

CARTAS CANTAN

Año II.—Número 30.

EPISTOLARIO EDIFICANTE

5 Enero de 1903.

Número suelto: 10 céntimos.

Dirección: Calle del Oro, 2, Calavera de la Reina.

Suscripción: trimestre, 1,50 pts.

A NUESTROS LECTORES

Siendo nuestro deseo introducir algunas reformas en esta modesta publicación, no llevadas á cabo aún por causas ajenas á nuestra voluntad, hemos retardado la publicación de este número, ofreciendo á nuestros favorecedores, para el próximo, las que en este no han sido posible realizar.

¡SIEMPRE ADELANTE!

Hemos entrado en el año de 1903, segundo de nuestra modesta publicación.

Como personas bien nacidas, empezamos dirigiendo un cordial saludo á nuestros amigos, los amables lectores, que hacen causa común con nosotros, ayudándonos á combatir el mal, y les deseamos un año de gracias y beneficios que satisfagan sus legítimas aspiraciones.

Es la primera buena obra que nos propusimos al practicar nuestro balance de fin de año, como publicistas.

Porque también nosotros, á imitación de las personas que tienen vida arreglada, necesitamos, para nuestro gobierno, conocer si cumplimos nuestros buenos propósitos y si los resultados responden á los trabajos y sacrificios que nos impusimos al comenzar nuestra campaña, loca, según el mundo necio.

No queremos pecar de vanidosos.

A juzgar por el odio cordial que profesamos al caciquismo imperante, maléfica árbol cuyas profundas raíces se alimentan en los antrós donde se fragua la unión de nuestra sociedad, nos entristece la idea de nuestra pequeñez, hiriendo sólo alguna de sus ramas extendidas sobre nuestro horizonte. Midiendo la repugnancia que nos produce la inmoralidad en todos los órdenes, parécenos que sólo hemos barrido por encima, sin haber logrado alejar el olor nauseabundo que despiden. Calculando el inmenso amor que abriga nuestro corazón para nuestros hermanos, sentimos cierta amargura por no verlos, con nuestros golpes, libres de la tiranía.

Este es el haber de nuestra cuenta, insignificante, dada la importancia del negocio.

Y el debe..... ¿quién dijera que nos satisface más que el haber?

Hemos recibido muchas entusiastas cartas de adhesión, cuyo valor es imponderable por la calidad de sus autores; nuestro semanario ha traspasado los límites regionales y recibe aplausos en otras provincias, y en la misma capital de la monarquía, y las suscripciones, aunque todavía insuficientes, van en aumento.

¿Qué hacer, pues, á vista del saldo?

No es dudoso, adelante..... adelante.

Jamás nuestro pecho abrigó la cobardía defendiendo una causa justa.

Seguiremos, sí, peleando con el entusiasmo de quien desprecia sacrificios y honores, fija nuestra vista en lo alto, dispuestos á saldarnos con creces nuestra cuenta. Y si rendidos por la fatiga, minados por la perfidia, ó hastiados por la ingratitud, que no esperamos, llegáramos á sucumbir, aún nos quedarían fuerzas para seguir gritando:

¡Abajo el caciquismo!

¡Muera la inmoralidad!!

La Redacción.

INTERESES REGIONALES

FERVIENTE APLAUSO

No es de hoy, hace muchos años venimos trabajando en la Prensa para que la encantadora comarca Vera de Plasencia sea más conocida y visitada, llegando á constituir sitio de expansión para el turista, campo de estudio para el agricultor; inagotable venero de riqueza para las modernas industrias, utilizando los poderosos saltos de agua de sus renombradas gargantas.

Para cumplirse tan vehemente y patriótico deseo nuestro, basta con que los caminos carreteros crucen la hermosísima región verata y los nervios de acero del ferrocarril de San Martín de Valdeiglesias la pongan en comunicación directa é inmediata con Madrid.

Laboriosos é inteligentes como pocos los horticultores de la Vera, serios y sobrios, sus protestas de hombres resignados, sus legítimas quejas por el vituperable abandono en que los gobernantes dejaron siempre sus intereses, perdieron hasta hoy en el vacío, pues cansados de clamar en vano, hánse constituido en comisión ejecutiva, verdadero comité de salud pública, dispuestos á no perdonar medio ni omitir sacrificio hasta conseguir el triunfo de sus muy justas aspiraciones.

De ellas se hace eco nuestro estimado colega de Cáceres *El Fomento*, en un bien escrito artículo, bajo la firma de *Crotontilo*, que hacemos nuestro, reproduciéndole á continuación, pero exceptuando de él los párrafos que se refieren al duque de Bailén y á Cepeda Montero, pues en dieciséis años de representación en Cortes por el distrito de Plasencia hicieron de los suyos oídos de mercader á las insistentes reclamaciones de los veratos, y el segundo sólo pensó en el personal miedo, llegando al extremo de traicionar los altos intereses de sus representados al disponerse á emitir su voto favorable á la mezcla del pimentón, disparatado negocio que los conservadores acaban de echar por tierra mediante una plausible disposición.

Cuenten los nobles hijos de la Vera con nuestro incondicional apoyo.

He aquí el artículo á que nos referimos:

DÍA DE SOL

De todas las zonas de la provincia de Cáceres, la Vera de Plasencia viene á ser la Cenicienta entre sus hermanas, por el olvido y abandono en que yace.

País sufrido y resignado, jamás ha protestado de ese abandono. La saugre mora que llevan sus habitantes, ha hecho que tan rica y hermosa región permanezca en ese estado, como si pesara sobre ella terrible sentencia de fatalismo, que la condenara á arrastrar por siempre esa vida anémica que conduce á los pueblos á la degeneración primero y á la muerte después.

Las ansias de mejoramiento que parece surgen con empeño en toda España, han levantado también aquí el espíritu regional y tras algunas iniciativas generosas, de hombres amantes de la Vera, llegó á congregarse ayer numerosa reunión de todas las fuerzas y elementos sociales, en la villa de Jarandilla.

Fué un espectáculo inolvidable; un movimiento de opinión jamás presenciado en el país, en que todos rivalizaron en entusiasmo y amor al querido rincón.

Autoridades, párrocos, personalidades las más cultas é ilustradas de los pueblos, diéronse cita en Jarandilla, y á las once se hallaba completamente lleno el salón del Casino.

En el escenario se dispuso la mesa presidencial, ocupada por la Comisión iniciadora de la junta, compuesta de D. Ramiro Serrano, don Fernando Acebedo, D. Sixto Payón y D. Fernando Arjona. Por indicación del presidente Sr. Serrano, subieron al escenario las autoridades civiles y eclesiásticas y empezó la sesión.

