

AÑO I.

# EL DIARIO

NUM. 167.

SUSCRIPCIÓN: una pta. al mes.

Orihuela; una pta. al mes.

Fuera: tres meses, 3'50 id.

PAGO ADELANTADO.

Orihuela 10 de Octubre de 1905.

REDACCION: Y

Calle de Flores número 5.

La correspondencia á a

ADMON.: ALFONSO XIII I.

## De interés local

El Expediente.

Hace mucho tiempo que unos cuantos capitalistas formaron sociedad con el objeto de llevar á cabo un proyecto altamente beneficioso, no solamente para esta población sino para Murcia y varios pueblos de ambas provincias.

Se hizo bien pronto del dominio de la opinión tan feliz pensamiento, y ésta lo recibió con las mayores muestras de júbilo y de aplauso para sus iniciadores. A nadie se le ocurría las ventajas que habían de proporcionar al comercio á la industria y aún á los particulares el establecimiento de tranvías á vapor ó eléctricos desde esta ciudad á la de Murcia, por una parte, y á Crevillente por otra, enlazando con los que de este último punto parten para Alicante.

Nada faltaba para que el proyecto llegase á realizarse abriendo con ello un nuevo medio para la vida y prosperidad de los pueblos favorecidos por el trazado, entre los que ventajosamente se encuentra Orihuela, y todos esperamos con impaciencia.

Pero ha pasado uno y otro día, se ha deslizado el tiempo y las obras no empiezan.

¿Cómo puede ser esto? La sociedad que posee el aludido proyecto se encuentra cada vez más pujante y muestra más entusiasmos por implantar la mejora; sus acciones se cotizan cada vez con más alza y sus miembros trabajan con más ardor en la consecución del fin que se propusieron.

A qué se debe el retraso pues? ¿Quién es el culpable? Precisamente quienes más facilidades debían de dar en todo cuanto significue beneficios, ventajas, bienes para el comercio y la industria, riqueza para los pueblos. La intervención oficial, el expediente.

De trámite en trámite ha corrido una verdadera odisea por esas oficinas el expediente para la concepción del Tranvía de Orihuela á Murcia. Olvidado en los despachos entre fárrago de pipeles empolvados y amarillentos, por la acción del tiempo como si aquellos no llevase el interés de muchos pueblos que esperaban impacientes la resolución favorable.

Hoy, por fin, ya parece que se acerca al término de su viaje oficinal. El Ayuntamiento de Murcia lo ha visto y ha informado á satisfacción, es decir, favorablemente. Solo falta la venia y aprobación del Ministro.

Creemos que el Sr. Conde de Ronanones tan interesado, según parece, por el fomento de la riqueza en estas localidades e ninente niente agrícolas, no ha de desperdiciar la ocasión que se le presenta para hacer algo de mucho provecho y á muy poca costa, desapachando lo antes posible el manoseado expediente.

También obra en poder del Sr. Ministro de Obras Públicas, el relativo al proyecto de Tranvía de Orihuela á la Villa de Crevillente, de capital interés para esta provincia y la de Murcia, cuyo expediente, espera que se le dé viento para comenzar la tramitación en la Jefatura de esta provincia.

Tendrá la misma suerte que el otro? No lo esperamos; y para ello nada mejor que una buena recomendación del tan nombrado ministro de Fomento.

Que es lo que todos esperamos.

## SIMBÓLICA

Su faz, breve y hechicera,  
semeja suave alborada;  
sus labios una granada;  
y su rubia cabellera

finge dorada bandera  
desplegada.

Son más azules que el mar  
sus ojos. Las ilusiones  
en ellos se ven vagar.  
¡Y hay en su dulce mirar  
algo que llega á inspirar  
mis canciones!

Tan solo me inspira en ellos;  
y, á veces, cuando me inspira,  
si me ciegan sus destellos  
caigo... y en los rizos bellos  
de sus dorados cabellos  
expiro....

Eduardo de Ory.

## El canario ciego

Todas las mañanas al despertar corría hacia la dorada jaula donde alegre y juguetón saltaba incansable de uno á otro lado la preciosa y pinta ave cilla.

Se conocían. El canario saludaba á su amiga con una larga serie de gor geos y dulces notas, que aquella pagaba con mimos y algún terracillo de azúcar.

