

Un mes . . . . . 2 ptas.
Un año . . . . . 22'50

Anuncios, reclamos y comunicados, a precios convencionales.

Redacción y Administración, Compás 2.

El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852.)

Un mes . . . . . 2'50 ptas
Un año . . . . . 25

Anuncios, reclamos y comunicados a precios convencionales.

Redacción y Administración, Compás 2.

Año XLV.

Jerez de la Frontera: Lunes 20 de Marzo de 1899.

Núm. 15.510.

El Guadalete.

MADRID

ACHAQUES DE LA PRENSA.

Las nuevas generaciones tienen también su ídolo, un ídolo caprichoso que no ha producido hasta ahora más que perturbaciones y perjuicios: el modernismo. Todos en estos tiempos quieren ser modernistas; a todo se quiere llevar al sello del modernismo, rompiendo viejos moldes y trastornando todo lo existente. Ser modernista constituye para los jóvenes la aspiración suprema, el gran ideal, como si ser modernista fuese lo mismo que llevar en la cartera patente de genio. No parece sino que lo viejo, solo por ser viejo, no es más que fofoquería, miseria, algo que solo es digno de desprecio.

Pero ¿qué es modernismo? En realidad nada: una negación absoluta de todo lo viejo, la destrucción completa de todos los viejos ideales. Satirizar la fe, burlarse del orden, reírse de la moral, escarnecer los sentimientos, no tener ideas, no tener creencias, mofarse de todo lo que ha sido hasta ahora sagrado y respetable; un sarcasmo continuo en los labios, un tarugo en el pecho por corazón y una esponja por conciencia: eso es modernismo. De afirmativo no ha presentado nada todavía; entre sus negaciones, en medio de la destrucción general no ha ofrecido ningún germen de vida, ningún átomo de luz.

El modernismo es la gran señal del tiempo nuevo, de este amargo tiempo de implacables inconoclastas, que tantas cosas santas ha arrastrado al abismo. Todos los ídolos han caído en pedruzcos de sus pedestales para ser arrastrados por el fango. Como desaparece en el desierto la montaña de arena, transportada grano a grano entre las ondas furiosas del simoun, han sido barridas por la avalancha todas las tradiciones; la fe en las ideas, el ideal de la justicia, todo lo que parecía vivir vida perdurable en las viejas conciencias. El modernismo ha sido en el desierto de la vida el fiero simoun que asoló tantas grandezas.

Dichosos los que piensan a la antigua y a la antigua sienten. Fuera el modernismo o savia regeneradora de añejos vicios, panacea milagrosa de llagas tenidas por incurables, y sería cosa digna de respeto. Ser ídolo en este culto pernicioso de la negación, sectario de un modernismo que nada crea y todo lo destruya, es una penosa locura. Atila en tal sentido era un modernista de su tiempo; los modernistas de hoy pueden compararse con sus hordas triunfadoras.

El modernismo ha posado la garra en todas partes y en todas partes ha dejado los surcos de sus uñas. El arte, la política, la literatura, la prensa, cuanto alentara en otro tiempo grandes ideales, movido por generosos entusiasmos ha sido víctima de sus horrores, sin recoger en cambio sus beneficios, porque en el modernismo, como en todo, lo que hay de bueno se abandona y se pierde y solo lo malo arraiga y fructifica. Pero en nada se ha dejado sentir tanto la malsana influencia como en la prensa.

Achaque modernista, puramente modernista, es este nuevo vicio de los periódicos de sacar a relucir en público todos los secretos de la vida privada, de exponer a la vergüenza de la exhibición todas las delicadezas y todas las ternuras guardadas en la intimidad, en las profundidades del alma. Unas veces para el elogio, para la censura otras veces, todo sale sin remedio en los momentos precisos, secretos y no secretos, aventados por la prensa como las aristas de peja en las labores de la era.

En los momentos de gran excitación, en los instantes solemnes de la vida, cuando los hombres caen ó se encumbran, todo pertenece al público. El juicio no se dirige a la personalidad que debe ser juzgada; se escarba en lo hondo, se rebusca en la entraña, y se sacan a la superficie las intimidades, pedruzcos palpitanes de las almas. Se ve esto todos los días, cuando estube Fulano ó cuando Mengano cae en desgracia, cuando se casa, cuando llega a ser ministro ó cuando se muere.

La fiebre de la curiosidad no se satisface ya con nada. Lo que piensa un grande hombre y lo que hace en la vida pública no satisface ya a nadie, porque es conocido de todos. Se necesita saber algo más

como vive, como duerme, lo que come, lo que gasta, qué color prefiere en los trajes su señora, qué eastrre le corta mejor los pantalones: la vida íntima con todos sus secretos, con todas sus ternuras... y con todas sus ridiculeces.

