

# de Extremadura

Periódico político, órgano del partido liberal-democrático en la provincia.—Administración, Ciencias, Artes, Noticias

AÑO V

DIRECTOR: DON JUAN BECERRA

NÚM. 354

## ANUNCIO

Hasta el día veinticinco del mes actual, en la casa-despacho, calle de los Condes, número uno, de esta ciudad, se admiten proposiciones por escrito para el arrendamiento del olivar llamado de "Carvajal", al sitio de la Sierrilla, término de esta capital.

En vista de todas las ofertas que se reciban, mi principal el ilustrísimo señor conde del Campo-Giro, resolverá lo que estime más conveniente para sus intereses.

Cáceres á catorce de Marzo de mil novecientos cinco.—Juan Gil Alejo.

## ANUNCIO

Se vende la mitad de la dehesa titulada Los Cuartillos, sita en término de Navas y Brozas.

Igualmente se vende ó arrienda una fábrica de harinas en Brozas. Para tratar, dirigirse á D. Federico Nieves Cáceres, en Brozas.

## CON MAZO Y PORRA

Únicamente así comprende *El Noticiero* las luchas electorales, por lo cual se jacta de haber acertado en lo que se refiere al distrito de Coria.

No es necesario catalejo de gran alcance, para ver que en Hoyos, si acudiera el doctor Camisón, á la lucha, había de perder, de la misma manera que en Coria pierde el señor Durán, aun sin emplear los medios ahora usados; no es delirio como cree el periódico moretista, lo que invade á nuestro amigo, es que se debe luchar, contar las fuerzas, ejercitarlas y moverlas para apreciar su alcance, sin pararse en victorias más ficticias que reales. Lo contrario sería no luchar nunca en oposición, aguardar ocasión propicia para ir con el mazo y la porra.

Connaturalizado con ese sistema, *El Noticiero*, no comprende cómo se pueda tener la osadía de disputar en las urnas, un puesto que puede no ganarse, pero que acredita siquiera la justa protesta y la no resignación con el yugo perpetuo. Si no hubieran aceptado mil veces la derrota los liberales, todavía imperaría en España el absolutismo, porque la resignación es la virtud más recomendada por la tiranía. No ha sucedido así, sino por el contrario, perdiendo una y otra y otra vez, desde principios del siglo pasado, se ha conseguido ya ganar en los términos que ve el diario moretista, ó sea que ahora cuaja por casualidad un diputado absolutista.

Los demócratas de Coria luchan porque deben luchar y no aguardan encasillamientos, que si una vez sacan del paso, mil perjudican.

Dos mil doscientos votos, acreditan suficientemente que en ese distrito hay demócratas y hay lo que falta en otros, fe en las ideas.

Porque después se guarda *El Noticiero* de decir, lo que debe saber, por-

que lo sabe todo el mundo, y aunque no, pudiera descubrirlo con su catalejo potente, y es á saber:

Que en Casillas de Coria existe un déficit (llamémosle así) en sus cuentas municipales de 1902, ascendente á más de veinticinco mil pesetas, y dígame si esa Corporación modelo de moralidad, habrá hecho en la pasada elección milagros para no perderlas, y tantos ha hecho que á más de las protestas están entendiendo los Tribunales.

En el mismo caso se encuentra Moraleja, en donde se halla declarada responsabilidad por otras veinte mil pesetas; también aquí perdonan medio la gente conservadora de ganar la elección; y van dos actas en blanco.

En Guijo de Coria ocurrió también algo gordo cuando no dejaron al notario desempeñar su cometido, habiéndose éste quejado á la Audiencia y entendiendo asimismo los Tribunales.

En Riobobos, más pudorosos, de trescientos treinta y cuatro electores del censo, votan doscientos veinte por iguales partes á los conservadores.

En Morcillo han quedado sólo cinco electores por votar, y á punto fijo no sabemos lo allí ocurrido, que también se ha protestado la elección.

En Calzadilla y Pescueza se han volcado los dos censos y el segundo en forma que también están entendiendo los Tribunales.

No queremos seguir porque sería pequeña nuestra publicación para reseñar cuantos abusos en este distrito se han cometido para sacar los cuatro lugares, y con esos procedimientos se sacarían cuatro mil.

A pesar de todo ello, ya se ve que nuestro amigo ha obtenido una votación excesiva, si se tienen en cuenta los medios que quedan reseñados y otros de que no nos hemos hecho cargo.

## EN PLASENCIA

Menos mal que aquí el colega moretista, deja en paz á nuestros amigos Sánchez Breña y Díaz que han obtenido mayor votación, y pega con los conservadores á quienes, por lo visto, cobra su equivocación, diciendo que él no podía prever que aquellos candidatos á la voz de *sálvese quien pueda*, cada uno trabajó por sí mismo, dejando á un lado ideas de partido y compromisos de disciplina.

Nosotros, sin datos suficientes para juzgar la conducta de los candidatos conservadores entre ellos, nos abstenemos de juzgarlos hasta poder hablar con perfecto conocimiento de causa, para no aventurar juicios que tengamos luego que rectificar.

Bástanos por hoy la satisfacción de ver cómo este distrito ha respondido á nuestros amigos los demócratas y á sus tradiciones, cobrándose del único modo que puede hacerlo, de los desdenes del marqués de Miravel, más atento á sus intereses cortesanos que á los de la región que representa.

Si le sirviera la lección recibida, ganarían los dos: el distrito y el marqués.

## CRÓNICA

### SI ESPERARAN TANTO LAS LIEBRES...

Es una verdadera lástima que en el organismo humano no marchara el estómago al diapason de los políticos que hoy ocupan el Poder.

Entonces no habría inconveniente en esperar semanas y meses, una medida salvadora adoptada por el Gobierno en la magna cuestión que llaman de las *subsistencias*; podría esperarse tranquilamente á que el Gabinete nombrara una *Ponencia*, ésta estudiara el problema, proposición, medios, y al fin después de tres meses encontrara la panacea que se busca para combatir el hambre.

Pero, nada, ésta, apremiante é intransigente, no guarda consideración alguna á nuestro Gobierno y aprieta como un dolor que es, sin esperar las proposiciones del ministro de Hacienda, ni los acuerdos de sus compañeros de Gabinete.

Hace mucho tiempo que se estudia el problema y no sería extraño que cuando viniera la resolución, sucediera lo que al jumento con la cebada.

El expedienteo y los trámites, son una gran disculpa á la falta de medios y de recursos para corregir el mal; así veremos fácilmente que se entretiene el tiempo y á éste cede el Gobierno que aclare el horizonte. Y al que fallezca antes de inanición, que Dios le perdone; de todos modos de algo hemos de morir.

### NO ES ESE EL CAMINO

El Gobierno del Sr. Villaverde, se propone llevar á cabo una serie de reformas en primera enseñanza, cuyos proyectos llevará al Congreso.

