

Table with subscription rates: En Jerez, Un mes... 2 ptas, Un año... 22'50. Fuera, Un mes... 7'50 ptas, Un año... 75.

ANUNCIOS á precios convencionales. Redaccion y Administracion, Compás, 2.

El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852.)

AÑO XXXVII.

Jerez de la Frontera: Sábado 7 de Noviembre de 1891.

Núm. 10.927.

El Guadalete.

Por el correo interior hemos recibido el siguiente interesante artículo referente á las obras de restauración que se están efectuando en el artista- templo de Santiago, y como no juzgamos desprovisto de fundamento, sobre todo en los detalles que se observan en algunos detalles de la restauración, creemos oportuna la publicación de tan meditado trabajo, si aun pueden corregirse las leves faltas cometidas.

EL TEMPLO DE SANTIAGO.

Bien dice D. Adolfo de Castro en el prólogo de cierta obra. Jerez encierra mayor número de monumentos arquitectónicos que la capital de Andalucía. Esto parecerá exagerado á muchos, como á mí me pareció antes de examinar detenidamente las numerosas iglesias de Jerez; aquí desde la construcción mudéjar hasta la gótica y la romana del más puro Renacimiento están representadas por soberbios edificios que causan la admiración de propios y extraños.

Los muros laterales de esta parte de la iglesia, avanzaban sobre la nave mayor, formando así dos capillas perfectamente aisladas á la cabeza de las naves laterales, y dejando una capilla mayor amplísima, en cuyos lados se veían pinturas representando hechos históricos de la ciudad. Quiso corregirse la plana á los desconocidos arquitectos que dispusieron tal distribución, y se abrieron dos arcos en esos muros, comunicando el presbiterio con la primer bóveda de cada nave lateral; todavía esto sería tolerable si los arcos pertenecieran al estilo gótico; pero exceptuando su forma ojival, nada revela en ellos esa arquitectura: ni los baquetones están distribuidos convenientemente, ni la cornisilla que los encapitelaba, ofrece en sus adornos el movimiento y la gracia que tienen las demás, ni aquellas hojas de trebol lo parecen, semejando más bien un avispero, que la rústica planta tan prodigada por los artifices del siglo quince en sus construcciones.

El error cometido abriendo los arcos, pudo enmendarse fácilmente, volviéndolos á cerrar; pero se adoptó otra providencia más lamentable: ni se dejaron abiertos, ni se cerraron del todo; sino que con el sólo objeto de colocar el extenso coro de la Cartuja, se tapiaron hasta cierta altura, dejando un horroroso hueco, que en vano ha querido adornarse con la especie de gablete que se le ha colocado, porque resulta una combinación monstruosa. Yo no he visto hasta ahora gabletes dentro de arcos, pero como todo progresa en este mundo, no me extraña que la inventiva haya dado con tan extraña combinación. Resulta, además, que los tales gabletes tienen unas cardinas muy diferentes á las demás que hay en los templos de Jerez, y aunque no judo que el que las dibujara, tendria en cuenta la conveniencia de conservar la pureza del estilo, me quedo en la incertidumbre de si llegó felizmente á conseguirlo.

Empezóse á sentar el zócalo del magnífico coro de la Cartuja, antes de derribar el retablo mayor, que era del pésimo estilo churrigueresco, y ahora al desaparecer ese armatoste, queda la sillería muy separada de los muros del ábside.

Lo más extraño, lo que no tiene explicación ninguna, es que se hayan truncado los dos pilares del presbiterio, sólo para no interrumpir la sillería del coro, cuando tan fácil hubiera sido dejar de colocar un par de sillones en el sitio donde cayeran los pilares. Yo, hablando ingenuamente, nunca había visto que pilares arrancados de las bóvedas, después de descender hasta cierta altura, descansan sobre especie de calderos corintios, (porque están adornados con la característica hoja de Acantho), que si pueden llamarse risas, no son por sus adornos del estilo gótico.

Por todo esto merecen plácemes lo mismo los directores de la obra que los que han contribuido á realizarla con sus donativos.

Lastima grande es que se hayan comido algunos desaciertos, y vamos á permitirnos hacerlos notar, por si aún tuvieran enmienda.

Nada diremos sobre la restauración de la sacristía, porque esta hecha con mucha inteligencia y perfección; esta pieza, con sus delicados adornos, sus primorosas cassetas y su bella cúpula de casetones, si no es obra del célebre ANDRÉS DE RIBERA como creen muchos, debiera serlo; á nuestro juicio supera en hermosura á las de San Miguel y Santo Domingo, que Ponz cita enparangon con ella.

En las bóvedas de la iglesia nótase la falta de algunos nervios que antes había; lo cual es sensible, porque resultan extremadamente sobrias y pobres de ornamentación; si hemos de atenernos á la genuina acepción de la palabra restaurar, que significa devolver á un objeto su primitivo estado, es censurable que se haya hecho esta variación, aunque nada afecta al estilo del templo, sin respetar la idea de los artifices que lo construyeron; y más censurable aunque se hayan hecho otras modificaciones de que nos ocuparemos, por que son verdaderos lunares, que desbaratan la armonía y perfecta correspondencia arquitectónica que hubo entre todas las partes del edificio. Nos referimos á las introducidas en el presbiterio.

Los muros laterales de esta parte de la iglesia, avanzaban sobre la nave mayor, formando así dos capillas perfectamente aisladas á la cabeza de las naves laterales, y dejando una capilla mayor amplísima, en cuyos lados se veían pinturas representando hechos históricos de la ciudad.

El error cometido abriendo los arcos, pudo enmendarse fácilmente, volviéndolos á cerrar; pero se adoptó otra providencia más lamentable: ni se dejaron abiertos, ni se cerraron del todo; sino que con el sólo objeto de colocar el extenso coro de la Cartuja, se tapiaron hasta cierta altura, dejando un horroroso hueco, que en vano ha querido adornarse con la especie de gablete que se le ha colocado, porque resulta una combinación monstruosa. Yo no he visto hasta ahora gabletes dentro de arcos, pero como todo progresa en este mundo, no me extraña que la inventiva haya dado con tan extraña combinación. Resulta, además, que los tales gabletes tienen unas cardinas muy diferentes á las demás que hay en los templos de Jerez, y aunque no judo que el que las dibujara, tendria en cuenta la conveniencia de conservar la pureza del estilo, me quedo en la incertidumbre de si llegó felizmente á conseguirlo.

Empezóse á sentar el zócalo del magnífico coro de la Cartuja, antes de derribar el retablo mayor, que era del pésimo estilo churrigueresco, y ahora al desaparecer ese armatoste, queda la sillería muy separada de los muros del ábside.

Lo más extraño, lo que no tiene explicación ninguna, es que se hayan truncado los dos pilares del presbiterio, sólo para no interrumpir la sillería del coro, cuando tan fácil hubiera sido dejar de colocar un par de sillones en el sitio donde cayeran los pilares. Yo, hablando ingenuamente, nunca había visto que pilares arrancados de las bóvedas, después de descender hasta cierta altura, descansan sobre especie de calderos corintios, (porque están adornados con la característica hoja de Acantho), que si pueden llamarse risas, no son por sus adornos del estilo gótico.

Pero ¿quién ha visto un pilar descansando en una repisa?

Este prodigio estaba sin duda reservado á la presente generación. Todos los desaciertos obedecen, á que habiéndose colocado prematuramente el zócalo del coro, ha sido preciso acomodar los adornos del presbiterio á las exigencias de la sillería; lo cual no resulta lógico, porque los muebles se hacen para las habitaciones, y no las habitaciones para los muebles.

Tales son, en suma, las ligeras observaciones que se nos ocurren sobre la restauración de la iglesia.

Tiene esta ocho pilares, de los cuales los fronteros a la puerta del Evangelio no armonizaban con los demás, por ser de construcción posterior, y hubo necesidad de amoldarlos al estilo de los restantes.

Las bóvedas de las tres naves ofrecen bonitas nervaciones, más ricas en las inmediatas a la puerta mayor, y rosetones figurando cruces y otros adornos caprichosos.

El coro es de roble, con algunos trozos de cedro y caoba; procede de la Cartuja, y atribuido á Arce por unos y por otros á Alonso Cano, es anterior á ambos artistas, pues lleva la fecha de 1550. Apesar de ser de autor desconocido, es una bellísima producción de nuestro valiente Renacimiento, donde se admira al par, que la prodigiosa imaginación del artista que pudo crear combinaciones tan variadas y elegantes, la esmerada y prolífica ejecución de toda ella; hay algunos partes como los respaldos de los sillones, que descuereen una mano poco experta.

