



Periódico imparcial

SUSCRIPCION

En Orizuela, un mes 1 pta.
Fuera, trimestre 3.50

PAGO ANTICIPADO

ORIGINAS: S. PASQUAL, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

ANUNCIOS

y reclamamos á precios convencionales
Toda la correspondencia se dirigirá á
la Redacción.

El ambiente político

Según leemos en un periódico de Madrid, el asunto de los suplicatorios ni ha hallado eco en la opinión ni en los políticos ha producido efecto alguno que espolee el ánimo de los que en él y por él debieran interesarse.

¿Por qué no encuentra ambiente ni en la opinión pública ni en las Camaras este asunto de los suplicatorios? Pregunta es ésta cuya respuesta puede dar en el acto y sin titubeos de ninguna especie el más lerdó en cuestiones políticas. La opinión ve en este asunto de los suplicatorios un asunto como otro cualquiera. Acaso en otras circunstancias, o en otro país—y perdonérenos el recuerdo de «Figuro»—, se vería en esto un atentado a la libertad; pero aquí estamos todos en el secreto de lo que ocurre. El suplicatorio está solicitado hoy mayormente por delitos de imprenta y a ser sinceros, genántos artículos serán de los señores diputados que tienen suplicatorio pendiente?

Los interesados en este asunto, es decir, los propios diputados, interesados cuanto más «fogosos» sean, ¿qué hacen/porsu parte para crear ambiente? ¿Obstrucción! Qué bien suena esta palabra y qué aureola de popularidad presta

cuando se dice en los periódicos de tal o cual fracción. ¡Qué valentía! Lo malo es que los que se ponen navaja en mano dispuestos a que por la calle no pase una rata mientras él, el valiente, el año permanezca en ella; están poseídos a la valentía hasta que otro grupo se presenta de improviso, y entonces ya son los valientes, dueños del cotarro.

La actividad de los liberales en la oposición y en el Poder es otro de los puntos que, no por burla burlando, sino con una ironía cruel y sangrienta, trata «El País». ¿A qué hacer el distinguo entre liberales y republicanos? Mientras están los recuerdos que «El País» cita, al día siguiente de haberse conmemorado el aniversario de la República, con veladas y banquetes. Si después de haber pasado todo lo que «El País» señala, los enemigos de ese liberalismo «full» conmemoran días gloriosos con conilonas y versos, ¿qué harían si las conientos marcharan por otros cauces mas del agrado de ellos? Pero no hay miedo; todos los cauces son buenos con tal de que se nos permita desahogarnos un poco.

Aquí, donde a cada instante estamos citando como modelo y como ejemplo el régimen inglés y las costumbres inglesas, debiéramos, en bien de todos, permitir la libre emisión de las ideas por me-

dio de la palabra. A buen seguro que si se nos permitiera decir todo lo que sentimos, los revolucionarios serían como una planta exótica en esta tierra de flores oratorias. Pero, claro, al orador que el agente de la autoridad le interrumpe un discurso que llevaba embotellado, tiene a la fuerza que renegar del régimen y de las instituciones.

Si se nos permitiera desahogarnos, la presión que llevamos, dentro de nosotros, jamás haría explotar nuestra máquina. La palabra es la válvula de seguridad que forpemente cierra algunas veces.

Variedades

Guillermo II, cazador.

El actual emperador de Alemania es un gran cazador, al contrario de su antepasado Federico «el Grande», cuyo bicentenario acaba de celebrarse con gran pompa.

Guillermo II acude todos los años a cazar en las propiedades de su amigo el príncipe de Fürstenberg, el cual procura que el monte se halle siempre bien nutrido de caza. Refiere el «Cri de Paris» que el guarda mayor recoge en el mes de Mayo todos los lobeznos que logra encontrar, los encierra en jaulas especiales y los alimenta y aliende cuidadosamente.

Cuando el emperador anuncia su llegada se abren las jaulas, dándose libertad a los animales, que en pocos días adquieren el instinto salvaje que les es propio.

El emperador es un tirador de primer orden. En la última batida mató 90 lobos en cuatro días. De este modo ha completado el número de 500 muertos desde su advenimiento al Trono. El príncipe de Fürstenberg, para celebrar el acontecimiento, ha inaugurado en su parque una estatua de mármol de Guillermo II en traje de caza y con un lobo herido a sus pies.