Toda ella fué consagrada á la idea de procurar la apertura de vías de comunicaciones, ya que las existentes son míseros caminos de herradura, que hacen difícilísimo el cambio de productos. Esa es la necesidad más grande y perentoria de la Vera. Nos hallamos separados del llano por el río Tíetar, que con las avenidas frecuentes que sufre, nos deja incomunicados con el resto del mundo por espacio de muchos días. Teníamos un hilo telegráfico que llegaba hasta Navalmaral, y el Estado nos lo arrancó sin motivo ni disculpa alguna.

No es posible encontrar en España una región más desamparada de los Poderes públicos que nuestra infortunada Vera.

País rico, de clima dulce y apacible, de productos variados y estimadísimos, de gente humilde, noble y sufrida, lleva su docilidad al extremo de no haber protestado nunca de su suerte; jamás pidió nada á sus representantes

y sabe que hay Estado porque se encarga de recordárselo con su presencia el recaudador de contribuciones.

Pero todo tiene un límite, y como es natural, también lo ha tenido la paciencia y mansedumbre de la Vera.

En la reunión reinó un espíritu de exaltado patriotismo, que exige de todos los sacrificios necesarios para poner término á tal estado de atraso é incultura material. La incultura moral, la venceremos también. En ello está interesado el honor nuestro y nuestro amor propio.

No tengo espacio para dar cuenta de los discursos que se pronunciaron por varios representantes de los pueblos. Sin retórica, sin floreos literarios, pero con acentos de energía y sinceridad, se expusieron allí los males que nos aquejan y se propuso el tratamiento que ha de restaurar las fuerzas del país.

Quedó nombrada una Comisión permanente gestora para la apertura de vías de comunicación, compuesta de un representante por cada uno de los dieciocho pueblos que constituyen la región.

Esta Comisión nombró presidente al citado Sr. Serrano, médico de Villanueva; primer vicepresidente á D. Antonio Garrido, de Jarandilla; segundo ídem á D. Enrique Llanes, arcipreste de Villanueva; tesorero á D. Manuel Vizcaino, de Aldeanueva, y secretario á D. José González Castro, médico de Guijo de Santa Bárbara, quedando encargada de gestionar con las Compañías ferroviarias de San Martín de Valdeiglesias y Valdemoro, la prolongación de la vía hasta Plasencia, atravesando toda la Vera. Los pueblos harán cuantos sacrificios sean necesarios y se les exijan. Traviesas, expropiaciones, todo, en fin, lo que ellos tengan, lo pondrán al servicio de las empresas que acometan la obra deseada.

Gestionará, además, la terminación de la carretera de Oropesa á Plasencia, cuyas obras están terminadas hasta el límite de la provincia.

Para nuestros diputados y senadores, constituye una cuestión de honor la prosecución de esas obras. Los representantes en Cortes de la provincia de Toledo han logrado que las obras de la carretera dentro de su provincia estén terminadas hace mucho tiempo. Fácil ha de ser á los nuestros lograr del Estado que no se les considere de peor condición que los toledanos.

Aprobado quedó también un proyecto de Mensaje al rey que entregarán los citados representantes, y en él se hace mención de nuestros males y se suplica al monarca el alivio de los mismos.

Acudiremos á todos cuantos puedan hacer algo por nosotros. Somos agradecidos y jamás olvidaremos las bondades que recibamos.

De la Prensa esperamos mucho. Ella ha de ser la que clamé un día y otro, recordando nuestro mísero estado. Para ella serán nuestros afectos y nuestra adhesión.

CRÓNICAS MUNDANAS

FEMINISMO

Esta palabra nueva es un eufemismo, detrás del cual se procura ocultar otra palabra, que es la gráfica, y debe ser la preferida y adoptada por la Academia de la Lengua, esta palabra es: marimachismo.

¡El marimachismo! he ahí el enemigo, el enemigo de las desterradas y descabelladas hijas de Eva. El marionachismo es la última carcajada del Mefistófeles de este fin de siglo contra la pobre Margarita de estos últimos tiempos.

¡Ya no hay niños! diremos plagiando á Selgas, porque los niños quieren ser hombres. Ya no hay hombres, porque se van volviendo mujeres. Ya no hay mujeres, porque se van transformando en..... marimachos.

Para que las madres sean lo menos madres posible, se ha inventado el biberón automático y la cuna automóvil; para que la mujer llegue por el plano inclinado del ridículo á ser el hazme reír de los hombres, se ha planteado en grande escala el marimachismo en el traje, el marimachismo en el arte, el marimachismo en el sport, el marimachismo en todo.

¿Quién reconocerá á la bella mitad del género humano en esos tipos del último figurín del marimachismo?

¡Ved esos marimachos! ¡Con qué desembarazo, con qué aire marcial, casi agresivo y provocador, asestan los ojos, y fruncen el ceño,

y esgrimen los brazos! ¡Qué andar tan resuelto! Bien se adivina que van á marchar forzadas á la conquista del porvenir. ¡Con qué gesto tan despreciativo miran á las que todavía se visten de mujer! ¡Qué sentarse de cualquier manera! ¡Qué poner una rodilla sobre otra como si tal cosa!

¡Pues y los trajes, hombrunos de los pies á la cabeza! Sombrero de hombre, corbata de hombre, gabán y chaleco de hombre, cuellos, pecheras y puños almidonados de hombre; y ya se trata seriamente de sustituir las faldas por los amplios pantalones de hombre que usan las turcas.

En las delicadas manos femeninas, nada de pañolito de encajes ó de abanico de plumas; bastón para el paseo, látigo para montar á caballo ó guiar el coche, y para las partidas de caza, un buen rifle ó una escopeta de dos cañones.....

Para llegar á este desquiciamiento femenino, á este disloque, *disloque*, como dicen ellas, necesitábamos llegar al principio del fin, necesitábamos ver dar las boqueadas á este siglo, que según las trazas va á morir sin Sacramentos y con todas las señales de reprobación.

¡Y si fuese esto sólo! Esto al fin cae por fuera. Pero el mal está dentro. Si la mujer *fin de siglo* reclamara para sí más protección, más consideración, más respeto, más educación intelectual y moral, haría muy bien; pero el caso es que reclama su completa igualdad con el hombre y su absoluta emancipación, y ese ya es otro cantar.

Para realizar sin duda este ideal invertido de la mujer, mujeres solas redactan el periódico *La Fronde*, cuya directora es una actriz retirada del teatro y divorciada de su marido, y que ha tenido la ocurrencia, con sus compañeras de redacción, abrir una sala de esgrima, para el uso particular de ellas; porque dicen ellas que «las armas son el mejor remedio contra el cansancio intelectual».

