

## SUSCRIPCIÓN:

Orihuela: una pta. al mes.

Fuera: tres meses, 3'50 id.

PAGO ADELANTADO.

Orihuela 14 de Octubre de 1905.

## REDACCION:

Calle de Flores número 5  
La correspondencia á al

ADMN.: ALFONSO XIII I.

## ACTUALIDAD

De la semana.

Se ha deslizado la semana que hoy termina sin otras novedades dignas de especial mención que el haberse verificado en ella la apertura de las cortes.

Nada nuevo: ya nos hemos ocupado en anteriores números y en este mismo lugar de todo esto.

Ayer hicimos un breve comentario sobre el mensaje puesto por el Gobierno en manos del marqués y leído por este ante los representantes del país.

Dice bien un estimado colega, examinando el citado documento, que nada nuevo encuentra en él; está cortado con el mismo patrón que todos los que la nación ha venido conociendo desde hace muchos años, salvo algunas pequeñas excepciones.

La opinión pública lo ha recibido con frialdad y con desconfianza. No se ha interesado en ello, dejó hacer y se resigna.

Nuevamente vienen vientos de Madrid anunciadores de crisis.

El ministro de Hacienda Sr. Echegaray se mantiene intransigente exigiendo un superavit en los presupuestos, de cuarenta millones.

Montero Ríos anda dando puntadas para evitar la salida del gabinete al eminente dramaturgo; pero este que nunca solicitó tal cargo, ni lo apetece, ha de sentir mucho las dificultades que encuentra en sus compañeros y antes que nada ha de desear el ir en busca de sus libros y de su pluma, que le llaman, y con los que puede prestar mejores servicios á su país que embutido en la casaca ministerial, don le todo son escollos para el que tiene buenos deseos.

Para hoy está anunciada una nueva

reunión de los ministros. Muchos esperan que salga de allí planteada la tan manoseada crisis.

¿Tendremos qué dar cuenta de ella al empezar la nueva semana?

¿Es tan aventurado predecirlo á pesar de todo!

Nada que despierte más interés en esta localidad, que el asunto referente á esa importante cantidad de que se ha venido hablando y que debe cobrar el municipio de la Dirección de la deuda.

En la última sesión que celebró nuestro Excmo. Ayuntamiento, el Alcalde accidental Sr. de Madaria, trató de la cuestión ante sus compañeros de consejo y estos acordaron darle toda clase de facultades para que la repetida cantidad ingrese lo antes posible en la caja municipal.

A este fin salen mañana para la corte, según noticias, nuestro distinguido amigo el Sr. D. Severiano de Madaria y el depositario de fondos municipales D. Rufino Gea.

Esperamos que las gestiones que han de practicar en Madrid dichos señores, se vean coronadas por el éxito apetecido.

## Paisaje de Otoño

Las lluvias volvieron á dar los tonos verdes al prado que agostaran los colores estivales.

Entre los ribazos y los altos peñascales trisca el rebaño de ovejas con el vibrante y lento tintineo de las esquillitas, mientras el pastor canturrea una copla de amores, tendido perezosamente en el surco.

Allá, abajo, corren las aguas del río saltando en bullidora espuma por los

desniveles del cauce, y á los lados se alzan las peladas cuestas, solitarias y tristes, como las ruinas trágicas de una fortaleza medioeval.

La blanca casita, rodeada de árboles, duerme con sueño apacible en las márgenes del río, inspirando ideas de paz y ventura, y en las alturas se extienden las verdes hojas de la viña, alegrando el paisaje con reminiscencias de los hermosos días primaverales.

A Oriente surge de la llanura la sierra, con sus cumbres recortándose vigorosas sobre el azul de los cielos, pintada de tonos violados en las faldas, cuyos colores se oscurecen y espesan entre la masa de los recios y olorosos pinos.

Por el Poniente cambia el paisaje.

Piérdese la mirada en la inmensa y árida llanura, cortada á trechos por algún altozano ó el apiñado y pobre caserío, y en las lejanías del horizonte se efumina la tierra en una nube gigantesca de virgos y azalados matices, remediando fielmente las perspectivas del mar.

Cerca se oye el acompasado y sonoliento toque de la campana del histórico convento, cuyos ecos se pierden en el trénculo balbuceo en los cipreses del camposanto.

Una mancha de color se mueve en la campiña.

Son dos enamorados que pasean con felicidad por el campo solitario.

