

de Extremadura

Periódico político, órgano del partido liberal-democrático en la provincia.—Administración, Ciencias, Artes, Noticias

AÑO V

DIRECTOR: DON JUAN BECERRA

NUM. 341

CRÓNICA

Aún no han salido de su sorpresa los hombres políticos, considerando la solución de la crisis y la importancia de los hombres que forman el nuevo Gobierno del Sr. Villaverde.

Un periódico de Madrid, ha tenido la curiosidad de contar los ministros gastados por D. Alfonso XIII y dice:

“Cincuenta y un ministros han ocupado el Poder desde la mayor edad de D. Alfonso XIII. Ocho de ellos lo usufructuaron un año, pues aunque rigieron los destinos del país durante trescientos sesenta y seis días, hay que tener en cuenta que aquél era bisiesto.

La inestabilidad de los consejeros de la Corona se observa con sólo advertir que en ese periodo de tiempo ha salido el monarca á dos ministros por mes.”

A ese paso, estoy intranquilo como español, mayor de edad (¡ay!) y medio sabiendo leer y escribir; cualquiera día me toca el turno y, francamente, yo no tengo carácter (carácter, entiéndase bien) yo no tengo carácter para ministro.

Es mucho gasto el de dos ministros por mes, sobre todo para el capítulo de “Clases pasivas.”

Otros políticos más perspicaces, buscan la razón de esta solución absurda, en la proximidad de las elecciones provinciales primero y municipales después. Se fundan en lo ocurrido anteriormente. El Sr. Maura, ganoso de fama de hombre de ley, hizo unas elecciones de diputados á Cortes, modelo de legalidad, de una legalidad relativa, dadas nuestras relajadas costumbres sociales; aquel suceso llevó treinta y tres republicanos al Congreso, cosa que sentó muy mal en aquellas regiones donde se forja el rayo. Para subsanar aquel *desaguisado*, vino Villaverde á la presidencia del Consejo y con García Alix demostró que ni para ser arbitrarios servían; escandalizaron, pero no vencieron. ¿Sucederá ahora lo mismo?

Resultado, que este nuevo Ministerio, tiene, como el anterior, su carácter de transeunte, y además, casi que no es constitucional.

España del sábado último, viene dando una lección de constitucionalismo, al Gobierno, que no hay más que decir.

Véase cómo piensa el Sr. Maura:

“Un problema parece que ha de ser capital en el orden de las preocupaciones del nuevo Gabinete, y aquel en que antes ha de comunicarse al país su definitiva resolución: fecha de comparecer ante el Parlamento. Lo dijimos anteayer, lo hemos repetido ayer, es fuerza repetirlo hoy: hay que ir á las Cortes, porque es provisional todo Gobierno que no ha recibido el contraste y la sanción de la voluntad nacional, en los comicios, si ha de abrirlos, en las Cortes, si las tiene constituidas. El rey nombra y separa libremente á los ministros; pero éstos son meramente interinos y provisionales hasta que en unas Cortes acreditan que tienen mayoría para gobernar, ó habrá que convenir en que sin revolución ni golpe de Estado se ha acabado en España el régimen constitucional democrático, á tanta costa alcanzado y establecido.”

Sin revolución ni golpe de Estado, se puede tirar con el sistema consti-

tucional, como un enfermo se puede morir sin calentura.

En todo el artículo de *España* se hacen juicios tan oportunos y tan acertados, advirtiendo al Gobierno que es peligrosísimo vivir á espaldas de las Cortes.

YA HAY PROGRAMA

Andábamos un tanto orgullosos los *oposicionistas* porque el nuevo Gobierno del Sr. Villaverde no traía programa y por lo tanto no podría gobernar, ó lo haría de un modo empírico y rutinario.

Pero nada, en el primer Consejo de ministros apareció ya el programa y quedamos tranquilos:

“Este será económico, puesto que así lo demanda y lo establece la significación del Sr. Villaverde: hacer nuevos presupuestos, en los que se realice la tan deseada reorganización de servicios, y acometer la revisión arancelaria; he aquí la base del programa.