Ejercicios gimnásticos ejecutan ya casi todas las niñas de las escuelas y colegios públicos; como si hubiéramos retrocedido los diecinueve siglos que llevamos de cristianismo, y las jóvenes bautizadas pretendieran emular en agilidad y fuerza muscular á las jóvenes dorias que conseguían el premio en las carreras del *dromo* de Olimpia, ó superar en virilidad á las espartanas, lacedemonias ó lacediablas.

En los teatros no hay llenos completos mientras el principal papel no lo representa una mujer vestida de grumete, de monaguillo, de fraile Francisco ó de tambor de granaderos. Y el sexo feo, degradándose al compás del bello sexo, ha presenciado sin pestañear partidas de billar, de solas mujeres, partidos de pelota, con pelotaris de hembras, y corridas de toros de muerte, en que la cuadrilla está formada exclusivamente de señoritas toreras.

Parece que no se podía ir mas allá en el marimachismo, pero se ha ido. ¡Se ha llegado hasta la bicicleta femenina! No se trata ya del teje maneje de menudos pies sobre los pedales del piano ó del arpa, sino sobre los pedales de la maquinaria más antiartística y antiestética y del instrumento más indecente del mundo.

Y una de las pruebas de que el marimachismo se impone y de que el sentido moral se va por la posta, es que hay moralistas que hallan muy natural (¡ya lo creo, demasiado!) ese ejercicio..... equívoco de esas arañas más ó menos zancudas, y entre las prácticas de piedad del *devoto femenino sexo*, ponen el culto y adoración de la diosa bicicleta.

Una observación por todo lo alto: A propósito de lo que sirve en toda arte y oficio la negra honrilla y de que hasta en el arte del toreo hay pundonor taurino y vergüenza torera, he oído contar lo siguiente: Volviendo Frasuelo de una corrida de toros celebrada en Nimes, donde, exponiéndose á la muerte, había sufrido una cogida, le dijo uno bromeándose: «Pero Salvador, ¿cómo se ha dejado usted coger en Francia?»

Porque en Francia y en España y en todas partes donde yo toreo, tengo pundonor y vergüenza».

Pues bien, he ahí lo que no pueden contestar las partidarias y profesoras conscientes del marimachismo. Porque el requisito esencial para ejercerlo conscientemente es no tener pizca de vergüenza.

Saj.

EL PANAMÁ DE PLASENCIA

EN POS DE LA JUSTICIA

EL PANAMÁ DE PLASENCIA

CUADRO DE HONOR

Celso García Monge.
Emilio García Monge.
Justino García Monge.
Felipe Díaz de la Cruz.
Eustasio de la Calle Flórez.
Juan Sánchez Ocaña y Clavijo.
Isidro Silos Losa.
Evaristo Pinto Sánchez.

DESFALCO DE 120.000 DUROS

El probo y dignísimo funcionario D. Eloy Sánchez del Arco, ex contador del Municipio de Plasencia, en conferencia con él celebrada el día 30 del pasado mes, nos autorizó para que publicáramos las declaraciones suyas que van á continuación:

—En primer término he de dar á usted las gracias más expresivas por la sentida excitación que dirigió á sus paisanos desde CARTAS CANTAN, para que se interesaran en obsequio mío. Me consta que llevó usted su bondad hasta el extremo de escribir algunas cartas particulares á personas de posición y valimiento, con el mismo fin. ¡Labor estéril, amigo mío!

El resultado ha sido negativo. Siento manifestárselo, aun cuando sé que le ha de producir honda amargura. Le repito á usted mi entrañable gratitud por sus nobles deseos.

—Dios aprieta, pero no ahoga. Un supremo esfuerzo de mi voluntad me ha redimido de las pasadas amarguras, de mis tribulaciones inenarrables. Y digo un esfuerzo supremo, porque efectivamente, usted reconocerá que lo es el verme honrado con el cargo de corresponsal de dos importantes diarios de Barcelona, y cumpliendo á satisfacción de las respectivas empresas, como lo demuestra el haberme aumentado el sueldo....

Cuanto usted ha dicho en CARTAS CANTAN acerca del saqueo del Municipio placentino, es muy poco todavía. Precisa usted más pormenores y más espacio para hablar de todo un poco, nada más que un poco.

Cuando me hice cargo de la Contaduría de aquel Municipio, á la primera ojeada, pude apreciar el desbarajuste de sus cuentas, de sus registros, de sus actas. Propúseme encauzar su marcha administrativa. Inútilmente.

Las irregularidades saltaban como la langosta en campo infestado. Inútil creo manifestar á usted que formé desde luego el propósito de denunciar á los malversadores. Para lograrlo, trabajé día y noche, estudiando cuenta por cuenta. ¡Ni las del Gran Capitán!

Luego que ví con claridad meridiana toda la extensión del desfalco y pude concretar la responsabilidad de los respectivos autores, saqué copia minuciosa de la documentación.

Fué entonces cuando me decidí á dar el paso de la comunicación famosa que leí á Eustasio de la Calle. Puede usted imaginarse la cara que pondría.... Se opuso resueltamente á que la tramitara en forma.

Resuelto á salvar mi responsabilidad y á defender los intereses de Plasencia, acudí al alcalde, á Manuel Vidal. Ya sabe usted la brutal agresión de que fuí objeto con tal motivo. ¡El terror, sin duda les cegaba, despenándolos por los precipicios de la violencia!

No quiero recordar la salvaje y traidora acometida de que me hizo víctima Pedro Ocaña, ni el «atraco notarial» del cerril monterilla, ni las amenazas de muerte de Juan

Sánchez Ocaña, escoltado por una pandilla de compinches, allanando mi propio domicilio y gritando con aullidos de fiera acorralada: «¡Soy un hombre de bien! ¡Soy un hombre de bien!»

Y todo ello porque la Prensa dió la voz de alarma y se les antojó achacarme la paternidad de lo que los periódicos decían....

Como si todo eso fuera poco, acudieron á un papelote mal impreso y peor redactado, *El Dardo*, que lo fundó Emilio Monge. En ese papelucho, verdadero venablo disparado contra el sentido común y el buen nombre de Plasencia, trataron de cohonestar los atropellos de que me hicieron víctima. Era inútil buscar al autor del exabrupto. Allí nadie responde. Sólo un tal Martínez Lorenzo es el que suena; pero ese, ni pincha ni corta. Es un quidam que pretende escribir para el público con el objeto de estar á los provechos.

—Confío en que los amarrarán bien amarrados. El expediente está para concluir y, no lo dude, las responsabilidades criminales serán deducidas.

—No se le olvide apuntar que lo desfalcado asciende á más de 120.000 duros, á bastante más; y no deje de ocuparse del negocio de la Sociedad explotadora del alumbrado público en Plasencia. ¡Vaya un contrato! Le ofrezco enviarle copia de tan leonino documento para que lo publique....