Es la primera enseñanza quizás la materia que más rápidamente ha avanzado en nuestro país, en cuanto se refiere al pago y bienestar de los maestros.

Aún no hace muchos años que pagados por los Ayuntamientos, había pobre funcionario de esos á quienes debían cinco y seis anualidades. El hambre de los maestros, llegó á ser proverbial y á servir de escarnio á las naciones civilizadas.

El panorama ha variado. Hoy los maestros de escuela, están pagados por el Estado y cobran con la misma exactitud que los demás funcionarios, con cortas diferencias.

Así hubiera mejorado el estado de la enseñanza, como han mejorado las condiciones y sueldos de los maestros, pero por desgracia éste continúa en igual abandono que cuando los maestros no cobraban. Y no se culpe á los profesores de eso; ellos enseñan como saben y pueden; ellos pasan en el aula seis mortales horas diarias, y aun hay quien además pa-

sa otras tres de noche en las adultos, de suerte que los profesores no pueden hacer más.

Pero en los pueblos de nuestra provincia, hay una tendencia refractaria á que los niños aprendan, la cual suele disimularse con su preciso trabajo en el campo.

No es cierto que el niño desde los cinco, hasta los diez años, preste en el campo trabajos apreciables; es inexacto que las familias no puedan prescindir de esos trabajos; lo que hay es una grande antipatía á que los de ambos sexos vayan á la escuela y aprendan; existen todavía reminiscencias de aquellos tiempos no muy antiguos (puesto que en esta generación hay quien los recuerda), en que se prohibía enseñar á escribir á las mujeres, y las clases elevadas lo más que permitían era que supieran leer, y eso por la necesidad de entender los libros de rezos. No están tan lejanos tampoco aquéllos en que se consideraba más feliz al más ignorante, y esas remembranzas tienen aún en nuestras aldeas desdichados partidarios, y mientras no desaparezcan, las reformas que de buena fe intenten los gobiernos, serán baldías.

Hay que buscar algún aliciente, algún premio ó recompensa que obligue á la ambición ó á la conveniencia, lo que no hacen la cultura y el buen deseo.

Si en épocas de paz, por ejemplo, se redimieran del servicio militar, ó éste aminorara su tiempo y condiciones á favor de los quintos que tuvieran ciertos grados de ilustración, pronto los pueblos se arreglarían de modo que habría individuo que por redimirse supiera tanto como un doctor en Ciencias.

Ese, ú otro medio análogo, son los necesarios para vencer la resistencia de nuestras aldeas á todo lo que sea salir de la ignorancia en que se encuentran bien hallados.

## CORRESPONDENCIA DE FRANCIA

(Continuación)

Deseaba contemplar cuanto antes, la célebre catedral, en la cual se hallan sepultados los restos del inmortal Colón, la Giralda y el glorioso alcázar, últimos y brillantes vestigios de la dominación de los cultos é ingeniosos árabes en España.

Después del almuerzo, que se prolongó hasta las tres de la tarde, y después de habernos despedido del inolvidable doctor X..., nos apresuramos, "Sancho", y yo, á dirigirnos hacia la catedral.

Las calles estrechas y tortuosas, se hallaban á esa hora avanzada de la tarde, sumamente concurridas. La temperatura era altamente agradable, y la tempestad de la noche anterior había despejado completamente la atmósfera de sus malos humores y de su negra tristeza.

Una dulce claridad alegraba toda esa multitud arrulladora, que una eterna sonrisa ilumina constante las faces festivas, llenando los corazones de felicidad, como un hermoso sol de estío llena el espacio de luz.

Algunas sevillanas, grandes, esbeltas, de color mate, los ojos rasgados, negros y profundos, los cabellos ondulados y abundantes, ponían una nota de suprema armonía en ese concierto agitado.

Esos ojos de todas las españolas en gene-

ral, y en particular, de la sevillana, que escudriñan el fondo del alma como un rayo de luz ilumina el fondo de los ríos, dejando en ella un poco de la claridad que llevan en sí, brindaban el corazón á emociones nuevas.

Una hermosa mañana de primavera empolvada de flores y de mariposas, encanta siempre el alma del poeta; asimismo, la vista de esas seductoras hijas de Andalucía, embriaga los sentidos de los enamorados tardíos.

Con un ardor y una ilusión juvenil propia de los corazones de veinte años, me abandonaba entusiasta á esas dulces emociones que me hacían sentir, con una intensidad extraordinaria, la ardiente vitalidad del inmortal amor...

Oh! juventud! eterno principio, eterno manantial de ilusiones, de esperanzas, de caridad, de amor!... fuente inagotable de todo porvenir, de toda vida, de toda felicidad, de todo lo existente; tú puedes, oh! causal sublime! divino! florecer impecadero en los corazones de los hombres!...

Penetramos en la catedral mecidos dulcemente por el arrullo de la calle y deslumbrados por la grandeza, por la majestad del sagrado edificio. Exteriormente, ese montón gigantesco de cantos labrados, cincelados, con sus elegantes torres dentelladas que se lanzan intrépidas en el abismo azul é insondable del cielo, impone religiosamente como una obra de titanes. El arte, inspirado por la Fe y la Esperanza, unido á la fuerza y al poder, ha creado ese prodigio de arquitectura que es una maravilla del fecundo genio del cristianismo. Sin ser un profundo creyente, he sentido palpitar en mi pecho, al penetrar en esas grandiosas naves, algo que me revelaba la existencia indubitable de un Ser Supremo.

El conjunto de las creencias místicas, de los fervores religiosos individuales, forman en el dominio del sobrenatural, un concierto de almas talmente grandioso, talmente absorbente, que el corazón más empedernido, más escéptico, se inclina humilde, vencido por esa magnificencia incomensurable de la fe!...

Anonadado, profundamente reducido, átomos impalpable de la divina obra de Dios, me quedé un instante sumido en el caos de mi delirante admiración. Una luz débil nació lentamente en mi espíritu, alumbrando poco á poco, con su tenue claridad, la confusión de mi alma, y ese resplandor celeste fué tomando proporciones luminosas tan brillantes, que me parecía que Dios me acariciaba con su misericordiosa mirada, del alto de su trono de púrpura.

Es preciso ver, contemplar ese grandioso templo para formarse una pequeña idea, de tanta magnificencia reunida, de tanta riqueza artística amontonada, de tanta devoción humilde que se exhala de esos muros gigantes, de esos altares grandiosos, de esos cuadros maravillosos de hermosura, de arte divino y de sentimiento religioso...

Es preciso haber visto, haber escudriñado con los ojos del alma esa mansión de la suprema idealidad del hombre, para comprender toda la soberana grandeza, todo el poder infinito de las sagradas creencias humanas. Y es preciso, en fin, haber visto esa catedral de Sevilla, para poder hablar de ella y tener el testimonio de su soberbia majestad.