Los periódicos descorren el velo y muestran el hogar en toda su desnudez. La pluma oficia de escalpelo, y el periodista hace una división completa de los sentimientos, una disección verdadera de las almas. Y nada queda secreto, nada queda guardado en este desgarramiento inhumano de los hogares que ofrece al público los pedruzcos de entraña, llenos de vida, «perfumados» en el vaho de la sangre caliente.

Puede no ser perjudicial en ciertos casos esta modernísima costumbre de la prensa, aunque en general lo que pertenece a la vida privada no debe ser sacado a la vida pública. En determinados, cuando se aprovecha la vida íntima para el enaltecimiento de la víctima, la viciosa costumbre puede favorecer al interesado. Los rasgos de la vida íntima retratan mejor que nada a la personalidad que se desea conocer. En la vida pública, los convencionales lismos sociales suelen disfrazar a las personas; en la vida privada, en la intimidad, los hombres se muestran como son, con todas sus virtudes, con todas sus delicadezas. Y estos rasgos de la vida del hogar, sinceros, honrados, impresionan más al público y le predisponen mejor a la admiración y al afecto.

En los demás casos, cuando la vida íntima se utiliza para herir al adversario—y eso es lo general—con las armas de la calumnia y del ridículo; la costumbre merece toda clase de vituperios. El periodista se convierte en ladrón de la honra ajena. La pluma no oficia ya de escalpelo; hace oficio de puñal ó de navaja.

En las modernas luchas periodísticas, empujadas por la pasión personal sazonadas por el odio, este es el carácter que predomina. La vieja polémica reposada y seria, lucha gallarda de gladiadores del pensamiento en la cual fuguraba poderosamente la luz de las ideas desvaneciéndose las sombras que envolvían la verdad, ha degenerado lastimosamente en rina de brayos, donde se aprovechan todos los recursos para herir malamente al enemigo; en combate personal donde se sacan a relucir todas las flaquezas, sin respetar los secretos sagrados de la vida privada. La pluma ha dejado de ser instrumento de la verdad para convertirse en daga que degarra los misterios más respetables para herir en la honra.

No hay nada en las batallas de la vida pública que sea digno de respeto. Las ideas quedan relegadas a un lugar muy secundario: las obras no importan nada. No se discute en los hombres públicos ni sus hechos ni sus principios: se le acorrala en el hogar, se desgarran las intimidades de su vida, se averigua si cumple sus deberes maritales y si su mujer le falta, se aprovechan las habillitas de la calumnia, y se arrojan después a la vergüenza todos sus secretos, hiriéndole con el arma del ridículo, y se le desnuda sin piedad, descubriendo sus defectos morales y físicos y haciéndolo girones su honra.

Y esta es una de las grandes invenciones de ese triste modernismo, ídolo grosero de generaciones decadentes.

Para estos periodistas sectarios del modernismo y para estos polemistas de la nueva generación pudiera servir de sana y provechosa enseñanza una anécdota de Edward Hervé, un ilustre periodista parisiense que hace poco cayó vencido bajo la tierra del sepulcro.

Hervé, el ilustre director de Le Soleil, modelo de periodistas en todos los actos de su vida y espejo de hombres honrados, era en sus mocedades lo que se llama en nuestra tierra «un buen mozo». Con su magnífica cabellera castaña clara, que daba a su arrogante cabeza un pronunciado sello de artista, y con su espléndida barba rubia, Hervé era un tipo en extremo simpático. Una enfermedad destruyó toda aquella lujuriosa vegetación y la cabeza de Hervé quedó monda y lisa como bola de billar. Desde entonces, el director de Le Soleil no consintió jamás que en su periódico se sacasen a relucir los defectos de los hombres públicos. Y cuando le preguntaban la causa de aquella sistemática oposición, respondía bondadosamente, pasando la mano por la cabeza: —Nadie tiene la culpa de sus defectos físicos, ni es responsable de sus desgracias.

A la frase de Hervé se puede agregar

que nadie está libre de esos defectos ni de esas desgracias. Pasar la mano por la cabeza los aficionados a intimidades, mire después hacia adentro, y seguramente advertirán que ni están todos los pelos completos ni es todo luz en las conciencias.

LEÓN ROCH.

CRONICA PARISIENSE.

LA CIENCIA HUMANA.— EL PALACIO DEL ELISEO.— INDUMENTARIA.— LIBROS.— MODAS.

Mis crónicas, puramente parisienses, eco fiel, pero humilde, nacido en el boulevard, debieran ser exclusivo reflejo de cuanto a París concierne.

De cuando en cuando véome obligado a meter mi hoz en sembrado ajeno y, a veces los acontecimientos de fuera, tienen aquí en París un eco tal que no puedo menos de reflejarlos como si se tratara de una genuina nota parisiense.