Ella le hablaba y él parecía entenderla y le respondía siempre, siempre alegre, bullicioso, aleteando mientras un torrente de gorgoritos y agudas canciones dejaba escapar....

La niña reía como una loca:

—Pero qué mono, qué amable, qué dulce y qué picarón el pajarito! ¡cómo lo quería!

Y las risotadas repercutían en toda la casa, cada vez que engañaba al cana

rio, retirando el azúcar que el golosillo acudía á picar.

Y la escena se repetía to las las mañanas. Era delicioso. Los dos, píjaro y niña, jugaban alegres y se prodigaban ternezas. Ella introducía sus finísimos dedos por entre los alambres de la jaula pretendiendo apriisionar á la diminuta avecilla que corría por su elegante encierro hasta que, realida y á punto de sucumbir en la lucha, se volvió picando con notoria uavidad la nacarada epidémis de la alegre carcelera.

Transcurren los días y siempre despierta la niña á los sonidos de la diana con que el prisionero llama á la joven bella.

Un día no cantó el canario.

—¿Qué sucede? —y se levantó presurosa del lecho.

El pequeño músico estaba triste, muy triste.

Sus garritas se levantaban con desesperación hacia la cabeza como si quisiera deshacerse de algo que le molestara.

En todo el día sonaron sus gorgoros ni sus armoniosas notas.

Apenas si se acercaba á los depósitos donde tenía los cañamones y el agua.

La niña se puso también muy triste. Sin duda el amiguito estaba enfermo.

## II.

Al dia siguiente se levantó más temprano que de costumbre. Fué á saludar al enfermito y... ¡oh dolor! El cantor habíase quedado ciego, ¡ciego!, sin duda alguna á causa de algún acerbo dolor ¡pobrecito, cuanto lloró la niña, que se pasaba las horas delante del infeliz amigo contemplándolo y condoliéndose de la desgracia de aquél!

¡Que hermosa es la caridad! No, no abandonó al ciego cantor. Miradla; todas las mañanas su primera visita es para él, que paga sus caricias con tiernas notas, con gorgoros; pero ahora son tristes muy tristes, que hablan al alma sensible de su enfermera, á la que arrancan de sus ojos lágrimas brillantes que temblorosas culebrean por su rostro alabastro hasta perderse entre los encajes que recatan el turgente seno, que impulsado por el dolor se ajita precipitada y violentamente.

Y así, hoy, pasa las horas contemplando y compadeciendo el infierno de la pintada avecilla.

Ya no veá aquella carita alabastina, de mejillas sonrosadas, aquellas manitas que le ofrecían el terroncillo de azúcar, ni... ¡volverá á escuchar aquellas carcajadas que repercutían alegres por la casa todas las mañanas!....

*Andrés de Lacárcel y Fernández.*

Orihuela, Octubre 1905.

## Un centenario

De nuestro ilustrado colega de Alicante «El Demócrata», reproducimos el artículo que con el mismo epígrafe que encabezamos estas líneas publica en su editorial del sábado.

Muy razonable y digna de que llegue hasta todo el mundo nos parece la idea que expone el estimado periódico, en su trabajo. Tienen los pueblos hechos y fechas escritas en las páginas de su historia, que es conveniente y patriótico limpiar con relativa frecuencia del polvo de la indiferencia para impedir que al fin las concluyan por borrar la carbónima del olvido.

Dice así *El Demócrata*:

En este mes de Octubre se celebrará el centenario de uno de los hechos más memorables de la historia española, del combate de Trafalgar, el más importante hecho de armas marítimo después de Lepanto, á juicio de notables escritores.

Allí, entre los dos mares, en aquel memorable día 21 de Octubre, de 1805, quedó consumada la ruina del poder naval de nuestra patria á manos de los ingleses, después de una larga lucha de más de dos siglos, que empezó con la sorpresa de Cádiz por Drake y la destrucción de la Invencible en 1588, siguió con las famosas guerras marítimas contra ingleses, holandeses y terminó con la sorpresa del Cabo San Vicente, el combate de Finisterre y finalmente la gloriosa jornada de Trafalgar, en la que si perdimos los barcos salvamos la honra, que no todos, pudieron rescatar.

