

ADVERTENCIA.

Desde hoy EL COMERCIO cambia de imprenta y aumenta su tamaño para dar mas ensanche á las secciones de interés local, sin desatender la parte política del periódico.

Estas mejoras no son mas que el principio de otras que sucesivamente y sin anuncio previo iremos adoptando para dar mas interés á EL COMERCIO y hacer mas amena su lectura.

La redaccion y la administracion se han trasladado á la calle de Pedro Conde, primera puerta á mano izquierda, entrando por la de San Francisco.

PÁNICO.

Gran sensacion causó antes de anoche en Cádiz la cotizacion de la bolsa de Madrid del mismo dia. La baja de nuestro 3 p. S á 27,35, supone, como decia el telégrafo, un verdadero pánico entre los hombres de negocios; pero el movimiento de descenso debió de contenerse despues de bolsa, pues el parte del bolsin recibido ayer cotiza dicho papel á 27,95.

Los nuevos títulos del 4 p. S han bajado tambien á 81, de suerte que pierden ya 4 p. S con respecto al precio de la emision. El Banco de España, poseedor de una cuantiosa suma en estos valores, habrá sufrido con tal motivo un gran contratiempo, y es de temer, por otra parte, que haya no pocos fracasos en las fortunas particulares interesadas en las operaciones bursátiles, si la confianza no se restablece en breve, volviendo la Bolsa á su estado normal.

Naturalmente se hacen muchos comentarios sobre la baja de los fondos, baja que, como decimos, se acentuó extraordinariamente antes de ayer, pero que venia ya iniciada desde hace algunos dias. Tiene, sin duda, parte en ella el mal estado de nuestros asuntos políticos y financieros; pero creemos, y debemos decirlo á fuer de imparciales, que la causa principal del pánico está en París. Allí continúa la crisis que tantos estragos ha hecho ya en Europa; la necesidad de reducir á metálico los valores negociables ha debido arrojar estos dias mucho papel sobre la bolsa de Madrid, y esto por sí solo explica que bajen los fondos apesar de los grandes esfuerzos que se hacen para evitarlo.

Hay que convenir, sin embargo, en que, independientemente de la influencia desastrosa que ejerce la crisis francesa, estamos mal, muy mal, desde que han venido á tierra las ilusiones que hicieran concebir en un principio los planes del Sr. Camacho. Se habia levantado un edificio sobre arena, y el edificio, como era de esperar, se ha derrumbado al primer soplo adverso del viento de la fortuna.

Es la suerte que está reservada á todas esas reformas de relumbron con que los políticos populacheros y los estadistas de poco seso fascinan á las gentes y se apoderan por lo pronto de la opinion para caer luego en un gran descrédito, apenas se ponen los hechos á prueba en

la piedra de toque de la experiencia.

No sucedia esto ciertamente en la época de los gobiernos del partido liberal conservador. Entonces no habia, si se quiere, entusiasmos fósforicos; no se prometian remedios radicales para curar en poco tiempo la enfermedad crónica de nuestra Hacienda: no se le decia al pais que era posible reparar en dos ó tres años las locuras revolucionarias y carlistas que habian arruinado al Erario público y echado por el suelo el crédito del Estado; pero todo el mundo veia que se ganaba terreno poco á poco en el buen camino; que no se daba un solo paso atrás; que ibamos acercándonos sin ruido, sin estrépito, sin exagerados alardes reformistas, al ideal del orden, de la regularidad y del concierto de todo pais bien administrado.

No habia, pues, en la bolsa oscilaciones violentas, de esas que revelan la existencia de una base efímera y movediza como fundamento del crédito nacional. Los fondos no subian fabulosamente; pero el alza se mantenía en modestas condiciones y su mismo progreso constante era indicio seguro de estabilidad y firmeza.

Así se habia restablecido la confianza pública, creándose garantías de un mejor porvenir, sin alucinar á los pueblos con esperanzas quiméricas é irrealizables.

¡Qué diferencia entre aquel sistema y el que hoy siguen, inspirándose en las ilusiones de la antigua escuela progresista, nuestros actuales gobernantes! ¡Qué obra tan desgraciada la del señor Camacho!

No hace seis meses todavía, el partido dominante nos brindaba con las riquezas y las delicias de una nueva Jauja. ¿Y qué ha sucedido? El pais lo está viendo: resistencias por una parte, desaliento por otra: desconfianza arriba y abajo; un pervenir oscuro y sombrío; y como síntesis de tantas complicaciones y de tantos peligros, lo que el telégrafo nos dice; el pánico.

