



LA COMARCA

DIARIO INDEPENDIENTE.

Redaccion, administracion e imprenta
MUÑOZ, 46.
Anuncios y reclamos á precios convencionales.
Rebaja á los señores suscriptores.

No se publica los dias festivos.

Precios de suscripcion.

En Orihuela y su término, un mes.	1 pts
En los demás puntos un trimestre.	3 50
Extranjero.	7 50

PAGO ANTICIPADO.

IMPRENTA DE +
LA COMARCA
Muñoz, 46

Rogamos á nuestros lectores, fijen su atención en el anuncio inserto en la cuarta plana, y en el cual ofrecemos con grandes ventajas y esmero la confección de impresos en nuestra imprenta.

También ofrecemos al público los

PARTES DE DEFUNCIÓN
 á 5 céntimos.

RECIBOS PARA

INQUILINATOS
 á 50 céntos el 100

TARIETAS DE VISITA
 CON SUS SOBRES

desde 8 reales el 100 en adelante.

POR ESTOS MADRILES

(De redacción)

No obstante el intenso frío que nos ha vuelto á visitar, cuando ya le creíamos emigrado al otro hemisferio, los presentes Carnavales están produciendo gran animación en esta corte. Aunque el día de ayer fué desapacible y variable, la gente se divirtió hasta la hartura en Recoletos y la Castellana, derrochándose una

lluvia irisada de confetti y serpentinillas, lo que dió pretexto á no pocos desmanes y desahogos entre la multitud suelta, para quien estos días el recato es cosa del otro jueves. Y excuso á ustedes decirles como se pusieron muchos las manos...

Mucho se ha filosofado sobre la significación del Carnaval en nuestras costumbres, y no seré yo el que se meta ahora en camino tan trillado, aparte de lo que otros llaman lo *cursi* del sentimiento y la misantropía, pues en estos tiempos felices del positivismo imperante, lo corriente es avergonzarse uno por saber sentir y tener conciencia; pero si observaré de pasada que la única época del año en que el mundo se nos presenta tal y como es, es esta. Ahora se nos aparece con toda su desnudez irrisoria y triste juntamente, con sus desatinos bufos y el turbión de todas las pasiones humanas. ¡Qué demonio, alguna vez hemos de ser sinceros en la vida!

Esto me hace recordar la ingeniosa invención de dos carrozas alegóricas, de entre las muchas que ayer lucieron por las calles de Madrid. Era una, clara alusión satírica sobre la actualidad y se titulaba

«El obscurantismo». Figuraba una gran caldera arrojando llamas y rodeada de cangrejos, brujas, demonios, murciélagos, etc. La otra la formaba un enorme tonel guiado por el dios Bacó y titulada «The Curda Club». Dentro del tonel iban máscaras representando botellas de distintas clases de vinos españoles: era la apoteosis del vicio y de la crápula.

Pero en medio de tanta alegría, también se ha registrado algún suceso doloroso, pues no se puede nunca hallar cosa sin espina. Recorto la noticia de un periódico.

«Luis Vidal Gutiérrez, de trece años, asilado en el Hospicio fue atropellado en el paseo de la Castellana por el coche de la marquesa de Benamejí, resultando con varias heridas graves en la cabeza y en la pierna derecha.

El cochero no fué detenido. El lesionado ingresó en el Hospital de la Princesa.»

Va sin comentarios. El lector puede ponerlos á su gusto.

Y mientras los españoles, que á nadie debemos nada, nos divertimos alegremente, los japoneses y los rusos se están rompiendo la crisma, aunque la de estos es cismático-griega, haciendo piruetas

sobre sus barcos, por un quítame allá esas pajas.

¡*Voilà la vile!*...

Kandal.

Madrid 15 Febrero-1904

UNA PREGUNTA

—¿Qué es ambición?—preguntaba:
 Un niño á su padre amado,
 Al atravesar un prado
 Cuya belleza encantaba.
 Y el padre, con gran mesura,
 Al tierno niño contesta:
 —Tiende la vista por esta
 Fertilísima llanura».

«Ves ese ave ligera
 Que volando y revolando
 Parece ir escudriñando
 Lo que pasa en la otra esfera?»