Sabido es que la bandera del Sr. Villaverde ha sido siempre el proyecto de saneamiento de la moneda, del cual ahora tiene que prescindir, por fuerza de las circunstancias. No puede el Sr. Villaverde llevar nuevamente á las Cortes su famoso proyecto, que quedó retirado hace unos meses por la propia iniciativa de su autor. Recientes están aún aquellas sesiones del Congreso en las que se discutía tal proyecto y el entonces ministro de Hacienda, Sr. Osma, combatía la obra del señor marqués de Pozo Rubio, entre la manifiesta simpatía de toda la Cámara. La mayoría, que se mostró entonces hostil al Sr. Villaverde, no puede, en buena lógica, apoyarle ahora en aquellos mismos propósitos.

Todo lo fía el Gobierno al eficaz resultado de los presupuestos que ha de confeccionar y que presentará en Mayo á las Cortes.”

Así lo dice *España*, que es el órgano más autorizado de la conservaduría; si que también el más intencionado y mordaz hoy.

LA PRUEBA

Y prueba lo que decimos antes de la mordacidad, el siguiente recorte que *España* con la mejor intención resbala entre sus conservadores abonados:

“Entre los liberales demócratas se notaba ayer mucha animación, precursora, según ellos decían, de determinaciones que se preparan á tomar, entre ellas la celebración de un mitin para demandar que á la mayor brevedad reanuden las Cortes sus tareas.

Este propósito, que se inició hace días, se condensa cada vez más, y seguramente, de confirmarse las noticias que ayer circulaban, cristalizará pronto y será resonante el acto.

De todos modos, es preciso ver si tal proyecto se lleva á la práctica.”

Y luego añade:

“Siguen barajándose nombres para los altos cargos que quedan vacantes.

El Gobierno hace esfuerzos para conseguir que sean retiradas las dimisiones que habían presentado los altos funcionarios y muchos gobernadores; pero hasta ahora son pocos los que atienden esos ruegos.”

Y por si todo esto fuera poco, en su editorial del lunes, después de combatir razonada y victoriosamente el programa económico de Villaverde, termina con este elocuente párrafo:

Es decir, que para los empeños que el Gobierno del Sr. Villaverde se traza como fundamentales, se necesita una autoridad parlamentaria formidable, una fuerza decisiva en las Cortes. ¿La tendrá mañana quien no se

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—Un mes, 75 céntimos; trimestre, 2 pesetas; semestre, 4 ídem; año, 750 ídem; número suelto, 10 céntimos; atrasado, 25 ídem.

No se devuelven los originales aunque dejen de publicarse.

ANUNCIOS.—Primera plana, 50 céntimos línea; segunda ídem, 40 ídem; tercera ídem, 25 ídem; cuarta ídem, 10 ídem. Remitidos y reclamos, á precios convencionales.—Los suscriptores obtendrán un 50 por 100 de descuento.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de este periódico, Portal Empedrado, 41.

LOS PAGOS SERÁN SIEMPRE ADELANTADOS

arriesga á presentarse hoy á las Cámaras en visita de cortesía, arrojando el dictado de Gobierno provisional, que, quiéralo ó no, tendrá por merecerlo, mientras no añada á la confianza notoria de la Corona la confianza, hasta ahora en entredicho, del Parlamento?”

De donde se puede llegar á la siguiente conclusión: si con estas armonías pueden gobernar los conservadores, ¿qué inconveniente existe en que el Poder se entregue á los liberales?

El inconveniente está en... Austria.

CORRESPONDENCIA DE FRANCIA

(Continuación)

La luna, chorreando sangre, asomaba su faz refulgente á través las hojas de los árboles. Una tenue claridad, dulce, misteriosa, rojiza como la luz de una lámpara matizada por una pantalla de púrpura, se extendía lentamente, bañando el espacio con sus rayos macilentos. La Naturaleza abrupta en esos lugares solitarios, aparecía imponente de aspereza y majestad. Un silencio profundo reinaba en esas sierras salvajes y áridas, alumbradas débilmente en todas sus horribles quebraduras, por la dulce claridad del astro de la noche. Un caos espantoso de peñas y de escorias volcánicas antidiluvianas, que vacían amontonadas las unas sobre las otras como infinidad de cadáveres petrificados, ennegrecidos por la inclemencia de los siglos, brotó fantástico á mis ojos sorprendidos. Una gran tristeza invadió mi alma, y ante esa inmensa soledad, ante ese gigantesco cadáver insepulto, mi corazón sangró repentino y dolorido. Me parecía que la vida huía para siempre y que un nuevo mundo, de desolación y de muerte, surgía hediondo de la podredumbre del otro.