No es el suceso, de esos que deben conmemorarse con festejos; pero tampoco es de aquellos que pueden pasar

en el silencio y el olvido que sobre ellos eche la indiferencia general; si somos españoles, si aún nos queda un resto de amor patrio y de buen deseo para trabajar en pró del engrandecimiento de nuestra nación, debemos dar señales ciertas de uno y otro sentimiento, iniciando una era de reconstitución naval, echando los cimientos de nuestro futuro poderío marítimo, recordando siquiera sea, y en cualquier forma, el nombre de los que en aras del honor y el patriotismo sacrificaron sus vidas.

En Cádiz, se preparan funciones cívicas y religiosas para honrar la memoria de Gravina y demás vencidos de Trafalgar.

En Inglaterra, la nación entera se dispone a festejar tan inolvidable combate, honrando por igual á vencedores y vencidos, y no es posible que el resto de España permanezca indiferente en tan memorable fecha, pues si así fuese, podríamos decir con dolor, pero con verdad, que había muerto el alma española, que éramos incapaces de ser un pueblo libre y soberano, y mereciamos la cadena del esclavo, aquella cadena contra la cual tan elocuentemente vibraron las estrofas de Quintana y los viriles acentos de Espronceda y de Bernardo López García.

## INFORMACIÓN

Según leemos en nuestro colega «El Siglo Nuevo» de Caravaca, el jueves se celebró en aquella población un bautizo muy rumboso en el que actuaron de padrinos la triple señorita Pura Galván, muy conocida en Orihuela, y D. José Galván, director artístico de la compañía de zarzuela que actualmente trabaja en aquél elegante coliseo.

La bautizada es una niña que dió á luz en dicha ciudad la esposa del director y maestro concertador de la compañía D. José María Andreu.

A la ceremonia asistieron todos los artistas, los empleados del teatro, periodistas, algunos amigos y abonados y la banda de música municipal, que se ofreció espontánea y gratuitamente.

Al salir del templo la comitiva, fué seguida por la música que ejecutó algunos pasodobles.

Después de servido un refresco en una casa particular, pasaron todos al escenario del teatro donde hubo baile, canto y otras expansiones.

# EL DIARIO

Ha regresado de Murcia donde ha pasado algunos días nuestro estimado amigo y compañero D. Andrés de Lacárcel y Fernández.

Bien venido.

Dicen de Alicante que en las próximas elecciones lucharán los canalejistas y povedistas por 18 puestos.

Hemos recibido un articulito de nuestro respetable amigo el Señor Marqués de Lacy, que por haber llegado á nuestras manos demasiado tarde no podemos insertar hoy.

Mañana tendremos sumo gusto en dar á conocer á nuestros lectores dicho importante trabajo en el que podemos anticipar se habla del estado de la Sociedad minera la «Confianza» de la que es presidente nuestro respetable amigo.

Anoche á las siete empezó en la Iglesia de la Merced el Santo Rosario por el alma de la señora doña Lucrecia Galindo Alonso.

Lo que ponemos en conocimiento de sus amigos y personas piadosas.

Anoche en la calle del Pocito, promovió un fuerte escándalo un sujeto apodado Boca-Sierra, el cual en estado de embriguez trató de acometer á su madre.

Este bárbaro dió con sus huesos en la cárcel.

Muy bien hecho.

Los vecinos de la calle de Abajo verían con gusto se arreglase aquella vía, la cual está en muy mal estado.

Esperamos que el señor alcalde atenderá, en cuanto se lo permita el estado del erario, complacer á aquellos vecinos.

Con un día magnífico ha tenido lugar hoy nuestro mercado semanal.

Los huevos se han cotizado á 1,50 pesetas docena.

## TEATRO

Compañía de zarzuela dirigida por los señor García y Estellés.

Función para esta noche.

El Húsar de la guardia.

Los chicos de la escuela.

La Camaronita.

A las 9 de la noche.

Para mañana.

El perro chico.  
Los chicos de la Escuela.  
La Borracha.

Anoche hubo un amago de incendio en la casa de nuestro estimado y respetable amigo, el médico D. José de Madaria, producido, al parecer, por los cables de la instalación de los aparatos para producir los rayos X.

La cosa no tuvo importancia y quedó reducido al susto consiguiente.

Nos han llamado la atención algunas personas para que nosotros á la vez lo hagamos al Sr. Alcalde, para que éste recomiende á sus agentes más vigilancia con los carruajes que transitan por la ciudad sin llevar la derecha y cuyos carroteros no llevan del diestro á sus caballerías como está mandado.