La catástrofe de Tolón me proporciona una de esas ocasiones, por cierto harlo dolerosa.

Las cosas y los seres han sido triturados horriblemente, y hasta el mar parece como haber temblado en lo profundo de sus abismos insondables.

Jamás el hombre ha valido menos, nunca la humanidad pudo considerarse tan pequeña como ahora, frente a la ciega y monstruosa potencia destructora y, precisamente, tan gran fuerza es la obra del hombre mismo.

No se trata, no, de la omnipotencia de los dioses, ni de la incensurable fuerza de la Naturaleza soberana.

Es el hombre, ese hombre que ha crecido, que ha estudiado que, al desarrollar su talento, ha llegado casi a la perfección y que ha empleado tan maravillosas dotes en aras del horror y de la obra mortífera.

Los terremotos, la peste y todas las plagas conocidas no eran bastantes para el hombre: con su genio y con sus manos ha creado la pólvora para que Tolón llorase y la dinamita para que Santander se lamentara.

Y como si no fuera bastante aun, esa pólvora que causó los crímenes de la guerra, esa pólvora cuyos fogonazos y cuyo humo son como la luz y las nubes de la cruel apoteosis de la barbarie humana; esa pólvora está hoy, en plena paz, los viejos, las mujeres y los niños.

El ser humano parece indigno de piedad: su corazón incubía crueldades más terribles que las sufridas por él y parece como si la superioridad del hombre sólo le diera el derecho de llamarse rey de las fieras.

El admirable progreso de la ciencia se vanagloria en emontonar la pólvora ni más ni menos que los antiguos sin civilización, las generaciones primitivas, amontonaban la mies en los graneros.

Hé ahí la ciencia; la riqueza, el honor de hoy.

Pero una ciencia que sólo sirve para ensanchar las tumbas y aumentar las probabilidades de que nos habla en verso el Hamlet famoso, una ciencia tal, merece la execración y su bancarrota sería la gloria mayor de la humanidad.

Cuando un nuevo Presidente de la República francesa toma posesión del Eliseo, lo primero en lo que debe pensar es en elegir muebles y en decorar salones.

El nuevo presidente puede presentarse a la toma de posesión seguro de que todas las medidas están previamente adoptadas para procurarle lujo y confort; pero el jefe del Estado tiene que llevar su cartera bien repleta de billetes de Banco.

Desde los tiempos del Príncipe-presidente la lista civil de los jefes de Estado ha sufrido en Francia notables modificaciones: Luis Napoleón Bonaparte dotó al Eliseo de numerosas adquisiciones; Thiers y Mac Mahon con ribuyeron mucho al lujo en las instalaciones presidenciales.

Hasta el día en que Grevy tomó posesión del cargo, los presidentes debían pagar de su bolsillo particular la luz, la calefacción, la vajilla y las ropas de mesa pero Grevy era demasiado práctico para conservar esas viejas rutinas y las abolió, incluyéndolas en un capítulo especial a cargo del presupuesto.

Los sucesores de Grevy han hecho oídos de mercader y aceptan como buenos los hechos consumados.

Hé aquí ahora como el erario público francés dota generosamente sus jefes de Estado: Pone a su disposición ocho manteles de ocho, diez y doce cubiertos; cada uno vale 50 francos y además le presta otro de no-

venta cubiertos y otro de ciento diez. Este último vale 1.500 francos y solo se utiliza una ó dos veces al año.

Cuanto a las sábanas, el presidente no está mucho más favorecido: con doce pares que no son muy finos y que duran ya desde 1879, se las ha de arreglar.

Las toallas (seis a ocho por persona) se cambian semanalmente.

Para las noches de baile dispone el personal del Eliseo de 120 a 130 servilletas para él.

Este personal, fuera de los extras, se compone de un mayordomo, un jefe de cocina y cinco cocineros, cuatro ugières introductores, ocho lacayos, seis mozos de oficina, un correo especial (el célebre Montjarret), cuatro cocheros y seis palafreneros.

Las doncellas de la señora son pagadas de su peculio particular y el señor presidente tiene a su cargo carruajes y caballos.

El Estado le cede solamente los carruajes de gala: Daumont, landau de viaje y landau de recepción para los embajadores.

Cuanto a los 14 caballos, los arcos y los once coches para los usos diarios, el nuevo presidente se las arregla.

Cada tronco vale diez mil francos y cada coche cuatro mil, lo cual prueba que hasta en una sociedad democrática, un ciudadano necesita cierto capital para dejarse elevar a la primera magistratura del Estado.

Félix Faure había comprado a la señora viuda de Carnot los 14 caballos a los once carruajes y M. Loubet, generosamente, ha hecho igual adquisición de la señora viuda de Faure, lo cual representa nada menos que 114.000 francos de derechos de entrada.

