

En Orihuela, un mes. 0,50 pts.
Fuera, un trimestre. 1,75 »
Número suelto. 0,15 »
Anuncios y comunicados, á
precios convencionales y pagos
adelantados.

LA CRONICA

En la imprenta de D. Luis Zerón
Hostales 4. Y en la administracion
de este semanario, Calle de la Fe-
ria número 6.
 Toda la correspondencia al Di-
rector, S. Pascual, 2.

SEMENARIO ENCICLOPÉDICO.

AÑO VII.

Orihuela 3 de Enero 1889.

NÚMERO 262

INTERESANTE.

D. Higinio Manzanares Gil antiguo alumno del Conservatorio de Música de Madrid, establecido recientemente en esta Ciudad, se dedica á dar lecciones á domicilio, de Solfeo, Piano, Armonía y Composición, y también en su casa habitación, calle de S. Juan número 40.

Quien quiera seguir la carrera de Pianista ó Compositor, puede estudiar con dicho profesor según los programas adoptados en el Conservatorio, y probar los cursos en los exámenes generales de Madrid; evitándose así, los grandes gastos que ocasiona la asistencia á las clases oficiales.

¿POR INOCENCIA Ó POR MALICIA?

En el número correspondiente al jueves 3 del corriente, publicó nuestro colega local «El Diario de Orihuela» un artículo titulado «Para verdades el tiempo» en el

que, bien por inocencia, bien maliciosamente se vierten hechos y se hacen afirmaciones tan estupendas que nos creemos, haciendo justicia al colega, que su artículo lo debió escribir en la tarde del 28 del pasado mes, en uno de esos momentos en que algunos se visten con trages de fantasía y que son propios en el mencionado día.

No de otro modo le suponemos capaz de aventurarse á hacer afirmaciones y suposiciones, que nosotros desde luego negamos en absoluto, hasta tanto, que nos cite las visionarias cartas y personas á que en su ilusorio artículo hace referencia; de no probar sus afirmaciones del modo que dejamos dicho, tendremos que apellidar al colega con el dictado que se merece y que hoy omitimos para darle tiempo á reivindicarse.

Gracias á que hasta los propios amigos de «El Diario» le conocen y están cansados de saber aun por esperiencia, lo dado que es el colega en cuestion á sembrar discordias, con la esperanza sin duda de que se realice lo que nos decia no hace mucho tiempo.

¡Pero están verdes! los conservadores no han ido nunca al fusionismo, y sobre todo: ¿nos quiere decir «El Diario,» que aspiraciones

tienen los que llama romeristas y los que habiendo votado el comité conservador estan con aquellos?

Por lo demás, demasiado le consta al colega que nosotros nunca fuimos romeristas, y sí conservadores antiguos; y como tales, amigos de los dos bandos en que se halla dividido el partido canovista local, por que los dos son conservadores y por lo tanto nuestra defensa no se limita á este, ni al otro bando; ahora bien, es natural que en nuestro deseo por la union, aplaudamos al grupo que más desinteresado y propicio se muestre para aquella y á la verdad que todavia no hemos vislumbrado la especie que hecha á volar «El Diario» de que el señor Mesples sea intransigente, ni le hemos oido hablar de imposiciones, ni menos exigencias de sus amigos, ni en fin de nada de cuanto se consigna en el artículo de fondo del jueves último.

Vista esta animosidad del colega contra la agrupacion conservadora que acaudilla el señor Mesples, nos hace pensar que más bien que inocentada, le guía otro móvil que constituye su timbre peculiar cual es el de sembrar recelos y acritudes que ahonden cada vez más la division de los conservadores de Orihuela, y de este modo, descon-

tar esa resistencia que podia ser funesta para sus amigos el dia de mañana en un momento dado.

Pero serán inútiles las cábalas y estratajemas del periódico fusionista local, por que la sensatez y cordura de los conservadores de Orihuela no permitirá nunca el sacrificio del partido por insignificantes fórmulas de etiqueta.

Sépalo así «El Diario» y aquellos á quienes pueda estorbarles el dia de mañana esta union, que los conservadores de Orihuela no quieren que ésta esté *in eternum*, como así se pretende, bajo la tutela del que hoy aquí todo lo dispone, lo manda y lo gobierna.