Omitimos muchos pormenores de la entrevista con el Sr. Sánchez del Arco, quien en breve (acabamos de saberlo oficialmente), marchará á desempeñar el cargo de contador á una importante provincia.

PROPOSITOS DE UN CANDIDATO

El que lo será á Cortes por Plasencia, con carácter oficial, nos da cuenta de su programa en los breves términos siguientes:

«Mi lema es: Palo, palo y palo.

Jamás seré encubridor de ladrones. Ya pueden los del Colegio de «La Constancia» y del Municipio de Plasencia emigrar.

Una batida general contra los caciques de aquellos pobres pueblos, completarán mi obra preparatoria de saneamiento general.

La emprenderé luego con los caminos vecinales, carreteras y ferrocarriles económicos, especialmente el de la Vera.

De un momento á otro saldré para el distrito.

Conste, repito, que no quiero votos á cambio de servir de pantalla de criminales.»

Así nos lo dijo el candidato oficial por Plasencia, y es hombre capaz de cumplir su palabra.

II

El Director.

de

Cartas Cantan
B. L. M.

Al Excmo. Sr. Ministro de Gracia y Justicia y tiene el honor de participarle que, con fecha 28 del mes de Julio, se ha ratificado ante el Juez de Instrucción de Plasencia en la denuncia contra Eustasio de la Calle Flórez por malversación de fondos del Colegio de huérfanos pobres LA CONSTANCIA.

Lo que le manifiesta al Sr. Ministro para su conocimiento y efectos consiguientes.

Hasta que se ultime el sumario que se instruye con motivo de referida denuncia, continuaremos publicando este besalamano.

TAREA VALDÍA

Es inútil que el órgano de los bandoleros de Plasencia, *El Dardo*, se ocupe de nosotros. Recibimos el papelote y nos sirve de papel higiénico.

Como sus redactores, sus inspiradores y.... su Martínez Lorenzo.

Toda gente de uña en ristre, como es público y notorio.

Y el reto, no obstante, sigue en pie, por si hay algún degenerado ó algún tahur, con pizca de lacha, que quiera venir á tocarnos la jota.

LA BESTIA HUMANA

Nuestro semanario aborrece ocuparse de crímenes.

Abrigamos el convencimiento de que la publicidad de hechos tan horrorosos, sugestionan los cerebros débiles y emborracha á las inteligencias embrionarias, erectas por todo lo que es excepcional y en disponibilidad muy propicia de singularizarse si á mano tiene el medio, lo mismo como héroe triste de un crimen, que como protagonista de una acción meritisima. El romance populachero, la copia del «bandido generoso», la novela estrafalaria, por entregas, consagrada al tipo patibulario hecho *personaje*, dieron de sí una secuela de candidatos al presidio.

Sin ejemplar, y por andar en ello el duende caciquil, según autorizadas referencias, publicamos *ad pedem literæ*, la noticia que nos enviaban de Pozuelo.

Juzguen los lectores del horroroso crimen y de la jactancia de los protagonistas, quienes seguramente confiarán en el oligarca, al que contribuirían á *empingorotar*:

«ASESINATO

En el pueblo de Pozuelo, provincia de Cáceres, se ha cometido un horroroso crimen el día 22 del actual, á las dos de la madrugada.

La víctima lo fué el joven de veinticuatro años Grogorio Corchero Fuentes, muerto á palos, dándole también veinte puñaladas, después de muerto. Los autores del hecho fueron Francisco Domínguez y tres hijos del alguacil de Ayuntamiento, llamados Crispín, Agustín (a) *El Obispo* y Bienvenido Simón. Estos tres hermanos estaban guardando el cadáver, cada uno con su palo y su navaja, teniendo el valor de ir acompañando á los despojos de su víctima hasta la casa de sus padres.

Detenidos los reos por el celoso juez municipal D. Nemesio Font y el secretario don Luis Plasencia, al conducirlos á la Cárcel, el Crispín se resistió, con amenazas, así como su padre el alguacil, en cuyo poder se hallaban las llaves de la Cárcel, diciendo: Hay un muerto, y se harán aunque sean dos, queriendo llamar á toda su familia y diciendo que en Pozuelo no hay quien los meta mano.

Ya comprenderá usted, señor director, lo horroroso del caso y el personal de que se trata. Tal es el alguacil del Ayuntamiento, que á pesar de todo sigue siéndolo con horror del vecindario.

Pío Corchero.»

RENGLONES CORTOS

ROMANCE

I

Don Julián de los Infantes,
Señor de birrete y daga,
Hombre de mucho prestigio,
Jefe de varias mesnadas,
Travieso en sus horas buenas,
Prudente en sus horas malas,
Ha preparado sus huestes
Para salir á campaña
Contra el Moro, que pretende
Ser dueño de la comarca.
No dudando en la victoria
Cuando al enemigo ataca,
Ordena á sus capitanes

Que antes que despunte el alba
Dispongan los escuadrones
Para la inmediata marcha;
Previendo que á su frente,
Al ser la hora llegada,
Le encontrarán en persona
Dirigiendo la batalla.

II

Con guerrera decisión,
Atusándose la barba,
Fija en Navas y en Oliva
Una expresiva mirada
Y llámalos con recato
A un extremo de la estancia.
Mientras tanto los demás
Forman corros, y en voz baja
Exponen mil cojeturas
Sobre las órdenes varias
Que circulan previniendo
La próxima zalagarda.
Entonces se oyen con fuerza
Tres sonoras aldabadas,
De la casa señorial
En la gran puerta de entrada.
Momentos después anuncian
De un paisano la llegada,
Que en mano quiere entregar
Al señor de aquella casa,
De un amigo que le quiere,
Una interesante carta,
Y concedida la venia,
Sin más ceremonia avanza
A presencia del señor
El de la misiva extraña,
Que un pergamino en sus manos
Deposita y en pie aguarda
La respuesta que ha de dar
Al amo que le envía.
Rompe don Julián el sello
Y leyendo, su mirada
Adquiere un tinte sombrío
Que pone miedo en el alma.
Por fin, mirando á los suyos,
Con voz grave y reposada,
Sin alardes de fiereza,
Les dirige la palabra:
—Quieren venderme, les dice,
Y han pactado una alianza
El judío mercader,
De honras y sangre cristianas
Con un amable hechicero,
El Viejo de la Montaña,
Quienes cuentan, al efecto,
Con gentes de baja laya
Para cogermos á traición
En bien dispuesta emboscada,
Mientras el Moro manchego
Avanza por retaguardia
Con grandes fuerzas de infieles
Para tomarnos la Plaza,
Mas ¡vive Dios! no es tan fácil
Como piensa esa canalla
Llevar á cabo sin riesgo
Lo que su ambición fraguara.