M. Loubet, además, está decidido a sostener mejor que nunca el esplendor y el prestigio de la representación nacional.

Varios son los libros llegados a nuestra mesa de redacción; entre todos hablaremos, dando acuse de recibo solamente, por no disponer de gran espacio:

Primero: Siluetas literarias (Los franceses) obra de análisis y de mucho interés debida a la elegante pluma de Santiago Argüello H., de León, Nicaragua.

Segundo: Letras, revista bimensual ilustrada y muy bien redactada en Tacna (Chile) por el pulcro literato D. José María Barreto.

El mes de Marzo es una época transitoria para la moda: mientras llegan las nuevas toillettes se rejuvenecen las antiguas renovando sus alicornos.

Por ejemplo, los corpiños llévanse ahora muy ceñidos y todas las elegantes que habían hecho provisión de cuerpos en forma de blusa, tienen que resignarse a dejarlos en el fondo del armario, si no quieren transformarlos y modernizarlos.

Las mangas muy lisas, muy ceñidas y muy largas, sin adorno en los hombros, cuya costura se hace muy caida; eso constituye la última novedad.

De tal manera, la silueta de la mujer moderna guarda gran parecido con la mujer de 1840; pues cambia por completo la forma del cuerpo.

Como siempre la moda de primavera quiere que los trajes sean graciosos y ligeros, cosa no muy difícil para el buen gusto parisiense que sabe tan bien hermanar el arte con la elegancia.

ANTONIO AMBROIA

París 14 de Marzo de 1899.

EL APOSTOL DE LOS SALESIANOS.

DON MIGUEL RUA

Como se esperaba, a las ocho de la noche, en el tren de Mérida y procedente de Lisboa, llegó a esta capital el inmediato sucesor de don Bosco, actual rector y jefe de todas las obras salesianas, don Miguel Rua.

En conformidad con lo que para la recepción del digno sacerdote estaba dispuesto, a las siete salió del palacio arzobispal, dirigiéndose en coches a la estación de Córdoba, la comisión receptora presidida por su presidente el arzobispo señor Spinola.

En la estación.

Con bastante anticipación a la llegada del tren, encontrábase en ella, la comisión receptora, y grande número de cooperadores salesianos, entre los que figuraban no pocas señoras. El andén, inmediaciones de la estación y calles que había de recorrer la comitiva, hallábase ocupadas por numeroso público.

A las ocho en punto llegó el tren a la estación; tocando la banda de alumnos internos la marcha Real, al entrar el convoy en andén.

El rector general de los salesianos, al que acompañaban el superior de estos en España, don Rinaldi, y el de la asociación de las hijas de María Auxiliadora don Maringo, descendió del coche de segunda clase en que ha hecho el viaje desde Lisboa, marchando acompañado del arzobispo al coche de estér, en el que tomaron asiento en unión de don Rinaldi y don Diego Benjumea, dirigiéndose a continuación el carruaje del prelado seguido de los de particulares, al exconvento de la Trinidad, actual residencia de los salesianos.

En la Trinidad. La residencia de los salesianos se hallaba lujosamente engalanada como para recibir al ilustre huesped.

En la Iglesia.

El amplio y hermoso templo que fué de los trinitarios presentaba sorprendente golpe de vista; tal era el lujo y buen gusto, que en su adorno peciaban.

En la puerta de la iglesia un padre salesiano revestido de estola, dió el agua bendita al señor Spinola y a don Rua, dirigiéndose todos al altar mayor, una vez en el cual después de manifestar a Su Divina Majestad, se cantó un solemne Te Deum en acción de gracias por la feliz llegada del ilustre viajero.

La bienvenida.

El amplio patio estaba iluminado con bombas blancas, colocadas en las columnas que sustentan los arcos de las galerías. En los balcones lucían elegantes colgaduras. En uno de los frentes se levantaba una tribuna en la que bajo doselet tomaron asiento el señor Spinola y don Rua, permaneciendo en pie a sus lados los señores cooperadores.

Al ingreso en el patio del rector y acompañantes, el coro de niños y la banda infantil repitieron el himno a don Rua, y a continuación el mismo coro, acompañado de la banda interna, entonó el himno salesiano de Bolonia, llamado así por haberse estrenado en el primer congreso salesiano celebrado en dicha ciudad italiana.

A continuación, en vista de la ausencia del señor Roca y Ponsa, y a petición de los demás cooperadores, tomó la palabra el ilustrado catedrático de esta Universidad don Manuel Sánchez de Castro, que en breve y elocuente discurso, dió la bienvenida al sucesor de don Bosco.

Fué tema del corto discurso del señor Sánchez de Castro, el edificante espectáculo de ver allí confundidos al pueblo y la aristocracia, ensalzando la obra de don Bosco, en la persona del ilustre sacerdote con cuya visita nos honramos hoy.