La iglesia tiene solamente tres capillas: la de la Virgen de la Paz, es muy antigua, y ofrece nervios adornados con puntas, que descansan en columnillas truncadas. La mesa de altar es de piedra blanca de Estepa, y sustenta un hermoso templete gótico, buen trabajo de carpintería que está en armonía con el estilo de la capilla; dentro va la antiquísima imagen de la Virgen de la Paz, contemporánea segun algunos, de la Reconquista de Jerez; la imagen ha sido restaurada en Barcelona hace poco.

La capilla del Bautismo, situada á los pies de la nave de la Epístola, es del mismo estilo que la anterior, pero más pequeña.

La del Sagrario se hizo en uno de los dos siglos últimos, y no se ha retundido, porque ciertamente no lo merece.

Como imágenes, posee el templo de Santiago la ya citada de la Virgen de la Paz y un Nazareno.

El retablo que estuvo en la capilla de la Paz, es digno de aprecio por sus buenas proporciones; parece obra del siglo XVII y tiene pinturas regulares; tampoco son malas las que se ven en dos cuadros, que representan el combate de David con el gigante Goliath, y la peste de Israel.

Bellezas son éstas, que hacen más apreciable el templo de Santiago, y digno, por tanto, de que se conserve sin extrañas innovaciones.

NULLUS.

CUENTAS.

Serán galanas las cuentas que hacen los conservadores, pero son muy dignas de tenerse en cuenta.

La última é ingeniosa combinación de los conservadores no deja lugar á ningún género de dudas. Tienen una inmensa confianza... en la confianza de Martinez Campos.

A fines de Diciembre se reuniran las Cortes, esas Cortes donde siempre se habló gordo y tendido, y en las que, cuando se presenta el exhorto de un juez, es como si no se presentara.

Las tareas, decimos, del Congreso, no volverán ya á suspenderse hasta el mes de Julio, en que se dará por terminada la primera legislatura. Esto es oficial, y además es... abominable.

Se desprende de ese hábil propósito que los conservadores quieren dar á las legislaturas las proporciones de dos años; de dos años y un día, debieran añadir, como en el Código penal. Y la intención resulta manifiesta: cinco legislaturas señala la Constitución, como vida legal de unas Cortes, luego los conservadores, ingenuamente, ponen la proa a diez años de poder.

Hay que felicitar á ese partido. Hasta puede que se realice tan enorme absurdo, porque en éstos (países meridionales) es de temer todo.

Y será de ver el partido conservador, mandado recoger hace veinte años, recibiendo al siglo que viene, y a Canovas haciendo los honores de un siglo que se va, de un siglo admirable que inventó las ametralladoras, el teléfono, las máquinas de coser y la inmundicia parlamentaria.

No, eso no es posible. Que dure Canovas todo lo que se quiera, porque á nosotros no nos importa el poder y nos es indiferente quien lo ejerce...

Pero hay que recibir al siglo XX con decoro. Presentarle de primera intención el ministerio actual, aunque fuera bastante reformado, sería faltar al porvenir.

DIÁLOGO DEL NATURAL.

Un rumor de algo muy grave para la patria reunió, no importa dónde, un contribuyente y un oficial de marina, que se expresaron de esta suerte:

El Contribuyente.—Yo he dado lo mas grande de mis ahorros. ¡Que me costó grandes trabajos, fatigas inmensas!

Pero en cambio contribuía al engrandecimiento del país, á la construcción de la escuadra, y cada gota de sudor en la faena, cada privación en el hogar podría, dando condiciones, para la lucha á nuestros marinos, evitar algún día una gota de sangre á un soldado y una lágrima á una madre.

Mi sacrificio debía tener tan hermosos resultados que jamás lo recordé con pena.

El oficial de marina.—Al fin reconoció el país la necesidad de que tengamos en tiempo de paz barcos que anclar decorosamente al lado de los extranjeros, y durante la guerra buques donde pelar en condiciones iguales. Tan halagadoras esperanzas me hicieron soñar que en un caso de honra nacional expuse mi vida para ganar con la victoria de la patria un escudo donde se grabaran mis hazañas.

El Contribuyente.—¡Qué desengaño! Mis esfuerzos no pueden lograr su propósito. Las gotas de sudor que surcaron mi rostro no pueden restañar una gota de sangre, no enjugarán lágrima alguna, se han convertido en perlas que compró un contratista de servicios públicos.

El oficial de marina.—Vana ilusión fundada en elementos burocráticos, y como tales, deleznales. Ya no habrá barcos. Seguiremos teniendo una marina propia de Haití.

El sueño de mis proezas y de mis blasones es un verdadero sueño.

Si llega la necesidad, tendré que morir indefenso y así se muere sin gloria.

Y pensar que algún día, con el dinero ganado en barcos que no se han hecho, se comprarán escudos, blasones, coronas y grandezas de España!

LA DICTADURA EN EL BRASIL.

Desde hace meses las Cámaras del Brasil habían comenzado á combatir con energía la desastrosa administración del mariscal Deodoro de Fonseca y de sus ministros.

Establecida hace cerca de un año la normalidad constitucional y decididas las mayorías de las Cámaras á consolidar las nuevas instituciones, guardáronse de estorbar la acción del gobierno y confiaron sin duda en que el general prescindiría de sus aficiones á la dictadura y al militarismo y se guardaría de oponer con abusiva é imprudente frecuencia su veto á los proyectos de ley aprobados por la representación nacional.

No ha sido así; el presidente de la república no solamente se ha negado á sancionar varias leyes, sino que ha mantenido al frente del ministerio al baron de Lucena, á pesar de combatir la política de éste muchos senadores é diputados, y ha provocado algunas semanas há una empeñada lucha con los representantes del país, encaminada ante todo á sostener en sus cargos á hechuras que no siempre los desempeñan ateniéndose á las leyes y á las exigencias de la moral.

Uno de los proyectos, que con los financieros han contribuido á la tensión de la lucha, ha sido el que declaraba incompatible el desempeño de cargos públicos en los diferentes Estados y el de representante en las Cámaras federales.

En virtud de ese proyecto, si hubiera llegado á ser ley, un hermano del mariscal presidente, que es senador y gobernador de un Estado, hubiera tenido que renunciar á uno de los cargos. En situación análoga se encontraban otros protegidos del antiguo dictador, y éste opuso su veto á la ley.

Tal resistencia exasperó á senadores y diputados; éstos pusieron nuevamente a discusión el proyecto, y desde ese momento la lucha entre el presidente y las Cámaras se ha ido exacerbando; y éste, á trueque de conservar el impopular ministerio, no ha vacilado en imitar á los tiranuelos de otras repúblicas sudamericanas y ha adoptado una resolución violentísima, de que dan cuenta los telegramas siguientes:

Lisboa 4 (9'10 noche.)

Un telegrama particular recibido de Rio Janeiro, avisa haber ocurrido acontecimientos importantes.

El jefe del gobierno, mariscal Deodoro de Fonseca, ha dado el golpe de Estado disolviendo las Cámaras y dirigiendo un manifiesto al país.

No se sabe mas ni en las esferas del gobierno ni en la legacion brasileña en esta capital.

Lisboa 4 (11'42 noche.)

Los últimos telégramas de Rio Janeiro confirman las noticias que trasmiten en uno de mis anteriores despachos.

El mariscal presidente ha dirigido un manifiesto al país, y en él se declara que, existiendo abierta incompatibilidad entre el Congreso y el poder ejecutivo, se ha visto precisado á disolver el Parlamento.

Afirma el presidente de la república que mantendrá la Constitución y que se atendrá constantemente á sus prescripciones.

Es de advertir que el Código fundamental no autoriza al presidente á disolver el Congreso.

A la fecha de los últimos telegramas había tranquilidad en Rio Janeiro. Sin embargo, se teme todavía que si no despiden el mariscal al actual ministerio, los partidarios del Congreso emprenderán en las calles la lucha contra el gobierno.

Me consta que el de Portugal ha recibido un extenso telegrama de su representante en el Brasil, y sé que el diplomático aludido confirma cuantas noticias he trasmitido acerca del golpe de Estado del mariscal Deodoro de Fonseca.

LA REVISTA MILITAR.

Poco después de la una el teléfono anunció que S. M., siguiendo los consejos de

FERRO-CARRILES

Table with train schedules: DE JEREZ Á SEVILLA, CÁDIZ Y SANLÚCAR. Columns for destination, time, and status.

los médicos de Cámara, había desistido del propósito que tenía de ir á revistar las tropas.

Inmediatamente acordaron los señores Azcárraga y Pavia pasar la revista, y al efecto se dirigieron al punto en que estaban formadas las tropas.

Al cundir la noticia de que la Reina iba, la mayor parte de los espectadores y algunos militares, entre ellos el General Jovellar, regresaron á Madrid.