Apoyado á la portezuela, de pie, inmóvil, miré un instante esas supremas ruinas. Mis ojos no se causaban de contemplar pavorosos esa horrible labor, obra de las perturbaciones geológicas milenarias. La noche le prestaba mayor desolación, mayor espanto; y la luna se deslizaba fugitiva y pudorosa sobre esos excrementos horribles, vomitados, arrojados por los intestinos terrestres, como avergonzados de tanta miseria, de tanto infortunio, de tanta asquerosidad...

Eran las nueve cuando llegamos á Huelva; el trayecto me había parecido corto, talmente variadas y profundas habían sido las emociones sentidas durante ese memorable viaje. La estación estaba completamente desierta; no hallamos ni siquiera el más modesto, el más insignificante vehículo, para hacer transportar nuestros equipajes y fuimos obligados de llegar al hotel “*pedibusse cum jambisse*.”

Muy triste y muy pobre me pareció la antigua y opulenta *Onoba* de los árabes; las calles tortuosas, mal alumbradas y casi desiertas no denotaban un puerto de la importancia y renombre de Huelva. Sus célebres y ricas minas de Riotinto, que la rapacidad de la *simpática* Albión explota contra toda regla de equidad y de justicia,—pues es infame lo que los ingleses cometen de atropellos y de vejaciones en esa porción de tierra española,—llevan el esplendor, el bienestar y la riqueza á otras comarcas y otros climas que los nuestros.

Huelva, no percibe, no saca de su rico suelo mineralógico, más que el envenenamiento de su hermosa bahía y la desolación, la ruina de esas miserables orillas del Riotinto, ese cadáver hediondo, lúgubre, pestífero, que corroe sus aguas de sangre podrida, á través de una campiña desolada é inculca.

Muy temprano, á la mañana siguiente, “Sancho”, me despertó. Después de un ligero desayuno, salimos y nos dirigimos hacia los muelles. El tiempo continuaba hermoso y una brisa fresca, húmeda, que nos ponía en los labios un fuerte sabor á marisco, nos

azotaba el rostro. Al llegar cerca de la bahía, en un pequeño y delicioso paseo, vimos las primeras palmas de España, esas esbeltas y graciosas hijas de los trópicos, símbolo de la virginidad, que trajeron á mi mente el dulce recuerdo de Cuba.

Cuba! ideal de mi alma! edén, donde se deslizaron los primeros años de mi juventud! Aurora de mi vida! resplandor de mis primeras ilusiones... tierra de mis afecciones, de mis recuerdos, de mi pasado lleno de claridad y de sol... Siempre que mis ojos perciben algo que se relaciona con esa región querida, mi corazón enmudece y mi alma acaricia conmovida largo tiempo, el inolvidable recuerdo de ese pasado lejano...

(Continuará)

Sueltos

Buen viaje y feliz éxito

En la noche del último domingo, salió para Madrid, nuestro querido amigo el diputado á Cortes del distrito de Hoyos don Rafael Durán.

Parece que el objeto exclusivo de su viaje, es reunirse hoy á la Comisión y acordar la propuesta de ferrocarriles secundarios; y las aspiraciones de nuestro amigo, consisten en conseguir que sea propuesto el de Cañaveral á Ciudad Rodrigo y el de Trujillo á Cáceres, puesto que entre los dos suman dentro de la provincia los cien kilómetros que á cada uno se le adjudica.

Con igual fin se encuentra en Madrid el diputado por Ciudad Rodrigo, Sr. Palacios, quien de acuerdo con el Sr. Durán trabaja en igual sentido.

De este modo se sirve á los distritos, procurando mejoras positivas que una vez implantadas, amigos y adversarios las aplauden, haciendo justicia al que á ello dedica su actividad y su desvelo.

Excusamos proplalar cuánto nos alegrará que su propósito se cumpla.