El catedrático de Derecho natural de nuestro primer centro docente fué muy aplaudido y felicitado al terminar su discurso.

El rector y el arzobispo.

Terminado este acto público al que asistió numerosa y compacta concurrencia, el arzobispo, don Rua, los padres salesianos, los cooperadores y demás invitados algunas señoras y varios periodistas, pasaron al salón de la residencia; en el que en tono familiar, el actual jefe de los salesianos demostró su reconocimiento a todos, dedicando frases de elogios al señor Spinola y a los cooperadores de la obra pia.

El arzobispo le contestó con lenguaje también de afecto a nombre del pueblo de Sevilla, teniendo el señor Spinola frases inspiradas y conceptos dignos de verdadera oración: que todos alabaron, especialmente don Rua, que no ocultó su entusiasmo.

A las diez de la noche el arzobispo era despedido con la marcha Real a las puertas de aquel establecimiento donde el hijo del pobre aprende a trabajar honrando a Dios; y tras el coche del prelado la muchedumbre desapareció, quedando cerrada la verja y tras ella los salesianos satisfechos del recibimiento cariñoso hecho a su rector general.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARIS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS Sr. D. A. Lorette, rue Caumartin 61.

Paña.—Es el rancho de San Cayetano en el camino conocido por «La Gran Vía», se vende al precio de 27 reales, la carga de 24 esportones. Ventas.—Se arriendan las conocidas por la de «Los Cuatro Caminos» en la Alcañala.



TEJIDOS NACIONALES Y EXTRANJEROS
LAS FILIPINAS
5-TORNERIA-5

GENEROS NACIONALES Y EXTRANJEROS
DE DIONISIO GARCIA PELAYO
LARGA, NUMERO 9.
PARA SEMANA SANTA.

En este acreditado Establecimiento se han recibido grandes novedades en toda clase de generos negros para la proxima SEMANA SANTA.

Es de excepcional interes a toda persona que tenga necesidad de hacer compras, visitar LAS FILIPINAS, en donde a la vez de encontrar grandes colecciones en Armures, Merinos, Vicuñas, Alpacas labradas, Vueltas, Velos-Toalla, En-tout-cas, Granadinas de seda e infinidad de articulos de ultima novedad, apreciara una diferencia en precios a su favor, de un cuarenta por ciento sobre las demas casas de esta localidad.

Especialidad en generos para caballeros, Jergas, Vicuñas, Estambres, Tricot y Primavera. Ternos confeccionados a medida desde 25 pesetas - Se dispone del reputado sastre D. Enrique Ibañez.

Realización de todos los generos de invierno FRANELAS a medio real vara.

PRECIO FIJO. - VENTAS AL CONTADO.

En este acreditado establecimiento acaban de recibirse grandes novedades en generos negros de gran novedad y competencia en precios con Sevilla y Cádiz.

Grandes colecciones de gros ratsimir, paños de Lyon, moaré, rasos Lyon, surah y rasos brochados y lisos.

Grandioso surtido en merinos, cachemiras, vueltas, vicuñas, vigoñas, velo religiosa, alpicas crespones, y armures labradas de gran novedad y fantasia, desde 4 rs. vara.

Variado surtido en vueltas granadinas y velos para mantos.

Grandes novedades en velos toalla, 3 varas de largo, desde 40 rs. uno.

Especialidad en tricot, estambres, jergas, vicuñas y cheviot negros para trajes de caballeros.

Se REALIZAN todas las existencias de la temporada de invierno a la mitad de su valor.

2.000 PIEZAS DE FRANELAS algodón dibujos novedad, a medio real vara. Se dispone de un reputado sastre que confecciona trajes a medida desde 25 pesetas.

PRECIOS FIJOS. - VENTAS AL CONTADO

ya la conocida por la de «Las Zorras» en el Altillio de Capuchinos. Para informarse ó tratar de su ajuste su propietario D. Pedro N. González, en «El Comercio» y por escrito.

Con la solemnidad con que se celebran las fiestas religiosas en la parroquia de Santiago, ha tenido lugar el triduo que la Real Hermandad del Prendimiento ha tributado este año a las sagradas imágenes de su advocación. El buen gusto que ha presidido en el adorno del templo, iluminado con más de 800 luces, según datos que hemos adquirido la orquesta que a juicio de personas competentes ha cumplido fielmente la misión encomendada, y la elocuente palabra del Dr. D. Ezequiel Mudarra y Romero, encargado de predicar en las tres tardes y en la función celebrada en la mañana de ayer, han sido motivos suficientes para que dicha Hermandad haya quedado satisfecha de haber cumplido con los deseos de sus numerosos cofrades, interesados en rodear del mayor esplendor a tan religiosos actos.

