

EL DIARIO

Periódico imparcial

SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes. . . 1 pta.
Fuera, un trimestre . . . 3'50
Pago anticipado

Oficinas: San Pascual, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

ANUNCIOS

y reclamamos a precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá a la Redacción.

La campaña parlamentaria

Pocos días faltan ya para la reapertura de las Cortes, para la nueva legislatura, en la que la labor del parlamento, ha de ser amplia y fecunda para el país pues en ella, el gobierno liberal ha de presentar proyectos de ley transcendentales, que habrán de transformar la vida nacional, imprimiendo actividad y progreso en nuestras costumbres públicas, decaídas y aláxicas, por un legislador arcaico.

Ya en las anteriores legislaturas del partido gobernante, se han aprobado leyes redentoras, como la del servicio militar obligatorio, leyes justas como la de la supresión del impuesto de consumos, leyes, democráticas, como la de la supresión del juramento obligatorio, y en la legislatura que se va a comenzar el día primero de Mayo, se continuará la obra progresiva de las actuales cortes, con nuevas leyes, tales como la de las mancomunidades, una de las más necesarias y europeas que indudablemente inmortalizarán el nombre del Sr. Canalejas.

Probablemente se votará una nueva ley de escuadra, mediante la cual, y a la vuelta de algunos años, muy pocos, España, será una potencia naval, como es preciso, dada la extensión de sus costas, y dadas también sus posesiones insulares, y el papel civilizador que le está reservado en el norte de continente africano, y cuando estén acabados los barcos que actualmente se construyen, y los que se proyectarán en la nueva ley, la escuadra española, será respetable, aun para aquellas potencias, que han alcanzado la supremacía en los mares, por sus formidables escuadras.

Se comenzarán a discutir los presupuestos para mil novecientos trece inmediatamente, y es seguro, que esta labor, será de regeneración económica, dada la pericia y competencia del ministro de Hacienda, don Juan Navarro Reverter, uno de los primeros estadistas de la nación.

En las primeras sesiones, juntamente con los presupuestos y otros proyectos de ley, se planteará el debate parlamentario sobre la última crisis, el que promete ser interesantísimo, y veremos si en él, el señor Gasset, tan expeditivo en sus artículos de «El Imparcial», toma la parte que debe, en el Congreso, seguramente para acabar de divorciarse de los conservadores, y ahondar más su separación de los liberales. Este exministro ha tenido la rara habilidad de quedarse solo, como los «Hongos».

En fin, que la próxima campaña parlamentaria promete ser fecunda en leyes útiles para el Estado, y sensacional, en los debates políticos. Preparémonos, pues, para ser los espectadores y comentaristas, de la labor de un gobierno reformista y patriótico.

MALAGUEÑAS

Me llamó a su lado
mi madre del alma,
y ya en la agonía me dijo que nunca
de ti me olvidara.

Aunque me separa el mar
tantas leguas de tu lado,
consiguen verte mis ojos
cuando en la Virgen reparo.

La noche que me juraste
quererme mientras vivieras
se asomaron tras las nubes
por mirarte las estrellas.

Quiero vivir donde nadie
sepa la desgracia mía,
donde pueda su traición
llorar de noche y de día.

Por ella vivo tan solo,
y corresponde a mi amor
engañándome con otro.

Me juraste quererme
la noche aquella,
mas tus palabras fueron
vanas promesas,
que el juramento,
entre sus leves ondas
llevóse el viento.

Nunca pude sospechar
que una sonrisa pudiera
cambiar mi pecho en volcán.

Mira si te quiero,
gitanilla mía.
que por todo el oro que contiene el
mundo no te cambiaría.

JOAQUIN DIAZ SERRANO.

MINUTA

La prensa, nos ha contado con toda suerte de detalles, el naufragio del colosal «Titanik», verdadero monstruo marino, población flotante, como tituló el imaginador Julio Verne a una de sus curiosas y enseñadoras novelas, porque se hacía un viaje en un barco inmenso, y sin embargo, la imaginación del gran novelista francés, no llegó a concebir un navío tan extraordinariamente colosal, como el que acaba de sumergirse en aguas de Terranova.

Todos los detalles de este naufragio, son los de una catástrofe, todos son grandiosos: en justa relación estaba la tripulación, el pasaje, el car-

gamento, con la enormidad del buque perdido, así, pues, los datos de su hundimiento, son también obra de colosos, como coloso era el «Titanik».