LA PEREGRINACION A ROMA.

Nada se sabe de cierto sobre las negociaciones entabladas entre el Vaticano y el gobierno español con motivo de la peregrinacion.

El Sábado celebraron una nueva entrevista el señor Nuncio de Su Santidad y el señor marqués de la Vega de Armijo, ministro de Estado, entrevista motivada por la confusion que existe aun entre las noticias que el señor Nuncio ha comunicado al señor ministro y las que éste ha recibido del embajador de España cerca del Padre Santo. El señor marqués de la Vega de Armijo espera salir de esta confusion merced á los nuevos datos que le enviará el Sr. Groizard, quien habrá ya conferenciado con Su Santidad sobre el asunto.

Se dice que el señor ministro de Estado, en la entrevista del Sábado, insistió en que el gobierno de S. M. no tolerará la romería si esta, dejando de ser exclusivamente católica y sin significacion política, es dirigida por el Sr. Nocedal, y se convierte, por tanto, en una manifestacion carlista.

El señor Nuncio se ratifica en sus declaraciones de que la romería, tal y como la organiza el Sr. Nocedal, no tiene significacion política, y además afirma que Su Santidad encargó al Sr. Nocedal esa organizacion.

Segun *El Liberal*, el gobierno estrecha al Sr. Groizard, este pide explicaciones á monseñor Jacobini, y como la accion diplomática vá siendo cada vez mas enérgica, de aquí que el Nuncio tenga que aparecer en una posición muy falsa, y que sea posible su regreso á Roma.

En tanto, el episcopado acentúa su oposicion á los planes del Sr. Nocedal. El ejemplo dado por los señores arzobispos de Valencia, Santiago y Tarragona

es imitado por los prelados celosos de su legitima autoridad y que no quieren someterse á la de un caballero seglar, como dijo el señor cardenal Payá, aludiendo al Sr. Nocedal.

El Sr. Sala, vicario general capitular de la diócesis de Vich, en una carta que publica *La Voz*, dice que «no es en los diarios donde encontraremos el verdadero espíritu sacerdotal y la segura regla de nuestra conducta, «porque no nos dice el Apóstol que los haya puesto á ellos el Espíritu Santo para enseñar y regir en la Iglesia, si no á los obispos con el romano Pontífice.»

Otro documento episcopal tenemos á la vista. Es la carta que dirijen á los señores Nocedal (D. Cándido y D. Ramon) los señores Obispos de Santander, Segorbe, Sigüenza, Zamora y Teruel.

En ella dicen que para que la romería se verifique es necesario que «los obispos sean, cual quiere y dice el Papa, y de derecho les incumbe en toda obra católica, guias efectivos de la peregrinacion y no meramente nominales, ó como ahora se diria constitucionales.»

Los señores obispos no escatiman al Sr. Nocedal las censuras por haber calificado de *planchas* la romería de 1877 y concluyen con este grito:

—¡A Roma, bajo la exclusiva direccion de los obispos y con el concurso de todos los católicos!

Cada dia que pasa es mas apurada la situacion del Sr. Nocedal.

CARTAS CATALANAS.

Barcelona 10 de Febrero de 1882.

Sr. Director de EL COMERCIO.

Tenemos muy cerca la Quincuagésima; nos hallamos por lo tanto en pleno Carnaval, y sin embargo, no se anima el reiuado de la caratula. Hasta los bailes de máscaras del Liceo, antaño tan celebrados, arrastran vida raquítica, y en aquel vastísimo salon ya no se dan bromas los Sábados de cada semana, ni en sus palcos primeros y segundos se han visto la vispera de la Candelaria, como en otros años sucedia, las damas mas conocidas de la sociedad barcelonesa. En verdad que pocos espectáculos aventajan en brillantéz al del teatro del Liceo en noche de baile de máscaras. Es aquello un pandemonium, un hervidero en el que se agitan trajes de relumbrantes colores, á los que sirve de fondo oscuro el vestido negro de los caballeros; mezcla de los acordes de la música, acentuados con el estrepitoso clamoreo de una banda de cornetas y con el redoblar casi continuo de las cajas, y de los gritos y chillidos que dan las mascaritas mas zaragateras, y todo esto animado por centenares de luces de gas, por centenares de bugias y por aquella calenturienta agitacion que se apodera de quien entra en sitio como el que estoy describiendo, y no se halle dominado por melancolía ó tristeza muy profundas que le impidan disfrutar de aquel cuadro de movimiento, de luz, de color y música.