El Sr. Mudarra es un eminente orador sagrado que con gran elocuencia y fuerza de lógica ha combatido muchas ideas que hoy bullen en la mente de los materialistas, probando el error de los que sostienen el absurdo principio del origen del Hombre, contrario al texto bíblico, admitido por la iglesia, como igualmente ha combatido también otros errores modernos.

Han terminado estos cultos, con la bendición sacramental y un responso por los hermanos difuntos, habiendo asistido representaciones de todas las demás Hermandades, las que han sido sumamente atendidas por el digno presidente D. Salvador Dastis, por el secretario Sr. Castro Palomino y los señores Curas de dicha parroquia Sres. Gómez Navarro y Real, quienes con su exquisito celo contribuyen al engrandecimiento de tan piadosa cofradía.

La hermosa iglesia ha estado los tres días completamente llena de devotos fieles, siendo de lamentar que de las tres puertas que tiene el templo solamente una estuviera abierta al público, lo cual producía en ella gran aglomeración y molestias para las personas que deseaban entrar, algunas de las cuales no podían conseguirlo por esa causa.

Como en otras iglesias sucede lo propio apelamos al buen sentido de los señores curas, suplicándoles permanezcan abiertas.

Ayer se verificó el enlace nupcial de la distinguida Sra. D.ª María Teresa Romero Benito con D. José Rodríguez García, siendo testigos D. Vicente Romero y D. Francisco Zúñiga. El Sr. Cura de Santiago D. Cristóbal Gómez Navarro, con licencia del de San Marcos, autorizó el acto dando la bendición a los contrayentes. Terminada la ceremonia fueron obsequiados los concurrentes con un espléndido lunch. Desearnos a los nuevos esposos una larga luna de miel.

Ayer llegó a Jerez nuestro estimado amigo D. Juan J. Romero Martínez que pasará algunos días en esta Diócesis que el Sr. Romero presentará su candidatura para la Diputación a Cortes por el distrito de Grazalema.

En el correo de ayer tarde ha regresado a esta, procedente de Filipinas donde ha hecho tola la campaña nuestro distinguido amigo el capitán de Infantería de Marina D. Rafael Romero Guerrero.

Aprobadas por la Academia de Medicina de París, preferidas por los médicos que ven en ellas un medicamento de una acción curativa excepcional, consagradas por una experiencia medio secular, las Píldoras de Blancard al yoduro ferroso inalterable son soberanas contra la anemia, los colores pálidos, la tuberculosis y todas las enfermedades debidas a la pobreza de la sangre.

Para obtener el producto verdadero: Exigir la firma Blancard, las señas, 40 Rue de Bonaparte, París y el sello de garantía. El Jarabe de Blancard conviene a los niños y a las personas que no pueden tomar las píldoras.

Píldoras Holloway. - Debilidad del estómago - Imposible es enumerar siquiera la cuarta parte de los síntomas a los que se refieren las Píldoras Holloway. Este admirable medicamento libera la boca de todo sabor desagradable, y remueve la fatallencia todo entorpecimiento de los intestinos. Dichas píldoras estimulan el estómago, y

higado y todos los demás órganos, dando a la digestión aspecto salubroso que le facilita el convertir cuanto comemos y bebemos en detrimento del sistema. Este medicamento es el que con más seguridad restablece y fortifica a los que padecen debilidad ó emaciación. Las Píldoras Holloway constituyen un remedio infalible para la falta de apetito los eructos y una muchedumbre de afecciones poco placenteras, que son causa de la elicidad de los millares de personas.

Anuncios de interes.

TARJETAS DE VISITA desde 1'30 peseta el ciento. - Se hacen en la imprenta de este periódico.

Destinos. - Hay vacantes varias plazas de Representantes de la importante compañía mercantil La prosperidad Española, en las cabezas de partido judicial de esta provincia, con sueldo fijo de 1.500 pesetas anuales y gratificaciones. Inútil es solicitarlas sin buenas referencias y garantía metálica.

Para informes, al Sub inspector en la provincia de Cádiz D. Manuel Grisolia. - D.ª Felipa 5 y 6. - Jerez de la Frontera.

J. VIOLA. ÓPTICO ESPECIALISTA ALGARVE, 19

Teniendo que ausentarse el dueño del indicado establecimiento de esta capital, y queriendo dar una vez más una prueba a su numerosa clientela de la grandiosa economía que obtiene al proveerse de dicho establecimiento, ruega ponga la atención en la nota a continuación expuesta:

Gafas y lentes de cristales roca garantizados, con montura acero, de 60 reales, ahora 40. Cristales roca con montura oro, de 120, a 125 reales, y los de 120 ahora a 100 reales. Lentes y gafas con-glass, su precio 30, ahora a 20 reales. Idem film-glass de 20, ahora a 14 reales.

Gafas ahumadas naturales, desde 4 hasta 20 reales. Barómetros, desde 40 a 200 reales.

