

El Eco de Orihuela

DIARIO DE LA TARDE

ÓRGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR EN ESTE DISTRITO



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Orihuela una peseta al mes.
Fuera, 3'50 pesetas trimestre.
Anuncios y comunicados á precios convencionales; pagos adelantados.

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Redacción y Administración, calle de Santa Lucía.
No se devuelven los originales.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Administración de este periódico.
Y en la imprenta donde este se imprime.
Toda la correspondencia al Director.

AÑO III

Lunes 16 de Enero de 1911

NÚM. 352.

EL ARBITRIO SOBRE LA VENTA DEL PESCADO

II.

Antes de continuar la labor anunciada será oportuno transcribir la siguiente carta que ayer se nos entregó.

La insertamos sin añadir ni quitar nada.

Sr. Director de EL ECO DE ORIHUELA.

Muy Sr. mío: Habiendo leído en su digno periódico la campaña emprendida con respecto al pescado sobre el abuso de puestos públicos, que en este Excelentísimo Ayuntamiento se acordó, porque creídos ciertos señores de dicha junta, creían y lo dijeron, que los que tratábamos en pescado en esta plaza nos estábamos poniendo ricos y que vendíamos dichos géneros á elevados precios; pues tengo que manifestarle á Vd. que el pescado salmónete se ha vendido todo el año desde 70 céntimos medio quilo hasta 50 y el pescado sardina desde 40 hasta 25 y 20, y hoy y ayer lo han vendido los representantes del Sr. Alcalde á 90 céntimos y 80 y la sardina á 50; si este género se trae á esta población para socorrer al pueblo ó se trae como negocio. También tengo que decirle que un señor cabo del Resguardo de Consumos se dedica á altas horas de la noche á maltratar y amenazar con no darles el tránsito correspondiente si no les vende algún bulto de dicho género como así lo hizo el día 12

del presente mes en el fielato de Bigastro.

Tendré sumo gusto en leer en las columnas de su digno periódico lo que tengo expuesto.

Dándole las gracias anticipadas queda de V. afmo. y S. S. q. b. s. m.

Antonio Murcia.

Hemos preferido, á hacernos eco de la carta que antecede, escribiendo sobre ella algunas consideraciones. insertarla tal como se nos ha remitido.

Así nadie podrá creer que nuestros juicios son apasionados.

Y algunas de sus afirmaciones nos servirán para sucesivos artículos.

En pocas líneas

El frío que el presente año nos ha regalado; las grandes dimensiones del Teatro Circo: sus dudosas condiciones para teatro de invierno, á pesar de los laudables esfuerzos de sus dueños que sin omitir dispendios, tratan de ponerle á la altura de un horno de pan cocer, hace indispensable, que los caballeros asistentes á las funciones, esten cubiertos.

Pero la dificultad estriba en que los sombreros son un estorbo.

El espectador que tiene la desgracia de ocupar una localidad de las últimas filas, ha de pasarse la noche haciendo ejercicios gimnásticos con la cabeza, para poder ver algo de lo que ocurre en la escena.

Los sombreros de los espectadores colocados en las primeras filas, son otras tantas pantallas.

Por ello se impone sustituir los sombreros por las gorras.

Y no se me haga objeción alguna por esto que propongo.

Siempre ha sido muy agradable asistir al teatro de gorra.

R. DE A.

Manchas de color

Arboles escarchados, suelo de

600

FOLLETIN DE

EL ECO DE ORIHUELA 597

Roberto achacaba la satisfacción de su rival á la seguridad de verse correspondido por su prima.

«¡Ah—murmuraba el joven.—¡Están entendidos, no me cabe duda!... ¡Si yo pudiera hacerle beber no más que una gota de la ponzoña que devora mi corazón!...»

Y sin embargo Roberto, exteriormente, aparecía aún más sereno y complaciente que Julio: éste no pensaba en la caza; su atención estaba fija en otra parte; Rosa llenaba su alma, y él vivía de la última mirada que le dirigió la joven.

De repente el tío Chacho se detuvo y escuchó: todos hicieron lo mismo, y Rufino Fuentes preparó su escopeta.

—¡Poco á poco, chacho!—dijo el viejo.

para la caza, por lo que era la favorita de Julio.

Faltaba una hora para ponerse la luna, y sus pálidos rayos iluminaban vagamente las cimas de los cabezos, sumergiendo en profundas tinieblas los barrancos, y modelando en las vertientes y cañadas fantásticas figuras que cual rígidos centinelas saludaban el paso de la comitiva, murmurando sordamente al leve impulso de la brisa, que arrancaba dulcísimos murmullos á las hojas de los olivos, almendros y algarrobos, de que estaban pobladas las cumbres, vertientes y cañadas de aquella comarca soñolienta y pintoresca.