«Ves esa plácida fuente
 Que corre con rapidez
 Queriendo hacerse tal vez
 Un devastador torrente?»

«Ves esa flor placentera
 Que bordada de rocío
 Quiere tener poderío
 Sobre toda la pradera?»

«Pues, hijo, flor, ave y fuente
 Al querer ser más que son
 Te dicen «que es ambición»
 Con voz muda y elocuente».

Carmelo Gomez Garcia.

DE LA VIDA

CARNAVAL

(DE COLABORACIÓN)

He abierto el balcón. Los ruidos que suben de la calle

me han obligado á asomarme. Es carnaval. Una abigarrada multitud bulle y se agita debajo de mí. Oigo sus gritos, sus risotadas y el eterno ¿me conoces? por cien bocas repetido. Una compar-sa cruza con ruido de pande-ras y guitarras. Se detienen. Cantan algunas coplas y des-pues continuan su camino re-cogiendo las monedas de cin-co céntimos que les arrojan de los balcones. Los curiosos se han separado. Al acabar de cantar y empezar á pedir, todos se dispersan. Cuesta mucho trabajo dar un perro chico. En la esquina veo una pareja. Un soldado y una máscara, al parecer mujer. Me imagino el diálogo. Sin duda es una criada conocida antigua, quizá es novia, que le *embroma* recordándole las cajetillas de cigarros que le ha comprado. El soldado rie con risa franca, fuerte, dema-siado fuerte, casi brutal. Por último, se cogen del brazo y echan á andar muy juntos, hablándose al oido. Pasa un coche con algunas mujeres bonitas y un húsar en minia-tura. Es un niño que quizá llegue á arzobispo, á pesar de sus aficiones militares. Un chino se acerca, sube en el estribo y durante unos segun-dos llena la calle con su voz atiplada, que hiere los oidos, causando una impresión des-agradable. Sus chillidos se contestan con risas, luego se sienta y se quita la careta. Lo han reconocido.

Sucesivamente van desfi-lando. La carroza que se di-rige al paseo con retraso. Va llena de mujeres, unas feas, otras *regulares*, bonitas las menos; el oso que canta y baila amarrado á la cuerda que sujeta el domador; la más-cara que lleva por careta, una capa de tizne, por lentes, dos medios limones y por som-

brero, desdichados restos de lo que en otro tiempo fue chistera; el gracioso que asus-ta á la gente, gritando de pronto ¡ahí vá! para que hu-yan de imaginario coche; el grupo de *bebés* que hacen alarde de su *mala sombra* con bromas de pésimo gusto; el chicuelo travieso que tira del capuchón á los disfrazados y á los no disfrazados de cual-quier otra prenda; el niño que se asusta y llora á la proxi-midad de una careta.... Todo esto con acompañamiento de gritos, chillidos y algún que otro rebuzno, admirable por lo perfectamente imitado.

Acabo por cansarme. Los ruidos me marean, ese con-junto de colores chillones me ofusca y el hervor de la mul-titud me aburre.

Toda esa gente se divierte porque es carnaval, porque se divirtió el año pasado y el anterior, casi por obligación. Muchos, al salir de su casa, lo habrán dicho: «Estamos en carnaval». No les importa que esto sea reglamentar la alegría.

He entrado y he cerrado el balcón.

R. del Rosal.
Madrid-Febrero-1904.

EL CARNAVAL EN ORIHUELA

Con muchísima más animación que en los últimos pasados años, se han celebrado los tres últi-mos días de carnaval en Ori-huela: el domingo, quizá por efec-to del mal tiempo que hizo, no hubo el movimiento que dos si-guientes días.

Particularmente ayer por la tar-de y noche hubo máscaras y com-parsas en gran número, estable-ciéndose la carrera por Los puen-tes.

Llamaron la atención una com-parsa de jóvenes disfrazadas de *Nevadas*, otros pobrecitos ciegos, músicos llamados D. Pedro San-chez (del comercio), Rabasa, (tam-bien traperero), Guillermo Gime-

nez, José María Beltrán y Guiller-mo Fos; en la cervecería del Águila, ejecutaron algunas piezas mu-sicales, tal y como deben hacerlo tan reputados profesores.