Perdidos en esas naves inmensas, vagábamos inconcientes yendo de una maravilla á otra maravilla, rodando por esas absides deslumbradoras, como aerolitos á través de un cielo de nubes rosadas; y cuando salimos á la calle, nos pareció, talmente nuestros ojos estaban llenos de todos los primores entrevistos, que entráramos en la tierra, que abandonáramos para siempre una mansión celestial.

La Giralda, que se halla edificada en el ángulo Nordeste de la catedral, es una antigua torre cuadrada, erigida por los árabes á fines del siglo XII, para servir de minarete á una antigua mezquita. Tiene unos cien metros de altura, y su cúpula, que fué construida por Hernando Ruiz en 1568, se termina con una magnífica estatua de bronce representando la Fe, obra del célebre escultor sevillano Bartolomé Morel. Esa estatua gira deccil al capricho del menor viento, sirviendo de giradilla, circunstancia que ha dado á la torre el simbólico nombre que lleva. Se sube á lo alto del edificio por una infinidad de rampas que se suceden las unas á las otras, de pendiente muy suave, que permiten hacer fácil la curiosa ascensión. Con sentimiento digo que no he subido á la torre, y la razón fué, que al salir de la catedral era ya de noche, y el antiguo minarete se hallaba cerrado.

Las luces eléctricas llenaban las calles de una claridad lechosa que hacía aparecer los objetos de una blancura marmórea. El hermoso color mate de las bellas sevillanas, bañado por esa diáfana luz, palidecía ligeramente, prestando con ello mayor interés á esos encantadores semblantes.

"Sancho, más interesado y más atento que en la catedral, se paraba repentinamente

medio de la calle y con una osadía de colegial en vacaciones, se fijaba descaradamente en las esbeltas y dulces trigueñas:

—Qué hermosas! qué hermosas! murmuraba continuamente; de verdad, no sabría cuál escoger! Qué delicia!

—Quiéres callarte, borrego! le decía. No tienes vergüenza, á tu edad, de hablar así?...

—Qué edad, ni qué... hostias! me contestaba rebelde; acaso los años tienen algo que ver con esos gustos?... Siempre he tenido los mismos! y además! el doctor me ha ordenado este régimen.

—Bueno!... solamente te ha recomendado no... abusar de él...

—Bien, bien, ya veremos eso; mientras tanto... toma! hermosa! dijo lanzando un beso con la punta de sus dedos á una criada jovencita que llevaba un niño por la mano.

La simpática doncella lo miró sonriente murmurando con un delicioso gracejo:—"Miren uztedes el barbián! qué grasiosos!..."

Y con una mueca burlesca saludó al *añejo* Tenorio.

(Continuará)

## Sueltos

### La precaución y el caldo de gallina...

No perjudican, no, las precauciones; así, en nuestro número anterior aunque aplaudimos el rumor que corría de un acto meritorio del diputado Sr. Huertas, comparándolo con el fraile que se dejó cortar su carne en obsequio á una enferma, parece que aquél se desmintió y ni la persona ni la candidatura del diputado han sufrido detrimento alguno.

Dispénsenos el buen fraile aquel arrebatado de la comparación.

### Obras son amores

Ruega el diputado D. Germán Millán, á nuestro colega *El Alarve*, que haga constar, que aun rotas sus relaciones con el jefe de los mauristas D. Miguel Muñoz, el Sr. Millán sigue perteneciendo á las huestes de don Antonio Maura.

No nos parece inoportuna la declaración, y poco tiempo falta para que con obras se afirme la aseveración del Sr. Millán, á la que damos toda la fe que requiere.

### COLABORACIÓN

### INDUSTRIAS NO EXPLOTADAS EN ESPAÑA

#### EL OPIO

Entre los ensayos de fomento agrícola podía intentarse el cultivo de la adormidera productora del opio, sustancia muy utilizada en medicina como medio terapéutico y de no escaso valor en los mercados.

Se trata de cultivar el tabaco, el algodón y hasta el café; la fiebre azucarera ha hecho aparecer en tierra española extensos sembrados de remolacha... ¿por qué no había de cultivarse también la variedad de adormidera que produce el mejor opio?

Este y sus alcaloides, (sobre todo la morfina) se utilizan muchísimo, como queda dicho, en la medicina; el consumo medio del opio en España, puede valorarse en más de tres millones de pesetas, y el de la morfina seguramente excederá mucho de esa cifra.

Todo el opio que se consume en nuestro país viene del extranjero, y hoy se cotiza á 50 francos el kilo, á lo cual hay que añadir 35 francos de derechos de Aduanas; con los cambios, el porte, etc, puede calcularse que en números redondos cuesta quinientas pesetas el kilo de morfina.

Ya se han hecho en España algunos ensayos de tan precioso cultivo, y con excelentes resultados; hace algunos años se verificaron pruebas muy satisfactorias en Puente del Arzobispo (Toledo), y más recientemente en Pinto (Madrid) por el farmacéutico Docto Reymundo, el cual me mostró un pan de opio con la consistencia, olor, color y demás propiedades de esta sustancia.

Pero no basta ensayar; sería preciso que previas estas prudentes tentativas, y visto el favorable resultado, el hombre de iniciativa se arriesgara á emprender el negocio en grande escala, estudiando con todo detenimiento y de un modo científico el expresado cultivo, siguiendo además el procedimiento que, con mejor éxito, se emplee en los países productores.

Obtenido un opio de buena calidad, completárase la empresa, si se fundase una fábrica ó laboratorio en que no faltase ninguno de los elementos modernos, para la extracción de la morfina, y tal vez andando el tiempo, nos redimiríamos de ese forzoso tributo que pagamos á la extranjera industria.

Creo oportuno apuntar algunos datos referentes al cultivo de la adormidera (*Papaver somniferum*, familia de las *Papaveráceas*), tan sencillo, que debe animar á algunos agricultores á probar la aventura.

Existen muchas variedades de la adormidera, siendo las más importantes la *album*, *depressum*, *glabrum*, *nigrum* y *setigerum*; esta última, se encuentra en Canarias, Cataluña, Valencia, y algunas otras regiones españolas. En Europa se cultivan ciertas variedades de adormidera para obtener el aceite de sus semillas, y otras, como la *setigerum*, como adorno en los jardines; pero en Oriente, donde se cultiva en grande escala la adormidera, se explota para obtener el opio.

El procedimiento que se sigue para su obtención es el siguiente: pocos días después de la caída de los pétalos y estambres, cuando comienza el fruto á perder su color verde, y antes de que madure, se incide el *pericarpio* ó cápsula con un cuchillo muy fino (de madera ó marfil) cuidando de que la incisión no atraviese por completo la pared, llegando á la parte hueca; para evitar esto, que sería un inconveniente, se envuelve la hoja del instrumento con una tira de lienzo, y se aplica aquélla sólo á la mitad inferior del fruto, produciendo en la base de éste uno ó dos cortes circulares ó en espiral.

