

DIARIO MERCANTIL**DE CADIZ,**

DEL DOMINGO 9 DE MAYO DE 1819.

**SAN GREGORIO NACIANCENO Y LA TRASLACION DE
San Nicolás de Bari.**

El Jubileo de las XL. horas está en la Parroquia de S. José, estramuros de esta ciudad. Se manifiesta à las 8 de la mañana, y se oculta à las 6 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 5 h. y 6^a, y se oculta á las 6 h. y 54'. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero 11 h. 56' 14"

Afecciones Meteorológicas de ántes de ayer.

Épocas del dia.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	29, 9, 62	65,° 5	ENE.	Claro.
A las 12 del D.	29, 9, 66	69, 0	O.	id.
A las 6 de la T.	29, 9, 50	68, 5	NO.	id.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Alta mar á la 1 h. 19' Mad. 2.ª Alta mar á la 1 h. 39' Tard.
1.ª Baja mar á las 7 h. 29' Mañ. 2.ª Baja mar á las 7 h. 49' Noch.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia : el teniente-coronel D. Juan Moreno, capitan de América.—Parada : América.—Rondas , Hospital y Teatro : primero de Cataluña.

A Doña T. F. , de Cádiz, con motivo de haber cantado en una reunion en el Puerto de Santa María.

SONETO.

Cual zefirós afables que à la rosa
Con alitos suaves orearon,
Tan blandos à mi oido se llegaron
Los dulces ecos de su voz preciosa.
Sus labios con molicie deleitosa

Fluyeron la cadencia y se cerraron :
Mas sus acentos por sin fin quedaron
En mi mente con magia deliciosa.

Su faz suprema copia con ternura
Del metro la espresion : y el sentimiento,
Retratado en sus ojos con blandura,
Vibrado al alma va : llega el momento :
Egerce Celia el prodigioso encanto :
Hieren sus ojos , mata en pos su canto.

Dalmiro de Favencia.

Lisboa 26 de Abril.

Con motivo de ser hoy cumpleaños de S. M. la Reyna nuestra Señora estuvieron empavesadas las fortalezas y las embarcaciones de guerra y mercantes.

A la noche iluminaron muchos ciudadanos las fachadas de sus casas , para dar así un público testimonio de cuanto saben apreciar los dias en que se nos renueva la alegría del nacimiento de nuestros augustos soberanos. Concurrió un inmenso número de espectadores a los teatros de la calle de los Condes y de S. Carlos , ostentando principalmente este último la mas espendida reunion de gran parte de la nobleza y de lo mejor del pueblo , realzando completamente la perspectiva el estar patente en este dia la tribuna de SS. MM. , y el perfeccionado metodo , ha poco introducido , en su iluminacion.

Sobre este punto de mejorar la iluminacion de este teatro , que era , como la de todos los otros , no solo menos clara de lo que se deseaba , sino aun muy incómoda por el humo , y mal olor causado por este , habían hecho los antiguos Directores varias tentativas , sin que con todo consiguiesen este fin ; sin embargo últimamente lo consiguió la persona que tomó el asiento de la iluminacion del mismo teatro , aprovechándose de los conocimientos de Mr. Robertson , y adoptando las mejoras , que este fisico inventó , y que actualmente se emplean en el teatro de la ópera de Paris ; de este modo se vé el teatro libre de humo , y sobresale mucho mejor la vista de lo que se hace en la escena desde su mayor distancia. Este método , que sabemos no ser difícil de practicar , seria bueno se adoptase en todos los teatros , pues que la buena iluminacion de la escena y bastidores concurre mucho para que se disfrute mejor de los diversos espectáculos ; y sobre todo conviene librar , lo mas que fuere posible , a estos edificios del vapor mefirico y desagradable , que proviene de las luces.

C O M E R C I O = Vales Reales.

Dia 8=(Sin operaciones.)

Madrid 29 de Abril

Décimacuarta amortizacion de Vales Reales en virtud de Real órden de 12 de Octubre de 1816.

El Ilmo. Sr. Director general en comision del Crédito público, en cumplimiento de lo mandado por el Rey nuestro Señor en la citada Real órden, y Reales decretos de 3 de Abril y 5 de Agosto del año próximo pasado, acordó amortizar 4630 vales consolidados de las clases y creaciones siguientes: 230 vales de á 200 pesos; 1045 de á 100, y 2619 de á 50 de la creacion de Enero; 131 de á 200 pesos, y 433 de á 100 de la de Mayo; 3 de á 200 pesos, 51 de á 100, y 118 de á 50 de la de Setiembre, todos de lámina de 1818, cuyo valor asciende segun el cargo que se ha hecho á la caja principal del dicho establecimiento, á 5.570,502 rs. y 20 mrs. de vellon; y en su consecuencia, habiéndolos pasado á la oficina general de Renovacion para su reconocimiento y examen, y no resultando reparo alguno, se estamparon en los espresados vales y en los libros en que se hallan sentados los sellos de cancelacion con las debidas formalidades; lo que se avisa al público; advirtiéndole que se conservan con solo el objeto de comprobarse las firmas de los endosos si en los tribunales se reclamase por algun interesado; pero que de ningun modo tendrán ulterior circulacion.