Para las damas

CARNET DE MODAS

El gusto de la toilette se apodera del espíritu de la mujer moderna y la gobierna a su antojo.

La línea divisoria trazada por la forma diferente del vestido, y del sombrero, según las diversas clases de la sociedad, ya no existe. Todas llevan los mismos modelos de sombreros; el mismo paletot de pieles, buenas o imitadas y el collar de perlas más o menos marinas, anudado al cuello.

¿Qué ocurre? Los modelos de las mejores modistas no han hecho más que salir a la luz pública que ya están copiados; y desde la que «pesea en ruín barca hasta la princesa altiva», todas van a la «dernière».

Sin embargo, las mujeres razonables, aquellas que no tienen la obsesión de la toilette, y estas son en gran número afortunada-

mente, prefieren la moda del buen gusto, sin preocuparse si otras la llevan o no, con tal que el mundo vea, que ellas han nacido para llevar aquellos trajes, que en otras demuestran la poca costumbre de vestirlos.

El imperio de las pieles va ganando terreno a más y mejor. En todas partes hace su aparición. Como quiera que desde pocos años a esta parte, el precio de la pelotería se ha duplicado, las señoras económicas, deben procurar aprovecharse de las que ya tienen, procediendo a su reparación y lustre, poniendo al día los vestidos que permitan alguna transformación.

Los trajes de sastrer de terciopelo de lana blanca o de terciopelo negro, reemplazan con cierta ventaja el breitschwantz fantasma, muy costoso.

El satín negro se mantiene en boga, que hace los vestidos sobrios y elegantes, si se mezclan con gusto tiras de pieles.

Para los vestidos de teatro y soirées, se despliega actualmente un gran lujo.

Los terciopelos, los satenes bordados y cubiertos de encajes están a la orden del día. Los tulés bordados con tubos de fais de todos matices, hacen un efecto original sobre faldas de tonos claros.

Por ejemplo, una túnica de terciopelo amarillo limón, con el borde alto de tul limón bordado con tubos fais azul claro de lana, sobre satín blanco. El bordado produce efectos de moaré como una especie de coraza sobre el corpino.

Para los vestidos de teatro, se adoptan las tablas largas. Estas tablas se ajustan abajo en forma tal que parece no formar parte de la misma toilette.

Privan también las jergas, con adornos muy sencillos y hasta sin ellos.

En París es moneda corriente, ahora el traje de satín negro. En efecto no puede darse nada más cómodo para la estación actual.

Con este traje se puede concurrir lo mismo a una reunión elegante, que a una visita de amistad.

Como una gran «echarpe» de armiño, de chinchilla, de Kungs, se va muy abrigada y elegante.

Bello ideal de las mujeres de sentido común, que deben harmonizar el bien parecer, con la economía y el gusto exquisito.

El satín negro conviene a todas las edades y estaturas, y puede llevarse en todas las estaciones del año. Eso sí, hay que escoger una seda de calidad duradera.

En las capas predominan los encajes mezclados con las pieles. Entre los modelos que han llamado más la atención figura una gran capa de terciopelo color cereza; cuyo centro, estaba ocupado por una alta banda de viejo punto de Ginebra.

En los trajes de paseo, se ven muchos de terciopelo, seda y satín. El género elegante se impone por una gran corrección, un corte perfecto, pocos adornos. La falda, la camiseta y el vestido estrecho, de donde salen un conjunto de preciosas Malinas o Valenciennes, montadas sobre batista o tul, son modelos muy copiados por el buen gusto.

ARMANDA.

COMUNICADO

Dr. Director de EL DIARIO

Distinguido señor: Agradecemos mucho a V. se dignara permitirnos publicar, en su periódico, la siguiente manifestación, que juzgamos de absoluta necesidad, para rectificar ciertos criterios, extraviados por alguién que los necesita así, extraviador, para justificar su conducta.

Anticipándole las más expresivas gracias, quedamos de usted afmos. ss. ss. y cc.

Joaquín Espinosa, Pbro.

El P. Guardián de S. Francisco.

Declaramos formalmente, ante el pueblo de Orhueta, y empñamos nuestra palabra de Sacerdotes para hacer público que, en la entrevista celebrada ante el Sr. Alcalde, por el Sr. Cura de Sta. Justa y por los que firmamos esta declaración, no hubo las discrepancias de criterio, ni las transigencias e intransigencias de que habla EL DIARIO, periódico de su digna dirección, comentando la referida entrevista.