La soberbia humana, se ha manifestado una vez más, en esa construcción gigantesca que ha sumergido en el fondo de los mares una fortuna capaz de hacer la felicidad de un Estado bastante grande, y a mí lo que más me ha asombrado de cuanto sobre el particular he leído, ha sido el concepto que del barco se había formado, pues se lo consideraba «insumergible».

¡Insumergible! ¿Por qué? Por su magnitud? ¡Y que cosa de este mundo podrá vencer la fuerza de los elementos sometidos únicamente a la poderosa voluntad de Dios?

De vez en vez, el ingenio humano, el orgullo del hombre, crea una de esas portentosas maravillas, que parecen resistir a la fuerza del Omnipotente, pero la realidad, se encarga de demostrar, que no hay fuerza en la mente humana, para oponerse y menos para resistir su poder creador o destructor. Ejemplos, la catástrofe de Monte Pelado, los terremotos de Italia, la Torre de Babel, y ahora, el naufragio del colosal «Titanik».

Los titanes, son verdaderos pigmeos, ante el poder del Creador del Mundo y no es posible, burlar ni quebrantar sus designios.

Ya lo dijo el gran Victor Hugo: «El presente, es del Hombre, el porvenir, es de Dios».

MENDO MENDEZ.

PLAGIOS

La carta de una mujer

Era medio día. Un medio día dominguero. La hora en que los pa-

EL GLOBO MARTINEZ Y FERRER

TEMPORADA DE VERANO
Establecimiento de tejidos
Últimas novedades para señora

Especialidad en géneros blancos y negros
Gran pañería ESTAMBRES
CHEVIOTS GERGAS

ARMURES Y MANTAS DE VIAJE
Alfonso XIII — **ORIHUELA** — Frente al Hotel España

seos rebosan de gente y se llenan de risas y alegría. Por un cielo azul alicantino rodaba un sol hermoso, goyesco, agresivo, camorrista, emborrachador, que calentaba la médula, encendía la sangre, ofendía la vista, alegraba el peso del vivir, levantaba de lo hondo del sér himnos patrióticos y ponía en los oídos, tonantes redobles de energía, trompeteo belicoso, líricos arpegios, alegres repiques de campanillitas de oro y tilinteo de cascabeles de locura. El cielo y la ciudad lucían su trage espléndido de Natura codiciada, bordado con hebras de sol, con rechispeantes lentejuelas de vidrio, de acero, de cobre, de loza, de barniz, de agua, de todo cuanto brilla y centellea al candente puyazo del sol de España, pregón glorioso de una raza valiente y caballerosa...

Ahito de la charla, del paseo y del sol llego á casa. Sobre mi mesa hay una carta. Letra de mujer. Rasgo la nema del sobre y leo:

«Mi buen amigo: Como le prometí voy á contarle los pormenores de mi viaje. Sabe que soy detallista y un tanto pinturera. No se extrañe de la lectura de estos renglones...

El buque balanceándose lentamente, abandonaba el puerto. La hélice propulsora crujía en sus revoluciones, marcando su estela, que ondulaba como sierpe de plata bajo la claridad lechosa de la luna. Allí lejos, se perdía, hundiéndose en el agua, que parecía incendiarse al reflejar en su movible espejo las luces de la ciudad, ésta, mi adorada patria chica, mi hogar y mi madre...

En la barandilla de popa, reclinada sobre ella, miraba á mi alrededor.

Sentado en el rollo de un cable, un viejo marinero, insensible a las heladeces de la brisa marina, fumaba su pipa, cuyo humo negro en-

volvía la cabeza; una cabeza chata de lobo de mar, de piel áspera y curtida, de ojillos grises y saltones, de nariz roma y bermeja, de boca grande con dientes ennegrecidos y desiguales. Recia barba rodeaba su garganta como un habero cerdoso. Sobre su frente deprimida, algunos rizos rebeldes y grises, escapándose de la gorra, encasquetada hasta las orejas, temblaban agitados por el viento. Tenía el busto pequeño, ancho y atlético, las manos velludas, regordetas y cortas, y cruzaba las piernas musculosas jugando con los dedos de sus desnudos pies. Contemplaba aquel hombre indiferente a todo y me daba miedo su inconsciencia, su mutismo, su acelerado chupar a la pipa.

A poco el puerto desapareció completamente de mi vista y el buque navegó en alta mar.