Sus palabras simulan el susurro de la brisa; en sus pupilas arde el fuego de la pasión.

Sobre ese pobre paisaje que agoniza en las melancolias de Otoño, surge el amor triunfante, como si quisiera demostrar que la naturaleza, pródiga y bienhechora, podrá transformarse, pero nunca muere.

Guanos para toda clase de cultivos.—José María Sarabia Vergel.—ORIHUELA.

## RELIEVES ARTÍSTICOS



El Tenor cómico Vicente Ferriz

Sin recurrir á una falsa aureola ni ficticias apariencias, y si solo por sus propios méritos, fé en el estudio y su mucho amor al arte, ha logrado conquistarse el tenor cómico Vicente Ferriz un puesto entre los buenos y más celebrados actores españoles.

Desde muy joven, casi niño, inició sus grandes dotes y muchísima afición al teatro en Valencia, su patria chica, donde hizo su debut; y desde entonces, al lado de su primer maestro D. Rafael Queról y posteriormente con Guardon, Cerbon, Talabera, Pinedo, la Pino, la Matrás, la Taberner y otros actores eminentes, ha obtenido una serie no interrumpida de triunfos y ovaciones.

Le conocen y le han aplaudido y celebrado los públicos de Madrid, Zaragoza, Cadiz, Sevilla, Málaga y otras importantes capitales.

Ha hecho varias «tournés» artísticas por el extranjero y se ha dado á conocer en Italia, Austria, Hungría y otras de las que conserva gratísimos é imborrables recuerdos y de cuyos públicos fué mimado y querido.

En «Los chicos de la Escuela», «La Borracha», «El Rey del Valor», «El Padrino de el Nene», «La Buena Sombra», «El Alma del Pueblo», hace notables y verdaderas creaciones.

Este es á vuela pluma Vicente Ferriz, notable tenor cómico, que actualmente figura en la compañía que dirige D. Valentin García, ahora en Orihuela.

X.

## Croniquilla teatral

Ya era conocida en nuestro coliseo «La Balada de la Luz», hermosa producción de D. Eugenio Sellés el libro, y del maestro Vives la música. Por cierto, si no estamos equivocados, que nos la estrenó en Orihuela, el propio Valentin García.

El libro en nuestro concepto, si adolece de algo es de «ser muy grande» para un acto. El público que se interesa mucho y que le gusta la obra se queda, como quien dice, en ascuas esperando otro desenlace más tardío.

La partitura es de esas que llevan la gente al teatro solo por oírla. No sabemos cual número es el mejor ¡paes todos nos parecen más; pero... ¡dejemos de repetir lo que tantas veces se ha dicho!

En esta obra desempeñó la señorita Sevilla el tipo de Isabel, en el que mostró en toda su fuerza las facultades que para el arte posee.

Cantó; pero cantó con el alma; por que anoche no era ella sino más bien el personaje ideado por el autor de «La Balada de la Luz». En el decurso de la obra se encarnó en la ciega recita enamorada que oye una voz que le canta dulces amores y no vé; que siente el calor de unos brazos que al estrecharla blandamente la hacen estremecer y quiere verlos; presiente un mundo de colores que no puede admirar.

Así oyó constantes aplausos.

El Sr. Guillot, cumplió con su cometido y los demás intérpretes; pudiendo citar al Sr. García que se vió precisado por el público á repetir la canción «de los húngaros» en el cuadro primero.

Se estrenó después «El Rosario de Coral», bonita obra de José de Arpe y Bonifacio Pinedo.

Debe ser esta una de las obras predilectas del Sr. García, que puso todo su empeño en ella. Salió muy bien.

Ibamos á decir que la señorita Sevilla estuvo hecha un cachito de gloria; pero si decimos esto faltariamos á la verdad: estuvo hecha una Gloria entera.

Así se aplaudió mucho el dúo que cantó muy bien con el Sr. Guillot, que estuvo afortunadísimo en su papel.

Al Sr. García le correspondió desempeñar el destino de alguacil, que sacó

dibujado é hizo las delicias del público.

Entre aplausos atronadores hubo de repetir los couplets.

Los demás artistas á la altura de sus papeles.

«El Rosario de Coral» es una obra de argumento sencillísimo; pero como «El Túnel», de los que al pueblo soberano gusta; pues abundan en la obra situaciones interesantes y no carece de chistes sabrosísimos.

Al público le gustó mucho la obra.