Anteojos de larga vista. Estuches de matemáticas Pantómetras Cartabones Lupas. Termómetros. Microscopios. Esteroscopos. Vistas fotográficas.

Efectos de quincalla, bisutería y juguetería, milagros, ajustadores y servicios de mesa de plata y cuantos artículos existen en dicho establecimiento, se venderán con la misma rebaja.

Sólo hasta el día 28 del actual estará abierto dicho establecimiento. Calle Algarve número 19, frente a la rejería Suiza.

Se a rien lan:

Una bodega de 44 botas de asiento en la calle Jardín número 13.

Otra bodega de 54 botas de asiento situada en la misma calle número 13.

Otra bodega de 60 botas de asiento en calle Méndez Núñez número 15.

Una casa en la Plaza del Mercado número 2.

Darán razón calle Francos número 28.

VENTA DE ENSERES

Se venden y pueden verse todos los días de 8 a 10 de la mañana en las Bodegas de los Sres. Diez Hermanos los siguientes:

Una caldera de vapor, de hierro, cabida 17 y medio hectolitros, con manómetro, chibenea, grifos y parrillas.

Un filtro de cobre de 120 litros de cabida.

Uno id. de id. de 10 id. id.

Uno id. de id. de 8 id. id.

Dos prensas inglesas para turbios.

Una medida de un hectolitro con banquillo.

Una mesa de llenar botellas de 340 metros por 1 de ancho.

Una id. de pino de 4 50 id. por 1 10 id. id.

Un escurridor de botellas, de pino pintado.

Uno id. id. de hierro.

Una zorrilla de madera.

Un carro pequeño de cajón con ruedas de hierro.

Y otros varios enseres todos en buen estado y a precios económicos.

REFINO NUEVO.

Larga 1 y Algarve 2 y 4.

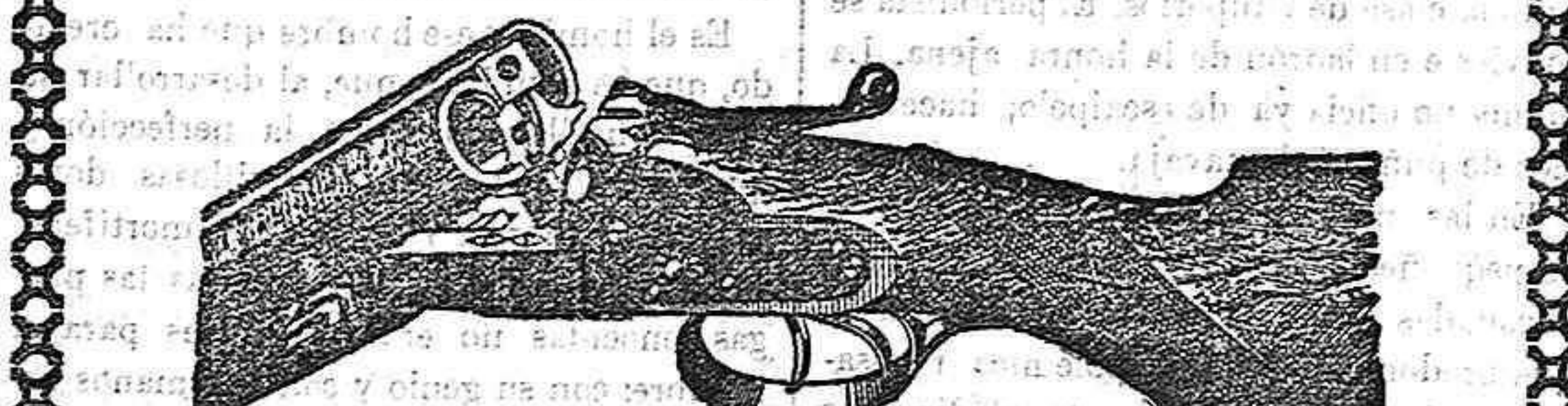
Nuevo y variado surtido en grupos de flores confeccionados para sombreros y plantas artificiales para salón.

Precios sin competencia.

ACADEMIA PREPARATORIA PARA LAS CARRERAS DEL EJERCITO Y ARMADA

Bajo la dirección de D. Camilo González López, Capitán de Infantería de Marina. Madrid, San Felipe Nery, 2, 2.º Se admiten pupilos, medios pupilos y externos. Rebajas a los huérfanos de militares. En las últimas oposiciones para el cuerpo de Infantería de Marina para cubrir 25 plazas se presentaron 275 opositores y de esta Academia obtuvieron plaza 6 alumnos, siendo por tanto la que mas contingente dió.

Escopetas Españolas (sin rival)



Marca «JABALÍ» de E. Schilling, (Barcelona) San Martín. Un cos depositarios en España, LUIS VIVES Y COMPAÑIA, Barcelona.