Candiles y Apaga-Candiles, se pasearon cogidos del brazo por Orihuela (quien lo hubiera di-cho!)

Otra comparsa llamó la aten-ción por su originalidad: las em-bajadas *ruso-japonesas*, muy bien caracterizados.

En la calle de Hostales, Mayor, Plaza de la Constitución y Calde-rón, no cesó la animación hasta las doce y media.

En el Casino

Se celebraron los bailes de so-ciedad anunciados, viéndose con-currirísimos.

El Sr. Alcalde

Merece un aplauso muy sincero. Ayer se multiplicó, viéndose hasta altas horas de la noche en todos sitios, ordenando cacheos y evitando muchos abusos.

Perrera improvisada.

Improvisó una *perrera* en la misma Glorieta donde eran ence-rrados los muchachos que mole-staban á las máscaras y transeun-tes.

Riñas y tiros.

A pesar de todo, nunca han de faltar quienes desluzcan las fies-tas en perjuicio de todos y en el suyo propio.

En la plaza de la fruta, hubo una riña de la que sacaron una en-errona en la cárcel José Saura Botella y José Andreu Carrillo.

En los Hostales rieron tambien Antonio Perez y Ricardo Cecilia.

En la calle de San Pascual hubo una verdadera batalla campal dis-parandose hasta seis tiros; la alar-ma fué grande por aquellos sitios.

Se cerraron todas las puertas y hubieron muchas carreras.

Rafael Tafalla (a) Manolanda y Antonio Murcia *el Jaro* rieron el día 20 del mes pasado huyendo el último al primero.

Anoche se encontraron de nue-vo cuando *Manolanda*, iba en compañía de Manuel Tafalla, *Qui-cho* y Rafael Tafalla, Pétigos.

Se vinieron de las palabras á las manos dando una verdadera batalla.

Afortunadamente no hubo que lamentar más que tan inopor-tuno escándalo.

Todos ingresaron en la cárcel

donde continuan hoy incomunica-dos.

La guardia civil.

Estuvo patrullando por la po-blacion desde las nueve, contribu-yendo mucho para que no se vol-viese á alterar el orden.

La opinion.

Aplaudia la actividad del Sr. Montero, lamentando mucho los es cándalos que se dieron: pide un ejemplar castigo para escar-miento de los demás.

Esto no sucede en ninguna parte.

Y gracias que los cacheos orde-nados por el Sr. Montero evitaron un verdadero conflicto.

En resumen.

Fuera de estos incidentes elcar-uaval ha resultado muy divertido, viéndose ya muchas señoritas dis-frazadas con trages de verdadero gusto artístico.

Otro año será otra cosa.

Candelario

NOTICIAS

Deposito municipal.

Durante estos últimos días han ingresado en la Perrera, por pro-mover escándalo, José Latorre Martínez, Monserrate Martí Tor-tosa, José Abad Torres, José Mu-ñoz Lozano, Antonio Cinfuentes, Garcia, Antonio Araes Sevilla, Jo-sé Lopez Aparicio, Estevan Leonis Sempere, Antonio Sarabia Gomez, Francisco Castell Cánovas, José Andreu Carrillo, Francisco Valero Frias, Agustin Caselles Gutierrez, Antonio Perez Paz, José Saura Bo-tella, Joaquin Ruiz Cubí, José San-chez Ramirez, Monserrate Marti-nez Dentoll y Alfonso Solis Or-tega.

Cárcel.

Ingresó en esta prisión preven-tiva á cumplir condena, Antonio Lorente Hernandez.

Conducción.

Hoy ha salido conducido por la guardia civil para Alicante, el preso Bartolomé Romero Berná.

Natalicio.

La esposa de nuestro amigo don José Die Lozada, ha dado á luz

con toda felicidad una hermosa y robusta niña.

Reciban los dichos padres nuestra más cordial enhorabuena por tan fausto suceso de familia.

Sección recreativa.

La abundancia de original, nos impide hoy publicar la sección de Entretenimientos a cargo de nuestro compañero Sr. Sansano.

De Beniel.