Golpe de Estado

Así califica un periódico de la corte, la negativa del Gobierno á abrir el Parlamento y dice:

“El Sr. Villaverde está solo; no representa á otros elementos de la mayoría que á sus dos docenas de amigos, y no puede ir á las Cortes porque allí no podrá realizar obra alguna de Gobierno.”

En el régimen político en que vivimos, el país tiene derecho á saber por qué se producen las crisis, por qué se constituyen los Gobiernos, y hay el deber ineludible de darle cuenta por medio de su organismo legítimo: la representación nacional.

No hacer esto, es desconocer los deberes que á todos impone la Constitución ó faltar á ellos premeditadamente.

A estas horas son dos las crisis hechas á espaldas del Parlamento, y si al resolverlas recae el Gobierno en quien por anticipado no cuenta con la confianza de las mayorías parlamentarias, las gentes pueden creer que, sin decirlo, se ha producido un golpe de Estado.

El Sr. Villaverde ha dicho al rey que contaba con el apoyo de las mayorías parlamentarias?

Pues si le ha dicho esto, se conoce que no entendió bien á los hombres á quienes consultó, y como esto es substancial, como es necesario aclararlo, como el país tiene derecho á enterarse para formar juicio completo, el Sr. Villaverde tiene el deber indeclinable de convocar las Cortes. Es el primer ministro del rey, y no puede eludir el deber de poner á salvo á la Corona de toda interpretación caprichosa acerca de sus determinaciones.

Así hablan en el campo conservador, y excusado es decir cómo se juzgará el desarrollo de la política en los partidos de oposición.”

Si hablan así en el campo conservador, no son justos.

No se culpe sólo al Sr. Villaverde; tranquilo estaba en su casa cuando le llaman y le impulsan; seguramente él expuso la espantosa soledad en que se encuentra, y á pesar de ello, le obligan á prescindir de la rueda parlamentaria; no es él solo el culpable.
Las cosas en su punto.

En una entrevista celebrada con D. Francisco Silvela por un redactor de el *Heraldo de Madrid*, se ha expresado ese hombre público en los términos siguientes:

"Como prueba de que estoy en absoluto dispuesto á no reincidir en la política activa, aduciré el caso de no haber dado parecer ninguno á su majestad cuando me honró consultándome en la última crisis. Se me acusaría de informal si después de las repetidas manifestaciones que he hecho volvíese á la lucha como antes. No; lo repito: tengo resolución inquebrantable de no intervenir ni directa ni indirectamente en los asuntos de carácter político.

"¿Que me visitan muchos personajes? Verdad. Me quieren tanto, son tan buenos amigos, que aún confían en verme luchando nuevamente. Pero ¿no cree usted que si desistiese de mi propósito me echarían...?"

Ha desmentido, pues, la versión, de que él aconsejara al rey la continuación en el Poder del partido conservador al ser consultado en la última crisis.

Siempre aprendiendo

Nunca acaba la humanidad de aprender cosas nuevas, si atiende y estudia con firmeza las lecciones prácticas de la experiencia.

Ahí mismo tenemos un vivo ejemplo en la nueva crisis política. Lo habíamos visto todo: Gobiernos que no tenían la confianza de la Corona y sí la de las Cortes; otros que tenían aquella y carecían de ésta: parece que en esa materia no quedaba nada que ver; pues sí señor. Viene el Sr. Villaverde, que no tiene la confianza de las Cortes y por eso no las abre, y carece de la de la Corona cuando no obtiene el decreto de disolución; resultando que le sucede mucho del poseedor del cuento: que unos se van sin pagar, otros se llevan algo y otros se van sin pagar y se llevan algo.

Dice un periódico de Madrid:

"Los liberales.—Aumenta la agitación entre los elementos liberales, especialmente entre los demócratas, sin que esto quiera decir que una parte de los moderados no concurren al movimiento en que se encuentran aquéllos.

Piensen los primeros, como dijimos ayer, organizar un mitin para pedir la pronta apertura de las Cortes; pero los preparativos para celebrar ese acto han quedado en suspenso hasta después de la reunión de ex-ministros que tendrá lugar mañana en casa del marqués de la Vega de Armijo.