La revista fué brevísima, limitándose el ministro á pasar por delante de las tropas, empezando por la infantería y recorriendo después los cuerpos de artillería y caballería.

A la revista siguió el desfile, que se verificó por el orden siguiente: División de caballería, ídem de artillería y las tres de infantería.

La caballería y la artillería desfilaron al galope, y las tres divisiones de infantería con distintos aires.

Terminado el desfile, que no duró más de veinte minutos, se dió orden para que las tropas regresasen á sus respectivos cuarteles.

Poco después de emprender la marcha de regreso á Madrid, empezó á llover, y los que iban á pié ó no llevaban impermeable, apresuraron el paso para no volver rendidos y mojados.

LA DICTADURA EN EL BRASIL.

Cuando comenzó á caer la lluvia, el aspecto del campamento era pintoresco en extremo. Los Guardias civiles, cubiertos con los capotes que cubrían las grupas de los caballos, los soldados corriendo, los oficiales con los impermeables, y todo destacándose de un cielo gris, de un campo oscuro y triste, hacían recordar los cuadros de Messinger y Vernet, que pintaron las campañas de Napoleón.

Los soldados sopontaban alegremente el aguacero, aunque se hundían los pies, calzados con alpargatas, en el lodo.

No faltaban curiosos. La Condesa de Stefani, seguida de numeroso estado mayor, en el que iban su esposo y algunos compañeros de éste, oficiales de artillería, iba montada en un magnífico caballo, que manejaba diestramente.

Breaks, algun mail-coach, omnibus y carruajes particulares se apiñaban frente al sitio donde estaba el Estado mayor.

Los vendedores ambulantes renegaban de la lluvia, que les ha aguado el negocio.

DON MANUEL CAÑETE.

Falleció el día 4 á las tres de la tarde el ilustre literato y censor de la Academia española.

Había nacido D. Manuel Cañete en Sevilla el año de 1822. En los primeros de su vida pensó dedicarse al teatro, y fué traspunte de una compañía que por entonces dirigía el inolvidable Valero. Hacia 1840 pasó á Granada, donde se hizo amigo de D. Aureliano Fernandez Guerra, y dió al teatro un drama titulado *Lo que alcanza una pasión*.

Trasladado luego á Madrid, donde ha permanecido constantemente desde el año cincuenta y cuatro, se dedicó con inquebrantable constancia al estudio y al cultivo del arte literario, en el que obtuvo no pocos triunfos.

Gracias á sus méritos, y aunque no había seguido carrera liberal alguna, tardó poco en figurar como académico, en las de la Lengua, de la Historia y de Bellas Artes.

Como poeta, escribió varias poesías y zarzuelas, *Beltran*, *La Pompadour* y *La flor de Basán*, á las cuales puso música el maestro español Casares, y, á más del drama ya citado, una comedia *La prensa del lagar*, inspirada en una novela de Jorge Sand, y que sin duda por su corta antelación, no satisfizo al público.

La verdadera reputación de escritor obtúvola D. Manuel Cañete con sus trabajos de crítica. Dotado de un espíritu recto y sereno, enemigo de la sátira y atento á aquilatar el mérito de las obras literarias, era reconocido como una verdadera autoridad en cuestiones de buen gusto.

No obstante su natural benévolo, acarreado su misión de juzgar no pocos disgustos; que fué siempre irascible la condición de los literatos.

Cuéntase que, á consecuencia de una de sus críticas, tuvo un lance con D. Tomás Rodríguez Rubí. El duelo se verificó á pistola. Tocóle disparar primero al fecundo dramaturgo, á través de un balazo el sombrero de copa alta que tenía puesto Cañete.

Quitósele éste, y después de examinar los dos agujeros hechos por el proyectil, volviésole á poner exclamando con la mayor serenidad: «Cuestión de Aimabla» que era por aquel tiempo el sombrero de moda.

Metiéronse por en medio los amigos, y el duelo terminó sin otras consecuencias. Como hombre, D. Manuel Cañete era cumplidísimo caballero, ajeno á la envidia y digno por todos conceptos de estimación y de respeto.

Además de las obras citadas, deja varios discursos y varios libros, cuyos títulos son los siguientes: *Escritores españoles é hispano-americanos*; *Teatro español del siglo XVI*; un tomo de *Biografías*; *Biografía y estudio crítico del duque de Rivas*, y otros muchos opúsculos y folletos.

Ejerció la crítica en *El Heraldo*, en la revista titulada *El Arte de España*, en *La*

Ilustración Española y Americana, y en El Diario de la Marina de Cuba.

Fué muy combatido y hasta injustamente desdeñado en el período de 1870 a 1880, quizá porque se miraba en él más bien a las tendencias políticas que a las literarias...

En el criterio, en el estilo, y hasta en el semblante, tenía mucho parecido con el célebre crítico de Le Figaro Alberto Wolf.

Don Manuel Cañete vivió solo en un modesto piso principal de la calle de los Caños, cuidado por algunos fieles servidores.

Era un trabajador infatigable, y ha muerto dejando una insignificante cantidad. Según deseos manifestados que el Sr. Cañete tuvo siempre, el cadáver ha sido vestido con un sencillo hábito de franciscano.

LA CUESTION DE LOS VINOS.

UN MERCADO NUEVO.

Conviene que los productores españoles conozcan las tarifas establecidas en la república helvética, á fin de que sepan hasta qué punto pueden aprovechar aquel mercado.

La nueva tarifa de aquella república impone los siguientes derechos: vinos naturales en barricas, 6 francos por quintal; vinos naturales en botella, 25 francos por idem; vinos espumosos, 40 francos por idem...

Los aguardientes, alcoholes, ron, cognac y líquidos no azucarados ni aromatizados pagarán 20 céntimos por grado centesimal de alcohol puro los envasados en barricas y 30 céntimos por quintal en botellas...

Los licores y aperitivos, en barricas ó en botellas, pagarán 30 francos por quintal.

La Confederación Suiza monopoliza el alcohol y aguardiente; los espíritus de cualidad superior, así como los vinos de licor que pasen de 25°, pagarán 80 francos por quintal bruto y 25 francos los de 25°.

El vinagre y ácido acético, en barricas ó en botellas, 40 francos por quintal; la cerveza, 5 francos por quintal en barrica y 10 en botellas.

Las nuevas tarifas suizas son bastante más elevadas que las anteriores sobre todo en los vinos espumosos, de licor, alcoholes y vinagres.

CRÓNICA PARISENSE.

Temperatura glacial.—La Reina Natalia.—Nuevo teatro.—Damas intrépidas.—La Emperatriz de Austria.—La hija de Rohauer.—Leonide Leblanch.—El caballo de Boulanger.

Paris 31 de Octubre de 1891.

Mi querido director:

Escribo á Vd. bajo una temperatura glacial, impropia de la estación que atravesamos, y que ha obligado á las parisienses que paseen por el Bois á envolverse prematuramente en sus largos abrigos de pieles...

Desde hace unos días tenemos aquí á la infortunada reina Natalia de Serbia, la cual por un delicado sentimiento de amor materno, ha querido visitar todo cuanto de notable encierra Paris, copiando el mismo itinerario que pocas semanas hace siguió su hijo, el joven rey Alejandro.

La Reina Natalia, que denomina su estancia en Paris, no una visita sino una peregrinación, se encuentra en todo el apogeo de la belleza y recibe constantemente á su paso los más respetuosos testimonios de admiración, dispensados parte á la soberana y parte á la mujer.

Esta frase no tardó mucho en llegar á oídos de la infortunada Natalia, la cual, siendo despues preguntada por una persona de su confianza, acerca del efecto que semejante encuentro hubiera podido ejercer en su ánimo...

Algunas personas distinguidas de la colonia serbia presentaron el pasado lunes á su exsoberana un testimonio de leal afecto, que hizo derramar á la infortunada madre copiosas lagrimas.

Háblase mucho estos dias de un proyectto que se atribuye á Mr. Gailhard, el po-

pular empresario de la Grande Opera. Trátese de la conscripción de un magnífico teatro en Versalles, en el cual se darían representaciones muy variadas durante la primavera y los primeros meses del estío.

Como en este país nunca faltan los medios para llevar á cabo cualquier empresa, por irrealizable que parezca, varios capitalistas se han dirigido ya á Mr. Gailhard ofreciéndole su valiosa cooperación; y uno de ellos, propietario de inmensos terrenos cerca de la estación férrea, se ha apresurado á poner á disposición del inteligente empresario los miles de metros que para su proycto necesitase.

A estas audiciones de música, como si dijéramos monumental, seguirían otras de autores noveles, abarcando el nuevo teatro todo el género lírico en sus distintas manifestaciones.