Las incisiones se hacen después de medio día, y el jugo, condensándose en lágrimas pequeñas durante la noche, se recoge al día siguiente por medio de una cuchillita de marfil; la razón que hay para aconsejar que los cortes no lleguen á la zona interna del fruto, se funda en que se correría el riesgo en este caso de que el jugo se derramase en el interior perdiéndose buena parte de él.

Las lágrimas del opio así obtenidas, en cuanto adquieren consistencia suficiente, se reúnen para formar panes, ó bien se amasan en un mortero, y envolviendo después los panes en hojas de adormidera, se dejan secar al sol.

Para la faena de las incisiones y recolección de las lágrimas, suelen emplearse mujeres, las cuales se cuelgan al cuello una artesa ó recipiente de madera adecuado á aquel uso y van depositando el producto en él, pasando por los bordes el cuchillito de que hemos hablado.

Este es el procedimiento seguido en el Asia Menor, del cual no se apartan los seguidos en otros países, salvo en algunos detalles de poca importancia.

Los panes de opio ofrecen el aspecto de masas redondeadas ó angulosas, de peso variable, pero ligeras en relación con su volumen, y no deben ser ni muy blandas ni excesivamente secas, de modo que se puedan cortar con un cuchillo sin hacer gran resistencia, y lo bastante friables para poderse partir con un martillo; la fractura es granosa, homogénea, de color pardo rojizo leonado cuando reciente y se oscurece por la acción del aire Olor fuerte y viroso; sabor acre, amargo y desagradable; hace espesa la saliva y la tinte de color pardo verdoso. Acercándole una llama no debe fundirse, pero sí desprender un olor viroso energético y humear; se disuelve en el agua en la proporción de 50 á 60 por 100 y es también soluble en el alcohol, en el éter y en el vino.

Se conocen tantas variedades de opio como son los países en que se producen, y de ellas son las más importantes las de Smirna, Constantinopla, Egipto, Persia y Trebisonda, India, y finalmente, la indígena.

Sería conveniente que para el cultivo en España, se trajeran semillas de Smirna ó Egipto.

Es de sospechar que los ensayos efectuados en nuestro país por algunos farmacéuticos y agricultores, lleváronse á cabo omitiendo algún detalle ó determinada práctica que sólo el tiempo y la constancia podría enseñarles, corrigiendo así los primeros procedimientos para ser por fin coronados sus trabajos por el éxito más brillante. Por fácil que sea este cultivo, no se trata de arrojar al suelo la semilla y esperar tranquilamente á que la Naturaleza lo haga todo.

Las primeras tentativas, tanto en agricultura, como en industria, como en comercio, como en cualquiera de los ramos del saber humano, cuando se pretende conseguir un fin determinado, son defectuosas, el resultado incierto, como los primeros pasos del niño, que vacila y cae con frecuencia, hasta que su débil organismo adquiere el vigor y fortaleza necesarios para marchar con seguridad y confianza.

Cultivo más fácil y sencillo que el de la patata no le hay; este tubérculo, extendido hoy por todas partes, y que á pesar de su baturra riende en Europa un producto de muchos millones de pesetas; ese tubérculo, verdadero pan de los pobres, asociable á toda

clase de sustancias alimenticias, sano, de exquisito sabor, una evidente conquista de la agricultura y el arte culinario, fué llevado á Francia por Permantier, y á pesar de la hermosa y justa apología que de él hizo, costó mucho trabajo convencer á los labradores de que emplearan sus tierras en el cultivo de aquello que llamaban despreciativamente *mondaduras de raíz*.

Hoy la patata está oien codos, en el aprecio público, sobre todos los demás tubérculos ó raíces que antes se consumían en grande escala: nabos, zanahorias, rábanos, etcétera.

Recuerde esta verdad el que se proponga cultivar el opio.

Claro es que será más que conveniente, indispensable que las regiones donde se hagan los ensayos previos, gocen de condiciones de clima y suelo iguales ó parecidas á aquellas donde la adormidera productora del mejor opio, se cultiva con buen éxito. En Francia se ha obtenido de la variedad *nigrum* mayor cantidad de morfina que de otras variedades, habiendo alcanzado en algún caso hasta un 25 por 100 de este alcaloide, que es una proporción elevadísima.

En nuestra Península hay comarcas, y entre ellas creo que Valencia, Murcia y Andalucía, donde se hallaría esa deseada similitud de clima y suelo.

La elección de semilla, como queda indicado, es de mucha importancia para el mejor éxito de la explotación; si el opio importado de Smirna es considerado como el superior, y el que, por lo tanto, alcanza precios más elevados, de aquel país debe traerse la semilla.

Nunca mejor ocasión que ésta para recordar "que iguales causas, en iguales condiciones, producen resultados iguales."

Y si aun así se desconfiaba del éxito, llévase la previsión hasta el extremo de traer operarios de Oriente, aun á costa de algún sacrificio.

Así se procede, por regla general, en las industrias nuevas que se implantan en un país, y así lo exige el aprendizaje.

RAMIRO BLANCO.



### EL ZÁNGANO Y LAS ABEJAS

Estalló en una colmena una gran revolución porque un zángano despótico de palabra maltrató á una obrera laboriosa sin justicia ni razón.

Noticiosas las abejas de la ofensa y del autor, al zángano se dirigen en hostil agrupación, y en todo despreciativo gritan todas á una voz.

—"Quién eres tú, miserable, para sin ton y sin son oficiar en la colmena de alcalde corregidor? ¿Quién concedió al holgazán semejante atribución?"

Y ¿quién le ha dicho al bellaco sin pizca de pundonor, que este enjambre laborioso ha de obedecer su voz, cuando jamás hizo el ruín más que comer del sudor de estas sufridas abejas que desde que sale el sol hasta hundirse en el ocaso no cesan en la labor? ¡Muera el ingrato, el canalla, que á nuestra hermana ofendió!

Enfurecido el enjambre lanza en ristre el aguijón, á la vez clavan mil dardos en el cuerpo del traidor y muere á manos del pueblo quien al pueblo atropelló.

Los políticos tiranos que sin ley y sin razón á expensas viven del pueblo y mandan con fuero atroz, procuren tener presente del zángano la lección.

NICOLÁS PÉREZ JIMÉNEZ.

### PACOTILLAS

Dice *La Tempestad*:

"¡Arrea!

Se va á exhibir en Vigo un ser humano que no se sabe si es hombre ó mujer. Tiene 36 años de edad; hasta los 11 pasó por chico y luego empezó á resu'tar chica. Ahora por lo que se ve, resulta que no es chica, ni chico.

Sólo le falta al fenómeno que, después de registrado,

declare la ciencia que  
no es ni carne ni pescado.  
Vamos, que está aviado el hombre.  
O la mujer  
¡O lo que sea!