CAPOTES IMPERMEABLES INGLESES.

calidad garantizada, modelo militar con esclavina y capucha; en azul y negro, a 100 pesetas. En negro solo, a 90, 80 y 70 pesetas. Todas las medidas.

A los señores jefes y oficiales militares contratos especiales. Luis Vives y Compañía, Barcelona. En Jerez de la Frontera. Hotel de «Los Cisnes», su representante en viaje; Luis Fernández.

AVISO.

La fabrica de carteles anuncios PRAGER y LOJDA, de Berlín, tiene el gusto de participar a su numerosa clientela que ha nombrado por representante en ésta el Sr. D. A. S-LANNE-PESALIER, calle Arcos, núm. 5, el que tiene a su disposición el nuevo muestrario con las últimas creaciones de este año. Carteles y ceniceros dorados y muy artísticos, con vistas fotográficas de bodegas. Ultima novedad.

MODAS.—Carmen Benito tiene el honor de avisar a su numerosa clientela que ha llegado a ésta con un elegante surtido de Modelos en capotas y sombreros para señoras y niñas, deteniéndose por seis días en el Hotel de Jerez.

Boletín Religioso.

JUBILEO CIRCULAR.—Las Angustias. MAÑANA.—Dicha Iglesia. SANTO DE HOY.—San Niceto ob. y Santa Fotina, m. MAÑANA.—San Benito ab y Sta. Fabiola, penitente.

PARROQUIA DE SAN DIONISIO. Hoy continúa a las siete de la noche el anual y solemne Septenario de Ntra Señora del Mayor Dolor, siendo el orador el Ilmo. Sr. Dr. D. Juan Francisco Muñoz y Pavón, Cura de la Parroquia del Sr. Santiago de Sevilla y Profesor del seminario Conciliar.

IGLESIA DEL CARMEN. El día 20, a las diez y media, será la función principal, en la que hará el panegirico del excelso Patriarca el Pbro. Sr. Ldo. don Antonio Torrado y Marin, cura de la parroquia de San Dionisio.

IGLESIA DE RELIGIOSAS DESCALZAS. El Lunes 20 del corriente a las diez de la mañana habrá solemne función al Patriarca Señor San José, titular de dicha Iglesia; en la que predicará el Sr. D. Francisco Ruiz Sánchez, cura económico de San Marcos.

IGLESIA DE SAN MIGUEL. La misa con manifiesto y ejercicios con que el día 11 de cada mes obsequia a María

Al anochecer se cantarán solemnes Completas y se practicará un devoto ejercicio terminando con la bendición y reserva de su Divina Majestad. Desde las primeras vísperas del día 18 hast. puestas del Sol del día 19, se puede ganar indulgencia plenaria visitando esta iglesia

Telegramas

El crédito para el pago de la deuda cubana.—La huelga de cocheros. — Precauciones. Los yanquis y los prisioneros españoles.

Madrid 19 5 tarde. El crédito extraordinario para atender el pago de los intereses de la deuda de Cuba será de 15 millones.

Sigue la huelga de los cocheros. El gobernador ha publicado un bando prohibiendo las coacciones de los huelguistas.

Se han adoptado precauciones en previsión de que los repatriados intenten celebrar una nueva manifestación. Los yanquis persisten en su negativa de intervenir cerca de los tagalos para obtener la libertad de los prisioneros españoles.

ULTIMA HORA.

Madrid 19, 11'30 noche. En Bilbao se ha celebrado un meeting de repatriados, acordando rechazar el pago. El gobierno ha pedido averiguaciones de las causas del conflicto.

En Palencia ha habido un meeting de republicanos, sin que ocurriera ningún incidente. Madrid 19, 12 noche.

Han llegado a Madrid los antecedentes de la sumaria instruida por los desastres de Manila contra el general Monet.

En Toledo, Burgos y Soria ha habido manifestaciones de repatriados favorables a los acuerdos del gobierno. En el Ferrol se ha celebrado un meeting socialista.

Madrid 20, 1 madrugada. Ha regresado a Madrid Romero Robledo. Polavieja ha renunciado a presentar su candidatura por Zaragoza.

En Santander se ha verificado un meeting republicano. VAPORES

Table with columns: ESTRE CÍDIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARÍA, Salidas del Puerto, Salidas de Cádiz, LUNES 20, 8 30 de la mañana, 10 de la mañana, 11 de la idem, 1 30 de la tarde, 2 30 de la tarde, 3 30 de la idem.

Compañía Holandesa Hesselink Hermanos & C.ª, Extractores de vinos de España y Portugal. Arnhem, Jerez de la Frontera PAISES BAJOS | Cerrón, 16. Imprenta de EL GUADALETE. cargo de Martín Díaz, Compas, núm. 2.