NOTA.—Se avisa al público que en debido cumplimiento de lo que prescribe el artículo 8.º del Real decreto de 3 de Abril del año próximo pasado, se están formando las listas de todos los números que se han estampado en los vales Reales no consolidados de las tres creaciones de Enero, Mayo y Setiembre, y preparando las demas cosas necesarias para proceder á practicar el correspondiente sorteo de los indicados vales, á fin de que por igual valor á los comprendidos en esta lista, que quedan amortizados, entren aquellos á quienes toque la suerte en su reemplazo, disfruten el 4 por 100 de todo su valor en la clase de consolidados, y gocen de las ventajas que designa el citado Real decreto.

Embarcaciones que han entrado en Alicante desde el dia 20 hasta el 23 del mes próximo pasado.

Dia 20.—Dos españoles de Torrevieja y Benidorme. Y han salido un sueco para Torrevieja, un sardo para Gibraltar, y tres españoles para Valencia, Cartagena y Vinaroz.

Dia 21.—Un sueco de Liorna, un austriaco de Génova, y tres españoles de Altea, Torrevieja e Ibiza. Y han salido barco Sto. Cristo del Grao, patron José Cuatala, para Cádiz, un sueco para Barcelona, y tres españoles para Valencia, Torrevieja y Génova.

Dia 22.—Un otomano de Marsella.

Dia 23.—Barco Sto. Cristo del Grao, patron Miguel Romany,

de Cádiz y Cartagena, con azúcar y cacao. Además un sueco del Havre, y cinco españoles de Cartagena, Ibiza, Mallorca y Torrevieja. Y han salido un otomano para Málaga, y cuatro españoles para Cullera, Benidorm y Valencia.

Avisos.

Se venden en la calle de Juan de Andas, tienda del Jardinillo ó del Callejon frente de la casa de las columnas n. 136 los generos siguientes: Sombreros de castor finos 60 rvn. Idem de paja 24. Idem finos 26. Un gran surtido de cortes de chalecos desde 9 hasta 18. Mahones oscuros cruzados, vara 5. Piezas de mahon de su color de ocho varas 36. Idem chicas de $5\frac{1}{2}$ varas 20. Camisas de Irlanda finas con pechera de coco oianado 28. Indiana de fondo azul vara 6. Puntos de diferentes colores id. 38. — *Sedería*: Medias de seda caladas y bordadas blancas 36. Sargas y tafetanes de Francia superiores. Alepin de seda superior. Pañuelos de seda de Francia de vara 38. Id. de una y terciá 70. Encages de tul ingles de terciá de ancho, vara 36. Idem de cuarta, id. 32. Puntillas, id. 5. — *Lencería*: Bretañas de Hamburgo, pieza 42. Creas superiores, vara 6. Corines superiores, id. 7. Lienzos de colchon, id. $4\frac{1}{2}$. Gante crudo, id. 5 y $5\frac{1}{2}$. Bramante florete, vara 12. Irlanda de hilo de mas de vara de ancho, vara de 8 à 9. Bretañas legítimas anchas, pieza 105. Idem primer superfino entreancha 85. Idem mas bajas de 56 à 70. Creas de Irlanda, vara 6. Morles para forro, id. de 4 à 5. Medias de hombre catalanas superiores de 7 à 10. Un buen surtido de paño de todas clases y colores, y otros varios géneros.

En la calle de Cobos núm. 254 se ha abierto un almacen de jabon de varias clases, de superior calidad, por mayor y menor, á precios equitativos.

Quien necesite una criada, de edad de 22 años, para pasar á Madrid ó Toledo, acudirá á la calle del Molino núm. 51.

PÉRDIDA. — El Domingo 2 del corriente mes de Mayo, desde la tienda de modas situada en la calle de la Novena núm. 44 $\frac{1}{2}$ hasta la Iglesia de S. Pablo, se perdió un rosario de corales engarzado en oro; si la persona que se lo hubiese hallado se sirviese llevarlo á la misma tienda de modas, se le gratificará.

TEATRO. — *Un montañes sabe bien donde el zapato le aprieta* (com. de figuron en 3 actos, en la que desempeñará el caracter de figuron el Sr. Juan Ortega.) — *La Tragedia* (tonadilla por la Sra. Catalina Illot y el Sr. Joaquin Martinez.) — *Familia nueva* (sainete.) — A las 4 $\frac{1}{2}$.

El hombre Gris ó el Ceniciento (com. en 3 actos.) — *Un Duo* (por la Sra. Casimira Delgado y el Sr. José Muñoz) — *La maja resuelta ó el Marques de Torre Gorda* (sainete.) — A las ocho.

Entrada de ayer 758 personas. — Producto para la empresa 2874 rvn. y 16 mrs. (Imprenta Gaditana.)