III

La batalla se ganó,
El Moro, el Gallo, sus taifas
Y las fuerzas auxiliares
Del manchego *Catasalsas*,
Como gallinas huyeron,
En tanto el gallardo Navas,
Tremolando roja enseña
De esta manera gritaba:
—El Puente por don Julián.
¡Caballeros, aún hay Patria!

P. Ski.

ECOS DE LOS DISTRITOS

Talavera.

Pocas veces, ó por decir mejor, en ninguna ocasión, el Partido liberal conservador de este distrito va á la lucha electoral en peores circunstancias que en las que se aproximan, por razones y causas que aun cuando son bien conocidas por todos, no por eso hemos de dejar de exponerlas en pocas líneas, con el fin de que puedan apreciarse por quien debe estar al tanto de todas y cada una de las vicisitudes que ofrezca referida lucha.

Desde hace seis años el Partido conservador del distrito talaverano viene atravesando una terrible crisis, que si no ha terminado con su existencia, sólo es debido á las arraigadísimas convicciones de los hombres que de él forman parte, y además por la confianza sin límites que en un ilustre hombre público de la provincia tienen todos depositada.

Para nadie es un secreto que ese Partido, desde hace mucho tiempo, viene luchando en continua oposición, por razones que todos

también conocen. Igualmente es notorio que en los dos últimos años de situación liberal á todo aquel que profesara ideas conservadoras, se le perseguía por todos los medios, fueran éstos lícitos ó no.

Asimismo es del dominio público la persecución y exterminio de todos aquellos Ayuntamientos caracterizados por sus ideas conservadoras, algunos de los cuales en un sólo año, se le ha removido hasta tres veces consecutivas, siendo igualmente público el aluvión de delegados y comisiones que sobre tales Municipios caían y las infinitas causas que por simples denuncias se tramitaron, consiguiendo al fin los propósitos que sin duda perseguían, los de que en todo el distrito no existiese un solo Concejo que no fuera de la devoción del candidato liberal. Sin embargo de tanta persecución, hoy por hoy el Partido liberal conservador del distrito, se encuentra más organizado y disciplinado que nunca, pudiendo decirse, sin que nadie pueda ponerlo siquiera en duda, que los afiliados al mismo han aumentado en una proporción de un 50 por 100; pero debiendo advertir que este aumento ha sido en la oposición y cuando más duramente se le perseguía. Bien demostró su pujanza é independencia en el memorable banquete político con que obsequiaron al Excmo. Sr. D. Julián E. Infantes, á quien se debe en primer lugar la existencia y cohesión del Partido.

Los conservadores del distrito de Talavera no son partidarios de las represalias por justas y legítimas que fueren; antes al contrario, lo que desean es que desaparezca el estado anárquico en que hoy se encuentran todos los pueblos; que los hombres que rijan la administración local sean honrados y, ante todo, administren bien los intereses comunales para que no sean éstos merienda de negros, como ocurre en casi todos los Municipios.

Hoy, por suerte de todos, se encuentra al frente del Gobierno civil de la provincia una personalidad competente en asuntos administrativos, y desde luego estamos seguros que uno de los distritos de la provincia que más han de ocupar su atención, para corregir todo lo malo que en él existe, ha de ser el de Talavera; pues si así no lo hiciera, sólo Dios es capaz de saber lo que pudiera ocurrir en esta desgraciada comarca.

Muy pronto daremos á conocer el número de Ayuntamientos perseguidos por la anterior situación y otros atropellos muy dignos de ser públicos.

Ele.

BOLETÍN ELECTORAL

En las elecciones de diputados provinciales se tiene por seguro se presentarán en los distritos siguientes:

Toledo-Ilescás: Los Sres. Pérez del Cerro y Renovales como silvelistas, y el Sr. Ruiz (D. Samuel) como gamacista.

Torrijos-Escalona: Los Sres. Patos, Hierro (D. Pedro) y Montalvo, gamacista el primero y silvelistas los dos últimos. También como conservadores se indica á los Sres. Vélez ó Caro; como canalejista al Sr. Relanzón (don Santiago), hermano del actual presidente de la Diputación, y por último, aspira á la reelección el fusionista Sr. Escobar (D. Benito).

Talavera-Puente: Los Sres. Rodrigo (don Jorge), Oliva (D. Casimiro), García de la Torre y Carrión (D. Matías), silvelistas; de procedencia gamacista los Sres. D. Frutos Recio, Delgado (D. Santiago) y Velasco (D. Luis), y como canalejista el Sr. Vallet (D. Rafael).

Como se puede apreciar son muchos los que aspiran á obtener la investidura de diputado provincial, y si bien es cierto que todos reúnen condiciones para merecerla, hay que tener presente que los puestos son menos que los aspirantes, y á más de lo reñidísima que será la lucha, resultará un problema difícil de resolver para los pueblos á quienes siempre se les pone en jaque, y por regla general son los que en primer término sienten los efectos del triunfo de unos y la derrota de los demás.

Siempre los pueblos!

ALBUM DE «CARTAS CANTAN»

SUEÑO VIVIDO

El Valle del Crepúsculo llenaban
Perfumes grises de color de plata,
Como cuando la luna se tamiza
Por entre nubes de borrosas tintas.
No era la noche sin embargo Presto
Con los aromas de matiz de argento
Se disiparon en el valle oscuro
Mis vagos pensamientos de crepúsculo,
Y entre las aguas de una mar tranquila
Me hundi callado.... y se me fué la vida.
VÍ calices de flores misteriosas
Y negras, que brillaban en la sombra,
Y en corrientes de tinte anaranjado
—Como tibios fulgores de topacio—
Una luz que pintaba la floresta
De triste claridad amarillente,
Y todo estaba lleno por las olas
De una rara cadencia melancólica.
Y sin lograr siquiera comprenderlo
Mi turbada razón, pero sabiéndolo,
Clamaba sin cesar entre mi mente,
Que aquella claridad era la Muerte.....
Y la Muerte hecha música; la hermana
De los hondos anhelos; la que ama
A los seres que viven, y los busca,
Toda vigor, entre la noche austera.
Y en silencio y oculta entre mi alma
Lloraba por la vida una Nostalgia,
Y lloraba y lloraba como llora
él que se va—llevado por las olas
En una enorme embarcación marina
De fantásticas velas amarillas—
Que á los tenues fulgores del ocaso,
Desde las aguas de un azul opaco
Consigue divisar en la ribera
Todo el cariz de la ciudad paterna,
Y se ofrecen las calles á sus ojos
Y percibe el murmullo de los pozos,
Y de los caros bosques familiares
Aspira los perfumes otoñales;
Y se finge de pies entre la arena
Como en las horas de la edad primera,
Trasido de inquietud, con las pupilas
Arrasadas en lágrimas esquivas,
Y ve el roto cristal de su ventana
Y tras ella su alcoba iluminada....
Pero la enorme embarcación marina
Que no surte jamás en las orillas,
Sigue adelante en el silencio mudo
Que hacen las aguas de un azul oscuro,
Sobre los viejos mástiles tendidas
Melancólicas velas amarillas.