Un caballero grave el otro día  
llega á Zamora, y á la policía  
va á visitar, pero inmediatamente,  
por ser, sin duda, el caso muy urgente.  
Sale de la Inspección el caballero  
con tres guardias á paso muy ligero  
y dirigirse al hombre se le antoja  
á una casa del barrio de Pantoja.  
Dan en la puerta, repicando gordo,  
y el dueño de la casa se hace el sordo,  
por lo cual se dirigen al Juzgado  
y así queda el registro autorizado.  
Penetran en la casa con imperio  
y se descubre al fin todo el misterio.  
Allí estaba una joven señorita,  
aún con vestido corto, muy bonita,  
que se había fugado, impresionable,  
con un señor... de tñase respetable,  
y allí habían los dos constituido  
un delicioso nido.  
El caballero, próximo pariente  
de aquella tierna tórtola inocente,  
se la llevó á su pueblo sin esfuerzo,  
Villafranca del Vierzo;  
y se quedó el galán desconsolado,  
su dulce idilio viéndose terminado.  
Ahora el hombre dirá con dolor sumo:  
¡Sic transit gloria mundi! ¡Todo es humo!,

SECCIÓN BIOGRÁFICA

Noticias biográficas de D. Diego del Castillo  
y de D. Bernardo Clavijo

Don Diego del Castillo, organista prime-  
ro y racionero de la metropolitana iglesia de  
Sevilla, brilló como organista y como com-  
positor en el siglo XVI.

Publicó este gran artista una obra de ór-  
gano con la música en cifra, que era el úni-  
co medio de publicaciones músicas que en-  
tonces se conocía. No ha podido hallar Es-  
paña, ejemplar alguno de aquella obra, pero  
su existencia, la comprueba Correa Arau-  
jo en sus *Tientos y discursos musicales*.

Dos obras de vocales de Castillo, existen  
en el archivo del real Monasterio del Esco-  
rial Son éstas, dos motetes á cinco voces; el  
primero, *¿Quis enim rognavit*, y el segundo, *O!*  
*altitudo divitiarum*, que revelan sus grandes  
cualidades en el arte de escribir.

Por su eminente mérito fué invitado con  
una plaza de organista de la real capilla de  
S. M., y habiéndola aceptado, la disfrutó  
hasta su muerte.

Florecieron también en el siglo XVI,  
otros varios organistas y maestros de nom-  
bradía, y entre ellos, D. Bernardo Clavijo, á  
quien los escritores contemporáneos llaman  
*maestro*, por haber sido catedrático de música  
en la Universidad de Salamanca, antes  
de ser nombrado organista y cavicordista  
de la corte, y también por haber pasado  
después á ser maestro de la real capilla. Este  
artista insigne, gozó de una reputación ex-  
traordinaria, y figuró en primera línea entre  
los mejores profesores músicos de España.  
Para comprobar su brillante mérito, bastará  
aquí la sencilla, pero interesante relación que  
hace el conocido poeta, maestro Vicente Es-  
pinel, en la *Historia del Escudero Marcos de*  
*Obregón, relación 3.ª, descanso 5.º*, en la que,  
refiriendo las academias musicales de Milán,  
que él había presenciado, dice así:

"Tañían vihuela de arco con gran destre-  
za, tecla, arpa, vihuela de mano, por exce-  
lentísimos hombres en todos los instrumen-  
tos. Movíanse cuestiones acerca del uso de  
esta ciencia, pero no se ponía en el extremo,  
que estos días se ha puesto en casa del maes-  
tro Clavijo, donde ha habido junta de lo  
más granado y purificado de este divino  
aunque mal premiado ejercicio. Juntábanse  
en el jardín de su casa, el licenciado Gaspar  
de Tornes, que en la verdad de herir la  
cuerda con aire y ciencia, acompañando la  
vihuela con gallardísimos pasajes de voz y  
garganta, llegó al extremo que se podía lie-  
gar, y otros muchos sujetos muy dignos de  
hacer mención de ellos; pero llegado á oír  
el mismo maestro Clavijo en la tecla, á su  
hija D.ª Bernardina en el arpa, y á Lucas  
de Matos en la vihuela de siete órdenes, imi-  
tándose los unos á los otros con graciosísi-  
mos y no usados movimientos, es lo mejor  
que he oído en mi vida."

Tengan presente que el poeta Espinel era  
al mismo tiempo músico y gran tañedor de  
vihuela; el fué quien aumentó una cuerda  
más á este instrumento.

Sábese que el maestro Clavijo, compuso  
varias obras, tanto religiosas, como profa-  
nas, pero desgraciadamente, ninguna se ha  
conservado hasta el día. El horroroso incen-  
dio que tuvo lugar en el antiguo real palacio  
el año 1734, redujo á cenizas cuantas  
obras existían en los archivos musicales de



(La emperatriz).—¿Vas á acostarte con la coraza  
de Pedro el Grande?  
(El zar).—Mira, yo soy muy estudioso y no ol-  
vido nunca la historia de Alejandro de Servia.

S. M., y es probable que tuvieran igual suer-  
te las de aquel insigne profesor.

La fama que gozó Clavijo como organista  
y maestro fué tal, que de todas partes  
venían jóvenes dotados de buenas disposi-  
ciones á tener la honra de ser discípulos su-  
yos, para perfeccionarse en su carrera y ob-  
tener después una plaza de organista ó maes-  
tro en alguna de las catedrales.

Puede asegurarse, que así como D. Félix  
Cabezón fué el fundador de la verdadera es-  
cuela orgánica en España, el maestro Clavi-  
jo fué uno de los que más contribuyeron al  
perfeccionamiento de ella.

Se ignora la época precisa del nacimiento  
y de la muerte de este insigne organista y  
compositor.

J. LOSADA.

Noticias

Nuestro querido agimo el diputado electo  
D. Tomás Mogollón Higuero, nos suplica  
hagamos constar su profundo reconocimiento  
para todos los correligionarios y amigos  
que le han hecho el honor de prestarle sus  
sufragios, y nosotros tenemos especial pla-  
cer en complacer al Sr. Mogollón Higuero.

Hemos tenido el gusto de saludar á prin-  
cipios de esta semana, al ilustrado redactor  
de *Blanco y Negro*, D. Roberto del Palacio,  
que traía la misión de nombrar correspon-  
sables para el periódico *A. B. C.*, que saldrá  
diariamente dentro de algunos días.

En esta capital nombró corresponsal á nues-  
tro amigo D. Manuel Becerra de la Rosa.

**Sabañones** Se curan rápidamente con  
el **Sanol Pizá**, premiado  
con medalla de oro en la Exposición de Viena  
de 1903, y sancionado por multitud de  
médicos.—Frasco, 4 y 6 reales.—Deposita-  
rio en Cáceres: Castel.

Con profundo sentimiento hemos sabido  
la muerte en Miajadas de la Srta. Dionisia  
Fuentes, hija de nuestro particular amigo  
D. Manuel Fuentes, diputado provincial que  
fué del distrito de Trujillo.