Los pequeños llanos y vertientes estaban cubiertos todavía de rastrojo; en el fondo de las cañadas alzabanse arrogantes maizales, muchos

nieve, cielo de plomo que amenaza derrumbarse con estrépito sobre la misera población y aplastar las insignificantes viviendas, silencio de tumba por doquiera, siempre la monotonía de la nieve que cae arremolinada por el viento, frío intenso en el cuerpo, frío glacial en el alma que se encoge en el destierro de un país desconocido; ¡qué bello comienzo para una novela romántica!

En ella nuestro viajero indudablemente no tendría otra ocupación que contemplar al través de los escarchados vidrios desde una mezquina habitación del mesón soberbio que se cree con honores de fonda, el panorama de nieve: en el balcón de enfrente debe á su vez consagrarse á idéntica ocupación una gentil princesa que ha venido á aburrirse de incognito á este pueblo: después cambiarían sendas miradas, las de ella la hermosa presentida tímida rebosantes de candor y de albura, las de él ardientes y apasionadas capaces de fundir la nieve que gravita doquiera... después entre miradas y copos de nieve transcurriría un día eternamente largo... con esto y con esterriorizar las filosofías de cada cual, novela hecha, por que no hay nada que tanto convide á meditar como este cerner interminable de un cielo ópaco, como este

caer de copos blancos que vienen de un cielo oscuro á una tierra negra.

El proceso comienza por los recuerdos que son los mayores contrastes, luego cuando el pecho se ha entibiado con el encariñamiento de la reminiscencia grata y se vuelven los ojos al presente de relativo abandono parece que otra nevada cae en el alma borrando las huellas de la sensación placentera, sumiéndola en la depresión que dá á los sentidos esta perspectiva siempre blanca; de sudario de la naturaleza muerta.

Luego queréis adivinar el por qué un pobre hombre se aventura con su pesado carromato á ir rodando por el camino y zarrandeándose en los baches ocultos; que motivo tendrá aquel zagalillo para caminar descalzo sobre la nieve que aplasta con su leve peso; que instinto secreto moverá al perro escualido que holla sin descansar la capa de blancura para hocicar en el fango renegrido, y así transcurre el tiempo interminable, en tanto que la nevada copiosa y persistente mancha el aire y enjalbea tejidos y calles.

Y el pobre viajero que no tiene la suerte de topar con una princesa romántica, sella el curso de sus pensamientos con un mohín de aburrimiento y un gesto de hastío, porque todo esto

equivale á la quinta esencia de la nada.

Luis Ezcurrea.

ESPAÑA EN AFRICA

Consolidación de dominio

Como consecuencia de la última guerra de Melilla, se ha celebrado un tratado entre España y Marruecos, de ventajosísimas condiciones para la primera y en el que queda legalizada su situación actual.

También en estos momentos ha regresado del campo de Melilla D. Alfonso XIII, que en compañía de Canalejas y Aznar ha visitado nuestras posesiones africanas.

Ahora sólo resta que los gobiernos sepan aprovecharse de los beneficios del indicado tratado y de la regia inspección que acaba de hacerse. No hay que contentarse con aplaudir y conceder marquesados y honores á sus gestiones.

La acción de España en Marruecos debe ser civilizadora, propagando la cultura, protegiendo la agricultura, creando industria y favoreciendo al comercio. Se ha de hacer lo contrario que en América y Filipinas, á donde enviaban los gobiernos á sus deudos y paniaguados para que se enriquecieran explotando inhumanamente á los indígenas. Conducta que bien cara ha costado á España.

La política que hay que seguir en ese pedazo del continente africano que nuestros soldados han ganado para su patria, es la de atracción de sus habitantes, que están sometidos por la fuerza; con esta política de protección y amistad, se conseguiría que lo fueran también por voluntad.

Respetando sus costumbres, sus leyes y sus creencias, el odio que hoy nos profesan se convertiría en simpatías, que más tarde ascendería á fraternidad.

De este modo la dominación de hecho que actualmente gozamos, quedaría consolidada; pudiendo entonces el progreso entrar con bandera desplegada en ese territorio; que sería el boquete por donde penetrarían los aires de la civilización europea al Imperio de Marruecos, de cuyos efectos sería España la primera en disfrutar.

Francisco Sempere.