No hubo más que una absoluta conformidad entre D. Joaquín Espinosa y el P. Guardián de San Francisco, que tuvieron el atrevimiento y presentaron la novedad de ver y juzgar ciertos hechos de distinta manera que los vió los y juzgó el Sr. Cura de Sta. Justa.

Y para que conste, lo firmamos

Joaquín Espinosa, Pbro.

El P. Guardián de S. Francisco

**

No abstenemos de comentar por el papel comulgado que firman los respetables señores, don Joaquín Espinosa y el P. Guardián de S. Francisco, porque no se crea que queremos «lutar más las pasiones harto agitadas de la opinión, reservándonos el derecho de hacerlo, con toda imparcialidad e independencia, cuando el momento sea oportuno, y no se nos puede tachar de perturbadores, momento en que historiaríamos la causa original de esta cuestión, que para nosotros no es desconocida, y que hará mucha luz.

EXPECTÁCULO

Teatro Circo

Con menos concurrencia que en la noche del debut hizo en la de ayer su segunda presentación ante el público orhuetano, el maravilloso ilusionista señor Watry.

La primera parte del espectáculo estuvo desfilada a la prestidigitación, pero con experimentos sensacionales y de gran novedad.

Lo sensacional de la función, que maravilló a los espectadores, fué la «Lidora», espectáculo novísimo y de atracción, que valió grandes ovaciones al ilusionista Watry.

Los cromos animados fueron muy aplaudidos por su belleza.

Los matabristas fin de siglo realizaron sus trabajos con el aplauso de los espectadores.

Vamos a permitirnos hacerle una pequeña indicación al director de la orquesta y es que agradarían algunos aficionados a la buena música, variase el repertorio, pues las «obritas» que ejecutan están muy trabajadas. Quedan complacidos mis buenos amigos.

Para esta noche variación de programa con la decapitación de un hombre.

Mañana a las seis de la tarde «matine», en la que presentará número nuevos y variados experimentos.

Mañana es el sorteo

MINUTA

EL BAILE EN EL TEATRO CIRCO

Ya saben mis lectores que para el martes, último día de Carnaval, se organiza un baile de máscaras en el Teatro Circo, por los socios de el Circulo Industrial y Mercantil, lo cual, no quiere decir, que la fiesta en honor de Momo sea monopolizada por los simpáticos miembros de la nascente sociedad, sino simplemente, que ellos la organizan, para que todos los que deseen divertirse bienamente, puedan hacerlo, mediante el pago de la entrada al coliseo, que solo costará una peseta a los caballeros; las señoras gratis.

El teatro, estará iluminado a «Giorno» engalanado y se podrá usar del guardarropa sin costar nada, y del «restaurant», pagando muy poco. La banda municipal de música, ejecutará los bailables más acompañados de su repertorio, para que las parejas, se lancen al «tórbelino» del wals, a la languidez de la habanera, a las cabriolas de la mazurka, o a las ceremonias del rigodón, es decir, que habrá bailes para todos los gustos, edades y graduaciones «ter-psicoresecas».

Para que el baile sea compatible con la batalla en la puerta del Casino, comenzará después de las once. De modo que el que este carnaval no se divierta será, porque no quiera, o porque sea un espíritu apocado, no merecedor, de vivir en el siglo de los mareos gigantes.

MENDÓ MÉNDEZ.

Mañana es el sorteo

DIVAGANDO...

Mañana, si el tiempo no lo impide y con permiso de la autoridad competente se verificará el sorteo de los mozos comprendidos en el artículo 55 de la ley del 21 de Octubre de 1896, en el solariego casero que designamos con el nombre de «la Caridad» y en el compartimento que el vulgo y no

Banco de Cartagena

Cartagena—Murcia—Alicante—Sevilla—Cádiz—Huelva—ORIHUELA—Lorca—La Unión—Aguilas—Mazarrón—Caravaca—Cieza—
Melilla—Hollin—Elche—Yecla—Alcoy.

Capital: Pesetas 10.000.000

Este establecimiento ofrece las mayores facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de FONDOS PÚBLICOS Y VALORES INDUSTRIALES.—Cobro y descuento de cheques y de efectos de giro sobre España y el Extranjero.—Cesión de giros en Pesetas, Libras, Francos Marcos, etc.—Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.—Compra y venta de monedas y billetes extranjeros.—Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables.—Depósito en custodia de toda clase de valores, sin cobrar premio alguno á sus clientes

CAJA DE AHORROS

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonán intereses á razón de TRES POR CIENTO anual, acumulables en 31 de Diciembre de cada año.—Los fondos se reintegran á la vista.

vulgo ha dado en llamar «salón de agnos».

Llegó ese día que nuestras madres recordaron con el corazón oprimido por el sobresalto y con los ojos preñados en abundantes lágrimas, y que nosotros, adolescentes entonces, sin el conocimiento del deber que nos impone la edad, recibíamos sobre nuestro candorosa frente con la extrañeza del que va en busca de una caricia, de un mimo, de un beso apasionado de madre y encuentra en su lugar esa horripilante manifestación del desasosiego, del sentimiento... Los padres, más adustos, pero con igual dosis de cariño que la madre, fingiendo una gravedad que están muy lejos de sentir, pero que por su condición de hombres están obligados a insinuar, sólo hacen latente su pena mostrando firme convicción de que la suerte será elemento para aquel a quien dió el ser.

El que está impedido para el servicio de las armas porque un defecto físico o una enfermedad se lo impide, también siente tristeza cuando oye el rudo clamoreo de las gentes que radiantes de júbilo y satisfacción patentizan la alegría que experimentan porque su deudo o amigo se haya exento de este inoludible deber de ciudadanía, con gritos exténticos—la más plausible demostración de un absurdo sentimiento humanitario—que en sus oídos resuena como el fúnebre cortejo que acompañara la desgajada flor de su ilusión al lúgubre panteón del olvido y desesperanza... Los viejos sesentones experimentan una dulce añoranza de sus buenos tiempos, si no tienen progenitores que aún

hayan de gustar el amargo—dulce néctar de su suerte que se les ofrece en un biombo que acompasado gira sobre su eje cediendo al impulso metódico de una mano que cumple con el deber impuesto. Los pequeñuelos que ven reflejado en el bondadoso rostro de la madre soseita el desaliento o la alegría, el temor o la esperanza, lloran o ríen con la incoherencia propia de su edad. Los militares, de gesto grave y sereno, de corazón noble y generoso y con un alma grande para el amor y brava para la lucha, también experimentan deliciosas sensaciones de placeres y punzadas dolorosas de recuerdos vivientes, recordando sin duda su digna representación y dirigiendo una mirada retrospectiva a su vida, a sus padres...

Y de los que carecen de estos mismos ¿que diré?, ¿que emociones internas podrá reflejar mi tosca pluma que consigan hacer palpar algún corazón? Impasibles esperarán la llegada de mañana, indiferentes escucharán la voz cavernosa del indicado a difundir su alegría o su descontento y con una tranquilidad doliente quedarán después recordando la tarde que la campana del próximo templo encampó bajo el dosel de la arboleda su fúnebre tañido; cuando gemía y lloraba el bronce con ritmo falso, como el lloro convencional y hueco de un dolimiento de alquiler; cuando las aves que no entendían de estas farandulescas «poemas» de la tierra palataban por los alrededores de su recinto; cuando las golondrinas, descendiendo del ámbito azul, piaban sobre la torre sus gallardas sinfonías; y cuando todo esta emigra-

rio canción del infinito fué su confidente en los idilios solitarios de sus tristezas...

Y después ¿que remedio?... Al cesar sonoro del clarín se elevarán sus pensamientos, y dirigiendo una mirada tierna y delicadísima a la sagrada enseña de la patria, recordando la destartelada y fría monisión que fué templo de sus dichas y de sus encantos de niño, con un grito patriótico, un grito de alma la proclamará su madre... ¡su madre!...

ANTONIO ORTIZ SACASA.

NOTICIAS

En el establecimiento de sombrerería que en la calle de Quiroga de Terrevieja, poseía D. Pedro Canovas, se declaró un voraz incendio en la madrugada del día catorce, quedando destruido en poco tiempo el edificio y los géneros que habian en el local.

Se asegura que en breve dictará el ministro de la guerra una R. O. disponiendo que, sean licenciados los soldados que al fin del presente mes, cumplen tres años de servicio activo, los cuales pasarán a situación de reserva.

Durante las noches del domingo, lunes y martes, habrá música de nueve a once en las calles de Alfonso XIII y Loaces, las que estarán iluminadas con arcos voltaicos.

Mañana y en el salón de aguas de la Caridad, se verificará el sorteo de los mozos que han de ingresar en filas en el próximo llamamiento reglamentario.

Con motivo de la festividad de los días últimos del Carnaval y siguiendo la añeja costumbre, dejará de publicarse en ellos EL DIARIO.

[REDACTED]

Victima de rápida y cruel enfermedad dejó de existir en la madrugada del jueves la anciana madre del reparador de este periódico José Alonso Tormo.

Ayer se verificó la conducción del cadáver a su última morada, acto al que concurrieron numerosos amigos de la familia de la finada expresando así el sentimiento que ha producido esta defunción.

Descanse en paz y reciba el laborioso José Alonso nuestro más sentido pésame.

[REDACTED]

Ayer pasó el día en Murcia nuestro excelente amigo D. J. Ruño Gca.

Esta mañana y en la iglesia parroquial del Salvador, han contraído los indisolubles lazos matrimoniales la bella señorita Matilde Riquelme y nuestro querido amigo el procurador D. Vicente Esquer Navarro.

Ha bendecido la unión el canónigo maestro escuela de la Catedral de Sigüenza D. Carlos Esquer, y han sido padrinos de la ceremonia sus hermanos D. Gabriel Mugués y doña Adela Esquer.

Los nuevos esposos han marchado a pasar la luna de miel en una finca de campo del término de Elche.

Les deseamos muchas felicidades en su nuevo estado.

Durante los tres últimos días de Carnaval, dará conciertos por la tarde en el paseo de la Glorieta la banda municipal de música.

El día 20 del actual saldrá de Baeza los cinco sementales que compondrán la parada de esta localidad en la presente temporada.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos para mañana
San simeón.

Imp. de J. Sarrasín, Orihuela.

SECCION DE ANUNCIOS

EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad, de mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.

Antes de en papel en una habitación conviene ver el extenso muestrario.

También vende un PIANO vertical sumamente barato.

Duran razón en la redacción de este periódico, San Pascual.

AGENCIA de ROS CLARES

Esta agencia admite encargos para todos los pueblos comprendidos en la línea férrea de Murcia a Alicante y ramal de Torrevieja y Valencia, Barce. din. Madrid y Cartagena; distinguiéndose por su puntualidad del servicio y por la seguridad absoluta del envío de los encargos a los puntos de destino.

Representantes en Orihuela;

Maestros Hermanos. = Trinidad, 3 - 2°

Gran almacén de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana

Gran variedad en azulejos del país y del extranjero

Pavimentos de mosaicos hidráulicos

Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albañilería á precios sumamente económicos.

Joaquín Sánchez Ballesta

Santingo, 5. — ORIHUELA.

Carbón meta y de carrasca, superior

Se vende en la calle

de S. Pascual núm. 16

(Bajos de la casa de la señora viuda de Lacárcel, frente á la imprenta de Sansano)

Precios convencionales

AVISANDO SE SIRVE A DOMICILIO

Ventas al por mayor y menor

Gran almacén de maderas

DE **Adolfo Wandosell**

Establecido en la Calle de UNION AGRICOLA. — ORIHUELA

Es uno de los más importantes de España, porque sus existencias se reciben directamente de los países productores del extranjero circunstancia que permite asegurar la mayor economía en los precios; y un gran surtido en maderas de todas clases y dimensiones.

En el mismo local hay establecida una serrería mecánica, con todos los adelantos de la mecánica moderna, lo cual facilita las operaciones a los que adquieren maderas para construcción.

Hispania

COMPANIA DE SEGUROS DOMICILIADA EN BARCELONA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, MARITIMOS Y DE ACCIDENTES DE LA VIDA

Los años de existencia que cuenta esta compañía y la puntualidad con que cumple sus compromisos, nos permiten asegurar que es una de las mejores las que funcionan en España.

Representante en Orihuela D. MANUEL FRANCO. TORRE S.

WILLIAM COOPER Y SOBRINOS

Abonos completos ingleses. — Primeras materias para abonos
Desinfectantes para frutales — Fábricas y Laboratorio:
Berkhamsd (Loglaterra). Agentes en todo el mundo
Proveedores de la Real Casa Inglesa y del Gobierno español

Agente en Orihuela:

Salvador ROS LOACES, 13