En la tarde del domingo suspendió su salida la magnífica comparsa que dirige nuestro amigo y paisano D. Trinitario Martínez Pérez, con motivo de la muerte del Excmo. Sr. Marqués de Río Florido; ayer hizo su presentación en el pueblo. Fué aplaudidísima y muy celebrado el pensamiento.

Tiro de pichón.

Para el tiro de pichón establecido en el plano de San Antón han sido pedidas á Albacete 200 palomas.

Fotógrafo adelantado.

Lo es sin duda nuestro amigo D. Guillermo Gimenez, el cual está haciendo fotografías de verdadero mérito artístico en su galería establecida en la calle de la Corredera donde no faltan detalles en todos los adelantos de la fotografía moderna.

Daremos más detalles.

Desgracia.

El pasado domingo cerca del medio día ocurrió una sensible desgracia en el inmediato pueblo de Redovan.

En ocasión de hallarse en la puerta del Cementerio Viejo varios niños entretenidos en tirar al blanco con una pistola, el niño de nueve años José Poveda Monera tuvo la desgracia al ir examinar el arma de que saliera el tiro hiriéndole de gravedad.

En el mismo lugar del suceso le administró el Párroco del pueblo la Extremaunción, siendo más tarde trasladado á este hospital donde murió á las pocas horas.

Periódico recibido.

Hemos tenido el gusto de reci-

bir en nuestra redacción la visita de «La Voz del Círculo La Unión», periódico mensual, literario científico é ilustrado que se publica en Barcelona.

Agradecemos la visita del colega con el cual establecemos con gusto el cambio.

Natalicio.

La esposa de nuestro querido amigo D. Jaime Están, ha dado á luz una preciosa niña la cual ha venido al mundo con toda felicidad.

Reciban los felices padres nuestra enhorabuena por el fausto suceso del nacimiento de su primogénito.

DE MI COSECHA

—¿Amigo Sinforoso, te has disfrazado alguna vez este carnaval?

—Más de una, más de dos y más de veinte, amigo Cartulina.

—¿De dominó?

—¡No hombre! Se dice de *domini*.

—Y qué trajes has elegido para exhibirte estos días al público en la Glorieta.

—He elegido el traje de oso; ¡como tu lo oyes!

—La verdad es Sinforoso que hacías el oso muy natural, y por eso la gente al verte vestido de animal por esas calles de Dios, decía y con razón sobrada:

—¡Por ahí viene con el rabo atrás, el oso de dos patas!

—¡Adios Felumena que no me conoces! —la dijo ayer un huertano a una rúbia de la huerta en el paseo de Tamames.

—¡Perico, Perico, que no ta de conocer; si tuico el partío dice que eres de paeres desconocios.

Si dista tu mismo, no sabes quién eres! ¿como quieres tu Perico Perico que lo sepa tu probe vecina Felumena! Hay cosas Perico Perico en el mundo que no se despliegan ni á la luz de un candil, esa Perico Perico, es una de ellas.

—A qué nó me acierta V. Don Termopilo, que día de la Cuaresma, es el más largo.

—El día mas largo de la Cuaresma es aquél en que uno se levanta por la mañana sin desayunarse y se ácuesta por la noche sin haber probado bocado.

Y por cierto que de estos días largos de Cuaresma tiene muchos, muchísimos pasados un servidor de ustedes antiguo profesor de instrucción primaria.

—¡Mi tiniente, hájame osté rancho pa pasar!

—¡Só granujal! ¿Acaso soy yo ranchero?

—¡No ha querido decir esu, mi tiniente!

Quisú decir, que se aparte osté del mediu, pa poder pasar; pues ya've osté andu cargadu.

—Qué son soliloquios.

—Son los locos que están solos en los manicomios.

El Abate Mefistófeles.

SE VENDE

Un tocador de mármol con pie de chapeado nogal para BARBERIA; largo, 3 metros

Para tratar, peluquería el Sr. Pedrosa--Hostales--

Se vende

Una mesa de carnicería situada en la plaza de Abastos y freute á la pescadería.

Darán razón en la Administración de este periódico, Muñoz, 46

Sin empleo de capital y buena ganancia diaria; se obtiene escribiendo á G. A. B. Casella Postale, núm. 196 Milán (Italia).