Orihuela se ofrece en inmejorables condiciones, trabajos esmerados y precios económicos?

## MARMOLISTA Viuda de Miguel León

Calle de San Juan.—Orihuela.

## COLEGIO

### DE SANTO TOMAS DE AQUINO

(DE 1. Y 2. ENSEÑANZA),  
clases de dibujo y asignaturas de carreras  
especiales compatibles con las corres-  
pondientes á la 2. enseñanza)

En este colegio dirigido por Sacerdotes residente en la localidad, se admiten alumnos internos, medio-pensionistas y externos. Todas las clases darán principio el dia primero de Octubre y terminarán, las de 1.ª enseñanza el ultimo dia del mes de Junio, y las del Bachillerato la víspera de los exámenes oficiales.

Pidanse reglamentos á la dirección.



## ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

Aritmética mercantil y Partida doble. Preparación de las asignaturas de matemáticas del Bachillerato; Aritmética, Geometría, Álgebra y Trigonometría. Carreras especiales. Para más detalles al profesor José Benloch, Plaza de la Pia.

## AVISO IMPORTANTE

En el antiguo y acreditado taller de la señora Viuda de MIGUEL LEÓN, calle de San Juan, se construyen toda clase de LÁPIDAS de alto y bajo relieve, usando en ellas MÁRMLOES DE PRIMERA CLASE de Bélgica.

También se admiten toda clase de trabajos relacionados con este ramo.

¿A que ir fuera á buscar lo que en

## Consultorio de D. C. USON

### Tratamiento de las enfermedades de los ojos

CONSULTAS las Lunes, Miércoles y Viernes

Hotel de Buena-Vista

ORIHUELA.

## EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

El muestrario para empapelar habitaciones más bonito, más barato, y de más dibujos, lo tiene el Rojo el Practicante.

1288 dibujos donde elegir.

Imprenta de Luis Zerón

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

## ATENCIÓN AL PÚBLICO TABLA DE ANUNCIOS

La linea	Una vez	Semana	Quincena	Un mes.
En 1. <sup>a</sup>	25 pesetas	1'00 pesetas	2'25 pesetas	4'00 pesetas
En 2. <sup>a</sup>	0'20	0'50	2'00	2'00
En 3. <sup>a</sup>	0'10	0'30	1'50	3'00

### ESQUELAS MORTUORIAS

Toda la primera plana, 25 ptas.; Media, 15 id.; á dos columnas, 10 id.; á 6 una

En tercera plana, á dos columnas, 8 ptas.; á una 6.

Toda la cuarta plana, 15 ptas., Media, 8 id.; á dos columnas 6 id.; á una 4.

Comunicados y todo lo del cuerpo del periódico á precios convencionales.

Con arreglo al impuesto de timbre, cada anunciante satisfará diez céntimos por cada inserción.

Los pagos se harán por adelantado

## AVISO

En la imprenta donde se imprime este periódico, establecida en la calle de Hostales, número 1, se hacen toda clase de trabajos á precios económicos con prontitud y esmero.

Se ruega al público visite nuestras sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL a misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para todas industrias en que se emplea la costura.



PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

La Compañía Fábrica

SINGER

Concesiones en España:

ACCOOK y C.

Sucursales en la provincia de

Alicante: Mayor, 12.

ALCOY: San Lorenzo, 16.

ORIHUELA: Mayor, 9.

### Agencia de encargos

DE

## PASCUAL MARTINEZ

SERVICIO FIJO DIARIO

Para Murcia, Elche, Alicante, Torrevieja y vice-versa

### DESPACHOS

En Orihuela D. Mariano Huertas, calle Rocamora número 5; en Murcia D. Antonio Cerdan, calle Trinquette, 6; en Elche D. Diego Maciá, Bajada del puente, 14; en Alicante D. Pascual Martínez, calle Sagasta, 27; en Torrevieja D. Antonio García, Caballeros de Rodas, 15.

Salidas de Orihuela para Murcia, todos los días por el tren de la tarde, regreso todos los días por el tren de la mañana.

Salidas de Orihuela para Torrevieja, Elche y Alicante, todos los días por el tren de la mañana, regreso de estos puntos todos los días por el tren de la tarde.

Se cuenta con personas de confianza para hacer todos los encargos que se confien con prontitud y economía.

Los encargos se reciben en los despachos y se entregan á domicilio en el momento de la llegada de los trenes.

El Diario