No necesitamos expresar al amigo la par-  
te que tomamos en su dolor, y así pudiera  
aminorarse su pena con la que causa á sus  
muchos amigos.

Esa es de las desdichas que sólo el tiempo  
mitiga.

Ayer hizo un año que falleció la señora  
doña Primitiva Godínez de Paz, esposa de  
nuestro buen amigo D. Eladio Marcos Cal-  
leja, y con el fin de asistir al cabo de año,  
han venido D. Juan Peraita, su señor padre  
y su señora doña Inés.

Esta familia sabe que EL NORTE no olvi-  
da sus desdichas y las siente como propias.

**El doctor Madrazo, de re-  
greso de su excursión de  
invierno, se halla al frente  
de su Sanatorio Quirúrgico  
en Santander.**

Hemos tenido el gusto de saludar á nues-  
tros amigos D. Víctor L. de Reina y D. Mi-  
guel Cantón, médico de Alcántara, para don-  
de saldrán mañana, deseándoles un buen  
viaje.

**MIL PESETAS** al que presente Cápsulas  
de sándalos mejores que las del **Doctor Pi-  
zá**, de Barcelona, y que curan más pronto y  
radicalmente todas las enfermedades urina-  
rias. Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

Conciertos instrumentales

Esta noche se verificará el primero de los  
dos que dará el maestro Espino en el Teatro  
Principal, y mañana domingo el segundo.

Se han repartido profusamente los pro-  
gramas, y dado el estado de ánimo en que  
quedó el público la vez anterior, es de espe-  
rar que obtengan dos llenos.

BIBLIOGRAFIA

**EL JAPÓN DESCONOCIDO.**—La casa editorial  
"La Vida Literaria", que tan meritoria la-  
bor viene realizando al poner á disposición  
del público en las mejores condiciones las  
obras que más éxito alcanzan en todos los  
países, acaba de poner á la venta el libro de  
Koyzumi Jakumo, cuyo título encabeza es-  
tas líneas.

Es una colección de artículos en los que  
se describen diversos y curiosos pormenores  
de la vida de los japoneses, de su religión,  
costumbres, carácter, preocupaciones, virtu-  
des y defectos, constituyendo un conjunto  
que reúne la particularidad no muy común  
en esta clase de trabajos, de que para el lec-  
tor superficial, para el que busca sólo el pa-  
satiempo, resulta ameno y entretenido, mien-  
tras que para el amigo de reflexionar y bus-  
car el fondo de las cosas, contiene observa-  
ciones que sugieren profundas enseñanzas y  
descubren horizontes que se prestan á vastí-  
simas consideraciones.

El nuevo libro es digna continuación de  
los muchos y buenos que esta casa lleva pu-  
blicados, y sin ninguna duda la acogida que  
del público ha de merecer, por el interés  
que en estos momentos reviste para todo el  
mundo civilizado cuanto con el imperio del  
Nipón, se relaciona, alentará á los editores  
en la labor de cultura que se han impuesto  
y que tantas felicitaciones y apoyo del pú-  
blico les viene valiendo.

El número de *Alrededor del Mundo* del jue-  
ves 16 de Marzo trae, entre otros, los si-  
guientes artículos, ilustrados profusamente:

Hamburgo y Kiel (Segundo artículo).—  
Un barco de guerra invencible (Maravillas  
del "Cancerbero", de Mr. A. Phelps).—Una  
sociedad casamentera curiosa (El Club de  
Ecaussine).—El Centenario de Manuel Gar-  
cía (Olvido disculpable; algunos datos bio-  
gráficos del ilustre músico español; el descu-  
brimiento de laringoscopia; principales disci-  
pulos de García; tres anécdotas interesantes).  
--Morfinomania. --Hazañas de la Policía (Una  
captura en el fondo del mar; una detención en  
los aires) --La tarjeta de visita (Su antiquísi-  
mo origen; aparición de la tarjeta en Euro-  
pa; esplendor y decadencia de la misma). --  
Excentricidades que han conducido al matri-  
monio (Por qué se han casado algunas per-  
sonas) --La lengua de las aves (Sus rarezas  
y para lo que sirve) --Una nación de cantores.  
--Una máquina para preparar sardinas.  
--Un idiota matemático. --Lo que cobran los  
ministros turcos. --Treinta kilómetros de  
cigarrillos, y las acostumbradas secciones de  
Averiguador Universal, Preguntas y Res-  
puestas; Caricatura, Recetas y Recreos, etc.

Publica también este número un pliego  
encuadernable de la preciosa novela italiana  
*EL HOMBRE DE LOS OJOS VERDES*, con ilus-  
traciones de Alvarez Dumont.

**DESVIACIONES DE LA COLUMNA  
VERTEBRAL, TORCEDURAS DE LAS  
PIERNAS, OBESIDAD, PROLAPSO DE  
LA MATRIZ, ETCETERA,**

**HERNIAS (quebraduras)**

*TRATAMIENTO DE LAS HERNIAS de  
éxito garantido, por medio de los Aparatos espe-  
ciales, con real privilegio de invención (patente  
número 27.791) del ortopédico de Madrid*

**DON JERÓNIMO FARRÉ GAMELL  
AVISO**

Advertimos á nuestros clientes que, al  
objeto de ofrecerles mayores comodidades  
para sus consultas personales, hemos trasla-  
dado nuestro *Gabinete Ortopédico* á sitio mu-  
cho más céntrico y mejor, hallándose ya  
instalado en la

Calle de Peligros, núm. 1, duplicado, entresuelo

Con sus *Aparatos especiales*, de que es in-  
ventor, asegura y garantiza la contención  
absoluta y permanente de las hernias, lo  
mismo las recientes y pequeñas que las an-  
tiguas y voluminosas, por grandes que sean  
los esfuerzos que produzca la tos ó el tra-  
bajo manual. Con su *tratamiento especial*, los  
herniados, no sólo quedan á cubierto de todo  
accidente como si tal padecimiento no tuvie-  
ran, sino que la mayoría consiguen la cura-  
ción. Tenemos infinidad de testimonios de  
estas curaciones que los ofrecemos al exa-  
men y comprobación del público.

Para construir un *Aparato especial*, distin-  
to enteramente de cuantos se han fabricado  
hasta hoy, es necesaria la presentación del  
sujeto herniado, pues los mecanismos de  
adaptación y de presión para impedir la sa-  
lida de la hernia, aun con ventaja sobre la  
propia mano del enfermo, varían según la  
clase y desarrollo de ella, y estos detalles

sólo se pueden obtener examinándola. Des-  
pués de este examen nosotros respondemos  
de los efectos ofrecidos.

Exigimos, pues, que el herniado se pre-  
sente, y para ello son *gratis* los reconoci-  
mientos y consultas.

La llegada del representante á Cáceres, se  
anunciará oportunamente.

Pasándole recado irá á domicilio.  
En Madrid, en el GABINETE del inven-  
tor, calle de Peligros, número 1, duplicado,  
entresuelo.