JOSE ALONSO TORMO.
Horno de San Miguel.
ORIHUELA.

Se ofrece para toda clase de gestiones en funerales, reparto de esquelas, etc., etc.

SE VENDE
Papel usado para envolver.

SE VENDE

Un local para almacen situado en la calle de S. Agustín, y la casa número 7 de la plaza de dicho nombre.

Darán razón en dicha casa

A VISO

CONTRA LA CALVICIE

Vegetal Azgar, modificado totalmente el producto contra la calvicie conocido con el nombre de Vegetal Azgar, se ha conseguido con centrarse sus substancias, habiendo logrado un preparado trasape drenéa ideal, delicioso perfume y propiedades á la vez más activas para crecimiento del cabello y conservación del mismo.

No obstante dichas mejoras, permite la reducción del precio de cada frasco que es 4 pesetas.

Punto de venta:

Peluquería del Sr. Pedrosa

ORIHUELA

Venta

De una finca de recreo con nu kilómetro de extensión de jardín dependencias, cocheras, cinco casas para casero y jardineros.

Palacio y quinta rodeados plantaciones de naranjos, palmeras, etc., etc.

Razón en la redacción de este periódico.

PAPEL
Se vende para envolver.



SAN JUAN, 36

SECCION DE ANUNCIOS

EL MEJOR

de los guanos es el que se expende en la CALLE DE SANTIAGO,
DEPOSITO DE JOSÉ MARIA SARABIA,
Agricultores; probad este excelente y sin rival abono y os convencereis de la superioridad que lleva sobre las demás clases,

Calle de Santiago.

EL DIA

COMPANIA DE SEGUROS DE INCENDIOS MARITIMOS
Y REASEGUROS

DOMICILIADA EN CARTAGENA

Capital Social 10 millones de pesetas.

Agente regional, JUAN M. TRUJILLO, Feria, 19, Orihuela.

LA JAPONESA

Fábrica de paraguas, sombrillas,
abanicos y bastones

Gran perfumería de las mejores marcas, selectos Té
chinos, artículos japoneses, se componen bebés y se colocan
cabezas y pelucas.

JUAN S. GARCIA

Calle de Labradores, 7

ALICANTE

Imprenta de "LA COMARCA"

DE LA PROPIEDAD DE

JOSÉ LOPEZ MARTÍN,

CALLE DE MUÑOZ, 46

ESMERO Y ECONOMÍA

En este nuevo establecimiento, se hacen toda clase de trabajos tipográficos, tanto en negro como en colores y dorados.
PARA EL COMERCIO.—También se hacen circulares en papel seda EN TINTA COMUNICATIVA.

LAS ESQUELAS DE DEFUNCIÓN que se encarguen en esta imprenta, se anunciarán GRATIS en este diario

¡MURIÓ LA CALVICIE! USANDO EL CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO



Proveedor afecare
de la Real Casa
Patente de invención
por 20 años

Ha quedado comprobado por ininidad de emulencias médicas,
que el Céfiro de Oriente-Lillo es el unico preparado en el mundo
que hace renacer y crecer el cabello, barba, bigote y cejas; impide su
caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero ca-
belludo, como son: Tña pelada, eczema pitiroso, alopecia seborrea (ca-
beza grasienta), caspa, hemores, etc., etc.
Millones de personas que han usado el Céfiro de Oriente-Lillo
certifican y justifican sus prodigiosos resultados.
El que es calvo o le cae el cabello es por que quiere, pues
mediante contacto

¡Nada se paga si no sale el cabello!

Consulta por el autor D. Melodoro Lillo, calle de Caballeros,
num. 18, 20 y 22.—VALENCIA, de 9 a 2 y dias festivos de 10 a 1.
También se dan consultas a provincias por escrito, mandando un
sello para la contestación.
De venta en todas las buenas Perfumerías, Bazarés, Droguerías,
Farmacias y Peluquerías, a 5 pesetas frasco.

AVISO IMPORTANTE

6.000 PESETAS Se dará al que pruebe y justifique que existe
en el mundo un producto que dé mejores resultados que el
CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO