

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL SÁBADO 30 DE NOVIEMBRE DE 1816.

SAN ANDRES APÓSTOL. = Misa. = Cierranse las velaciones.

El Jubileo de las XL. horas está en la Iglesia de San Antonio, dotado por una devota familia. Se manifiesta á las 7 de la mañana y se oculta á las 5 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 7 h. y 8' y se oculta á las 4 h. y 52'.

Afecciones Meteorológicas de antes de ayer.

Epocas del dia.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	30, 0, 00	59, ° 5	E.	Nublado.
A las 12 del D.	30, 0, 08	60, 0	id.	id.
A las 6 de la T.	29, 9, 64	61, 0	id.	Aturbonado.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Baxa mar á las 4 h. 53' Mad. 2.ª Baxa mar á las 5 h. 19' Noch.
1.ª Alta mar á las 11 h. 7' Mañ. 2.ª Alta mar á las 11 h. 30' Noc.

ÓRDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia el Coronel graduado D. Ignacio Ramirez Estenor, Comandante del primer Batallon de Navarra. = Parada el Regimiento de Navarra. = Ronda, Hospital y Teatros Burgos.

FÁBULA.

El Perro y la Urraca.

Por convenio extraño
el Perro, y la Urraca
se unieron un dia
muy de madrugada.

Los objetos serios,
que á la union los llama
fueron la pobreza,
que á todos exalta

en busca de medios
para remediarla;
y ver la grandeza
con que ahora brillaban
algunas personas
sin arte, ni gracia,
contándonos solo,
muy grandes patrañas.
Quando juntos eran
los dos camaradas,
cada uno propone
sus modos, y trazas.
Su discurso el Perro
el primero entabla,
y dice; *ladrando*
busco yo la Plata.
La Urraca ladrona,
que de esto la alaban,
contesta, que fia
en sus uñas, y alas.
Y así convenida
esta junta honrada
señalan el dia,
que ha de ser la marcha.
Armóse disputa,
y grande jarana,
sobre cuál seria
la tierra ilustrada,
donde dirigiesen
primero su planta,
para dar principio
á la animalada.
Hubo muchas voces,
y opiniones varias,
y el Perro rabiando
á Paris señala,
Si aquí ¡Urraca mia!
puestos en las tablas
lucimos, le dice,
nos llevan á España;
donde sus comedias
á la antigua usanza,
aunque bien escritas,
apestan á rancias;

y todos sus Poetas,
por una monada,
prefieren francesas
á las castellanas,
que bien refundidas,
y de nueva planta,
creo, que en los teatros
otras no se usáran.
La otra convencida
de verdad tan clara,
se conviene á todo,
y empiezan la andanza.
A Paris llegaron
donde celebraban
de Trajano el triunfo,
en la opera magna.
El Perro, que nota
la música y danza,
y todo el gran pueblo,
que allí se juntaba,
á la Urraca vuelto,
y sin esperanzas,
la dice affigido,
¡perdimos hermana!
que nuestras sandeces
puestas en la farsa,
igualar no pueden
funcion tan tamaña;
volvamos al punto
á este pueblo espalda,
buscando una aldea
allá en las montañas,
donde sorprendiendo
á la gente incauta,
cojamos monedas,
y aplausos sin tasa.
Mas la Urraca astuta,
que así lo escuchaba,
le dice sonriendo,
¡Jesus! ¡qué bobada!
Yo en Paris me quedo;
si logro aquí fama,
toda Europa corro,
menos en la Italia,

donde se requieren
música, y garganta,
que son condiciones,
que á nosotros faltan.
A Paris me atengo,
que aunque poco valga
mi chiste, y encanto,
con esto me basta
para adquirir gloria,
riquezas y galas
en todos los reynos,
que imiten á Francia.
Un cómico, que oía
esta razonada,
exclamó en gran tono,
¡viva doña Urraca!
Y llamando al Perro
con voz mas templada,
á uno, y otro lleva
á comer á casa.
Convoca entretanto,
toda la comparsa
del teatro, en que él era
parte señalada.
Todos se complacen,
y al momento alarman
con rojos carteles
aquella comarca.
Disponen el teatro,
y una historia rara
donde el Perro sale
de galan fantasma;
salió, mas al fin
solo corre y ladra,
y aquí dió principio,
y fin la jornada.
El pueblo aturdido,
mil aplausos daba,
como si el ladrido
fuera de importancia.
La misma funcion
les dan dos semanas,
y hnbo majaderos,
que la victorearán.