Se espera con interés el resultado de tal reunión, puesto que en ella se ha de tratar de las próximas elecciones provinciales, y quizás de la necesidad de que las Cámaras funcionen en breve plazo.

De lo que los ex-ministros acuerden en lo relativo á este asunto de las Cortes depende la actitud que adopte el partido."

El Sr. Canalejas ha visitado hoy, acompañado del Sr. Uria, al ministro de Gracia y Justicia.

El objeto de esta entrevista, á que ha debido concurrir el señor marqués de Teverga, y que no lo ha hecho por haber pasado la noche en vela asistiendo á uno de sus sobrinos, que falleció esta mañana, no ha sido otro que llamar la atención del Sr. Ugarte sobre ciertos hechos realizados por la Audiencia de Oviedo, de los que hemos de ocuparnos despacio y oportunamente.

COLABORACIÓN

EL ÚLTIMO VERSO

Aquella noche... no había escapatoria, era preciso que Venancio diera fin y término á su poema, á su grandioso poema, escrito en variedad de metros y rimas, titulado: *Magdalena marchita*.

He aquí el trascendental argumento: María, angel caído de treinta primaveras, era una rubia alta, lánguida, con escasas curvas y abundantes ángulos...; una belleza ideal un tanto deteriorada. La infeliz había sufrido muchos desengaños en este picaresco mundo.

Primero le juró amor eterno un violinista, que la abandonó á lo mejor de unas octavas reales con que el vate explicaba aquel desaguisado.

Luego le tocó el turno á un inglés, avecinado en Pinto, el cual inglés vióse comprometido en unas seguidillas, hasta que

cansado de amar á todo trapo, dejó... (como decía Venancio)

Dejó esta tierra y olvidando á María fue á Inglaterra.

Más adelante amó, con idéntica desgracia, á un cosechero de vinos del Priorato, hombre que á pesar de su prosaica profesión, declaróse á la joven en versos sáficos, dejándose luego reemplazar por un teniente de carabineros.

El autor condenó estos últimos amores en tres sonetos inspiradísimos... Aún se recuerda con delicia el siguiente pareado de uno de los sonetos:

Aquese tu mirar contemporáneo trastorna las corrientes de mi cráneo.

Y en fin, lanzóse luego á un romance heroico especificando en él las primeras miradas y las primeras sonrisas que se cruzaron entre el vate y la heroína.

Esta había derrotado su patrimonio en viajes cuyo objetivo quedaba en el misterio; estaba cansada de la vida, sentíase mustia, lacia, aburrida... era escéptica; pero le conoció á él, y hasta entonces no supo lo que eran fatigas, lo que era amar de veras, con todo el aparato que requiere el asunto, lágrimas, suspiros y tristeza rimada con belleza.

El autor no era un rutinario, tenía ideas propias y despreciaba solemnemente los viles convencionalismos sociales... ¿Qué importaba que ella hubiese tenido cuatro amantes? ¿Qué importaba que careciera del odiado metal? ¿Qué importaba, en fin, que su belleza ya marchita y averiada sólo fuera un vago reflejo de la de aquellos tiempos en que la conocieron el violinista, el inglés, el cosechero de vinos y el teniente de carabineros?

A pesar de todo, Venancio la amó con pasión terrible y sin mezcla alguna de liviandad, y para terminar el poema guardaba él su gran recurso: las quintillas.

La noche en que se propuso dar fin al poema, después de describir su felicidad al lado de la ex-joven, en el campo, tendidos los dos sobre el fresco césped... se encontró con la novedad de que no quería salir de las profundidades de su cacumen el último verso de la quintilla final, que decía así:

Contemplando de María la belleza virginal,
—¡Soy dichoso!— me decía;
y ella en tanto pensaría...

Aquí se atascaba Venancio. Alguna vez se le ocurrió terminar de este modo:

...y ella en tanto pensaría:

—¡¡Su ausencia sería fata!!

O bien:

—¡¡Dios me vuelve bien por mal!!

Pero ni con las dos admiraciones le satisfacían estos finales; era preciso que encerrara algo nuevo, sentimental y profundo; á ser posible, que encerrara también alguna enseñanza filosófica ó trascendental.