REVISTA TEATRAL.

«El suicidio de Werter» fué la obra puesta en escena el martes último como inaugural del segundo abono.

Dios nos libre de querer emitir nuestro juicio acerca de la obra: críticos que nos merecen confianza la juzgaron en su estreno como obra de novísimo argumento y perfecta versificación aunque hallaron en ella algunos *lunares* hijos de la falta de esperiencia de su novel autor.

A nuestro parecer, la obra es

— 22 —

hombres, cayo á los pies de su antigua amiga y apoderándose de una de sus diminutas manos, la cubrió de besos.

Tal fué el comienzo de los amores cuya historia me propongo contarte lector mio, y si este ensayo de mis cortas facultades para la novela, llegase no digo á agradarte que no aspiro á tanto, sino á entretenerte, quedaré satisfecho dando por bien empleado el trabajo que me he tomado en reunir datos, escudriñar los secretos de dos amantes, y aun los viages que á la Argentina República hube de hacer para no perder interesantes episodios de mi narracion.

Una vez corrido el velo que ocultaba á nuestros jóvenes el amor que recíprocamente se profesaban, su vida fué un

— 21 —

mucho que los defectos del preceptor contaminen al discípulo?

El caso concreto de esta novelita prueba también en contra de lo que acabo de exponer pero sabido es, que el principal objeto de la novela debe ser vituperar los defectos en general: fuera de esto, poderemos negar que los momentos más felices de nuestra vida los debemos á la mujer? Que sería el hombre sin ella?

Pero noto lector que te cansa mi perorata y así hago en ella punto final y reanudo mi narracion.

Escuchada por Ernerto la franca respuesta de su adorada Luisa y no quedándole ya duda de que era amado con el mismo puro afecto con que amaba, se consideró el más feliz de los

— 18 —

sensacion que tu vista y recuerdo me producen no me esplico el porqué hallo insulsas desabridas y las galantes palabras que otros jóvenes me dirigen cuando daria la mitad de mi vida por escucharlas de tus labios y en suma ignoro cual sea la causa que produce en mi tales efectos; si tu crees que sea el amor, no puede menos de confesar que te amo.

CAPITULO II.

HISTORIA DE UNOS AMORES

Con una cadencia dulcísima, fueron repercutiendo una á una las anteriores palabras en el alma del enamorado Ernesto, porque, es posible hallar melodía más grata á nuestro oído y que

buena y agradó al público.

El Sr. Perlá encargado esta noche del papel de protagonista cumplió como bueno, excediéndose á sí mismo en el tercero y cuarto acto.

Del Sr. Corregel nada hemos de decir, se halló á la altura de siempre: la Sra. Bagá obró casi un milagro; sabidas son de todós, las simpatías de que goza con el público Orcelitano; el papel cuyo desempeño le estaba confiado es en extremo repulsivo, había pues que luchar con la dificultad de su simpatía además de con las muchas del carácter que representaba; sin embargo logró vencerlas todas y por algunos momentos hacerse verdaderamente antipática; nos parece que con esto decimos bastante; la actriz que de tal suerte logra hacer sentir al público el afecto que desea, ha de reunir las excepcionales dotes que en la Sra. Bagá concurren.

Los demás actores, aunque era poca la importancia de sus papeles cumplieron como buenos.

La entrada un lleno: nuestra enhorabuena á la empresa.

Beneficio de la Sra. Bagá—No obstante lo desahogado de la noche del jueves, escogida concurrencia ocupaba todos los palcos plateas y casi todos los de piso principal.

Se trataba del beneficio de la primera actriz Doña Eloisa Bagá, y lo mas selecto de la sociedad orcelitana acudió á rendirle justo tributo de admiración y prueba inequívoca de las simpatías que ha sabido captarse con sus dotes artísticas en el poco tiempo que se halla entre nosotros.

La sublime comedia del malogrado poeta D. Adelardo Lopez

de Ayala «El tanto por ciento,» fué la obra puesta en escena y en su ejecución rayó á gran altura la beneficiada haciendo prorrumper al público en atronadores aplausos.

Al fin del acto segundo, fué llamada al palco escénico y una lluvia de bouquets y palomas cayó sobre ella.