Hugo von Hofmanusthal.

MEMORÁNDUM

PARA EL SEÑOR GOBERNADOR CIVIL DE TOLEDO

Apesar de que nuestra voz aún no ha tenido eco dentro del despacho oficial de nuestra digna primera autoridad de la provincia, sin duda por la multitud de asuntos que á su resolución le están encomendados, CARTAS CANTAN, inspirándose con la constancia que le es peculiar en su aptitud conocida, continúa perseverando en sus nobles propósitos de exponer cuanto de malo é insano hay en algunos de los Municipios de esta provincia.

San Martín de Pusa.—Fué allí de delegado del anterior gobernador un señor cuya misión quedaba reducida á pedir á los concejales poco afectos al célebre Pepe Luis, las dimisiones de sus cargos, que le fueron entregadas en el acto.

A los pocos días reciben unos caballeros vecinos de ese afortunado pueblo los nombramientos de concejales, produciéndose con este motivo un verdadero cisma en todas las clases de la citada villa, protestando de la elección hecha por el Gobierno por envolver ésta un ataque á lo legislado en la vigente ley municipal, por cuanto los favorecidos por la determinación de la primera autoridad no reunían las condiciones para serlo, no porque estuvieran incapacitados para ejercer ese cargo por causas de gravedad, sino porque esos señores nunca lo fueron.

Constituyendo lo expuesto una infracción á lo legislado y actuando aún esos individuos un cargo que la ley no les autoriza á desempeñar, inútil es decir que cuantos acuerdos adopte ese desahogado Concejo son nulos y sin fuerza legal alguna.

Por si esto es poco, ya daremos á conocer al señor marqués del Cenete otras frescuras de este Municipio.

Mejorada.—Por efecto del nombramiento que de alcalde hizo el que hasta hace poco ha sido señor de vidas y haciendas de este distrito, á favor de un pacífico vecino de este pueblo hallase la administración municipal plagada de gazapos, cuya enumeración sería prolija.

Como gustamos detallar todo cuanto se nos denuncia, y como el espacio de que disponemos en este número nos impide hacerlo, nos limitamos á rogar al señor gobernador no pierda de vista al aprovechado alcalde de este pueblo, para cuando llegue el instante de que rinda cuentas de su gestión le haga sen-

tir todo el rigor de la ley, porque nos consta que la ha infringido en todo lo que á la administración municipal se refiere.

PARA EL SEÑOR GOBERNADOR CIVIL DE CÁCERES

Trujillo.—Urge que el Sr. Jalón acepte la renuncia del alcalde de Trujillo. Dispónense negocios por el de Jaraiqueo, cuyas hazañas publicaremos en la hoja extraordinaria de la próxima semana, así como los documentos y pormenores del arramble de la dehesa Los Ejidos, enviando la correspondiente denuncia al fiscal de la Audiencia.

Brozás.—Me dicen que se juega á la ruleta. Lo que ignoro es si la especulación se realiza con uno ó con dos ceros.

Me limito á poner el hecho en conocimiento del gobernador, para que este á su vez apriete al alcalde y ordene y mande á la benemérita que persiga á los especuladores ruleteros.

Plasencia.—Por si continúa el negocio en aquellas chirliatas, como al alcalde le llaman Pantalla, por mal nombre, muy conveniente sería enviar un delegado que cayera sobre los pimps aquellos.

Y reciba el Sr. Jalón un cordial aplauso por haberse negado á nombrar los cinco concejales que proponían los rampantes caciques placentinos.

Y supongo no se enojarán por la alusión *Juanito el Fresco y el Patatero.*

TOLEDO AL DÍA

Continúa la efervescencia iniciada en nuestro número anterior entre los candidatos para las futuras elecciones de diputados á Cortes por esta provincia con más ó menos probabilidades de éxito.

Si hemos de dar crédito á las manifestaciones del ministro de la Gobernación, ninguno se debe considerar como candidato del Gobierno, pues á todos los que á aquél se presentan para ser autorizados á lanzar su candidatura oficial se le contesta lo mismo: que luche con sus fuerzas si cuentan con ellas, para de este modo dejar en la mayor libertad á los comicios y que estos elijan al que consideren con más prestigio y reúna mejores condiciones.

Pero á pesar de esto veremos cómo habrá sorpresas y poco gratas por cierto para los que fundan su triunfo en sus propias fuerzas, en la designación que el mismo Gobierno ha de hacer entre sus elegidos.

Cada día se afirma más y más, entre los elementos de la actual situación, el triunfo, por el distrito de Toledo, del señor duque de Arión; por el Puente el Sr. Esteban Infantes, á quien ya se han dirigido los principales elementos que allí siguen su política, reiterándole la seguridad de que ningún otro que pretenda luchar en aquella región no conseguirá otra cosa que ver patentizado de manera elocuente el entusiasmo que reina por la candidatura de Infantes.

Respecto á los demás distritos, si bien es verdad que los aspirantes son muchos, no lo es menos el triunfo decisivo que tendrán en ellos los candidatos más adictos al Gobierno, cuyos nombres son conocidos de los lectores de CARTAS CANTAN por haberlos publicado en nuestro número anterior, insistiendo en que habrá sorpresas y poco gratas por cierto para algunos.

A última hora se dice que por Talavera se presenta el ex senador por esta provincia nuestro distinguido amigo D. Tomás S. Bernete, quien, digan lo que quieran los amigos del Gobierno, será apoyado por éste para que su triunfo sea coronado por el éxito más lisonjero.

La primer víctima sacrificada en aras de los convencionalismos de la política ha sido el secretario de este gobierno civil, Sr. Mejuto, quien se ha visto desagradablemente sorprendido por primera vez en su vida burocrática, con una cesantía inesperada después de treinta y dos años que venía prestando al Estado sus servicios sin haber experimentado tan doloroso contratiempo ni una sola vez.

¡Séale la cesantía leve!

En virtud de los nombramientos de los nuevos inspectores del Gobierno civil, ha causado extrañeza en todas las clases sociales el que no se le haya conferido el cargo de primer inspector, que por espacio de tantos años vino desempeñando al consecuente conservador señor Castellanos.

De lamentar es que los convencionalismos de la política haga víctimas como la de la venerable personalidad del que fué siempre un perfecto caballero y dignísimo funcionario.