Realmente, era muy difícil encerrar tantas cosas en ocho sílabas,

Viendo que Apolo le negaba su ayuda, lanzóse á la calle desesperado y enderezó sus pasos hacia el *Pequeño Parnaso de la Juventud*; anunciada ya para esta solemnidad la lectura de su poema, era bochornoso tocar retirada, y él estaba resuelto á terminar de cualquier modo la quintilla final.

Para colmo de desdichas, en el *Pequeño Parnaso* estaban los ánimos muy en contra suya; se habían introducido radicales reformas en el programa; pretendíase no dar en él cabida más que á composiciones festivas, ligeras... y precisamente la *Magdalena* destilaba hiel y vinagre por sus ciento cincuenta cuartillas.

—¡Esto es un abuso!— gritaba, terciando en los debates.—Yo estoy en mi derecho y leeré el poema.

—Usted se atendrá á lo que disponga la Junta directiva—le contestó el presidente.

—¡Formularé un voto de censura!

—¡Me importa un comino!

—¡Apelo al artículo 63 de los estatutos, que trata de...

—¡Silencio!

—¡No me da la gana!

—Este hombre es un animal,—exclamó el presidente, volviéndose hacia sus amigos.

Tan feroz insulto no produjo menos que un cambio de tarjetas y el correspondiente duelo en perspectiva.

Nuestro poeta volvió á su casa hecho una furia; seguro estaba de que el duelo terminaría en la fonda, pero se había oído llamar animal en sus propias barbas, y aunque él sabía que no estaba su puesto entre los vegetales, sino entre los animales, hubiera querido ser, por lo menos, calificado de racional (*homo sapiens*).

Sin saber cómo hallóse delante de su quintilla final, privada aún del último verso... De pronto brilló en sus ojos la alegría y estuvo á punto de gritar ¡Eureka! Suponiendo que el presidente estaría aún en el *Pequeño Parnaso*, corrió en su busca, y cuando su adversario menos lo esperaba... vióse apasionado entre los brazos del poeta; pero no era aquel abrazo el de los gladiadores roma-

nos que intentaban con la mejor buena fe pensarse, estrujarse y dislocarse, sino el abrazo de Vergara, simbolo de paz y de cordiales relaciones.

—¡A usted se lo debo!—gritó Venancio.

—¿Qué me debe usted?

—La conclusión de mi poema.

—Es que hemos convenido en que sólo se leerán trabajos festivos.

—El mio resulta altamente cómico, á la par que trascendental. ¿Recuerda usted las palabras que me arrojó al rostro hace apenas una hora? Fueron las siguientes: *Este hombre es un animal*... ¿Cuánto se las agradezco! Porque no habrá usted olvidado, querido amigo, que la heroína de mi poema es una mujer de historia, que ha tenido muchos amantes, que está arruinada, que es ya fea... y sin embargo, yo, es decir, el protagonista del poema la ama con delirio, y hasta se figura que es amado del mismo modo...

—¿Y bien?— preguntó con impaciencia el presidente.

—Pues que el poema termina en una quintilla, cuyo último verso me faltaba, y usted me lo ha regalado; quería yo que ese verso dijera mucho, que presentara á los ojos del lector la síntesis del cuadro. Y héle aquí:

Contemplando de María la belleza virginal:

—¡Soy dichoso! me decía.

Y ella en tanto pensaría:

—¡Este hombre es un animal!

—¡Bravisimo!—exclamó el presidente, devolviendo el abrazo al poeta.

RAMIRO BLANCO.

SECCIÓN BIOGRÁFICA

Noticias biográficas de D. José Torres y D. José Elías

D. JOSÉ TORRES

Entre los siglos XVII y XIII, brillaron en España como organistas compositores, don José Torres y D. José Elías. El primero fué organista de la Real Capilla del Palacio y después maestro de la misma, habiendo sido discípulo del famoso Lorente.

Compuso muchas obras orgánicas, de las cuales el maestro Esclava ha visto varias manuscritas que prueban el gran talento que tenía Torres.