Además, fué obsequiada con un precioso espejo cincelado, con artístico ramo de porcelana en relieve, regalo de los Sres. D. José María Lopez y su hermano don Juan,

Medio aderezo de oro con finísimas perlas, regalo de los señores D. Lorezo Pineda, D. Vicente Lopez, D. Antonio Ortin y don Pedro Turón.

Un par sarcillos oro con perlas forma estrellada, D. Angel G. Múnera y señora.

Una preciosa sortija, doña Mercedes Iborra, (viuda de Bonnebal)

Un neceser D. Enrique Barta, Una caja de pañuelos, del señor Perez (el Sastre)

Un par zarcillos oro forma rosa en precioso estuche, regalo del primer actor D. Manuel Corregel.

Una gran bandeja de dulces, sus compañeros Perlá Piñeira y Alcaraz.

Y otros varios regalos que no nos detenemos á relatar.

Debe estar pues satisfecha la señora Bagá de los sentimientos que inspira al público Orcelitano, y le rogamos una á los justos aplausos que en la noche del jueves escuchó nuestro sincero pláceme por el éxito alcanzado en la representación del «Tanto por ciento» obra en que tanto se distinguió como artista de verdadero mérito.

El señor Corregel como siempre: los demás actores muy bien.

A la hora de cerrar nuestra edición está representándose la inmortal obra del Sr. Echegaray «El gran galeoto,» beneficio del Sr. Corregel, de cuya obra nos ocuparemos en el número próximo.

AYUNTAMIENTO

Sesion del día 3 de Enero de 1889.

Bajo la presidencia del señor Lopez García y con asistencia de los concejales señores Ferrer, Sarget, Roman, Calvet, Gimenez, Iborra, Balaguer (D. Sixto), Vazquez. Pastor, Brú, García Sanchez y Agrasot, celebró sesion nuestro Ayuntamiento.

Despues de leida como de costumbre y aprobada el acta de la anterior, fué leida por el señor Secretario una esposicion del profesor D. Antonio Molera Nebieza, en la que solicita de la Corporacion el aumento de 50 cts. que sobre la misma cantidad percibe para local de la escuela, por ser aquella insuficiente para encontrar uno donde pueda quedar establecida, con las condiciones que marca la ley.

El Ayuntamiento así lo acuerda agregando dicho aumento al presupuesto adicional.

Tambien fué leido un oficio del citado profesor en la que pone en conocimiento de la Corporacion, el haber quedado constituida la escuela en la casa número 10 de policía situada en la calle de S. Agustin.

Fué tambien enterada la Corporacion de un oficio en que el capitán de la guardia civil solicita otra vez de esta le proporcione una casa para quedar establecida la fuerza del citado cuerpo, amonestando á la corporacion de que tiene poco interés por proporcionarle local.

El Ayuntamiento acordó dirigir una comunicacion á la Comandancia en contestacion al citado oficio diciendo que, esta se encuentra establecida en una casa que reúne mejores comodidades que en la que estaban anteriormente.

Fué presentada una cuenta de Antonio Vidal por la composicion hecha en

varios faroles del alumbrado público. Se acordó el pago.

Terminado el despacho el concejal señor Sarget, hizo uso de la palabra para dar conocimiento á la Corporacion de que se habia constituido la comision de ornato en la plaza de la fruta para dar la aliniacion de dos casas en construccion.

Tambien propuso á la Corporacion, el que se coloquen en distintos sitios algunos urinarios.

Rogó que la comision de instruccion pública vigilase mensualmente las escuelas para inspeccionar á los profesores, á fin de que vayan enmendando los defectos encontrados por dicha comision en la última visita girada á dichos establecimientos; concediendo un premio al profesor que mejor cumpla con el cometido de su cargo, como así mismo retirar cualquiera recompensa, al que no cumpla fielmente.

No habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesion.

VARIEDADES

AMORES ELECTRICOS.

Dió mi torpe corazón,
al revolver de una esquina,
con el tuyo un tropezón
y sentí una conmoción
eléctrica repentina.

Quise huir dando traspiés;
me empezó un temblor horrible,
escalofrios después,
y un hormiguero terrible
de la cabeza á los pies.

Quedé mas muerto que vivo,
y al contacto seductor
de tu gesto *negativo*
y mi ademán *positivo*,
brotó una *chispa* de amor.