El proyecto, como se vé, existe ya: falta ahora saber si Mr. Gailhard se atreverá á llevarlo á cabo, pues parece que no se decidirá á ello sin tener asegurada por diez años, al menos, la existencia de dicho coliseo.

Dos de las principales damas de la aristocracia francesa, la princesa de Sagan y la marquesa de Gallifet, se ocupan actualmente de organizar un largo viaje á la India, y para el cual esperan reclutar hasta unas cincuenta personas de su intimidad que quieran acompañarlas, á cuyo efecto fletarían uno de los mejores vapores de las mensajerías francesas...

Corre por aquí el rumor de que la Emperatriz de Austria, cuyo estado de salud es bastante delicado, pasaría el próximo invierno en el Mediodía de Francia, en cuyo caso su augusto esposo vendría á recojerla en la primavera, deteniéndose unos dias antes en Paris para saludar á monsieur Carnot.

De un desgraciado accidente, que ha conmovido á toda la sociedad parisiense, he de dar cuenta á mis lectores, por tratarse tambien de personas muy conocidas. Una hija del eminente hombre de Estado, M. Rohuer, casada con el marqués de la Violette, ha estado á punto de perecer abrasada en su castillo de Cavalerie...

Su esposo, el marqués, que se hallaba en una habitación inmediata, acudió en el acto á sus gritos y arrancando violentamente unas gruesas cortinas que delante de una ventana se hallaban colgadas, envolvió en ellas á la infeliz señora, librándola de una muerte cierta, pero no sin que hubiese recibido ya graves quemaduras en las piernas y en la espalda.

La célebre actriz Leonide Leblach ha sufrido tambien un percance, si bien de índole muy diferente de los que acaba de reseñar.

Una de estas últimas noches le fué presentado en su casa un joven portugués, secretario que fué de embajada é hijo de un cónsul general de su país, muy conocido por cierto, y cuyo porte y ademanes distinguidos le merecieron la más amable acogida.

La dueña de la casa le invitó, en union de otros varios amigos, á una comida que en su honor daría al día siguiente, banquet que fué rociado por exquisitos vinos y en el que reinó la mas franca alegría. Mientras los invitados fumaban y tomaban el café, Mme. Leonide Leblanch entró un momento en un saloncito contiguo...

La insignie actriz, sospechando que todo aquello seria una broma, ó quizá una estratagemata á fin de encontrar un pretexto con que presentarse al siguiente día para la devolución del billete, se retiró discretamente sin causar el menor ruido y no hizo alusion al suceso en toda la noche.

Como mis lectores supondrán, el furor de la engañada dama no tuvo límites al verse obligada á pagar las flores destina-

das á otra beldad, y se apremió á dar parte á la policía, quien no encontró á este nuevo pájaro de cuenta en ninguno de los domicilios cuyas señas habia dado al ser presentado en casa de Mme. Leblanch.

Esta desesperaba ya de ver realizada su venganza, cuando en la mañana del martes último, al pasar por el boulevard des Capucines, apercibió, parado ante un escaparate, al flamante portugués, y llamando á dos guardianes de la paz, le hizo detener inmediatamente.

No parece que sea ésta la sola estafa de que se acusa al exdiplomático.

Terminaré esta crónica dando cuenta á mis lectores de un incidente bastante cómico y que ha surgido con motivo de uno de los legados del general Boulanger. Sábido es que el infeliz suicida dejó su famoso caballo negro Tunis á su íntimo amigo Mr. Barbier, en pago de la generosidad con que desde 1888 éste puso á disposición de Boulanger el magnífico tronco alazán llamado Athos y Porthos...

Ante semejante catastrofo, el fiel monsieur Barbier, que tan escrupulosamente observa las últimas voluntades de su desdichado amigo, ha organizado una guardia constante de seguridad cerca de Tunis, encerrado por temor á un rapto, como pudiera acontecer con una púdica doncella. Empieza á resentirse en su interesante salud de esta inacción, y espera con mas impaciencia que nadie, seguramente, que el juez levante los sellos que se depositaron en Bruselas en la morada de Boulanger, á fin de poder ser cautelosamente trasladado á Paris, donde le aguarda la mas tranquila y regalada de las existencias.

De Vd. afectísimo amigo.

LA GACETA

DIA 5 DE NOVIEMBRE.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—Real decreto concediendo honores de jefe superior de administración civil á D. Francisco Rodriguez y Gonzalez Sermeros.

MINISTERIO DE GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos nombrando al presbitero D. José Aguiar para la canonía vacante en la iglesia catedral de Palencia y á D. Juan Arias Resa para la capellanía de Reyes Católicos, vacante en la iglesia metropolitana de Granada.

Reales órdenes nombrando á D. Pedro Gallo de la Peña para el Registro de la Propiedad de Ciudad Rodrigo; á D. Julian Batanero y Frias, para el de Cañiza; á D. Sevelio Vera, para el de Coria, y á D. Ubaldo Gigosa Marcos, de Valle de Cadorniga.

MINISTERIO DE FOMENTO.—Real órden disponiendo que la duración de las enseñanzas de las clínicas en la facultad de medicina sea desde 1.º de Octubre á 31 de Mayo.

—Otra trasladando á la cátedra de derecho, vacante en la Universidad de Granada, á D. José Martos y de la Fuente.

MINISTERIO DE LA GUERRA.—Reales decretos referentes á movimiento del personal.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARIS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS

Sr D. A. Loretta, rue Caumartin 61.

Efemérides:

DIA 7 DE NOVIEMBRE.

1477.—Compra el Marqués de Cádiz á D. Alonso Enriquez, almirante de Castilla, la torre de Gijonza y de Lopera, que eran antes de Payo Garcia de Rivera, su cuñado, caballero jerezano.

1594.—Muere al pié del fuerte Gradon-el célebre navegante inglés Sir Martin, Trobisher.

1598.—Es bautizado en Fuente de Canto el pintor Zurbarán.

1873.—Son pasados por las armas en Santiago de Cuba, el capitán y 33 tripulantes del Virginus.

Segun ayer anunciamos, remitimos á P. Rector de los Franciscanos de Consuegra en letra á la vista, tomada en la Caja Agrícola y cargo de los señores Max Lafitte y C.ª de Madrid, las 2.710 pesetas 9 céntimos, producto de la suscripción en favor de las familias de las víctimas de Consuegra.

La actitud adoptada por nuestro apreciable colega El Noticiero, de repetir una y otra vez y casi con idénticas palabras los mismos inútiles argumentos en defensa de la ampliación del Cementerio, nos fuerzan á dejar inconcluso su artículo de ayer...

empleados, porque no los tiene, cuenta con nuestro silencio; y de estar la pólvora en salvas siempre es ocasion oportuna.

Puede entre tanto reservarse para su uso particular, todas esas célebres disposiciones sobre ampliación de Cementerios, ya que nos perdona la vida callandolas modestamente, hoy que tanto las necesita.

Creíamos nosotros, tal vez cegados por esa pasión que el colega nos atribuye, que con poco mas de las 70.000 pesetas que hoy cuenta el Municipio, se podrian efectuar el nuevo las construcciones necesarias para habilitarlo como tal Cementerio, sin perjuicio de terminarlo poco á poco.

Una pregunta antes de terminar: ¿qué clase de Cementerio es el que quiere El Noticiero para Jerez, que cuesta nada menos que 500.000 pesetas? ¡Diablos! ¡famoso Cementerio! El ponderado de Pisa, recluiría al lado de éste un mal corralillo.

El Sr. D. Francisco de Paula Oregon, persona tan conocida como apreciada en nuestra ciudad, ha fallecido ayer. Enviarnos á su distinguida familia nuestro sentido pésame por tan irreparable desgracia.

Terminadas las obras practicadas en la Casa Consistorial, ayer se han vuelto á instalar las mesas de los diferentes negociados en la Secretaría Municipal, cuyo salon ha sufrido algunas utilísimas mejoras.

Tambien se ha inaugurado el nuevo despacho del Secretario, que ademas de ser mas amplio que el anterior, está tambien decorado y amueblado decorosa y dignamente.

Comunicaciones.—El presupuesto de la direccion general de Correos, no obstante tener que atender á servicios nuevos y reproductivos en cerca de dos mil onces de pesetas, introduce una economía de un millon doscientas mil pesetas.

La direccion general de Comunicaciones se propone establecer un servicio telefónico por administración antes de terminar el año económico, y con recurso solamente del presupuesto ordinario.

En el próximo presupuesto de Comunicaciones se consignarán los créditos necesarios para establecer 3.000 kilómetros de líneas telegráficas y 150 estaciones sobre las 450 que se han establecido, sumando un total de 600 que antes no existían.

Anoche no recibimos la carta de nuestro apreciable corresponsal de Cadiz.