Silbó el viento su poderosa sirena y se hinchó el Océano. Horrorizada sobre cubierta miré el espectáculo que ante mí surgió como fantástico.

Las olas furiosas, rugiendo encrespadas como gigantes leones de melena blanca, reventaban con estrépito en el casco del buque. El marinero, poniéndose de pie, consultó el cielo, y convencido de que el mar no haría traición, volvió a sentarse en el enrollado calabrote; guardose la pipa en la blusa y entonó una canción a media voz. Gustome aquel tronar de escalas. Me acerqué y le dije que donde aprendió la copla. Contestó que en su juventud, durante sus viajes por Europa, en el riente golfo de Nápoles. Música bella y sugestiva por lo espontánea y sencilla, triste y alegre; había en ella la rústica grandeza de todo lo inspirado en el instinto sano del pueblo; su primer tono menor decía una tristeza que no se puede

LA ALHAMBRA

Gran establecimiento de tejidos

— DE —

José Marín Garrigós

Temporada de verano de 1912

Altas novedades en toda clase de géneros para trajes de señora y señoritas. Inmenso y variado surtido en géneros blancos. Especialidad para trajes de caballero.

La Alhambra — Mayor, 31 y 33. — ORIHUELA

describir, porque no se parece a ninguna otra, ni al llanto desesperado de los amantes de ópera seria, ni al lamento monótono de las odaliscas. Era una tristeza suave, dulce y exótica, que descubría perfectamente el carácter de los napolitanos soñadores, ardientes, que soportan riendo, con alegría melancólica, las congostas de la vida; sentíase en las notas de la canción todos los ardores del Vesubio, que mancilla con su penacho de humo el azul purísimo del cielo y todos los quejidos del Mediterráneo, que el golfo napolitano ciñe amorosamente entre sus brazos.

La orquesta del Océano acompañaba la canción.

De pronto sentí un ligero cosquillear en las sienes; luego sombras sobre mis ojos y después lancé como un sollozo o una queja que vino a interrumpir el cantar del marinero. Se levantó y acercándose me dijo:

— Señorita, ¿se marea usted?

— Sí, sí, me mareo.

— No tema usted a la mar, señorita — continuó el viejo lobo —; es muy buena, yo la conozco; aquí no hay tormentas, y en cuanto al mareo, ya pasará, señorita; es acostumbrarse...

Callé. Serenose el tiempo y el buque rimó sus crujidos con el gemir de las olas. A poco los delfines aparecieron saltando, siguiendo al barco, como una cabalgata que galopase bajo la luna y sobre el mar...

Yo seguí pensando en las palabras del marino: «todo es acostumbrarse»...

Adios. —

La carta de una mujer ideal, ilustrada, futura, que todavía se ha de engendrar, hela traducida lector.

Esa mujer que yo forjo, que yo sueño, ha de unir á su espíritu de artista una sugestiva reencarnación

de la Maja goyesca, un españolismo neto, un alma chula de sangre y de briosos arreslos, en cuyos dormidos ojos de venturina puntilleados de oro, arda el concentrado fuego del alma castellana, que así puede ser pasión que mata como misticismo que inmoia...

Esa mujer no vendrá. No la he encontrado aún y con ella sueño y soñaré tontamente...

AUGUSTO VITAL

LISTA

del personal de la gran Compañía de Zarzuela y Opereta cómica que debutará en el Teatro Circo de esta ciudad el próximo jueves 25 de Abril.

Primer actor y director: Eduardo Gimeno.

Maestro concertador: Vicente Machi.

TIPLES.—Elvira Albil, Amelia Arnal., Amparo Bori, Amparo García, Asunción Gadea, Amparo López, Tehudia Pérez y Amelia Ripoll.

ACTORES.—Miguel Compañ, José Espi, Eduardo Gimeno, Ricardo Martínez, Ernesto Martí, Vicente Pardo, Vicente Romero y José Villeta.

Apuntadores.—Francisco Baeza y José Esteve.

20 Coristas de ambos sexos 18 Profesores de orquesta.

Archivo: Sociedad de Autores.

Sastrería: Viuda de Peris.

Peluquería: Vicente Lita.

Decorado: Francisco Pastor.

Gerente Representante de la Compañía: Ricardo M. Tornero.

REPERTORIO

Amor que huye. — Almas distintas. — Barbarroja. — La Tajadera. — Abreme la puerta. — Lisys trata. — El Clonw Bebé—El Primer Amor. — El Chico de López.—El Viaje de la Vida. — Musetta. — El Conde de Luxemburgo. — La Viuda Alegre.—Juegos Malabares.