¿A qué se debe la frialdad de nuestro Carnaval? Difícil es decirlo. Hay quien la atribuye á la mortalidad que se ha notado en Barcelona, lo propio que en muchos otros puntos, durante los meses de Diciembre y de Enero, y que tiene de luto á muchas principales familias; imaginan otros que algo ha podido influir en la escasa aficion que se nota Eogaño por los bailes, la baja sostenida de la Bolsa que más ó menos marcadamente ha influido en la fortuna de muchos; y no pocos, sin despreciar las razones ó causas antedichas, juzgan que tal vez por haber estado muy animado el Carnaval de 1881. se presente flojo el de 1882, como acontece en la generalidad de las cosas que sin motivo fundado tienen sus altibajos y sus periodos de crecimiento y de descenso.

El mundo artístico en cambio se halla algo animado con los concursos que en estos dias se están fallando ó que están próximos á fallarse. Tres concursos nada menos hay en juego, que interesan respectivamente á arquitectos, escultores y pintores.

Se abrió el primero de ellos para premiar el mejor proyecto de monumento á Cristóbal Colon, señalándose como sitio de emplazamiento la plaza llamada de

la Paz, al estremo de la Rambla, junto al muelle, lugar magnífico por lo espacioso y por la lindísima perspectiva que desde él se disfruta. La Comision que entiende en la realizacion de este pensamiento, y que ha de arbitrar los fondos necesarios para llevarlo á cabo, dejó á los artistas en plena libertad de adoptar en sus monumentos la forma que mejor les pareciese, y les ofreció un premio de cinco mil pesetas y algunos accésits. Ni el asunto que prestaba ocasion á la fantasia de un artista de talento para desplegar sus vuelos, ni el sitio apropiado, como hé dicho, para el desarrollo de un proyecto grandioso, ni el premio nada flojo que se ofrecia al vencedor, han sido bastante para que los arquitectos y escultores se sintiesen inspirados, y envíen al certámen obras dignas del nombre del famoso navegante y del gloriosísimo hecho del descubrimiento de las Américas. Los proyectos expuestos se limitan en general á reproducir la forma tan manoseada de la columna, sin nada original, sin trozo alguno que ofrezca novedad, sin detalles siquiera que acusen un ingenio valiente y cultivado ó la mano de un experto dibujante. El fallo del Jurado ha confirmado en este punto la opinion del público y de la prensa.

El segundo certámen que se halla abierto en Barcelona, es el del monumento del general Prim. Tuvo este hombre político parte principal en que le cedieran á nuestro Ayuntamiento los terrenos de la Ciudadela y de su glásis para construir en ellos el Parque y jardines de dicho nombre. Pues bien, nuestra Corporacion municipal quiso, tal vez con precipitacion, porque el nombre de Prim despierta todavia recuerdos políticos demasiado dolorosos, que figurase en el Parque su estatua, y al intento abrió concurso para premiar al artista autor del mejor proyecto que lo representase montado á caballo. Once son los modelos que se han enviado al Ayuntamiento, y que el público no ha podido juzgar todavia por no haberse permitido aun la entrada en el local en donde se guardan. Hasta otra correspondencia, pues, há de aplazar dar cuenta del resultado.

Es el tercero de los concursos á que me he referido el abierto por la Junta directiva y económica de las obras de la Nueva Universidad para la ejecucion de seis grandes cuadros al óleo con destino al Paraninfo ó Salon de Grados. Tiene esta dependencia vastas proporciones, se halla decorada con severidad, siguiendo su ornamentacion un estilo en el que se advierten huellas del románico y del hispano arabigo, y los grandes pensamientos en donde han de colocarse las pinturas al óleo, tema del concurso, son á propósito para tentar el pincel de un artista de alto vuelo. Los asuntos elegidos al objeto son todos excelentes, de lo cual por la simple enumeracion podrán juzgar los lectores mismos de su ilustrado periódico. Hélos aquí: 1.º España latino visigoda: Concilio IV de Toledo en 633 presidido por San Isidoro de Sevilla: 2.º España árabe: Civilizacion y escuela de Córdoba en los tiempos de Abdehrraman III el Grande: 3.º España de la reconquista en Castilla; El saber en los tiempos de D. Alfonso X el Sábio: 4.º España de la reconquista en Aragon: Los concellers de Barcelona presentándose al Rey D. Alfonso V en Torre Octavia, reino de Nápoles, á fin de pedirle real cédula ó Privilegio para la creacion de unos estudios generales ó universitarios en la capital del Principado: 5.º España del Renacimiento: La traduccion de la Biblia Políglota hecha en Alcalá de Henares por impulso y bajo la direccion del Cardenal Jimenez de Cisneros: 6.º España en los albores del movimiento moderno: Representacion de los estudios creados en la casa Lonja por la ilustre Junta de comercio de Barcelona.