Lo lamentamos.

En la calle de la Arboledilla existe una losa hundida desde hace dias, habiendo ocasionado sendos batacazos. Con 15 minutos de trabajo está enmendado este desperfecto.

Partidas de vinos exportadas por la bahía de Cadiz:

- Para Marsella, 17 botas, 1 media y 3 cajas. Para Puerto Rico, 8 barriles y 294 cajas. Para Ponce, 8 barriles y 50 cajas. Para Mayagüez, 1 barril. Para Santiago de Cuba, 7 barriles y 191 cajas. Para la Habana, 32 botas, 5 octavas y 893 cajas. Para Nueva-Orleans, 1 bota, 1 cuarta y 65 cajas. Para Veracruz, 306 botas, 7 octavas y 2.132 cajas.

Ayer hemos tenido el gusto de saludar al Director de El Noticiero don Bartolomé Sanchez, completamente restablecido de su larga y peligrosa enfermedad por lo que le felicitamos.

Ya hacia algunos dias que se venia notando que algunos rateros andaban haciendo sus fechorias, ya en esta ó en la otra casa, llevando su cínico valor hasta hurtar algunas fanegas de trigo de algun granero.

El Comandante de la guardia y sus subordinados no dejaban de andar tras la pista de ellos, hasta que ayer cayeron en su poder siete rateros, autores de los diferentes robos.

Ayer mismo fueron puestos á disposición de los juzgados correspondientes. Parece que todos ó la mayor parte de ellos, están ó han estado procesados por iguales delitos.

Inundacion en Chiclana.—Persona que han llegado á Cadiz de aquella localidad, dicen que á las dos de la madrugada del jueves, se desencadenó sobre la poblacion una horrosa tormenta acompañada de torrenciales lluvias, como no se recuerdan desde hace mas de 40 años.

La impetuosa corriente del rio hizo que éste se desbordara, inundándose el barrio bajo en algunas de cuyas casas alcanzó el agua la altura próximamente de medio metro.

Los vecinos abandonaron inmediatamente las viviendas para salvarse del peligro que los amenazaba, y las aguas arrastraron de aquellas los colchones llevándose tambien sus gallinas y el ganado ya encerrado en las cuadras.

Entre las aguas venian varios animales muertos y que sin duda fueron sorprendidos por la corriente.

Esta, destruyó el Puente chico, recién construido este verano, y los restos fueron encontrados en el sitio que llaman «Albina».

Parece, que afortunadamente, no ocurrieron desgracias personales, y que para prevenir las tomaron tambien las convenientes precauciones.

Delegado de Hacienda.—Dice el Diario:

«Llegó anoche como habíamos anunciado el nuevo Delegado de Hacienda señor Barrera, siendo recibido en la estación de ferrocarril, por los Sras. Interventor de Hacienda, administradores de Contribuciones y Propiedades y otros funcionarios.»

Un periódico francés da detalles muy curiosos sobre el palacio que habita en Corfú la Emperatriz de Austria.

Este palacio es reproducción de una villa de Pompeya. La Emperatriz de Austria se ve una estatua de Aquiles en el patio se ve una estatua de Aquiles espasmo. Las habitaciones están todas consagradas á la leyenda del héroe, en recuerdo del hijo perdido. Allí está pintada la infancia dichosa de Aquiles; su educación; su amor por Polixena; su muerte, el sacrificio de Polixena, y en fin, la apoteosis de Aquiles y de Polixena.

En el friso de este último parneau están inscritos en griego dos versos de Sýnon Butwer: «De ella sólo sobrevive su belleza; de mi nada más que gloria; —la gloria y la belleza se unen en la isla de las Almas felices.»

Curiosa contradicción: Un servicio de señales y de teléfonos pone en comunicacion este palacio con la poblacion y con el yacht Miramar, anclado en la bahía.

En el jardín, iluminado por la electricidad con lámparas greco-romanas, es donde la Emperatriz va á colocar, como ya hemos dicho, la estatua de Enrique Heine, su poeta favorito.

Noticias de Sevilla:

Ayer quedaron expuestas al público las listas de los maestros y maestras que han solicitado tomar parte en las oposiciones á escuelas, que se verificarán en el presente mes.

Las plazas vacantes son 13 elementales de niños, 10 elementales de niñas, 2 de parvulos y una superior de niños.

El Sr. D. José Mateos Gago ha vendido á los Padres franciscanos de Sanlúcar de Barrameda la biblioteca que fué de su hermano el sabio caudatario don Francisco.

Considerable número de casas de comercio de esta capital han suspendido el envío de los pedidos que tenían hechos en Paris á consecuencia de los crecidos sobrepagos que tienen que pagar en cada una de las leiras sobre aquella plaza comercial.

Se encuentra muy adelantada la lápida que ha de colocarse en la capilla de la Universidad, conmemorativa del que fué eminente maestro D. Antonio Martín Villa.

¡Ojo!—Parece que debido á la gran estima y premio que va teniendo actualmente el oro, han aparecido en Barcelona cantidades considerables de monedas francesas de aquel metal, falsas, que todo el mundo acepta sin vacilar apoyándose en la antigua creencia de que en Francia no existe ni se fabrica moneda falsa.

Para que nuestros lectores puedan ponerse mejor al abrigo de su engaño ó sorpresa, sirvense tomar nota de que las monedas falsas que con más frecuencia se presentan son:

- Monedas 20 francos de Luis Felipe, con la fecha de 1840. De 20 francos del segundo orden, 1852, con el busto de Luis Napoleón Bonaparte. Id. id. con la fecha de 1870. Monedas de 10 francos con la fecha de 1855 y 1857 que llevan la efigie de Napoleón III, sin la corona de laurel.

Circulan billetes falsos del Banco de Inglaterra hechos con tal perfeccion que es difícil distinguirlos de los legítimos.

Su única diferencia consiste en que el papel es algo mas recio y carecen de las marcas á la aguada.

Son de 5 libras esterlinas y llevan el número 99.3.58.

Una biografía de Cervantes.—

M. Wauts, autor de la mejor traducción inglesa que existe del Don Quijote, libro que ha sido repetidamente traducido en este siglo y en el anterior, acaba de recibir una vida popular de Cervantes para una galería de vidas de escritores ilustres que se publica actualmente en Londres.

El citado autor inglés había escrito otras dos biografías de Cervantes para otras tantas publicaciones. M. Wauts opina que ha de atribuirse á Lope de Vega la paternidad de la española segunda parte del Don Quijote, que La Sage encuentra tan bella.

Indignase contra este fraude literario, y no le perdona á España que haya incluido la obra putativa del falso Avellaneda, entre las obras clásicas de la lengua española en la Biblioteca de autores españoles.

En Inglaterra siempre se ha profesado culto á Cervantes, cuyo libro maestro fue traducido por Skelton, antes de que lo hubiera sido en ninguna otra lengua europea, viéndose sido en ninguna otra lengua europea, viéndose sido en ninguna otra lengua europea, viéndose sido en ninguna otra lengua europea.

Y tanta estima tienen los ingleses á nuestro inmortal libro de caballería, que solo con los juicios emiudos por sus críticos sobre el Quijote, pudiera formarse una numerosa biblioteca.

Entre los citados juicios hay algunos en extremo curiosos. Un escritor británico dice, con toda la seriedad que caracteriza á los hijos de Albion al hablar de Don Quijote, que no podía menos que ser héroe español, que... no pagaba en ninguna de aquellas ventos que á él se le antojaban castillos, de se albergaba.»

El Hierro Bravais adoptado en los hospitales de París y recomendado por los médicos contra la anemia, clorosis, debilidad, etc.

De todas partes nos llegan comunicaciones de Doctores y pacientes confirmando el resultado de sus observaciones...

AL MUNDO ELEGANTE LARGA, 27.—JEREZ. EDICTO. D. Bartolomé Chacon, Recaudador de las Contribuciones directas de esta zona.

Realizacion de esteras. Cordelillo, 3 1/2 reales vara cuadrada. Pleita de color, 2 id. id.

COKE Y CARBONCILLA a 2 pesetas quintal. Llevado a domicilio desde 5 quintales en adelante.—Depósito y avisos

COLOCACION. La desea persona entendida en contabilidad y en todo lo concerniente al negocio de exportacion de vívos.

CANTON MILITAR DE JEREZ. ORDEN DE LA PLAZA DEL 6 NOVIEMBRE 1891. Servicio para el día 7.

Juzgado Municipal del Distrito de Santiago REGISTRO CIVIL. MOVIMIENTO DE POBLACION EN EL DIA 6.

Table with columns: HOSPITALIDAD DOMICILIARIA, HOSPITAL DE SANTA ISABEL, CARCEL, CEMENTERIO. Rows list various services and their costs.