Pídase el folleto que se envía gratis.

SERRERÍA MECÁNICA

DE LAS MADERAS DEL

PINAR DEL MORENO

Talayuela (Cáceres)

Á DOS LEGUAS DE NAVALMORAL DE LA MATA

Gran existencia de maderas de  
pino, aserradas, con el marco del  
país. Se sierra á las medidas que se  
deseen, sirviéndolas inmediatamente  
por disponer de maquinaria que per-  
mite gran producción diaria.

Cajas para envases. Palos de silla  
escuadrados y toda clase de madera  
para embalaje.

Para precios, dirigirse á los seño-  
res Martínez, Tauler y Macías, en  
Arroyo del Puerco, Navalmoral de la  
Mata ó Talayuela (Cáceres).

Vaquería Suiza



y Cervecería

CAFÈ MOKA Y PUERTO RICO  
ALFONSO XIII, N.º 16 (antes Pintores)

Despacho permanente de leche pura de  
Vacas Suizas y Holandesas, desde las seis  
y media de la mañana, á **sesenta cénti-  
mos de peseta litro.**

Se sirve café con leche y tostada á **cuar-  
enta céntimos.**

FABRICA DE ASERRAR MADERA

movida por electricidad

DIEGO MORA ROMAN

Ex-convento de S. Francisco, PLASENCIA  
(CACERES)

Grandes existencias de maderas de  
pino, olivo, fresno y otros, y con es-  
pecialidad de castaño bravo, proceden-  
tes del reboldo de Jerte, de los  
propietarios Sres. Cepeda, fabricán-  
dose toda clase de dimensiones, sobre  
todo vigas del grueso y largo que se  
deseen; siendo sus precios más baratos  
que las demás fábricas conocidas  
hasta hoy, por haber conseguido su  
dueño montarlas con los mayores  
adelantos del día.

NUEVO INVENTO

Ya lo hemos dicho en otras ocasiones, y  
no cesaríamos de repetirlo si recientemente  
no hubieran confirmado nuestro gran triunfo  
la **PATENTE DE INVENCION POR VEINTE  
AÑOS**, número 28.829 y la Real orden de  
17 de Febrero último, por la que se nos con-  
ceden los **HONORES DE PROVEEDOR DE  
LA REAL CASA.**

El haber sido objeto de la predilección del  
público de Madrid y provincias, es la mejor  
garantía de la **SUPERIORIDAD DEL CAFÈ  
EXPEDIDO EN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS:**  
son **EXCELENTES, TONICOS  
Y AROMÁTICOS CUAL NINGUNO.** Hágase la prueba.

Y todo ¿por qué? Por nuestro *especial y  
exclusivo procedimiento* en los **CAFES TOS-  
TADOS**, superiores á todos los demás, como  
lo vienen demostrando los **INNUMERABLES  
CONSUMIDORES** que diariamente nos hon-  
ran con sus pedidos.

Se remite, **FRANCO DE PORTE Y EM-  
BALAJE**, en gran velocidad, á razón de **SIE-  
TE PESETAS KILO**, á quien se dirija, acom-  
pañando su importe, á José Gómez Tejedor,  
**LONJA DE LA ESTRELLA, BADAJOZ.**

Tip. LA MINERVA de Serafín Rodas



Fábrica de Harinas **SAN FRANCISCO**  
DE  
**HERMENEGILDO GARCIA**  
CACERES

Instalados recientemente en esta Fábrica varios aparatos de los más notables y recomendados en la molinería moderna para obtener una elaboración esmerada, es muy conveniente á los consumidores de harinas hacer un ensayo de las que aquí se fabrican, en la seguridad de que han de quedar altamente satisfechos, tanto por la superior calidad, cuanto por el buen rendimiento. Se muelen toda clase de cereales á precios reducidos.

Molienda por cilindros sistema DAVERIO

**Aceite fino de oliva**  
DE LA  
VARIEDAD MANZANILLA

Filtrada y garantizada su pureza

Premiado con medalla de plata en la Exposición Universal Internacional de París de 1900.

**Cosecha y elaboración**  
DE

**DON DANIEL BERJANO**  
Campo de Trevejo (Sierra de Gata): Provincia de Cáceres

De venta en Cáceres. Comercio de LA LONJA, Ezponda, 4.—Bidones de 5 litros, 7 pesetas sin envases y 8 con envases

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Domiciliada en Madrid, Calle Olózaga, n.º 1  
(PASADIZO DE RECOLETO.)

Capital social efectivo. . . . . Rvn. 48.000.000  
Superior al de todas las demás Compañías que operan en España.

Primas y reservas. . . . . Rvn. 180.422.776.70  
Sinistros pagados desde su fundación. . . . . Rvn. 368.287.665  
Sinistros pagados por incendios (solo en España) en 1901. Rvn. 9.573.217

(Más que reunidas todas las demás Compañías que operan en España)

**40 AÑOS DE EXISTENCIA**

Seguros contra incendios

Esta gran Compañía NACIONAL contra seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864 de su fundación, la suma de Rvn. 368.287.665.

Seguros sobre la vida

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año, á la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA:

**Don Claudio González Alvarez**

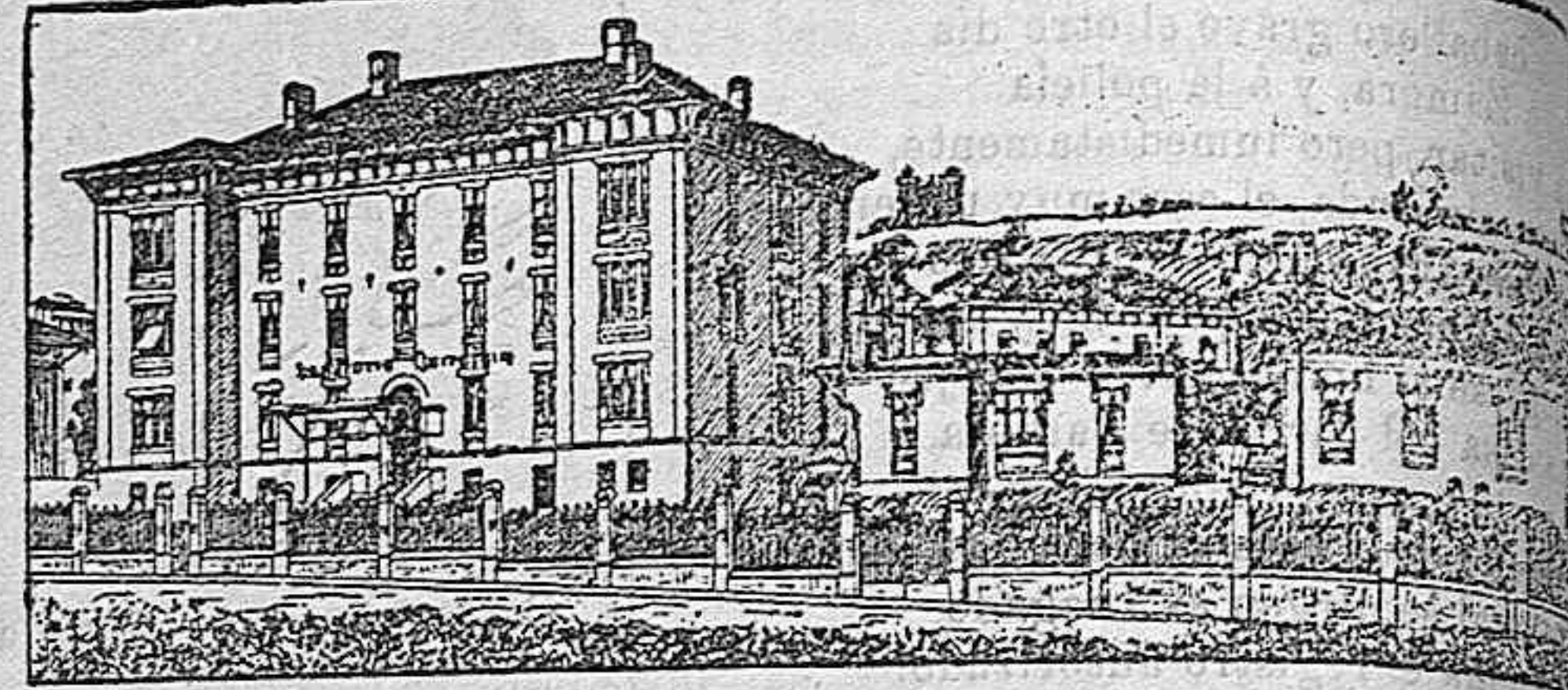
Oficinas: Calle de Grajas, 15, pral. CACERES