Cada uno de estos temas ofrece ancho campo para la ejecucion de una magnífica página pictórica. ¿Habrá sido poderosos para atraer al certámen á los primeros artistas españoles? Allá veremos, puesto que no se tardará mucho tiempo en saber cual ha sido el éxito que ha alcanzado. El plazo de admision de trabajos ha concluido ya y segun mis noticias ascienden los presentados al número

EL COMERCIO.

PERIODICO POLITICO, MERCANTIL Y LITERARIO.

Organo del partido liberalconservador en la provincia de Cádiz.

DIRECTOR: D. FERNANDO G. DE ARBOLEYA.

CONDICIONES DE SUSCRICION Y PUBLICIDAD.

PRECIOS: En Cádiz, recogido en el despacho 12 rs. mensuales.

Cada número suelto un real.

Fuera de Cádiz, en la Peninsula é Islas Canarias, 40 rs., trimestre anticipado, haciéndose el pago en esta ciudad.—Por trimestres vencidos ó verificándose el cobro en el domicilio mismo del suscriptor, 48 rs.

En Cuba y Puerto-Rico, 48 rs. trimestre anticipado.

En el Estrangero y Filipinas, 20 rs. mensuales.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Hasta diez líneas 5 reales vellón. Escediendo de este número medio real por línea, con una rebaja proporcional cuando sean más de una las inserciones. Para los que periódica y frecuentemente envían anuncios, los precios son convencionales.

VAPORES-CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA; (ANTES DE A. LOPEZ Y C.) SERVICIO PARA PUERTO-RICO Y HABANA. SERVICIO PARA COLON Y PACIFICO.

SALIDAS DE

BARCELONA.	LOS DIAS	4 y 25	} DE CADA MES.
VALENCIA	» »	» 5	
MALAGA.	» »	7 y 27	
CADIZ.	» »	10 y 30	
SANTANDER.	» »	20	
CORUÑA.	» »	21	

Los vapores que salen los días 4 de Barcelona y 10 de Cádiz tocan en Las Palmas (Gran Canaria) admitiendo carga y pasaje para dicho punto. Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, y los que salen el 20 de Santander y el 21 de Coruña, enlazando con servicios antillanos de la misma Compañía Trasatlántica, en combinación con el ferrocarril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga á flete corrido para los siguientes puntos:

Litoral de Puerto-Rico.—San Juan de Puerto-Rico, Mayaguez, Ponce y Aguadilla.

Litoral de Cuba.—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevititas.

América Central.—Sabanilla, Colon y todos los principales puertos del Pacífico, como Panta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Champerico, Salina Cruz.

Norte del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá á California como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.

Sur del Pacífico.—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaíso como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Calláo, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

Rebajas á familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para Habana, Puerto-Rico y sus litorales; 35 duros.—De tercera preferente con más comodidad, á pesos 50 para Puerto-Rico y 60 pesos para Habana.

Seguros.—La Compañía, por medio de sus agentes, facilita á los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

Dará detalles etc., Delegacion de la Compañía.

Isabel la Católica, 3.

Compañía de trasportes marítimos.

Servicio fijo y mensual entre nuestro puerto y los de SANTA CRUZ TENEFIDE y LAS PALMAS, MONTEVIDEO, BUENOS AYRES, ROSARIO DE SANTA FEY SAN NICOLAS.

Prestan este servicio los nuevos grandes y magníficos vapores de 4.000 toneladas y 4.000 caballos de fuerza

Olway, Touwer, Armenia, Scandia y Felaller (español.)

Para los citados destinos saldrá el 20 del corriente el

Armenia,

admitiendo carga y pasajeros.

Precios de pasaje.—Pfs. 150 en 1.ª, 120 en 2.ª y 50 en 3.ª

Estos vapores reúnen todas las comodidades que pueden apetecerse.

Los pasajeros de 3.ª clase serán alojados en grandes cámaras sobre cubierta y se les proveerá de jergon, cabecera y mantas y se les suministrará diariamente pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubiertos etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase.