Banco de Cartagena

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla Cádiz, Huelva, ORIHUELA, Lorca, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Caravaca, Cieza, Melilla, Hellin, Elche, Yecla y Alcoy

Capital: Pesetas 10.000.000

Este establecimiento ofrece las mayores facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de FONDOS PUBLICOS Y VALORES INDUSTRIALES.—Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero.—Cesión de giros en Pesetas, Libras, Francos, Marcos, etc.—Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.—Compra y venta de monedas y billetes extranjeros.—Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables.—Depósito en custodia de toda clase de valores, sin cobrar premio alguno a sus clientes.

CAJA DE AHORROS

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonan intereses a razón de TRES POR CIENTO anual, acumulables en 31 de Diciembre de cada año.—Los fondos se reintegran a la vista.

—Molinos de Viento. — El Trust de los Tenorios. — Mala hembra. — El Poeta de la Vida. — Amor Ciego. — Alma de Dios. — La Alegría del Batallón. — Cambios Naturales. — El Amo de la Calle. — Los Hombres Alegres. — El Barquillero. — El Estuche de Monerías. — El Método Gorritz. — Los Picaros Celos. — Eldiablo con faldas, y otras.

PRECIOS

	Abono	A diario
Platea	5 ps.	6 ps.
Balaca	1'25	1'50
Anfiteatro.	0'70	0'80
Entrada a platea		0'60
> general		0'40

Dependientes y aprendices

Se necesitan en el establecimiento de tejidos **LA CAPITANA**, San Agustín 2 y Muñoz 1.

Para tratar, con D. José Luna Espallardo.

Teatro Circo

La última de abono, fué anoche, poniéndose en escena, «La Posadera del Ancora de Oro» y la *reprisse* de la tragedia romántica de *Lucas de Gómez*, «El Marido Vengador, o Nada Antes que el Honor».

La entrada, resultó floja apesar de lo atractivo del programa, pero el público, quedó muy complacido de la interpretación que tuvieron las obras expresadas.

Fueron muy aplaudidas y con justicia, las Sras. Solís, Carnicero, Vendrell y Vinyals, y los Sres. Tressols, Javaloyes, Cabruja, García, Más, Llorens y Casanovas.

Baldomero Galindo, Lucio Sarabia, Monserrate Torres, Balaguer, y López, estuvieron inimitables, rever-

deciendo los laureles que conquistaron la noche del estreno de la obra saladísima de D. Matías Ocampo, y ciertamente que nos alegramos de que se haya vuelto a representar, pues de esta guisa, hemos podido apreciar muchos de sus chistes, que en la noche del estreno nos pasaron inadvertidos, entre aplausos y risas de la concurrencia.

Al final de la obra, no quiso salir a recibir los honores de la escena el autor, cuyo nombre fué ovacionado calurosamente.

NOTICIAS

Se encuentra enfermo, nuestro distinguido amigo particular el letrado y concejal de este Ayuntamiento, don Manuel Germán e Ibarra, al que deseamos un pronto alivio.

Ha salido para Alicante, el teniente de alcalde y abogado, nuestro entrañable amigo, D. Pedro García Murphy.

En las oposiciones que para oficiales de correos se están verificando en Madrid, ha aprobado los dos primeros ejercicios, con brillantes puntuaciones, nuestro joven y querido amigo, D. José Bucardo, al que felicitamos sinceramente, deseándole el mismo éxito, en el ejercicio que le falta.

Nuestro director, ha sido honrado con el título de miembro del congreso vitícola que se celebrará en Pamplona en Julio próximo, título expedido por la Excm. Diputación de Navarra.

Un niño que el domingo en la tarde subió a la trasera de uno de los automóviles que circulaban por la avenida de Ruiz Valarino, fué despedido por la velocidad del vehículo, cayendo, y produciéndose una herida de poca consideración en la barba, de la que fué curado en el Hospital.

Luis Santiago, recluso que en esta cárcel esperaba el señalamiento de su causa por el delito de homicidio, ha

sido conducido a la de Alicante, donde permanecerá hasta se celebre el juicio oral, que tendrá lugar en el cuatrimestre próximo.

En Molins, fué mordida por una perra, la niña Remedios Valero, pero como el perro fué muerto, no se le ha podido aplicar la inyección antirrábica, por el peligro que esto supone si el can no estaba hidrófobo. Como la perra muerta ya no presentaba síntomas de rabia, se resolvió no inocular a la niña mordida, el suero antirrábico.