AGENCIAS

en todas las poblaciones de importancia

**Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo**

SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía requiere, hállase este centro colocado á la cabeza de los demás de su índole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación es necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficiarios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se ha dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, pesetas; SEGUNDA, 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente.

Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, girando honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

*Opinión de los médicos sobre el ESANOROLIN*  
Es importante conocer la opinión de los médicos prácticos sobre los medicamentos nuevos, á pesar de que tengan ya la aprobación de numerosos experimentos científicos.  
El Dr. D. Emilio Fernández Durán, distinguido médico en Ortopedia, así escribe en este propósito: "Tengo que felicitar y felicitar á usted por los excelentes resultados obtenidos con la cura entera de su preparado ESANOROLIN, que ha servido de positivo ejemplo en caso de verdadera coquecemia patológica, y en el cual la anemia é infarto esplénico consuntivos eran evidentes y palpables, lográndose á los tres ó cuatro días hacer desaparecer el exceso de bilirrubina de tipo curativo como ya le decía, y que con preparación ninguna antimiasmática se había conseguido suprimir una síndroma de ellos, en seis meses que venía padeciendo el sujeto."  
Depósito general: **D. Alfredo Rolando**  
Barcelona, Bajada S. Miguel, 1  
Se encuentra en todas las buenas farmacias

**VALENTÍN ZUBIAGA**

Hierros, aceros, chapas, viguería de hierro adornos fundidos para balcones y coloniales.

Gran surtido en cerrajería, herraje, clavos, puntas, batería de cocina, todo lo concerniente á este ramo.

20, Plazuela de San Juan, 20, Cáceres

**SOLUCIÓN BENEDICTO**  
DE GLICERO-FOSFATO  
DE CAL CON  
**CREOSOTAL**

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencias, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2.50 pesetas. Depósito, farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid. Depósitos: en Cáceres, Farmacia de D. Adrián Carrasco, Alfonso XIII, número 31; en Hervás, C. López; en Navalmoral, I. Marcos; en Plasencia, T. Giménez; en Villamiel, J. Pelluch en Valencia de Alcántara, F. Díez, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería general.

**HIERROS, ACEROS,**

chapas y viguería de hierro, todas clases de cerrajería, adornos de balcones, hinodoros, herramientas y básculas, batería de cocina, pesas y romanas del nuevo sistema y todo lo concerniente á este ramo

**GABINO DÍEZ HUERTA**

**GRAN SURTIDO**

en coloniales y ultramarinos, chocolates, cafés, thés, tapiocas y especias, conservas de pescados, legumbres y frutas, azúcar, arroz, garbanzos, habichuelas, pastas para sopa, bacalao, galletas, vinos generosos y licores de todas clases

Cortes, núm. 40, esquina á Alfonso XIII.—Cáceres

**ANÉMICOS**  
¿QUEREIS LA SALUD??



**LICOR RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE**

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFÉS  
DEPÓSITO-BAJADA S. MIGUEL-1  
BARCELONA.

"La Minerva Cácerena,"

DE  
**SERAFIN RODAS HERRERO**

LIBRERIA,  
Encuadernación y  
Objetos de escritorio

Almacén de papel, menaje para escuelas y obras científicas, literarias, recreativas y centro de suscripciones.  
Sellos de "Cantouché". Unico depósito en Cáceres de plata MENESES.

**AGENCIA DE TRANSPORTES**  
DE  
**Segundo Pérez**  
Carros de transportes para toda clase de mercancías.—Coches para el servicio de viajeros á las salidas y llegadas de los trenes.  
Oficinas: Carretera de la Estación  
SE RECIBEN AVISOS EN EL COMERCIO  
**Don Víctor García Hernández**  
Portal Llano, 21.—Cáceres  
(HAY TELÉFONO)

**LA GARANTÍA DEL SUPERFOSFATO**  
SOCIEDAD ANÓNIMA CROS  
ABONOS QUÍMICOS ESPECIALES  
**PARA TODAS CLASES DE SEMILLAS**  
Despacho en los Almacenes frente á la Estación del carril de Cáceres y Mérida  
Los pedidos á **ANTONIO RUBIO**  
**Cáceres**

**GRAN DESTILERÍA Á VAPOR**

montada con arreglo á los últimos adelantos

**BARCELÓ Y TORRES MÁLAGA**

Pídanse nuestros artículos en todos los principales establecimientos de España

Los especiales Aguardientes puros de Vinos, estilo Cognac que fabrica esta Casa con el nombre de **Old-Brandy** compiten con las mejores marcas del mismo Cognac. Las soleras propiedad de esta casa provienen del año 1876. Pedid las marcas Una, Dos y Tres estrellas A. B. y H. en todos los principales establecimientos, exigiendo el nombre de **"A. Barceló é hijos."**

Destiladores de Aguardientes de Vino, estilo Cognac, el nombre de **OLD-BRANDY**, los cuales disfrutaban de gran estimación y compiten con las más renombradas marcas del extranjero.

**A. Barceló é hijos, Málaga**

COSECHEROS, ALMACENISTAS Y EXPORTADORES DE VINOS  
PROVEEDORES DE LA REAL CASA DE ESPAÑA