Los pasajeros que lleguen á Buenos-Ayres por los vapores de la Sociedad, serán si gustan, desembarcados y admitidos durante ocho días en la Fonda de emigración y por cuenta del Gobierno argentino. Serán también conducidos por cuenta del mismo Gobierno (por mar ó ferrocarril) al punto de la república que ellos elijan.

Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía.

Consignatarios,

SRES. HORACIO ALCON Y C.ª
Aduana, 16.

Vapores-correos del Marqués de Campo.

PRIMERA Y UNICA LINEA REGULAR DE VAPORES-CORREOS
entre Liverpool, la Peninsula y Manila por el Canal de Suez.

VIAGES REDONDOS EN DIAS FIJOS DESDE EL PUERTO DE LIVERPOOL
A LOS DE LA

Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez,
Aden, Punta de Gales, Singapore y Manila.

El vapor **BARCELONA**

saldrá de este puerto el 20 del corriente Febrero para los de Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Aden, Punta de Gales, Singapore y Manila
Admite carga y pasajeros para dichos puertos.

Consignatario,
(55)

SRA. VIUDA DE RECUR, Aduana, 17.

DESCONFIAR DE LAS FALSIFICACIONES

Aviso ACEITE DE HOGG

Extraído de Terra-Neuva, desde 1849, de Hígados frescos de Bacalao con exclusión de Hígados de todo otro pescado.

Los Aceites morenos y en general una multitud de composiciones hechas con Aceites de Pescados, esto es, de raya, de foca, de lija, etc.; los Aceites de aficionados y aun los Aceites de vegetales, han sido combinados para reemplazar los Verdaderos Aceites de Hígados frescos de Bacalao siendo solamente útiles para la industria.

Estos aceites ordinarios, de precio muy bajo, tienen un olor muy desagradable, cansan é irritan el estómago, cuando por contra el Aceite de Hígado de Bacalao de Hogg se digiere fácilmente: se distingue por su color de paja, su olor suave y delicado y su sabor de sardina fresca.

Extracto del informe de M. O. Lesueur, Jefe de trabajos químicos de la Facultad de Medicina de Paris: « El Aceite color de paja de M. Hogg, contiene 1/3 mas de principios activos que los aceites oscuros, sin « tener ninguno de sus inconvenientes de olor y sabor. »

AVISO.— El Aceite de Hogg solo se vende en frascos triangulares.

Exigir esta Marca de Fábrica que cubre la cápsula de cada Frasco con el nombre de HOGG et C.ª.

Todo Contrafactor
Marque de fabrique será rigurosamente perseguido segun las Leyes.

HOGG, FARMACEUTICO, 2.ª RUE CASTIGLIONE, PARIS

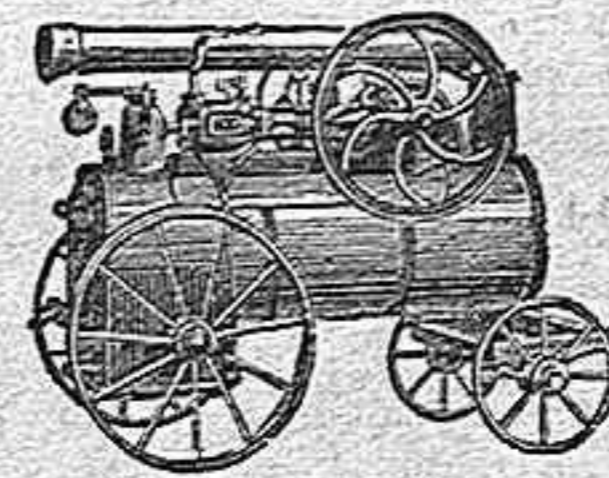


Especialidad de máquinas de vapor 1/2 fijas y locomovibles.

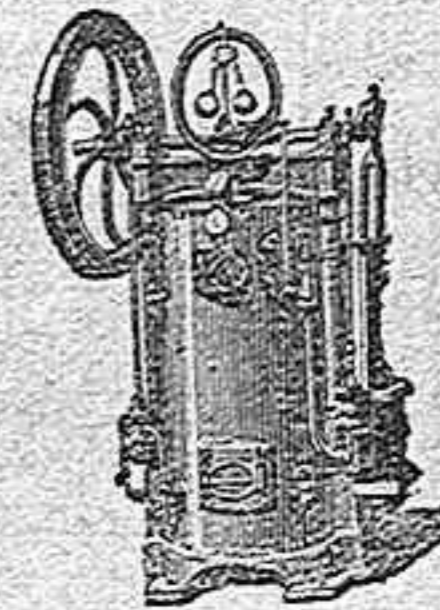
MÁQUINA HORIZONTAL
locomovible ó sobre patines.
Caldera á llama directa
de 3 á 50 caballos.