El mercado celebrado esta mañana, ha estado bastante concurrido, verificándose numerosas e importantes transacciones. Los huevos se han cotizado a 0'85 pesetas la docena.

La cosecha de la seda, está bastante adelantada, y promete ser abundante y remuneradora, para los que a la cría del gusano se dedican.

Está muy adelantada la obra de arreglo del paseo de la Glorieta. Solo falta construir un parterres central formando con plantas el escudo de Orihuela, y echar el resevo necesario y colocar unos bancos de piedra que se están construyendo, con lo que estará terminado el trabajo de la comisión de paseos y arbolados, a la que

de antemano felicitamos por su artística obra.

Mañana contestaremos cumplidamente a lo que «El Eco de Orihuela», dice en su editorial de ayer, sobre la plaza de Abastos.

Hoy pasan el día en esta ciudad, las distinguidas señoras esposa y hermana política de nuestro respetable amigo el magistrado de la Audiencia territorial de Albacete, D. Manuel Vázquez.

Con toda felicidad ha dado a luz una preciosa niña, la esposa de nuestro excelente amigo, D. José Luna, por cuyo fausto suceso enviamos nuestra enhorabuena a los dichosos padres.

Con objeto de hacer compras para sus acreditados establecimientos de tejidos «El Globo» y «El Aguila», han salido para Barcelona, nuestros buenos amigos, D. Ricardo Ferrer, y don Vicente Galiana.

Hoy se están haciendo los pagos de las expropiaciones de la carretera de Orihuela a Almoradí, por los señores D. Germán Bellot, pagador de obras públicas de la provincia, y D. Emilio Torregrosa, representante de la administración.

Para sus posesiones del campo de Salinas, ha salido nuestro respetable amigo, D. Alvaro García de Burunda.

Imprenta de C. Payá.—Orihuela.

Banco Hipotecario de España

PRÉSTAMOS CON Hipotecas sobre fincas Rústicas y Urbanas, por importantes que se soliciten.—Periodos de 5 a 50 años.

Interés: 4'25 por 100 anual con amortización.

El Banco cancela los préstamos que pesen sobre las fincas y entrega el capital sobrante.—En 15 días quedan ultimadas las operaciones, declarada corriente la titulación de las fincas.—Se admiten proposiciones en todas las poblaciones y capitales de España.

Agente General de préstamos, D. Antonio Sánchez Molina.

Solicitar informes a las oficinas en Murcia: Calle del Porche de San Antonio, 17

SECCION DE ANUNCIOS

EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad de mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir

Antes de empapelar una habitación, conviene ver el extenso muestrario.

También vende un PIANO vertical sumamente barato.

Darán razón en la redacción de este periódico, San Pascual.

DISPONIBLE

GRAN ALMACÉN

de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana.

variedad en azulejos del país y del extranjero.

Pavimentos de mosaicos hidráulicos.

Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albañilería á precios sumamente económicos.

Joaquín Sanchez Ballesta, Santiago, 5

ORIHUELA

WILLIAN COOPER Y SOBRINOS

Abonos completos ingleses. — Primeras materias para abono.

Desinfectantes para frutales — Fábricas y Laboratorio:

Berkhamsd (Inglaterra) Agentes en todo el mundo

Proveedores de la Real Casa Inglesa y del Gobierno español

Agente en Orihuela:

Salvador Ros, Loaces 13

Gran almacén de maderas

Adolfo Wandosell

Establecido en la calle de UNION AGRICOLA. — ORIHUELA

Es uno de los más importantes de España, porque sus existencias se reciben directamente de los países productores del extranjero, circunstancia que permite asegurar la mayor economía en los precios, y un gran surtido en maderas de todas clases y dimensiones.

En el mismo local hay establecida una serrería mecánica, con todos los adelantos de la mecánica moderna, lo cual facilita las operaciones a los que adquierén maderas para construcción.

NUEVA

LAMPARA

con filamento

de hilo

estirado



OSRAM

única lámpara

verdaderamente

INROMPIBLE

Recomendamos al público no confundir la lámpara

OSRAM con muchas otras marcas de sonido pareci-

do que pretenden ser tan buenas como la OSRAM,

pero no lo son.

De venta en el establecimiento

D. ANTONIO VIDAL

Príncipe de Vergarr, 4.