Se dice en los Círculos más concurridos de la capital que algunas personalidades hasta hace poco afiliadas al Partido republicano se han adherido á la política del Sr. Canalejas, y

aunque el simpático semanario *La Idea* protesta de esa especie vertida por alguien mal informado, se insiste en que dos de los varios republicanos que se citan son un ilustrado catedrático y un celebrado artista.

Aún no ha presentado su dimisión el alcalde de la capital, y por esta circunstancia el Gobierno no ha hecho el nombramiento del sucesor, y se sigue indicando para ocupar este cargo al popularísimo industrial D. José Benegas.

NOTICIAS

En Castillo de Bayuela falleció el día 29 del pasado Diciembre, después de penosa enfermedad, la hija mayor de nuestro querido amigo el secretario de aquel pueblo D. Gabriel García.

CARTAS CANTAN se asocia de todas veras al profundo dolor que nuestro amigo y su amante esposa experimentan en estos instantes por la pérdida irreparable de su angelical niña Antonia, deseándoles resignación cristiana.

**

Han sido declarados cesantes de sus respectivos cargos el secretario del Gobierno civil de la provincia D. Ramón Mejuto y los inspectores del mismo D. Marcelino Cirujano y D. Simón Centeno; habiendo sido nombrados para ocupar estas vacantes los Sres. D. Ricardo González, cesante del mismo cargo, y D. Alfonso Pozuelo y D. Marcos Flores para los segundos.

**

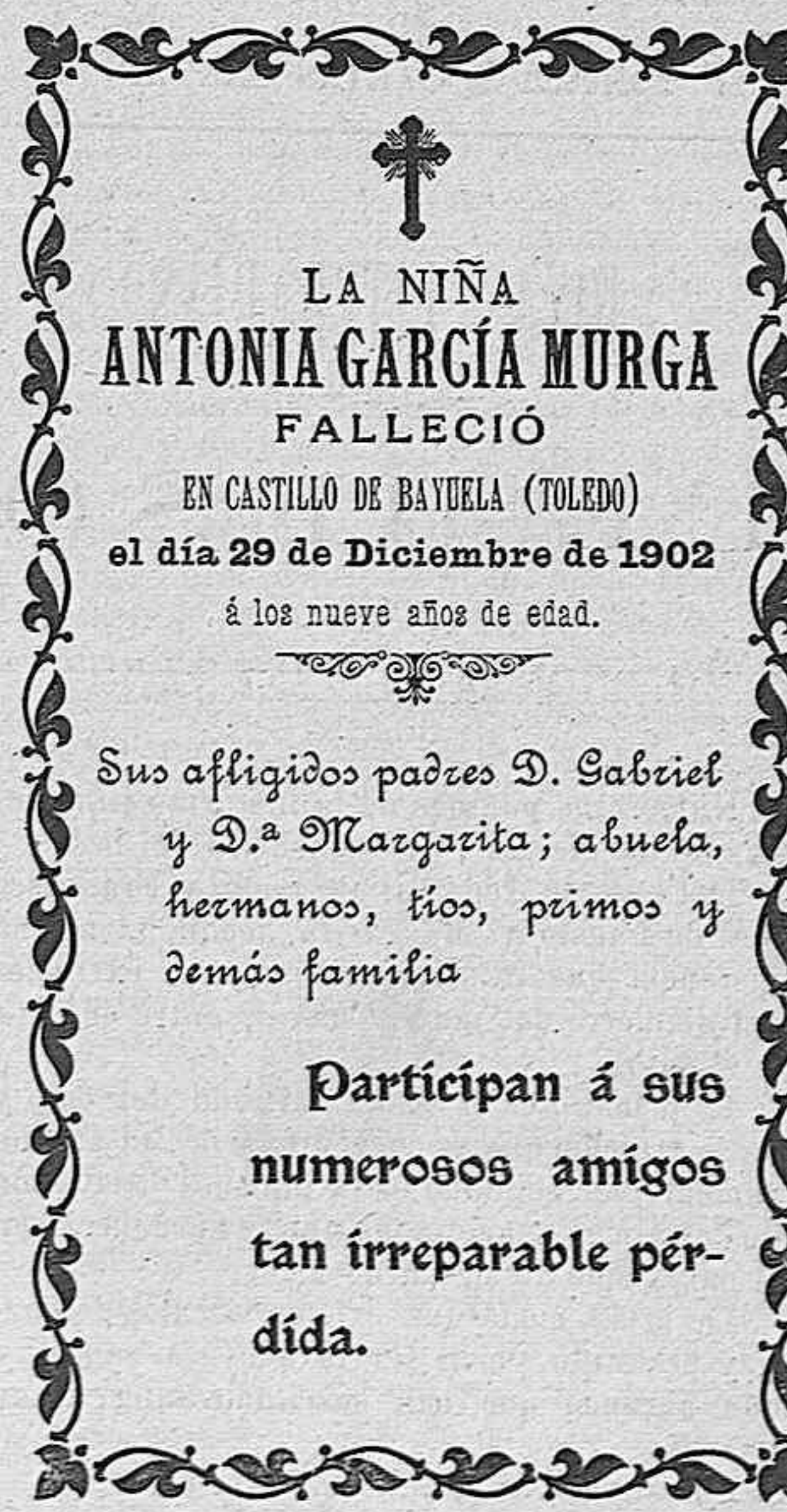
Igualmente han sido declarados cesantes todos los temporeros de la Sección de Pósitos del Gobierno civil, cuyas plazas vacantes serán provistas en esta misma semana por amigos de la actual situación.

**

Ha sido nombrado por la Alcaldía de este Municipio secretario particular de la misma, el abogado D. Ruperto Lafuente, hermano del distinguido director de *El Heraldo Toledano.*

ÚLTIMA HORA

Se acentúan los rumores de que el martes presentará la dimisión el alcalde liberal de esta capital D. Venancio Ruano, quien en su testamento oficial ha decretado la cesantía de todos los funcionarios temporeros á sus órdenes que venían cobrando por lista de jornales.



LA NIÑA
ANTONIA GARCÍA MURGA
FALLECIÓ
EN CASTILLO DE BAYUELA (TOLEDO)
el día 29 de Diciembre de 1902
á los nueve años de edad.

Sus afligidos padres D. Gabriel
y D.^a Margarita; abuela,
hermanos, tíos, primos y
demás familia

Participan á sus
numerosos amigos
tan irreparable pér-
dida.

TOLEDO—1903

IMPRENTA Y LIBRETERÍA DE LA VIUDA É HIJOS DE J. PELÁEZ
Comercio, 55, y Lucio, 8.

CARTAS CANTAN

EPISTOLARIO EDIFICANTE

DIRECTOR: D. FIDEL DOMÍNGUEZ PÁEZ

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Suscripción: 1,50 pesetas trimestre.—Número suelto, 10 céntimos.
Los pedidos, acompañando su importe en sellos, al Director, calle del Oro, 2,
Talavera de la Reina.