Tan simpática *corriente*
cruzó nuestros corazones
rápida y furtivamente
y *estableció* de repente
entre los dos *relaciones*

Nos llegamos á entender,
y pudiendo disponer
de *electricidad* bastante,
pensamos *establecer*
un *telegráfo* ambulante.

más agradable impresion nos haga experimentar que la espontánea confesion de amor de la mujer que adoramos?

Si por desgracia lector mio perteneces á esa clase de hombres que alejados del amor puro, buscan en la satisfaccion de sus apetitos la dicha que creen no existir fuera de ellos, te aconsejo pruebes á interesar tu corazon por una mujer hermosa y sensible, y entonces verás en que consisten esos goces del alma de que tanto hablan los novelistas y que tú tal vez supones creacion de sus románticas imaginaciones. Entonces verás como todos los goces del degradante realismo á que tal vez vives entregado, no valen lo que una sola frase de amor pronunciado por una fresca boca de purpúreos lábios, y co-

mo un suspiro de la mujer que ames, te hace concebir mil sueños de ventura que no sabes hoy apreciar porque ignoras que sean.

Alegárase en refutacion de mi aserto los mil desengaños que hacen sufrir las mujeres, aducirase tal ó cual episodio de la vida de un amigo y aun tal vez de la propia, pero es suficiente un caso para poder juzgar. ¿Hemos de condenar á todo el género femenino por la volubilidad de alguno de sus individuos?

Desengañémonos, las mujeres son, con raras excepciones, buenas ó malas segun nosotros las hacemos. Ella recibe dos educaciones, la moral, de sus padres; la del amor, del primer hombre que logra cautivar su corazon: que

continuado idilio; ni la más ligera nube obscureció el cielo de su dicha hasta que sospechando los padres de ella que las relaciones que entre su hija y Ernesto mediaban fuesen algo más *transdendentales* que de mera amistad acordaron no dejarles un momento solo con lo que obligaron á su hija á que franca y esplicitamente les confesase sus amores.

No teniendo que oponer á ello, pero considerándoles aun demasiado jóvenes, acordaron prohibir la entrada en casa á Ernesto sin perjuicio de que ellos pudiesen verse y hablarse cuando lo estimasen conveniente por una reja baja de las que todas las casas de audalucia suelen tener

Este pequeño contratiempo, aunque

Obtuvimos tal conquista, como quien dice *por tabla*: con aire *telegrafista* los dos tendimos la vista y nos pusimos *al habla*.

La calle era una *estación* y antes que tú de improviso te asomaras al balcon, sentía en mi corazón la *campanilla de aviso*.

Poquito á poco se abría tu persiana, y yo valiente, sin moverme, resistía tus ojos en *batería*

y una *descarga*...de frente.

Me mirabas, te miraba,

—¿Me quieres?

—¿Cómo no amarte?

Nuestro pecho palpitaba....

¡Tic! ¡tic! ¡tic-tac! y empezaba

la *transmisión* de algun *parte*.

.....

—¿Vas al prado?

—Si.

—Vendré.

¿Con quien vas?

—Con mi mamá.

A las siete.

—Esperaré.

—Vete, que viene papá.

—Me quedo aquí en el café.

De tan sublimes amores *electro* conmovedores eran en toda ocasión, tu abanico y mi bastón, grandes *manipuladores*.

Por un caso extraordinario hubo *cifras* á granel; en el *servicio diario* usámos siempre el *sistema de abecedario*

Cesó tan inquieta vida al mirar con triste afán nuestra *línea interrumpida* por una mala partida. de tu primo el capitán.

De nuestro amor se enteraron; te oprimieron, te encerraron; tu tía fué nuestro asilo, y tres meses nos dejaron pendiente el alma en un *hilo*

Olvidastes mis amores por un lord, malditos lores! tienen buenos capitales; y es fama que los *metales* son muy buenos *conductores*.

Hoy sin cuidado me tiene tu amor; estoy muy sereno y sé lo que me conviene, tras el relámpago viene por lo general el trueno.

No más *electricidades* prefiero vivir en calma sin tantas contrariedades; suprimo las tempestades en el cielo de mi alma.

De la *eléctrica impresion* dicen que libra el cristal *aislando* con perfección, y ya tengo el corazón... metidito en un *fanal*.