HOJEANDO PERIÓDICOS

«La Epoca» censura la demasiada ligereza en el hablar que tiene el Sr. Canalejas quien dirigiéndose á los elementos militares de Melilla les aseguró que «la pillería civil» no mermaría la eficacia de sus servicios á la Patria. Cree el colega que peor que esas frases «más graves consecuencias pudieran tener, las erratas allí padecidas, y de las que no queremos hablar por no subrayarlas». Cuando se convencerá el Sr. Canalejas de que hay en el silencio oportuno una grandísima elocuencia!

«La Correspondencia de España» inserta en su fondo la información telegráfica respecto al temporal de nieves reinante en España.

«El Universo» desmiente la leyenda circulada de que el Vaticano tendrá la culpa del fracaso de las fiestas que se han de celebrar este año en Roma para solemnizar el cincuentenario de la designación de Roma como capital de Italia. El colega justifica que el Vaticano no se preste en este año á manifestación alguna que tenga carácter de solemnidad.

«El Correo Español» recuerda propósito de la declaración del señor Canalejas, contraria á la pronta apertura de Cortes que este señor en unión de Pablo Iglesias suscribió en el verano de 1909, cuando la guerra del Rif estaba en su apogeo y se había sofocado la rebelión de Barcelona, un documento pidiendo la pronta reapertura de aquellas Cortes y amenazando sino se hacia iniciar una campaña de agitación en toda la Península.

«El Mundo» dedica su fondo á la gravísima situación por que atraviesa el vecino reino lusitano.

«Diario Universal» se ocupa de las

con las gentiles copas flotando al viento, como plumeros de escuadrones dispuestos al combate; algunas plantaciones de vid aparecían atrapadas en los escualidos terrenos de las cuestas, y las cumbres, que no estaban cubiertas de arbolado, ostentaban descarnadas peñas guarnecidas de tomillos y malezas. De vez en cuando encontrábanse aisladas algunas casas de campo rodeadas de pajares; los gallos saludaban la llegada del día con sus vibrantes cantos, y los ladridos lejanos de los perros demostraban la vigilancia por la hacienda de sus dueños y la extrañeza que les producía el paso de la comitiva.

Roberto no se separaba de Julio: el odio atrae como el amor, y el joven madrileño sentía en gran mane-

ra ese poderoso y secreto impulso que liga misteriosamente los corazones que se odian. Experimentaba un ansia verdadera por conocer á fondo á su rival, averiguando y encareciendo, muy á pesar suyo, antes sus prendas que sus defectos: quería saber cuál era la razón ó motivo que le había arrebatado el cariño de su prima y cuanto más ahondaba en el examen del carácter de Julio, más se convencía de la gran ventaja que éste le llevaba. Lo que excitaba de mala manera su desesperación era la soberana tranquilidad de su adversario, el desesperante equilibrio que existía entre su corazón y su cabeza.

En efecto: Julio parecía otro hombre; siempre se le encontraba sereno y sonriente, como si todos sus negocios le salieran á pedir de boca; y

luchas que minan la existencia del partido republicano español. «La Correspondencia Militar» trata en su fondo de los efectivos que debe tener el Ejército tanto en tiempos de paz como de guerra.

«La Mañana» se ocupa del viaje de S. M. el Rey á Melilla.

«El Debate» censura la pornografía que pasea triunfante por Madrid y pide á las autoridades cumplan con su deber impidiéndola.

AMOROSAS

CANTARES

(De colaboración)

Luisita te puso el cura
Bonito nombre te ha puesto
Pero yo te llamaré
Manojo de pensamientos.

Tienes unos ojos niña
Negros como el azabache
Y un cuerpo lindo y gracioso
Por eso me enamoraste

Por escuchar de tus labios
Mimosas zalamerías
Morena de mis amores
Yo no se lo que daría.

JULIETO

DESDE ROMA

(De nuestro servicio especial)

Relaciones de España con el Vaticano.—El Papa y la ley del Candado.—Viaje del ex-rey de Portugal.—Es probable que se abstenga de venir á Roma.

Varios periódicos extranjeros se hacen eco de noticias alarmantes respecto al estado de las relaciones entre el gobierno español y el Vaticano. La aprobación y promulgación de la ley del candado ha sido considerada como un indicio vehemente de próxima ruptura con la inevitable retirada del representante de España cerca de la Santa Sede, y del Nuncio residente en Madrid. Cierta es que el Cardenal secretario de Estado había advertido al gobierno que preside el Sr. Canalejas, la imposibilidad de proseguir negociando la reforma del Concordato, en el caso de que llegará á ser ley el proyecto del Candado.