Y finalmente vi nos el estreno de la fantasia «Congreso Feminista», donde admiramos el desfile de cuadros vistosísimos y de mujeres muy hermosas: esta obra está cortada con el mismo patron de «El Plato del día», «El Certamen Nacional», «Cuadros disolventes» y «El Perro chico.» Es de las que entretienen y duran en los programas.

Los incontables personajes que pasan por la escena, durante la representación de «Congreso Feminista», fueron admirablemente interpretados,

Citaremos á la señorita Sevilla que cantó admirablemente la jota en el coro de estudiantes; y á la señora Blasco que entre una ovación delirante tuvo que repetir la descripción del Congreso de los diputados. Ferriz ó Aristólis, que por poco hace reventar de risa á dos «socios» de localidad.

La señorita Sevilla, hizo también un «reporters...» que para nosotros quisieramos.

Y como final salió la señora Blasco y el Sr. García y empezaron á cantar couplet que aún no hubieran terminado por gusto de los morenos, que entusiasmados no daban muestras de rendirse aplaudiendo.

Para esta noche... una buena entrada.

Como si lo viéramos.

*Amadis de Gaula*

## INFORMACION

Participa el «Heraldo» que un rico médico americano, cuyo nombre oculta ofrece 50.000 duros á Berhising si indica inmediatamente el tratamiento de la tuberculosis, á condición de que una comisión de médicos, incluso el donante, lo considere eficaz.

Telegrafian de Roma, que un dignatario español ha manifestado que D. Carlos irá pronto á España de incógnito con objeto de asistir á la boda de un amigo.

Dice que será el primer paso para reconocer la dinastía reinante, abandonando sus derechos de Pretendiente y hacer que los carlistas sean alfonosinos.

Sabemos que en la inmediata Villa de la Sal, se abrirá en breve al público un elegante café «restaurant» montado á la moderna, y con todo el «confort» que exige esta clase de establecimientos.

Otro día nos ocuparemos de este importante establecimiento, cuya inauguración revisitará alguna solemnidad, según nos manifiesta un estimado amigo nuestro.

Ha solicitado la jubilación por edad la maestra de Orihuela Doña Rosalia Blasco.

El ministro de la Gobernación ha manifestado que la combinación de gobernadores no se llevará á efecto hasta que esté constituido el Congreso, y que el periodo electoral dará principio el 24 de los corrientes.

Se calcula en cerca de dos millones de francos la cantidad á que ascienden los cheques sobre España, comprados en París y departamentos desde el lunes último, después de la liquidación de Septiembre, por los «turistas» que vienen á España con motivo del viaje de Mr. Loubet.

Mañana se darán por la tarde representaciones en nuestro teatro, por secciones.

Primera sección, á las seis de la tarde «Los chicos de la escuela».

Segunda sección á las siete «El Perro chico».

Entrada general. Por secciones 20 céntimos.

Por la noche, «El mozo ¡cruc!» «Las Estrellas» y «Congreso feminista».

Mañana tendrá lugar en la parroquia de Santa Justa la solemne función del Testamento en obsequio á N. Padre Jesús.

Tan hermosa imagen será devuelta á su capilla en solemne procesión por la tarde.

La laureada banda de Santa Cecilia amenizará el acto con escogidas marchas.

El próximo lunes dará principio en la Iglesia del Hospital de San Juan de Dios, la novena en honor del glorioso Arcángel San Rafael.

De rumor público, hemos oído que el comercio de Orihuela piensa pedir al actual gobernador del Banco señor Capdepón, el establecimiento en Orihuela de una Sucursal, de cuyo asunto se viene hablando desde que nuestro paisano el Sr. Ruiz Capdepón, aceptó dicho alto cargo.

Se ha inaugurado en el Vaticano la fiesta deportiva católica italiana, concurrendo al acto cuarenta sociedades con más de 500 individuos. Dichas sociedades son de gimnásticas, ciclismo y marcha á pie. Al terminar las pruebas y ejercicios, se distribuirán numerosos premios.

Durante la ausencia del Sr. de Madaria se encargará del despacho de la Alcaldía el tercer teniente de Alcalde Sr. D. José Balaguer Murcia.

## HARINA LACTEADA NESTLÉ

● Contiene la mejor leche de vaca ●  
Alimento completo para niños, personas débiles y convalecientes.  
Precio único: Ptas 1.75 el bote.