JOSÉ DEL CASTILLO SORIANO.

SUETOS Y NOTICIAS

El jueves último sufrió una recaída en la enfermedad que hace tiempo le aqueja, nuestro querido compañero el director del «El Diario», D. Justo Lafuente Esquer.

Hacemos fervientes votos por su completa mejoría y pronto restablecimiento.

En una reunión de periodistas que se verificó en Murcia hace unos días acordóse entre otras cosas dirigir al Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo el siguiente telegra.

—«Señor D. Antonio Cánovas del Castillo. Los directores de periódicos locales y varios murcianos de diferentes partidos, celebrando la salida del año, acordaron felicitarle del año nuevo, como murciano adoptivo y para reiterarle su aprecio por la constancia y lealtad con que siempre se ha manifestado dispuesto á ayudar á las obras contra las inundaciones de esta vega.»

A este ha contestado con el siguiente, que no puede ser más satisfactorio, y desde luego dictado por un verdadero amor á este país: dice así:

«Madrid 1.º Enero, á las 4' 45

Mil gracias por cariñosa felicitación. Tanto para obras contra inundaciones, como para todo lo útil para la provincia, puede contar Murcia con su hijo adoptivo, *Cánovas*»

Dice «El Diario»

«El miércoles hizo el Sr. Alcalde acompañado por el concejal Sr. Ferrer, presidente de la comisión del alumbrado público, un detenido reconocimiento del material del servicio, habiendo encontrado algunas faltas en el mismo.»

¿Se puso algun correctivo á los infractores?

Lo preguntamos porque lo ignora quien debió imponerlo.

A ruego de varios amigos, la banda de música municipal, se dirigirá á la glorieta desde casa de su director, como lo hizo el primer día de pascua; lo que tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores.

Hemos tenido ocasion de ver la medalla con que el Excmo. Ayuntamiento conmemora la designación del señor Capdepon para el alto puesto de ministro..

Dicese no sabemos con que fundamento, que D. Atanasio Garcia Cubero y D. Federico Torres Vice-Presidente y Vocal respectivamente del Casino Orcelitano, no piensan aceptar los cargos con que han sido elegidos.

No trabajaron en valde,

El uno y el otro Alcalde.

Así opinaban los socios del «Casino Orcelitano al terminar la junta general para la renovación de cargos en la directiva. Y en efecto, el partido fusionista con el Alcalde y el Diputado provincial á la cabeza hizo prodigios. Allí hubo de todo; promesas y amenazas, halagos é imposiciones, en tanto que los guardias municipales cruzaban con veloz carrera calles y plazas en busca de los tibios y perezosos.

El espectáculo es lamentable y censurado por todas las personas imparciales: cinco votos de mayoría adjudicaron por fin una material victoria, más cara y de peores consecuencias que la mas completa derrota.

Hay quien opina (quizá con gran fundamento) que acto tan obstencible tuvo por origen el deseo que abrigaba el partido fusionista de demostrar que no admite imposiciones de su jefe y señor; pero aunque así sea, debió

comprenderse la inoportunidad del acto y considerar que quien ejerce importantes cargos representativos, está obligado en ciertos momentos á guardar una prudente y delicada imparcialidad aun cuando solo sea en apariencia.

Así opinamos nosotros y con nosotros cuantas personas se precian de independientes é imparciales.

Pero estas consideraciones, á nuestro Alcalde: por un oído le entran... O no le entran.

La Junta Directiva del Casino Orcelitano, ha quedado constituida en la siguiente forma.

Presidente, D. José María Lopez— Vice-Presidente, D. Atanacio Garcia Cubero, Vocal, D. Federico Torres Inspector, D. Carlos Die,— Secretario D. Trinitario Martinez, y Bibliotecario, D. Rufino Gea.

El Sr. presidente saliente D. Manuel Roca de Togores, dió posesion á todos los antedichos señores.

Ocupada que fué la presidencia por el Sr. Lopez Gonzalez, dirigió su elocuente palabra á los señores que componen la junta y á los allireunidos, para contando con el apóyo de sus compañeros, llevar á feliz término el desempeño de un cargo que tantos escollos ha de encontrar en su camino y los cuales créa vencerá con la cooperacion de todos. Dijo tambien que no había vencedores ni vencidos y que sus aspiraciones son las de todos los que quieren la terminacion pronta del nuevo «Casino» en construccion.