Table with columns: Reses, Peso, Precio. Rows list items like Canado vacuno, Lanas, etc.

Boletin Religioso. JUBILEO CIRCULAR - San Agustín. MAÑANA - Dicha iglesia.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN MARCOS. Hoy continúa a las nueve de la mañana la anual Novena de Animas, en la forma que según costumbre, se practica en dicha Parroquia.

IGLESIA DE SAN FRANCISCO. En la mañana del día 10 del corriente a las ocho y media, empieza la devota Novena de Animas con una misa rezada y santo Rosario.

HOY SÁBADO a las cuatro de la tarde, será conducido al Cementerio el cadáver de EL SEÑOR D. Francisco de Paula Obregon Y ALGARIN.

Alcance. Extracto de los periódicos de Madrid del día 5. Las Cortes reanudarán sus tareas después de Nochebuena y en los últimos días de Diciembre próximo, continuando la presente legislatura.

En los centros oficiales decían anoche que las noticias de Cuba, tanto las referentes a envío de tropas como a envío de cañoneros a las costas orientales de la isla, son muy antiguas, sin que se hayan confirmado los temores que hubieran podido abrigarse.

Segun noticias oficiales, el excabecilla filibustero Maceo está en Costa-Rica, y no hay temor de que pueda organizarse partida alguna filibustera en Cayo-Hueso. Respecto a la reunion de viejos insurrectos en Tampa, el gobierno no las da importancia alguna.

TELEGRAMAS. Madrid 5, 6 1/2 tarde. MAS SOBRE MARINA. El Liberal, en un artículo examina el coste de la Administración de Marina.

para conjuntar los empleados liberales del ministro Beranger con los empleados conservadores del ministro con servador Beranger. Añade que para atender a una flota como la francesa se justificarian tales gastos.

Madrid 5, 7 noche. DE MARINA. El Imparcial en su artículo editorial de hoy concretase a censurar el despilfarro de la administración de Marina haciendo comparaciones entre el coste de las escuadras de Italia y España.

CHILE. En Valparaiso se ha proclamado la candidatura del capitán de fragata Mont para la presidencia de la república.

LAS CORTES. La primera legislatura de las Cortes terminará en la Semana Santa. LANCE DE HONOR. Durante la tarde de hoy circularon rumores que de confirmarse, revestirian extraordinaria importancia.

Madrid 6, 1 madrugada. EL LANCE. Silvela confía en que se arreglará el asunto de Beranger y Suarez de Figueroa.

Madrid 5 de Noviembre de 1891, a las 6 1/2 de la tarde. El estado de guerra del Brasil lo provocó la intencion, que se manifestó en la Asamblea, de negar el veto al Presidente de la República.

Madrid 5 de Noviembre de 1891, a las 6 1/2 de la tarde. El estado de guerra del Brasil lo provocó la intencion, que se manifestó en la Asamblea, de negar el veto al Presidente de la República.

Madrid 5 de Noviembre de 1891, a las 6 1/2 de la tarde. El estado de guerra del Brasil lo provocó la intencion, que se manifestó en la Asamblea, de negar el veto al Presidente de la República.

Madrid 5, 6 1/2 tarde. MAS SOBRE MARINA. El Liberal, en un artículo examina el coste de la Administración de Marina. Dice que es inútil pero costosísima.

los, lo cual consiguió después de rudos trabajos, habiendo resultado de este nuevo encuentro unos treinta heridos, algunos de ellos de gravedad.

Madrid 6, a las 1 madrugada. Los ministeriales comentando la cuestion personal del Sr. Beranger con el director de «El Resumen», dicen que ahora toda cuestion es impropcedente, porque esto equivaldría a que cualquier periodista pudiera provocar una crisis insultando en un artículo a cualquier ministro.

Los Sres. Ochando y Martinez Arce, representantes del Sr. Beranger, han conferenciado con los Sres. Gasset y Merino padrinos del director de «El Resumen».

El periódico «El Correo» censura que continúe la legislatura hasta el mes de Julio. Atribuye que se haga esto a evitar la renovacion de la mesa del Congreso.

Madrid 6, a las 10 30 mañana. Siguen las negociaciones en la cuestion pendiente entre el Sr. Beranger y el director de «El Resumen».

Madrid 6, a las 4 de la tarde. Ha tenido lugar el desafío del señor Beranger con el director de «El Resumen» a las once de la mañana en las inmediaciones de la estacion en el paseo de las Delicias muy cerca al túnel, en campo abierto.

Madrid 6, a las 6 de la tarde. El Consejo de ministros solo ha tratado cuestiones de Hacienda. Nada se ha resuelto sobre nombramiento de un nuevo Ministro de Marina.

Madrid 6 de Noviembre de 1891, a las 11 de la mañana. La «Gaceta» publica un decreto admitiendo la dimision que Beranger ha presentado del Ministerio de Marina, del cual se encarga interinamente Cánovas.

Madrid 6 de Noviembre de 1891, a las 11 de la mañana. La «Gaceta» publica un decreto admitiendo la dimision que Beranger ha presentado del Ministerio de Marina, del cual se encarga interinamente Cánovas.

Madrid 6, a las 8 noche. Cánovas ha tomado posesion del departamento de Marina. Se cree que tardará bastante en proveerse esa cartera.

Madrid 6, a las 6 de la tarde. LONDRES, no se ha recibido. Paris, 11 30.

Madrid 6, a las 1 15 de la tarde. Se hace gran número de comentarios acerca del suceso del día, ó sea del desafío proyectado entre el señor Beranger y el Sr. Figueroa.

El decreto admitiendo la dimision al Sr. Beranger, fundada en el mal estado de su salud, tiene fecha de ayer, y ha causado general sorpresa, pues solo se ha sabido la noticia por el decreto de la «Gaceta».

Madrid 6 de Noviembre de 1891, a las 2 00 de la tarde. Se ha verificado el duelo entre Suarez Figueroa y Beranger. Hicieron dos disparos simultáneos. A Figueroa le falló el primer tiro.

Se dice que anoche custodiaban las puertas de las redacciones de algunos periódicos, varios agentes de orden público y policía secreta como si se quisiera preservar a los colegas aludidos de algún imprevisto asalto.

Madrid 6, a las 4 de la tarde. Ha tenido lugar el desafío del señor Beranger con el director de «El Resumen» a las once de la mañana en las inmediaciones de la estacion en el paseo de las Delicias muy cerca al túnel, en campo abierto.

Madrid 6, a las 6 de la tarde. El Consejo de ministros solo ha tratado cuestiones de Hacienda. Nada se ha resuelto sobre nombramiento de un nuevo Ministro de Marina.

Madrid 6 de Noviembre de 1891, a las 11 de la mañana. La «Gaceta» publica un decreto admitiendo la dimision que Beranger ha presentado del Ministerio de Marina, del cual se encarga interinamente Cánovas.

Madrid 6 de Noviembre de 1891, a las 11 de la mañana. La «Gaceta» publica un decreto admitiendo la dimision que Beranger ha presentado del Ministerio de Marina, del cual se encarga interinamente Cánovas.

Madrid 6, a las 8 noche. Cánovas ha tomado posesion del departamento de Marina. Se cree que tardará bastante en proveerse esa cartera.

Madrid 6, a las 6 de la tarde. LONDRES, no se ha recibido. Paris, 11 30. TEATRO PRINCIPAL. A las siete y media.—EL SR. LUIS EL TUMBON Ó DESPACHO DE HUEVOS FRES-COS.

NUEVOS ALMACENES DE TEJIDOS
DE
MORENO Y QUINTANA
DE CADIZ.

Precio fijo.—Teléfono núm. 60.—Apartado 14.

El día 5 del actual primera

EXPOSICION ESPECIAL
DE CONFECCIONES.

Modelos exclusivos, alta novedad.—Grandes colecciones de telas fantasía parisiennes.

A LOS NUEVOS ALMACENES DE CADIZ.

UNCA SE APLICA UN VEJIGATORIO SIN haberse procurado EL **VEJIGATORIO DE ALBESPEYRES** ES EL MAS EFICAZ Y EL MENOS DOLOROSO de todos los vejigatorios. **FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, PARIS, y en todas las Farmacias.**

CAPSULAS RAQUIN APROBADAS POR LA ACADEMIA DE MEDICINA. CURAN SIN EXCEPCION LOS FLUJOS AGUDOS O CRONICOS. **100 CURAS sobre 100 ENFERMOS** tratados por la Academia. EXIJA LA FIRMA RAQUIN Y EL SELLO DEL GOBIERNO FRANCÉS.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

El Guadalete.