Pero esta suspensión de negociaciones se refiere únicamente á las órdenes religiosas y no se extiende á otras materias concordables. Por tanto, la ruptura diplomática no será una inevitable consecuencia de la

nueva ley, sino el resultado de la política general eclesiástica del Sr. Canalejas, que desde luego es causa de naturales inquietudes para los católicos y para la Santa Sede. Además de la ley de Asociaciones que en breve ha de ser discutida por las Cortes, se está preparando otro proyecto sobre enseñanza. El modo, la forma en que aparezcan redactados tales proyectos y en el espíritu en que se inspiren tendrán una importancia capital desde el punto de vista de las relaciones entre la Santa Sede y el gobierno español.

Por ahora no hay motivo para prestar asentimiento á los rumores tendenciosos; pero se teme que si el Sr. Canalejas persiste en su actitud provocativa, acabarán por tener confirmación las noticias pesimistas. Pio X ha enviado una comunicación á los Diputados españoles que se mostraron obstruccionistas del proyecto, manifestándoles que sus nombres quedarán grabados en las páginas de la historia por haber defendido con energía los derechos de la Iglesia. Pero como el Señor Canalejas les acusaba de servir intereses antidinásticos bajo infundados pretextos religiosos, en los círculos eclesiásticos se lamenta la inoportunidad de los aplausos pontificios.

Dícese que el Papa está dispuesto á suprimir la carrera diplomática de los Nuncios, considerando que es muy secundario el servicio que prestan á la Iglesia. Una de las razones que impulsan al soberano pontífice á decidirse por el aplazamiento del Consistorio, es la dificultad de nombrar un cardenal para Lisboa y otros para Francia y Alemania.

Con el pretexto de las fiestas de la unidad italiana, espera que el tiempo le ayude á buscar una solución.

Están vacantes 20 capelos, pero únicamente se distribuirán 12 ó 14, por que Pio X siguiendo el criterio que mantuvo Leon XIII, piensa en la muerte y desea que el sucesor elegido pueda cubrir algunas plazas del Sacro Colegio.

La enfermedad de D.^a Maria Pia ex-reina de Portugal, inspira temores, que dan motivo para presumir que su nieto el ex-rey Manuel emprenda el via-

je á Nápoles y aun pase por Roma para hacer una visita á su primo el rey Victor Manuel. Pero esta visita no parece probable, porque por consecuencia de ella le quedarían cerradas las puertas del Vaticano, causando verdadero disgusto á los católicos que trabajan por la restauración de la monarquía portuguesa.

Rossetti

Roma, Enero 1911

TEATRO CIRCO

Bajo la buenísima impresión que en el ánimo del cronista produjo la obra que se representó el sábado en la noche en este espacioso teatro, tomó la pluma se dispuso á escribir; pero meditó un instante antes de empezar á hacerlo, porque comprendía que para juzgar á los que en el estreno de «La viuda alegre» tomaron parte, se necesitaba poseer cualidades de las que el cronista carece y disponer de espacio más que suficiente para ir punto por punto reseñando los tres actos de que se compone.

Esta hermosísima opereta fué aplaudidísima por la selecta concurrencia que acudió el sábado en la noche á presenciarla.

El éxito de la señorita Huguet fué completísimo.

Con una voz potentísima y sobre todo con una delicadeza extraordinaria cantó esta triple su parte, logrando arrancar delirantes aplausos de la concurrencia.

El hermoso número de la invocación, lo cantó de tan singular manera, que á instancias del público que le aplaudió, tuvo que repetirlo.

Cuanto diga del barítono señor Cabello, resultará pálido ante la realidad. En esta obra como en la de «El conde de Luxemburgo» ha revelado las buenas cualidades que posee.

En cuantos números cantó, tuvo otras tantas veces que salir á escena entre los estruendosos aplausos del público.

El duo final de la obra lo cantó juntamente con la señorita Huguet de manera tan admirable (permitáseme aquí el hacer una afirmación absoluta) que habrá quien lo cante igual que él; pero mejor lo dificulto.

Dicho duo apesar de lo difícil de su ejecución fué repetido mejor si cabe que la primera vez,

ante los insistentes aplausos de la concurrencia.

La señora Zapatero y el Tenor Sr. Baldovi cantaron también irreprochablemente el duo del tercer acto que tuvieron igualmente que repetir.

Todos los demás actores contribuyeron al feliz desempeño de esta sugestiva obra.

La presentación escénica fué inmejorable distinguiéndose la riqueza y propiedad del atrezzo.