Levantada que fué la sesión, fueron obsequiados los individuos salientes y los concurrentes á dicho acto, con profusion de dulces, licores y habanos

LA CRÓNICA desde sus columnas felicita á los Sres. socios de dicho centro de recreo por haber sabido elegir una Junta que tanto honra á la citada sociedad; como así mismo á los individuos que componen, la directiva.

No tomaron posesion los Sres. Garcia Cubero y Torres.

Dice un periódico, que para eludir por medios legales el cumplimiento de la ley de alcoholes, puede recurrirse á los siguientes medios:

«Partiendo del principio reconocido por la ciencia y sancionado por la práctica de que el encabezado de los vinos no es preciso ni para su conservacion ni para darles más riqueza alcohólica, porque ambas

cosas se consiguen de un modo más racional por procedimientos indirectos enumeramos estos, que son como sigue:

1.º Recolectar la uva en plena maduración.

2.º Descaga algo el fruto antes de pisarlo.

3.º Agregar al moste una pequeña cantidad de glucosa ó de azucar de caña ó de remolacha en proporcion dependiente de la riqueza sacarina de aquel.

4.º Someter los vinos ó una débil corriente eléctrica.

Y 5.º Calentar los vinos, ya hechos por el procedimiento *Pasteur*.

Con cualquiera de estos procedimientos se consigue el fin deseado, y el problema queda reducido á saber elegir el mas económico y adecuado en cada caso particular.»

Hemos recibido el último número de la cada vez más notable publicacion de bordados y labores «El Primor Femenil».

Lu administracion nos participa haber obtenido la citada publicacion el mayor triunfo en la Exposicion Universal de Barcelona, consistente en dos premios, correspondiendo la «medalla de plata,» por el concepto artistico, y habiendo además obtenido «medalla de oro» el bordado artistico cuya propagacion es el principal objeto de la citada revista.

S. M. la Reina Regente ha distinguido tambien al director de «El Primor Femenil,» otorgándole la Cruz de Isabel la Católica.

Felicitamos cordialmente á nuestro compañero por tan señalados triunfos.

Se ha publicado el número 51 de «La Ultima Moda» y se distingue por la variedad y elegancia de los modelos que ofrece. El regalo que acompaña á dicho número es un figurin acuarela de dos trajes para paseo, uno de señora y otro de niña. «La Ultima Moda» es el único periódico de su clase que se publica todas las semanas y cuesta el trimestre 3 pesetas remitiendo el importe á la Administracion, Claudio Coello 13 Madrid.

A cambio de 25 céntimos remite á quien lo desee un número de muestra con regalo.

TEATRO

Esta noche se pondrá en escena LO SUBLIME EN LO VULGAR Y

LA CASA DE FIERAS.

NOTA: El jueves próximo tendrá lugar, fuera de abono, el beneficio del primer actor cómico D. Enrique Barta.

Imp. de L. Zeron. Hostales 1.

INTERESANTE

En los magníficos huertos de agrío de nuestro amigo D. Pedro Ramon Mesples situados en la senda del molino de la Ciudad, se venden los siguientes frutos de superior calidad.

Naranjas mandarinas un ciento	2	pesetas.
id. imperiales	id.	2
id. de molla	id.	2 50
id. de la sangre	id.	2 50
id. comunes de pié de lima	1	75
Limas comunes id.	2	
id. de molla	id.	5
id. Limones de agrío	1	75
id. id. gruesos	id.	2 25
id. id. dulces	id.	4
id. Simbogas para dulce	5	

SECCION DE ANUNCIOS.

IMPORTANTE

En el acreditado establecimiento de D. Bartolomé Carrió se venden cristales ó vidrios planos á precio de factura puestos á domicilio sin aumento de precio.

Y para que el público pueda disfrutar todavía de mayor ventaja, la colocacion de aquellos se ará gratuitamente.

4 Calle de San Pascual 4

BIBLIOTECA ANDALUZA

Este importante establecimiento literario tiene publicadas hasta el presente, las siguientes obras.

franceses ni prusianos, por un amigo de la neutralidad.

