidad,

Como carece de la grasa, puede tomarse en verano y aun los más tiernos niños, por ser también muy agradable.

Para muchas personas es repugnante el aceite de hígado de bacalao, y tomando el *Morrhuel Quesada* no se privan de tan precioso remedio.

Cura la *anemia*, *clorosis*, *escrófula*, *raquitismo*, *tisis*, *tos*, *catarros*, *desarreglos periódicos* y todo género de *debilidades de organismo*.

Elixir *Morrhuel Quesada* al peptonato de hierro, 3 pts. frasco,

—Cápsulas *Morrhuel Quesada*, 2 pts. frasco de 50 cápsulas.

En las principales farmacias de España.

Orihuela; farmacia de Ballesteros, Vallet, 22.

DISPONIBLE

DISPONIBLE