MÁQUINA
VERTICAL
de
1 á 20 caballos.

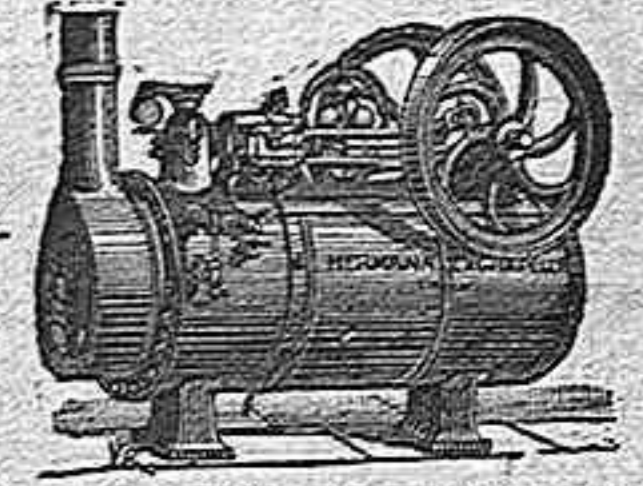
MÁQUINA HORIZONTAL
locomovible ó sobre patines.
Caldera de llama invertida
de 6 á 50 caballos..



Todas estas máquinas están prontas para expedir.



Envío franco de los prospectos detallados.



MEDALLA DE ORO,
Exposicion 1878, clase 52.

CUATRO DIPLOMAS
de honor de 1869 á 1876.

Casa J. HERMANN-LACHAPPELLE.—J. BOULET et C.ª, sucesores.
Ingenieros mecánicos, 144, Faubourg Poissonniere, PARIS.

¡Ya llegó lo barato!

En la calle de Santa Inés, núm. 3, almacén de loza y cristal, se acaba de recibir una gran partida de HUEVOS FRESCOS, los que se venden á 28 y 30 reales el ciento; respondiendo el dueño del establecimiento de la frescura, segun lo tiene acreditado en los muchos años que lleva en dicho negocio. (79)-4

Librería de Morillas.

Nuevos libros.

Nuevo anuario del Comercio, de la Industria, etc., etc., etc. Directorio de las 409,000 señas de España etc. 1882: año 4.º de la publicación. Un tomo bien encuadernado, con 2.500 páginas, 20 pesetas.

Los Mártires de la Ciencia, por Gaston Tissandier, lujosa edicion con grabados, 8 ptas.

D, Quijote de la Mancha, por Cervántes; edicion completa por 6 rs., la mas barata de todas las publicadas.

Cantares de un viejo, por A. de Trueba.

LIBRERIA UNIVERSAL,
San Francisco, esquina Barcaiztegui,

El Juéves 16 del mes actual, á las doce de la mañana, y en los siguientes hábiles á la misma hora, continuará la subasta extrajudicial de varios objetos de plata, pinturas y menaje de casa, todo perteneciente á la testamentaria de D. Carlos Budde.

El aprecio y pliego de condiciones se encuentra de manifiesto en la notaría de D. Francisco Hernandez, calle de San Miguel, núm. 10, y lo que se vende se halla en la casa calle de Santo Cristo,

núm. 7, donde se efectuará el acto.
Cádiz 14 Febrero 1882. ()-2

Nutricine Moride.

Esta nueva sustancia alimenticia no tiene relación alguna con los diversos extractos, por ser carne verdadera, íntegramente, con todas sus propiedades.

Con la Nutricine Moride se fabrican:

BIZCOCHOS (forma inglesa) con carne.
CROQUETAS de chocolate con carne.
POTAGES con carne.

Todos estos productos, de un sabor muy agradable, se conservan perfectamente.

Paris.—Ed. Moride, 2. rue Brongniart (pre la Bourse).—Madrid: Por mayor, Agencia franco-hispano-portuguesa, Sordo, 31.—Cádiz, D. J. Calatrigo, Torre, 9,

IMPRENTA IBERICA

S. FRANCISCO 14.

En este establecimiento se hacen toda clase de impresiones de lujo y ordinarias.

RECIBOS PARA FINCAS,
RECORDATORIAS,
Y TARJETAS PARA VISITA

Nuevos molinos de harina sobre zócalos Boffeoi de hirero.