## ACADEMIA DE MATEMATICAS

Aritmética mercantil y Partida doble. Preparación de las asignaturas de matemáticas del Bachillerato; Aritmética, Geometría, Álgebra y Trigonometría. Carreras especiales. Para más detalles al profesor José Benloch, Plaza de la Pia.

## AVISO IMPORTANTE

En el antiguo y acreditado taller de la señora Viuda de MIGUEL LEÓN, calle de San Juan, se construyen toda clase de LÁPIDAS de alto y bajo relieve,

usando en ellas MÁRMOLES DE PRIMERA CLASE de Bélgica.

También se admiten toda clase de trabajos relacionados con este ramo.

¿A que ir fuera á buscar lo que en

Orihuela se ofrece en inmejorables condiciones, trabajos esmerados y precios económicos?

## MARMOLISTA Viuda de Miguel León

Calle de San Juan.—Orihuela.

## COLEGIO DE SANTO TOMAS DE AQUINO

(DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA),  
clases de dibujo y asignaturas de carreras especiales compatibles con las corres.

pondientes á la 2.ª enseñanza)

En este colegio dirigido por Sacerdotes residente en la localidad, se admiten alumnos internos, medio-pensionistas y externos. Todas las clases darán principio el día primero de Octubre y terminarán las de 1.ª enseñanza el último día del mes de Junio, y las del Bachillerato la víspera de los exámenes oficiales.

Pidanse reglamentos á la dirección.

## Consultorio de D. C. USON

Tratamiento de las enfermedades de los ojos

CONSULTAS los Lunes, Miércoles y Viernes

Hotel de Buena Vista

ORIHUELA.

## EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

El más barato para comprar habitaciones más bonitas, más baratas, y de más dibujos, lo tiene el Rojo el Practicador.

1288 dibujos donde elegir.

Imprenta de Luis Zetón

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

## TARIFA DE ANUNCIOS

La línea	Una vez	Semana	Quincena	Un mes.
En 1. <sup>a</sup>	1'25 pesetas	1'00 pesetas	2'25 pesetas	4'00 pesetas
En 2. <sup>a</sup>	0'20	0,50	2,00	2'00
En 3. <sup>a</sup>	0'10	0'30	1,50	3'00

### ESQUELAS MORTUORIAS

Toda la primera plana, 25 ptas.; Media, 15 id.; a dos columnas, 10 id.; á 6 una  
 En tercera plana, á dos columnas, 8 ptas.; á una 6.  
 Toda la cuarta plana, 15 ptas., Media, 8 id.; á dos columnas 6 id.; á una 4.  
 Comunicados y todo lo del cuerpo del periódico á precios convencionales.  
 Con arreglo al impuesto de timbre, cada anunciante satisfará diez céntimos por cada inserción.

Los pagos se harán por adelantado

## AVISO

En la imprenta donde se imprime este periodico, establecida en la calle de Hostales, número 1, se hacen toda clase de trabajos á precios económicos con prontitud y esmero.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL a misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras simil. res.

Máquinas para toda industria en que se emplea la costura.

Máquinas **SINGER** para coser

Todos los modelos a pesetas 2'50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

La Compañía Fab

SINGER

Concesiones en España:

ACCOOK y C.<sup>a</sup>

Sucursales en la provincia de Alicante

ALICANTE: Mayor, 12.

ALCOY: San Lorenzo, 16.

ORIHUELA: Mayor, 9.

Agencia de encargos

DE

**PASCUAL MARTINEZ**

SERVICIO FIJO DIARIO

Para Murcia, Elche, Alicante, Torreveja y vice-versa

**DESPACHOS**

En Orihuela D. Mariano Huertas, calle Rocamora número 5; en Murcia D. Antonio Cerdan, calle Trinquete, 6; en Elche D. Diego Maciá, Bajada del puente, 14; en Alicante D. Pascual Martinez, calle Sagasta, 27; en Torreveja D. Antonio Garcia, Caballeros de Rodas, 15.

Salidas de Orihuela para Murcia, todos los dias por el t. en de la tarde, regreso todos los dias por el tren de la mañana.

Salidas de Orihuela para Torreveja, Elche y Alicante, todos los dias por el tren de la mañana, regreso de estos puntos todos los dias por el tren de la tarde.

Se cuenta con personas de confianza para hacer todos los encargos que se confien con prontitud y economía.

Los encargos se reciben en los despachos y se entregan á domicilio en el momento de la llegada de los trenes.

**EL DIARIO**

Sr. D.