Gibraltar (ecos de la patria), por D. Antonio Fernandez Garcia.

El libro de las madres, por D. Cándido Salas, médico.

Málaga contemporánea, por D. Augusto Jeréz Perchet, periodista.

Los imitadores de tierra, por Cesáreo Martinez, catedrático Historia Natural.

Poesias de Rios Rosas, coleccionadas y precedidas de una ogradel autor.

La cueva del tesoro, estudio prehistórico, por D. Eduardo J. Navarro.

La guerra.- Asociacion y ahorro. iEstudios sociales, por D. Santiago Casilari.

Un hombre de corazon por A. L. Carrion.

Un hombre de corazon, (tomo II), por el mismo.

Los tomos de la primera serie de la Biblioteca Andaluza se epnden á setenta y cinco céntimos de peseta á los suscritores vrimitivos; á peseta para los de la segunda serie y sucesivas, y á 1, 50 para el público en toda España.

Los tomos de la segunda serie se venderán á peseta para los abonados, repartidos á domicilio; y para el público, á una peseta cincuenta céntimos, tanto en Madrid como en provincias.

Los que deseen la remision por el correo, abonarán el importe del franqueo y certificado.

OBELISCO 8 MADRID

HIERRO QUESADA

La sangre débil ó pobre origina multitud de enfermedades, sostiene ó empeora todas las demás, pues siendo la que da vida á todo el organismo humano, no lo mantiene robusto.

El *Hierro Quesada* enriquece y dá fuerzas á la sangre, no produce ningun trastorno como los demás medicamentos férricos y se toma con la mayor comodidad.

Los niños que tomen *Hierro* aseguran una vida robusta.

Frasco con cuenta-gotas 8 reales. Dura hasta dos meses.

Habiendose descubierto falsificaciones del Hierro Quesada, debe desecharse todo frasco vendido á menos precio.

Exijase la firma manuscrita del Dr. Quesada en la etiqueta exterior y en el cierre de la caja
PRECIO 8 RS.

DEPÓSITO EN ORIHUELA

FARMACIA DE BALLESTEROS VALLET, 22

En la imprenta de este periódico, se hacen toda clase de trabajos tipográficos con prontitud, elegancia y baratura Calle de Hostales núm. 1.

IMPORTANTE

En el acreditado establecimiento de D. Eugenio Candela (Bajada del puente) acaban de recibir un inmenso surtido en géneros para la presente temporada cuales son pañueleria en varios tamaños, de merino lana y algodón en diferentes colores y dibujos, cretonas y percales para vestidos, patagonias alta novedad, moscovitas en dibujos bonitísimos indianas, mantas para cama, camisetas rusas, chalecos de punto, refajos delana y algodón, terlices, mantas de caballero para viaje.

Los cuales no dudamos han de llamar la antencion de cuantas personas visiten este Establecimiento por su buen gusto y baratura.

3=5 Bajada del Puente 3=5

AVISO

Se vende una caja de música, nueva, sistema, *Herophon* con 30 cartones de música moderna.

Darán razon, Manceberia número 46.

EL AULA MEDICA

Revista decenal de medicina, dirigida por D. RAFAEL NAVARRO GARCIA.

PRECIOS DE SUSCRICION

Trimestre.	2 75 ptas.
Semestre.	5 25 »
Año.	10 00 »

Direccion, Redaccion y Administracion, Riego, 3, pral. Valladolid

SE ALQUILAN

Las Casas número 5. de la calle de la Feria, y la número 1, de la traviesa de Santa Lucía, asi como un espacioso almacén para cañamo, aceite y granos, situado entre la Calle de la Paja y el callejon de Flores.

Para precios y condiciones, Calle de Barrio Nuevo número 5.

A COMPRAR

D. Mariano Ros Garcia dueño de la acreditada confiteria de la calle del Colegio, ofrece al público y á sus numerosos parroquianos la variedad de dulces y turrónes, que ha elaborado para las próximas fiestas encontrándose entre otras clases las de Jijona, de Alicante, tosiado fino, alegría, yema y nieve, yemas finas decoradas id. capuchin as peladillas, piñones grageas, frutas, bocadillos mantecados de Viena id. Astorga y otra infinidad de dulces y pastas dificiles de enumerar.

11—Colegio—11