Ayer en la tarde se representaron las zarzuelas tituladas «El Patinillo» «Lisistrata» y «El Perro chico», siendo las tres muy aplaudidas, y distinguiéndose en ellas, las señoritas Huguet, Zapatero, Sagol y Llerandi así como también los Señores Muro, y Padilla que estuvieron muy felices en el desempeño de estas obras.

En la noche volvió á representarse la grandiosa opereta titulada «El Conde de Luxemburgo» no queriendo emitir juicio alguno por ser ya conocida, y reseñada en estas mismas columnas.

Fué un nuevo éxito para la Sta. Huguet, Zapatero, y para los Srs. Muro, Cabello y Baldo- vi.

El director de orquesta señor Lozano, también ha escuchado muchos aplausos teniendo que repetir el sábado en la noche el prelude de «La Viuda Alegre» que lo dirigió de una manera buenísima.

Labaember.

SUETOS Y NOTICIAS

Se proyecta hacer en Madrid una Exposición Internacional, para el año 1913

Mañana se celebrará la acostumbrada romería á S. Antón, con motivo de la festividad del día.

SECCION DE ESPECTACULOS

TEATRO CIRCO

Función para esta noche

REPRISSE:—«La Viejecita».
ESTRENO:—«La Suerte Loca».
ESTRENO:—«El Pais de las Hadas».

A las 8 y 1/2

El Oculista Francés

La señorita Josefa Rojas, de Aguilas estuvo enferma de los ojos durante tres años, logrando curarse tan solo con el tratamiento vegetal, del Oculista Francés, Dr. Nicolás, que consulta en Orihuela, FONDA CATALANA, los domingo de 3 á 6.

Imp. de L. Zerón.—Orihuela.

SECCION DE ANUNCIOS

EL ORIOL

GUANOS ESPECIALES PARA TODA CLASE DE CULTIVOS

DEPÓSITO * DE * PRIMERAS * MATERIAS * PARA * ABONOS
 LUIS GIL—PLAZA DE S. AGUSTIN:—ORIHUELA

DOLOR DE CABEZA

Desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA
 DEL DR. CALDEIRO

La Hemicranina es notabilísima, no sólo en los casos de jaqueca rebelde, sino en las cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias á frigore (producidas por el frio), intercostales, anémicas y sífilíticas; en las gastralgias, los Reumas articulares, la Ciática la Disfagia de los tuberculosos, Dismenorreas, los retortijones uterinos la Zona etc. Es recomendada por toda la clase médica

se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pts. caja.

ARENAL, 15, Y PUERTA DEL SOL, 9—MADRID

EL ORIOL

Gran fábrica de gaseosas y agua de seltz, montada con todos los adelantos modernos que exige esta clase de industrias.

EVARISTO CÁNOVAS, ORIHUELA S. AGUSTIN 26

EL GLOBO

Martinez y Ferrer * * * * (Precio Fijo)

TEMPORADA DE INVIERNO

Establecimiento de tegidos últimas novedades para vestidos. Grandioso surtido en Abrigos gran novedad modelos Paris Madrid.

Gran Pañería

Mantas para viaje y cama. Meltons, gergas, estambres, cheviots y géneros para lutos Surtido completo en trages y abrigos confeccionados para caballeros y niños.

Alfonso XIII número 1.—ORIHUELA

M. Cremades Alarcón

ALICANTE

ALMACÉN DE HARINAS Y CEREALES
 COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Agente depositario en las provincias de Alicante, Murcia y Albacete de las

COMPANIA ANONIMA PARSONS JOSÉ PANÉ, SOCIEDAD EN COMANDITA
 MADRID, BARCELONA

Máquinas para la Agricultura y toda clase de industrias	Aparatos para la molinería
Arados de vertedera americanos	Instalaciones y transformación de fábricas de harinas
Bombas, instalaciones de riego, etc.	Prensas, básculas, transmisiones, etc.

Depósito en la provincia de Alicante de la cerveza marca ÁGUILA de Madrid

Almacén y Despacho: Rafael Terol, 54 y Canalejas, 7

GUANO PERUANO COMPLETO
 LA GARZA REAL

RIQUEZA GARANTIDA

COMPITE CON LAS MÁS ACREDITADAS MARCAS

FABRICANTES SEÑORES ALBARRACIN Y ALEMÁN.—ESPINARDO

Depósito en Orihuela calle del Rio en el almacén de Galiano.

Cupon de Colaboracion

ALMACEN DE MADERAS

DE

Adolfo Wandosell Calvache

CALLE DE UNION AGRICOLA—ORIHUELA

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y maderas en calidad superior á todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con todos los almacenes de España.