En este antiguo y acreditado establecimiento se hacen con perfeccion y limpieza cuantos trabajos de imprenta se deseen, de lujo y corrientes, en negro y colores, como son estados, circulares, convocatorias, facturas, recibos, vales talonarios perforados, notas de precios, memorandums, etiquetas, collarines, etc.

Se timbran sobres, papel de cartas, pliegos de colores y japonés para envolver botellas, y demás impresiones propias para los señores extractores, con tipos elegantes, prontitud y economía.

Se hacen toda clase de impresiones para Ayuntamientos, Juzgados, Contribuciones, Consumos y demás oficinas públicas.

Tambien se imprimen publicaciones periódicas, libros y folletos con tipos españoles, ingleses ó elzevirianos.

Las tarjetas de visita, con tipos modernos y escogidos, se hacen á 6, 8, 10, 12 y 14 reales el ciento, segun tamaño y cartulina.

Se hacen **ESQUELAS MORTUORIAS, á cualquier hora del día y de la noche.**

Calle del Compás, número 2.

LA PAZ.

Agencia de préstamos, sobre ropas, alhajas de plata, y oro y pederías, toda clase de obra hecha, muebles y sobre todo lo que se le reconozca valor.—Molineros 15, Jerez de la Frontera.

El Domingo 8 de Noviembre de 1891, de 12 á 4 de la tarde, se venderán en subasta pública, las ropas, alhajas y demás efectos á continuación expresados, procedentes de los empeños efectuados en esta Agencia, en el mes de Febrero de 1891, y correspondiente á los números 10.135 al 12.523, caso que antes ó en el acto, no los redimen ó renuevan sus dueños.

FEBRERO DE 1891.

Ptas. Cts.

- 10145 Varias prendas . . . 3
- 10155 Una hoz de podar . . . 3'75
- 10156 Una nagua y mantel . . . 3'75
- 10163 Un cabo de género . . . 11'25
- 10169 Un reloj . . . 6
- 10170 Una chaqueta . . . 2'50
- 10185 Varias prendas . . . 3
- 10210 Una chaqueta . . . 7'50
- 10211 Un pantalon y chaleco . . . 7'50
- 10218 Un pantalon y chaleco . . . 6
- 10242 Una camisa y toalla . . . 2'50
- 10243 Una sábana y enagua . . . 2'50
- 10278 Una nagua y bata . . . 2'50
- 10303 Un rosario y prendas . . . 7'50
- 10311 Unos zarcillos . . . 6
- 10315 Tres cabos de género . . . 30
- 10319 Unos gemelos de teatro . . . 7'50
- 10346 Una colcha . . . 3'75
- 10352 Un pantalon . . . 2'50
- 10374 Un pantalon . . . 3
- 10390 Un pañuelo . . . 3
- 10403 Una colcha . . . 4'50
- 10411 Una manta . . . 4'50
- 10438 Dos camisetas . . . 3
- 10448 Cuatro sábanas . . . 4'50
- 10459 Un reloj . . . 4'50
- 10468 Seis toallas y pañuelo . . . 11'25
- 10504 Un cabo género . . . 4'50
- 10519 Una red de cazar . . . 3'75
- 10535 Dos sábanas . . . 3'75
- 10542 Un cabo coco . . . 2'50
- 10545 Una saboneta . . . 18'75
- 10560 Una capa . . . 3'75
- 10569 Un cobertor . . . 4'50
- 10574 Seis cabos de género . . . 40
- 10585 Un vestido . . . 6
- 10586 Un pañuelo . . . 2'50
- 10588 Un cobertor . . . 9
- 10593 Un vestido y cortina . . . 3
- 10594 Una nagua y zarcillo . . . 3'75
- 10599 Un pañuelo . . . 3
- 10601 Un pantalon . . . 4'50
- 10606 Varias prendas . . . 4'50
- 10610 Un pantalon . . . 3'75

- 10611 Un cobertor . . . 3
- 10615 Una colcha . . . 6
- 10618 Una ropa de niño . . . 6
- 10619 Una enagua y chaleco . . . 2'50
- 10620 Dos pañolitos . . . 2'50
- 10623 Unos zarcillos coral . . . 15
- 10624 Un vestido . . . 6'50
- 10625 Una capa . . . 35
- 10634 Una enagua . . . 3
- 10638 Un rosario . . . 22'50
- 10644 Un cabo de género . . . 15
- 10664 Una capa . . . 30
- 10665 Una manta . . . 6
- 10667 Un reloj . . . 9
- 10668 Una chaqueta . . . 2'50
- 10677 Una capa . . . 4'50
- 10678 Una hoz de podar . . . 4'50
- 10681 Un pantalon y calzonas . . . 3'75
- 10685 Un pañuelo . . . 3'75
- 10691 Un reloj . . . 9
- 10693 Un cobertor . . . 3'75
- 10695 Una red . . . 2'50
- 10710 Un vestido . . . 4'50
- 10712 Un pañuelo y dos prendas . . . 7'50
- 10716 Un cabo de género . . . 7'50
- 10720 Tres sábanas . . . 3
- 10733 Un cuchillo de cantonar . . . 4'50
- 10736 Un paraguas . . . 3'75
- 10773 Una hoz de podar . . . 3'75
- 10789 Una camiseta . . . 3'75
- 10795 Un reloj . . . 59
- 10802 Un vestido en corte . . . 4'50
- 10806 Un reloj . . . 9
- 10812 Una manta . . . 6
- 10820 Un corte chaqueta . . . 2'50
- 10824 Un vestido . . . 11'25
- 10829 Un reloj . . . 6
- 10832 Un terno de cama . . . 3'75
- 10869 Una hoz de podar . . . 3'75
- 10870 Un reloj . . . 11'25
- 10874 Dos sábanas . . . 2'50
- 10889 Un terno y nagua . . . 6
- 10896 Una chaqueta y chaleco . . . 4'50
- 10909 Un pañuelo y nagua . . . 3'75
- 10911 Un reloj . . . 15
- 10930 Una manta . . . 3
- 10952 Un vestido y botas de señora . . . 11'25
- 11110 Dos pares de zarcillos . . . 15
- 11117 Un sombrero . . . 3
- 11124 Un vestido . . . 2'50
- 11136 Un pañolito seda y corsé . . . 2'50
- 11147 Dos pulseras . . . 3'75
- 11170 Un cabo de coco . . . 3
- 11177 Un manto . . . 2'50
- 11178 Un sombrero . . . 3
- 11179 Un terno . . . 7'50
- 11181 Un zagalejo . . . 3
- 11204 Un terno . . . 22'50
- 11205 Un terno . . . 11'25
- 11209 Una chaqueta . . . 6
- 11282 Una pañoleta . . . 4'50
- 11301 Cinco cortes de pañolones . . . 30
- 11311 Un pañolito de espuma . . . 3
- 11335 Unas calzonas . . . 2'50
- 11338 Un velo . . . 9
- 11356 Una capucha . . . 6
- 11367 Un pañuelo . . . 2'50

- 11377 Una sábana y funda . . . 2'50
- 11382 Dos anillos . . . 69
- 11399 Tres cabos de género . . . 3'50
- 11408 Dos enaguas . . . 3
- 11415 Un pantalon . . . 3
- 11417 Dos sábanas . . . 4'50
- 11418 Dos sábanas . . . 3
- 11433 Un terno . . . 9
- 11442 Una colcha y vestido . . . 2'50
- 11452 Una camiseta . . . 3
- 11465 Dos sábanas y otras prendas . . . 2'50
- 11497 Una colcha y cabo género . . . 3'75
- 11512 Unos botos . . . 6
- 11568 Una sábana y otras prendas . . . 4
- 11575 Una pañoleta . . . 4'50
- 11589 Unas molteras . . . 5
- 11612 Una enagua y dos prendas . . . 2'50
- 11618 Varias prendas . . . 4'50
- 11630 Una colcha y zagalejo . . . 5
- 11637 Un cabo género, reloj y anillo . . . 20
- 11651 Una camisa y bata . . . 3
- 11680 Una colcha . . . 4
- 11701 Tres anillos . . . 3
- 11703 Tres pañolitos seda . . . 2'50
- 11732 Una capa . . . 18'75
- 11752 Unos botos . . . 3
- 11754 Un pañuelo . . . 3'50
- 11763 Dos cabos de género . . . 3
- 11764 Una enagua y cabo género . . . 2'50
- 11767 Un reloj . . . 15
- 11780 Un gabán . . . 4'50
- 11782 Un espejo . . . 3
- 11789 Una manta . . . 6
- 11790 Un vestido y nagua . . . 3
- 11814 Una szada . . . 6
- 11815 Una chaqueta . . . 3
- 11820 Varias prendas . . . 4
- 11826 Cuatro naguas . . . 3
- 11837 Dos apretadores . . . 9
- 11843 Unos botos de señora . . . 3'50
- 11899 Un pantalon y sábana . . . 3
- 11900 Una sábana y nagua . . . 3
- 11931 Tres anillos . . . 3
- 11961 Unos zarcillos, alfiler y cadena . . . 20
- 11964 Una pañoleta . . . 3
- 11939 Una sarteneja . . . 2'50
- 11994 Varias prendas . . . 3
- 12009 Un gabán . . . 6
- 12012 Dos pañoletas . . . 9
- 12021 Un Capote de agua . . . 15
- 12025 Una capa . . . 40
- 12029 Cinco cabos de género . . . 40
- 12044 Una nagua . . . 6
- 12049 Un pañuelo y pantalon . . . 3
- 12051 Una pañoleta . . . 6
- 12058 Una sábana y cabo género . . . 3
- 12114 Una nagua y camiseta . . . 2'50
- 12115 Un reloj . . . 6
- 12124 Un corsé y abanico . . . 2'50

