

L A COMARCA

DIARIO INDEPENDIENTE.

Redacción, administración e impresión
en la calle MUÑOZ, 46.
Anuncios y reclamos á precios convencionales.
Rebaja á los señores suscriptores.

No se publica los días festivos.

Precios de suscripción.

En Orihuela y su término, un mes.	1 pts.
En los demás puntos un trimestre.	3 50
Extranjero.	7 50

PAGO ANTICIPADO.

SOBRE EL PROYECTADO

TRANVÍA DE ORIHUELA Á MURCIA

Que no todos los que se dedican al desarrollo de los intereses públicos llevan aparentado el desprendimiento y la generosidad, por principio, es cosa probada.

Que en sus propósitos, por regla general, es implícita la especulación y el medro personal, no hay que dudarlo. Lo que aparece á veces envuelto en la más patriótica aspiración, resulta luego negocio particular.

Ante este temor caso contingente y aun probable, apartan pocos sus medios y sus aptitudes á la noble y valiosa ayuda que todo intento social reclama.

Esto es un mal, pero hay por desgracia algo peor que esta deficiencia, lo cual consiste en la oposición, innata por la generalidad de los españoles, tan sistemática como negativa á toda empresa iniciada por cualquiera persona, demostrando así cuanta es su falta de ilustración.

El egoísmo se impone, haciendo fracasar toda buena obra, dependiente de la unión e identificación en la colectividad. Se sacrifica el bien general por el particular, siempre de menor cuantía e im-

portancia. Nace de aquí la desconfianza mutua y la falta de cooperación á todo aquello que habría de producir óptimos resultados, ausente el espíritu de asociación, que es valor y fuerza para conseguirlos.

Justificada, pues, está esa malquerencia por parte de determinadas personalidades hacia el proyecto del tranvía desde esta ciudad á la de Murcia, á pesar de su notoria utilidad, bajo todos los puntos de vista que se planteen, si para sus miras particulares ó intereses privados, fórganse perjuicios.

¿Y habría de paralizarse por tan insignificante oposición, obra de tamaña importancia? acaso son nuevas en España y menos en los países extranjeros esas vías rápidas cómodas y económicas, por las cuales discurren sus habitantes y trasladan sus mercancías?...

Donosa cosa sería la de poder atajar el adelanto de la civilización con vallas de tan escasa fuerza, cual supone el interés privado en relación al público provecho, y desde luego en esa pugna de aspiraciones, ha de quedar aquél supeditado á la razón suprema del Estado, en beneficio de la Comunidad.

Habrán, pues, de conformarse todos sus opositores, quienes á mucho conceder, serán bien pocos (haciendo justicia á la ilustración de los habitantes de esta ciudad) si cabe existan, tan desconocedores de sus propios intereses.

Agricultura, artes, oficios, industria, profesiones, comercio y cuanto es ejercicio y vida de movimiento y especulación han de hallar en el establecimiento de esta nueva vía, el desarrollo de las respectivas actuaciones, que son su cometido, hasta por ley de reciprocidad y mutua compensación.

Quien no lo considere así, será por querer prevalezca su juicio privado sobre el de los hombres pensadores, pretendiendo anular las lecciones de la experiencia, ante las cuales rinde su serviz toda opinión teórica, por muy valiosa que sea.

EL MARQUÉS DE LACY

SECCIÓN LITERARIA

ESPERANZA

(DEDICADO A UNA PURA)

Al verme tiende sus ojos
Con enojos,
Yo la amo con frenesi...
Pero ella, rica en belleza,

Humillando la cabeza
Pasa delante de mí.

Yo la adoro, la venero,
Pues la quiero
Cual' otro pueda querer;
¡Quién sabe si será un alma
Que quiere darme la calma!
¡Tantas cosas puede ser!

Pierdo la vida al mirarla,
Pues amarla
He jurado, vive Dios;
Y si ella tiende sus ojos
Mostrándome mil enojos,
Iré, triste, de ella en pos.

Le he profesado cariño
Desde niño,
Más... pide mi juventud
Que le ame, que no la olvide
Y á la dicha la convide
Pues que tiene honra y virtud.

Vale más una mirada
De mi amada
Que de esta vida el placer;
Pues que el placer de la vida
Es una ilusión perdida
Difícil de comprender.

Muchos días, tan hermosa,
Cual la rosa,
La veo cruzar ante mí
¡Y no es ilusión creada
Que se confunde en la nada,
Es realidad, yo lo ví!

Es verdad que los ensueños
Cual los sueños,
No dejan de sueños ser;
Pero es realidad palpable
Acariciadora, amable,
Que pueden mis ojos ver.

Tal vez sean los corazones
Ilusiones

Que el alma formando vá,
Más esta ilusión no pasa,
Destroza mi pecho, abrasa,
Y perenne en él está.

No es sueño, mi Dios lo quiere,
Tal vez fuere
Consejo de bienestar,
Que el Dios de la tierra y cielo
Para darme más consuelo
Me aconseja amar, amar.

No bajes, niña, tus ojos,
Con enojos;
En donde quiera que estés,
Levanta tu frente, hermosa
Como la flor olorosa
Que por nuestros campos ves.

No olvides que mi cariño
Desde niño,
Siempre lo profesé á tí;
No olvides que en lontananza
El rayo de la ESPERANZA
Cae luciente sobre mí.

JUAN SANSANO MÁS
Orihuela, 4 Mayo, 1904.

RÁPIDA

A la bella Srta. Estrella López
Yo he escuchado cual cantan
Los ruiseñores
Que en la selva se dicen
Dulces amores,
Cuando fulgente
El sol tiende sus rayos
Por el Oriente.

Yo he visto cuanto puede
Llamarse hermoso,
El cielo, el prado, el bosque,
El mar undoso;
Bellas mujeres
Que causan á los hombres
Dicha y placeres.

Pero nunca he encontrado
Voz tan hermosa
Cual la tuya: no vi ave
Tan melodiosa;
No vi otra bella
Que pueda superarte,
Hermosa Estrella.
UN AFICIONADO

ROMANTICISMO

(DE COLABORACIÓN)

(Continuación)

«Al regresar habló. No recuerdo bien lo que dijo. Fueron palabras

incoherentes, desunidas, pero que dan á conocer algo más que su pueril sentido. Me dijo que era muy bonita, que se avergonzaba de sí mismo, me dijo... muchas cosas».

Desde aquel momento fuimos novios. Fué un noviazgo raro. Ni él declaró sus amores, ni yo tampoco, pero es lo cierto que nos entendíamos admirablemente. ¡Cuantos recuerdos acuden á mi memoria! Detalles insignificantes, nimiedades que evocamos en nuestros momentos de silencio, cuando estamos en nuestras habitaciones, abstraídos, á solas con nuestros pensamientos».

—Este párrafo me impresionó sobre manera. —
«Aquél idilio se rompió. Partí con mi hermano hacia la Corte, donde me llevaban para encontrar marido.—Al fin lo encontré.—¡Qué despedida aquella! Manuel nos condujo á la estación en el coche tirado por la jaca.

Subimos á un wagon. Él se había retirado. Lo busqué inútilmente recorriendo el andén con la mirada.

Cuando arrancamos, lo vi un instante. Regresaba al cortijo. Lo miré intensamente pero no volvió la cabeza. Mi pobre Manuel lloraba y la jaca tiraba del coche perzosoamente presintiendo mi marcha. Lloré? No lo recuerdo, pero aseguro que fué un instante trágico, figúrese V...»

Yo escuchaba con los ojos fijos en el suelo, reconcentrado en mí mismo para que llegase mejor á mi alma la divina música de aquella narración que también se llevaba con mi carácter.

Levanté la vista. Creí encontrar á mi confidente entristecida, llorosa y vi una carilla preguntona que sonreía.

—Y, no ha vuelto V. á saber nada de Manuel? pregunté inocentemente.

Soltó una carcajada, luego otra, muchas más. Cuando pareció serenarse—decía V. que... ja, ja... que si... ja, ja, ja... Se suicidó... ja... pobrecillo... y seguía riendo.

Quedé estupefacto.

Un señor gordo se inclinó hasta mi oído y murmuró.—Esa picarilla le habrá contado á V. alguna patraña ¿verdad? Le advierto á V. que esa aventura de la que he escuchado parte, la ha soñado y en ocasiones habrá acariciado la ilusión de que sea cierta. ¡Cuanto

les gusta á las pícaras mujeres ser protagonistas de pasiones no velecas! Y ésta más. ¡Cuanto más locas... Y viendo que ella no cesaba de reír, añadió paternalmente.—No haga V. caso.

Media hora después salía yo de aquella casa. Dudaba si la señora de Castañeda estaría loca, ó si me habría referido aquello por atraerme excitando mis sentimientos, por que yo—lo confieso—la creía perdidamente enamorada de mi linda estampa.

¡Cuanto se habrá reido de mí la señora de Castañeda! Pero, en fin, ya pasó...

LUIS DE ANTÓN DEL OLMET

(Conclusión)

EN MONSERRATE

Con mediana concurrencia celebróse ayer la función de las flores, á causa de la menuda lluvia que cayó sobre nuestra población á la hora de empezar aquella.

D. Juan Bautista Bañón, capellán del monasterio de S. Juan, fué el orador de ayer.

En el hombre existe, empezó, una aspiración y pasión que resumen en toda pasiones y aspiración; ésta aspiración es la de alcanzar la felicidad, para alcanzarla es preciso seguir la máxima de *ad Jesum per Mariam*, á Jesús por medio de María.

Un sabio filósofo, continuó el orador, dice que el hombre, antes del Cristianismo iba produciendo hechos inhumanos; pero que después de éste, ó sea después de conocer la felicidad, se ha sujetado á un freno violento y gus-
toso.

Antes de pecar en el paraíso nuestros primeros padres Adán y Eva, ¿ha existido en el mundo algún ser que halla tenido la inocencia de aquellos? Sí; María ha tenido más inocencia que nuestros padres. Por eso cuando Dios la llamó al templo ella sin vacilar un momento, les dijo á

sus padres que quería marchar á él. Y ¿porqué María iba á abandonar á sus padres? Porque María, desde que vió por vez primera el mundo hasta que exhaló el último suspiro, tuvo siempre en su mente la idea de consagrarse sus servicios á Dios y ofrecerle su completa virginidad. Fué presentada por sus padres en el templo cuando apenas contaba tres años de edad y allí se distinguía entre sus compañeras por su bondad, por su hermosura y por su dulzura.

Es tan estrecho el camino del cielo que para poder pasar por él, es necesario consagrarse desde nuestra infancia todos nuestros hechos y palabras; si no lo hemos hecho por descuido ó por no querer, aún podemos hoy empezar á imitar y seguir la vida de la Madre de los pecadores, no de los ostentados, sino de los arrepentidos.

ESPECTÁCULOS

TEATRO

COMPAÑÍA DE ZARZUELA Y ÓPERA

DE

DON PABLO LÓPEZ

dirigida por el maestro

Don Matías Aguadé

Esmerada interpretación obtuvieron anoche en nuestro coliseo las bonitas zarzuelas «Las dos princesas» y «La buena sombra», que como saben nuestros lectores constituyan el programa de la última de abono.

La Cancela y Estrella López, alcanzaron un éxito en «Las Princesas» como artistas y como mujeres, pues si cantaron magistralmente sus partituras y dijeron de modo irreprochable sus recitados, se presentaron muy bonitas con los trajes de época que lucieron. Las dos escucharon merecidos aplausos, que justamente hizo extensivos el público al notable barítono Sr. Rodrigo y á los geniales artistas Pablo y Andrés López.

La orquesta muy bien, bajo la inteligente batuta del maestro Agudé para quien también hubo palmas.

En «La buena sombra» muy superió Estrella López y su hermanita chica; las dos muy monas y causando *er* delirio al final de la obra, bailando sevillanas con dos señoritas del coro, teniéndose que levantar la cortina y repetir el baile tres veces. Un aplauso para Rodrigo en *Pepe Luis* y otro para Andrés López en *Triquitraque*.

Esta noche, última función y despedida de la compañía con el estreno de «La canción del naufragio.»

AL O SANSON Y DALILA.

CINEMATÓGRAFO

Programa extraordinario para hoy.

El Ratero y el Gendarme,

Campeón ciclista,

Ilusionista Moderno,

Cake Walk,

La estrella Misteriosa,

Huéspedes que no pagan,

Incendio en el Manicomio de

Londres, cuadro tomado del natural, y

La mariposa fantástica.

NOTICIAS

En la Merced

Con una concurrencia de fieles tan numerosa como distinguida, se celebró ayer tarde en la iglesia de la Merced la solemne función que las Madres Católicas dedican á su patrona Santa Mónica, pronunciando una hermosa oración Sagrada el elocuente y joven orador Sr. D. Lorenzo Penalva, Catedrático del Seminario.

Accediendo galantemente á la invitación de doña Enriqueta Mercader, viuda de García y Presidenta de la asociación, el eminentíssimo tenor Sr. Casañas cantó con la maestría y buen gusto en él característicos un inspirado «Salutari» del maestro Eslava y la magnífica Ave María de Gounod por lo que recibió más tarde muchas felicitaciones unidas á la expresión de la gratitud que le manifestaron por su devota generosidad las distinguidas damas que forman la asociación y su distinguidísimo director el canónigo Sr. Caverio.

El Sr. Casañas

Por autorizado conductor hemos sabido, con gran pesar, que anoche fué dado de baja en la compañía de Pablo López el tenor señor Casañas, el cual confirió anoche mismo, poderes á un conocido procurador para que en el día de hoy presentase demanda á los Tribunales reclamando ciertos derechos.

Por hoy nos abstenemos de ampliar la noticia, lo cual haremos una vez deslindado bien el asunto.

Suspendida

Por falta de número de concejales, no se ha celebrado hoy la sesión del ayuntamiento. Se convoca por segunda vez para el próximo sábado.

Teatro

La compañía Guerrero-Mendoza que se encuentra en Alicante, debutará del 6 al 10 del actual en el teatro de Romea de Murcia.

La guardia civil

Se encuentra en esta localidad buen número de fuerza de la guardia civil, reconcentrada, con motivo de la manifestación de los republicanos.

De Torrevieja

Mañana debutará en Torrevieja la gran compañía de zarzuela y ópera de D. Pablo López, la que pondrá en escena la ópera en tres actos de los Sres. Camprodón, Ramos y Arrieta, titulada «Marina».

Carcel

A cumplir condena ingresaron ayer en esta prisión preventiva, Antonio Tomás Muñoz (a) Abanilla y Antonio Ortega (a) Cañares.

Fué puesto en libertad Francisco Porta González (a) Roque.

Existen en la actualidad 20 reclusos.

Aviso

Se desea un local espacioso en planta baja con habitaciones para habitarlas, para colocar un establecimiento moderno en esta ciudad.

Darán razón en esta imprenta.

ENTRETENIMIENTOS

CHARADA

Con mi hermanito dos-tres
Y venga ó no á prima-cuarta,
Pues de muy todo me harta...
Que el exceso malo es.

PEPETE

**

TARJETA ANAGRAMA

Leocadia Pelluman

Formar con estas letras el nombre y apellido de un poeta español contemporáneo.

Las soluciones en el próximo número.

A LA CHARADA ANTERIOR

Ci-ne-ma-tó-gra-fo

Á LA TARJETA ANAGRAMA

Francisco de Quevedo

BOLETÍN RELIGIOSO

SANTORAL DE MAÑANA

San Juan Evangelista.

CULTOS

En la Catedral y las parroquias la misa mayor á las 8 y media.

En Santiago la misa de la Virgen á las 7.

En Monserrate á las 5 de la tarde el ejercicio del mes de las flores siendo orador el R. P. Antonio M. Calvo, Franciscano.

En la Merced oración y Vela de 5 y media á 6 y media á intención de la Exma. Sra. Marquesa de Rafal.

AVISO AL PÚBLICO

Se acaba de recibir un grandioso surtido de una de las mejores fábricas extranjeras, en tarjetas postales de las principales vistas de Orihuela y Torrevieja.

También encontrará el público un bonito surtido en estampas y recuerdos para la primera comunión.

Precios sumamente económicos.

De venta en la tienda de ultramarinos de

JOSÉ ESCRIBA BERNARDO
Alfonso XIII, núm. 21
(antes Hostales).

Carlos Orgilés

se ofrece al público en el ramo de

HOJALATERÍA

Precios sumamente económicos.

PARQUE DE BOMBEROS

Se vende

Una mesa de carnicería situada en la plaza de Abastos y frente á la pescadería.

Darán razón en la Administración de este periódico, Muñoz, 46

SE VENDE

Un tocador de mármol con pie de chapeado nogal para BARBERIA; largo, 3 metros

Para tratar, peluquería del Sr. Pedrosa--Hostales--

Venta

De una finca de recreo con un kilómetro de extensión de jardín dependencias, cocheras, cinco casas para casero y jardineros.

Palacio y quinta rodeados plantaciones de naranjos, palmeras, etc., etc.

Razón en la redacción de este periódico.

SE VENDE

Un local para almacen situado en la calle de S. Agustín, y la casa número 7 de la plaza de dicho nombre.

Darán razón en dicha casa

JOSE ALONSO TORMO

Horno de San Miguel
ORIHUELA.

Se ofrece para toda clase de gestiones en funerales, reparto de esquelas, etc., etc.

Imp. de "LA COMARCA".

ACUAMOS AL
LA COMARCA

SECCION DE ANUNCIOS

ALTA LA TERRA

LA JAPONESA

Fábrica de paraguas, sombrillas,
abanaicos y bastones

SE VENDE

Gran perfumería de las mejores marcas, selectos Té
chinos, artículos japoneses, se componen bebés y se colocan
cabezas y pelucas.

JUAN S. GARCIA

SE VENDE

Calle de Labradores, 7

ALICANTE

COMPANÍA DE SEGUROS DE INCENDIOS MARÍTIMOS
Y REASEGUROS

DOMICILIADA EN CARTAGENA

Capital Social 10 millones de pesetas.

Agente regional, JUAN M. TRUJILLO, Feria, 19, Orihuela.

SE VENDE

LA CALVICIE

USANDO EL

ORIENTE-LILLO

SE VENDE

LA CALVICIE



de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa

Patente de Invención

por 20 años

de la Real Casa