PROGRAMA

CARTAS CANTAN se consagrará con ahinco al acoso de bandoleros, á la caza de truchimanes, á la pesca de caciques....

CARTAS CANTAN dará siempre el *do* de pecho de la sinceridad, para dejarse oír hasta de los sordos por conveniencia.

CARTAS CANTAN mantendrá sus honradas y firmísimas convicciones en todos los terrenos y ante todos los tribunales.

CARTAS CANTAN no admite subvenciones, ni tendrá en cuenta recomendaciones de ningún género.

CARTAS CANTAN se enviará gratis á los Cuerpos Colegisladores, Ministerios y demás Centros oficiales.

CARTAS CANTAN se hará eco de todas las denuncias relacionadas con la Administración provincial y municipal.

Toda la correspondencia, incluyendo sellos para la contestación, al Director de

CARTAS CANTAN

CALLE DEL ORO, 2, TALAVERA DE LA REINA

PAGO ANTICIPADO

Folleton de CARTAS CANTAN.

JOYAS LITERARIAS

EL BESO

POR

U. GONZÁLEZ SERRANO

Numerosas páginas de la historia están llenas de los efectos y consecuencias del beso.

Del beso de Judas al de Paolo y Francesca ó al de Fausto y Margarita, media la misma distancia que existe entre los polos extremos del diámetro del mundo moral, entre el amor y el odio.

El primero es el ósculo taimado del odio y de la traición que se concentra y oculta traídonamente; el segundo es la inmensa dilatación de dos almas enamoradas que se encuentran en el paroxismo de su mutuo amor.

De igual modo que existen ósculos de paz, hay besos que piden ser lavados con sangre y aun algunos que han suscitado sangrientas guerras.

Por algo se dice, «un beso ó la muerte». El beso lo expresa todo. Nada más adecuado para significar la explosión del sentimiento ó para indicar la ausencia completa de todo afecto, que el beso.

Como signo de un idioma universal, el beso puede expresar un alma de fuego ó un corazón

de hielo. Basta para apreciarlo establecer la diferencia innegable entre dar y recibir, y recibir y no devolver besos. Según dice un escritor ingenioso, el beso no devuelto es una letra de cambio no aceptada.

Más laberíntica aún es la distinción que se puede establecer en lo que toca á la *manera* de besar y á las múltiples clases de besos, que son el símbolo de la escala indefinida de los humanos afectos.

Se besan los pies de los ídolos, las reliquias, los vestidos de los héroes, los mármoles, los cadáveres. Hay besos de respeto, de veneración, de devoción supersticiosa, de admiración entusiasta, etc. Se besa por exigencias y cumplidos del trato social, y así como se estrechan manos que se desearía ver cortadas, se besan mejillas que se quisiera calcinar con el fuego de un odio concentrado. Besa la gratitud, besa el respeto, pide un beso la inocente y cándida frente del niño.

Pero el beso, que es beso, su mayor cantidad, la excelitud de él, el beso por excelencia, es el beso por amor, el que impreso en los labios hace plástica y canal la ilusión del deseo y se convierte al fuego de la pasión.

Pertenece el beso al lenguaje universal de la mímica, y ésta se compone de dos factores: el pensamiento y la emoción.

El predominio de la emoción, la exuberancia del sentimiento, el amor exaltado, es lo que dota al beso de la energía más expresiva. La gradación del beso llega á su último límite, al máximun de expresión, porque como dice nuestro Campoamor:

En la mejilla es *bondad*,
En los ojos *ilusión*,
En la frente *majestad*,
Y entre los labios *pasión*.

Ritmo ascendente es este, señalado por el gran poeta-psicólogo, que se justifica no sólo por la intención y manera de dar el beso, sino por el sitio en que se imprime. Ningún beso es tan expresivo como el dado en la boca, que, como decía Lavater, es elocuente, hasta en su silencio. Mientras el ojo es el centro mímico del pensamiento y su indeterminación se diluye en los limbos incoherentes de la ilusión, la boca es el centro expresivo del sentimiento y de la sensualidad. En los ojos el beso es ligero contacto, en la boca se convierte en encuentro fecundo de dos almas. El primer beso es eco que se pierde, el segundo es deseo que se graba con caracteres indelebiles; aquél deja toda la libertad, que es inherente al pensamiento, en brisa que pasa, viento que refresca, y éste es producto de la fatalidad de la pasión, es huracán y fuego.

Ingeniosa y exacta es en este sentido la comparación que establece Mantegazza en su precioso libro *La Physiologie et les sentiments*. Compara, amigo lector, dice Mantegazza, las dos emociones distintas, que te despiertan una mujer de ojos bellísimos y otra con una boca hermosa; la primera excita una admiración indefinida, despierta emociones agradables y respetos invencibles. El sentimiento no rebasa el límite de la ilusión, el verbo no se hace carne, podrá iniciarse el deseo, no surge la explosión de las pasiones. El incentivo queda en la penumbra.

Pero la mujer de boca hermosa excita el deseo y el amor ardiente. La de bellos ojos nos enamora, nos entusiasma, nos exalta y nos lleva al éxtasis intelectual; pero aquella, cuya boca nos fascina, nos atrae, es ya nuestra, al menos en el mundo irresponsable de los deseos. El ojo es el cielo azul, á donde nadie puede llegar; la boca es la tierra con sus perfumes, sus ardores y la profunda sensualidad de sus

frutos. Es la saliba del profeta árabe con su dulzura semi-divina y su venenosa amargura. Con el beso de la pasión se pasa el puente que une dos infinitos: la virginidad y la maternidad. ¡Hermoso es en verdad aquel simbolismo artístico y religioso que une, al menos en el mundo de la imaginación, ambos infinitos, creando el misterio de la Virgen-madre! De él es eco lejano el Eterno femenino de Goethe, que purga la pasión del fuego que la esteriliza, y fecunda el sentimiento con algo que ennoblece el alma y sublima el corazón. Esta es hoy la alta y sublime misión del arte, que aspira á ejercer *la cura de almas*, buscando quizá en el hervidero de la pasión el rescoldo de la idealidad como sal regeneradora de nuestros afectos. ¡Quién sabe si el arte, que hoy se muestra ganoso de las desnudeces de Mesalina, pone su punto de mira en las estoicas enseñanzas de Juvenal! El beso impúdico, cuya riqueza de colorido escultórico Flaubert y Zola en madama Povary y Nana no puede ser el máximun de expresión del amor humano.

Deja, pues, como cuestión puesta el arte moderno, la de averiguar si el fuego de la pasión produce sólo la escrescencia del vicio ó es susceptible de engendrar, con el contacto é inducción de dos almas en el beso pasional, la recíproca fecundación del amor y del bien.