- 12133 Una sábana y enagua . . . 3
- 12146 Un pantalon y camiseta . . . 3
- 12167 Varias prendas . . . 2'50
- 12184 Un juego de té . . . 15
- 12185 Cuatro cuadros de cristal . . . 7'50
- 12191 Un vestido, dos camisas y sábana . . . 2'50
- 12228 Una szada . . . 3'75
- 12253 Un reloj . . . 7'50
- 12254 Un vestido negro . . . 4
- 12266 Dos pares zarcillos de oro . . . 16
- 12267 Un pañolón . . . 3
- 12277 Varias prendas . . . 3'50
- 12283 Una camisa y sábana . . . 2'50
- 12284 Una chaqueta y pantalon . . . 4'50
- 12324 Una colcha y sábana . . . 3'75
- 12325 Un pañolón . . . 3
- 12328 Un reloj . . . 30'25
- 12334 Unos zarcillos . . . 15
- 12340 Una colcha . . . 3'75
- 12347 Un terno . . . 11'25
- 12356 Funda y pañolito . . . 3
- 12365 Un reloj . . . 7'50
- 12390 Dos camisas . . . 2'50
- 12421 Un pañolón . . . 4
- 12423 Un cobertor . . . 6
- 12426 Una nagua y cabo de coco . . . 3
- 12427 Un cabo género y nagua . . . 4'50
- 12436 Una sábana, funda y vestido . . . 3
- 12442 Una capa . . . 4'50
- 12450 Tres sábanas . . . 2'50
- 12462 Una manta . . . 7'50
- 12468 Dos camisas de señora . . . 2'50
- 12476 Unas calzonas y camisas . . . 2'50
- 12495 Una chaqueta . . . 2'50

Advertencia: Se pone en conocimiento de los interesados, que las prendas de lana y efectos frágiles no admiten renovación é ignominia: se venderán en esta subasta todos los efectos que por sus dueños quedaron apartados en la anterior.

Jerez 8 de Octubre de 1891.—Francisco Alvarez.

Arrendamientos

Se arriendan dos almacenes en buenas condiciones, uno para granos en la calle Rompechapines, núm. 11, y otro para aceites en la plaza de San Lucas, accesoria de la Casa-Cuna.—Darán razon en la plaza de San Andrés, núm. 7.

Se arrienda una haza de 18 1/2 aranzadas de tierra, pago de Manzanillo, Bonete ó Carrascal.—Darán razon Por-ve-ra, 36. 15-9

Anuncios

PILDORA DEHAUT

no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toman con buenos alimentos y bebidas purificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen, segun sus ocupaciones. Co el causante que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

Enolina-Blanco.

PREMIADA DESDE 1879

GARGANTA VOZ Y BOCA

PASTILLAS DE DETHAN

Recomendadas contra los males de la Garganta, Extinciones de la Voz, Inflamaciones de la Boca, Efectos perniciosos del Mercurio, Irritación que produce el Tabaco, y especialmente á los Señores PRECATORIOS, ABOGADOS, PROFESORES Y CANTORES para facilitar la emision de la voz.

Exigir en el rotulo a firma de Adh. DETHAN, Farmaceutico en PARIS.

FALTA DE FUERZAS

ANEMIA CLONOSIS DEBILIDAD CONSUMICION

EL HIERRO BRAVAIS

representa exactamente el hierro contenido en la economía. Experimentado por los principales medicos del mundo, pasa inmediatamente en la sangre, no ocasiona estreñimiento, no fatiga el estómago, no atempera los humores. Tómese veinte gotas en cada comida.

Exigir la verdadera marca.

De Venta en todas las Farmacias. Por Mayor: 40 y 42, St.-Lazare, Paris.

CASA A. DEBROSSE

184 y 186, calle de las Cortes (Gran Vía), Barcelona

Grandes almacenes

CRISTALERÍA, QUINCALLA, FERRETERÍA, PERFUMERÍA, JUGUETES, BISUTERÍA, OBJETOS DE FANTASIA Y DEMÁS ARTICULOS DE PARÍS

Casa dedicada exclusivamente al por mayor

ESTA CASA ACABA DE RECIBIR LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN DICHO ARTICULOS.

ANTIGUOS RESFRIADOS BRONQUITIS - CATARROS ENFERMEDADES DEL PECHO

Curación asegurada por las

CÁPSULAS COGNET

Depósito en todas las buenas Farmacias de España

Por mayor: Farmacia COGNET, 4, rue de Charonne, Paris



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASALANTICA DE BARCELONA.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz

CON ESCALAS EN PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACION A PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS N. Y S. DEL PACIFICO.

Tres salidas mensuales con las escalas y extensiones siguientes: Saliendo el 10 de Cádiz, de Barcelona el 3, con escala eventual en Málaga el 7. El 20, de Santander, con escala en la Coruña el 21, y haciendo antes la de Liverpool el 6 y la del Havre el 14.

El 30, de Cádiz, haciendo antes escala en Barcelona el 23 y eventual en Málaga el 27 con extension á los litorales de Puerto-Rico y Cuba, Centro América y puertos del Pacifico y Estados-Unidos.

Las salidas de la Habana para New-York son los dias 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos dias.

RETORNO.—Salidas de la Habana; el 10 con escala en Puerto-Rico; el 30, para Cádiz y Barcelona y combinacion para los demás puertos del Mediterráneo.

El 20 directo para Coruña, Santander, Liverpool y Havre y combinacion para los puertos españoles del Atlántico y para Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.

Línea de Colon

COMBINACION PARA EL PACIFICO AL N. Y S. DE PANAMA.

Salidas de Vigo el 12 de cada mes, de Cádiz el 10 y de Barcelona el 6.

Línea de Filipinas

CON ESCALAS EN PORT-SAID, ADEN, COLOMBO Y SINGAPOORE; SERVICIO A ILO-ILO Y CEBU COMBINACIONES A KURACHEE Y BUSHIRE (GOLFO PERSICO), ZANZIBAR Y MOZAMBIQUE (COSTA ORIENTAL DE AFRICA), BOMBAY, CALCUTA, SAIGON, SIDNEY, BATAVIA, HONG-KONG, SHANGAY, HYAGO Y YOKOHAMA.

Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cádiz, Cagaya, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 13 de Enero. De Manila saldrán cada cuatro lunes á partir del 9 de Enero.

Línea de Fernando Poo.

LAS PALMAS, RIO DE ORO, DAKAR Y MONROVIA.

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Servicios de Africa.

COSTA NOROESTE.—Servicio mensual de Cádiz á Larache, Rabat, Casablanca, Ma zagan y Mogador, por el vapor HABAT, saliendo de Barcelona los dias 18, con escala en Málaga.

SERVICIO DE TANGER.—El vapor TANGER saldrá de Cádiz todos los lunes, miércoles y viernes, y de Tänger todos los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables y pasajeros á quienes se dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

MAQUINAS SINGER PARA COSER.

19, ALGARVE, 19.—JEREZ

TODOS LOS MODELOS

2'50 ptas. semanales.

GRAN REBAJA DE PRECIOS.

Máquina familia de mano	Ptas. 100	Al contado 80 Ptas
» de mano	125	100
» Intermedia de pie	150	125
» Doméstica lanzadera oscilante	212'50	170
» Industriales	250	200
» Brazo giratorio para zapatero	237'50	190
» cilíndrica	262'50	210

Completo surtido de algodones, sedas, aceite, agujas y piezas sueltas, todo abricado expresamente para sus célebres máquinas.

Toda máquina

SINGER

lleva esta marca de fábrica en el brazo

Para evitar engaños, cuidese de que todos los detalles sean exactamente iguales.

Pidanse nuevos catálogos ilustrados.

CALLE ALGARVE, 19