A poco intermedio
la Urraca preparan
con una historieta,
que aunque cierta llaman,
en todas sus partes
la hicieron extraña;
donde la Marica,
como duende dama,
amarrada sube,
y amarrada baxa;
perdiendo del susto
esta pobre el habla,
que era lo gracioso,
que de ella esperaban;
y hablando por ella
una voz humana,
á veces muy gorda,
y otras muy delgada.
Veinte mil ducados
al pueblo le sacan,
con las dos funciones,
ducados de plata.
Tambien la paciencia,
creo, le apuráran,
si aquellos farsantes,
que procuran gangas,
perder no temieran
el Cán, y la Pájara,
que ya atosigados
con funciones tantas,
á uno, y otro dieron
peligrosas bascas.
¡Qué sería al pueblo,
que a questo miraba,
y mas el frances,
propenso á mudanzas!
Dígalo el que tuvo
paciencia, y cachaza
para ver dos veces
esta mogiganga.

La Urraca, y el Perro
piden las ganancias,
que de estas dos piezas
á ellos les tocaban,
creyendo volverse
ricos á su Patria,
con tantos doblones
como dió la entrada.
Pero ¿Quién creyera,
que solo sacaran,
un collar, el Perro,
y el Ave una jaula?
¿Donde el uno preso,
como la otra esclava,
al hombre le hablasen
con estas palabras?

¡Hombres ignorantes,
que os pagais de nada,
y las cosas buenas
dexais por las malas!
Volved por vosotros,
y la especie humana;
y quando riquezas
saqueis de vuestra arca,
sea para objetos
de pura enseñanza,
y no por tonteras,
y otras cosas vanas,
que nada os instruyen,
y poco adelantan;
sirviendo vuestro oro,
como el Perro clama,
para que otros triunfen
mientras á él lo amarran;
y en mejor concepto,
segun nuestra Urraca,
para que se rian
de vuestra ignorancia.

Por M. S. y B.

COMERCIO.

VALES.

Dia 29.—Setiembre á 85 : Mayo á 86 : Enero á 87. (Sin operaciones.)

Embarcaciones entradas en Barcelona desde el día 13 hasta el 16 de Noviembre.

Día 13.—Londro la Virgen del Carmen, su patron Francisco Salvador, de Cádiz en 7 dias, con cacao, algodón, añil y palo Campeche. Ademas han entrado tres españoles.

Día 14.—Dos españoles con diferente efectos.

Día 15.—Laud la Virgen del Carmen, su patron Isidro Maristay, de Cádiz en 7 dias, con algodón, cacao, estaño y otros géneros. Ademas han entrado cinco españoles con varios efectos y la correspondencia de Mallorca.

Extracto de la lista de Lloyd del 29 de Octubre.

GRAVESEND. 25 de Octubre. Llegó de Málaga Hope, cap. White. —De Bilbao el Paquete de Bilbao.

Idem 26. —De Málaga Unity, cap. Coorts.

Idem 27. —De Buenos-Ayres Antoinette, cap. Rochester.

PORSMOUTH 27. —De Cádiz Celeritas, cap. Holinder.

NEWCHASTER 22. —De Cádiz Navigator, cap. Murphy.

HULL 25. —De Honduras Expedicion, cap. Baxter.

COPENHAGUE 12. —De Cádiz Reina Cristina, cap. Dahl.

HELVOET 23. —De Buenos-Ayres Dolphin, cap. Benest.

CORUÑA 17. —De la Habana Ntra. Sra. de la Piedad.

BOSTON 20 de Setiembre. —De Cádiz Albion, cap. Coway.

NUEVA-YORK 16. —De Sta. Cruz de Tenerife Henry, cap. Jenkius.

Idem 22. —De Málaga Eliza Ann, cap. Barnes.

Idem 1.º de Octubre. —De Honduras Catalina.

TEATRO DEL BALON. —De un padre amante al cariño no hay riesgo que lo detenga, y á un bribon otro mayor, ó el proscripto (com. en 3 actos.) —Los gallegos zelosos (tonadilla por la Sra. Vazquez y los Sres. Vazquez y Vilches.) —Engañado quien engaña (sainete.) —A las 4.

TEATRO PRINCIPAL. —La Peña negra ó Ramona y Roselio (ópera en dos actos, música del maestro D. Esteban Cristiani, en la que tendrá el honor de desempeñar la parte principal el Sr. Julian Muñoz.) —El chico y la chica (sainete.) —A las 7.

Se admite suscripcion á este Periódico para el próximo mes de Diciembre en los puestos de Picardo, calle de la Carne, de Font, calle de S. Francisco y del Sol, calle Ancha, á razon de 20 rs. vn. por todo el mes y á 6 por los dias que sale el correo, en los que se incluyen los precios corrientes y cambios de la plaza. A los suscritores de la ciudad se les llevan por las mañanas á sus casas, y los de fuera se les ponen en el correo.

En la imprenta: Gaditana de Picardo, calle de la Carne n. 186.