Publicó éste en 1702 una obra con el título de *Reglas de acompañamiento*, que aunque pequeña en volumen, es grande el mérito, conteniendo un *Compendio* y con mucha claridad, todas las reglas del contrapunto.

Estableció en Madrid una tipografía musical, y en ella dió á luz unas colecciones de *Misas*, entre ellas una de *Requiem*, en la cual se halla el notable motete, *Versa est in luctum*, compuesto en fuga por contrario movimiento, pero con una deliciosa y expresiva melodía. El que vea detenidamente la colección de *Misas*, conocerá el gran genio y profundo saber de su autor.

* * *

D. JOSÉ ELÍAS

Fué este compositor entre los siglos XVII y XIII organista del Real Monasterio de las Descalzas Reales; compuso un gran número de obras para órgano, que se encuentran manuscritas, por las cuales se ve que en su tiempo, y tal vez por la influencia de su distinguido talento, se efectuó una gran mejora en las obras musicales de género sacro.

Hasta esa época nuestros organistas no se atrevían á separarse de las estrictas reglas del contrapunto establecidas por todos los autores españoles que habían escrito sobre esta materia, desde Martínez Vizcargui en 1511, hasta Lorente en 1672; pero en las obras de Elías se hace un uso frecuente de los acordes disonantes sin preparación y también de los acordes diminutos y aumentados ó alterados.

Se nota igualmente un gran adelanto en las melodías, y se ve que casi insensiblemente se iba desarrollando poco á poco el género que hoy llamamos *libre*, y entonces decían tocar *suelto* para distinguirlo del género fugado ó de paso, así denominado por aquellos días casi exclusivamente.

Sin embargo, hay en las obras de este autor una gran sobriedad en el uso del género libre, y sólo le da lugar en algunos preludios y versos en aire movido, y en las piezas de *alzar* en aire lento. Estas últimas tienen un carácter grave y adecuado al objeto, y están armonizadas á cuatro.

Fué tal la fama de que gozó este ilustre organista, y tal el respeto con que se miraba su nombre, que D. José Nebra, hizo de él grandes elogios, llamándole *padre* y *patriarca de los buenos organistas españoles*, asegurando D. Hilarion Esclava, que es *Elías el que unió ambos estilos, tomando de cada uno lo más selecto*.

Concluye aquí diciendo entre otras cosas, que el mérito de aquél se remontaba sobre sus conocimientos.

JOSÉ LOSADA.

CRÓNICA NEGRA

En Salamanca falleció la señora madre del ilustrado señor chantre en aquella catedral, D. Francisco Jarrín.

Este señor, dado á conocer en nuestra provincia por su amor y sus valiosos trabajos á favor de los jurdanos, tiene aquí muchos amigos que le acompañan en su justo dolor.

El NORTE no quiere ser de los últimos en manifestar al Sr. Jarrín cuánto es su sentimiento.

En Mérida el día 26 también pasó á mejor vida D. Luis Márquez Matos.

A su padre D. Román damos el pésame más sentido.

El día 29 se dió sepultura al cadáver de D.^a Magdalena Vegas Durán, que falleció á los 23 años de edad.

Joven y buena Magdalena, ha dejado en su cariñosa familia pesar hondo al desaparecer de este mundo.

Damos á sus numerosos parientes el pésame más sentido.

El día 30 falleció el joven sacerdote don Fernando Pérez Baile.

Tenía 31 años y era el consuelo de su pobre madre y de su hermano Alfonso, á los que damos nuestro pésame más sentido, deseándoles la necesaria resignación.



SER TODO

A mi amigo Manuel Macías.

Me dijo el tío Pedro:

Hoy día, Juanillo,

nada vale tanto

como ser más rico.

Tú eres hoy muy joven,

¡ya ves, casi un niño!

y yo ya conozco

del mundo el camino.

Procura, si quieres

ser bueno, ser listo,

ser sabio, ser... "todo,"

hacerte muy rico;

y no estudies tanto

y quema los libros

y busca fortuna

por medios indignos.

¿La forma? Cualquiera,

la cosa es ser rico,

que aunque seas un tonto

un necie, un borrioco,

harás lo que quieras,

serás cuanto digo.

Escúchame ahora

un caso sencillo

que siendo ya un hombre

presencié yo mismo.

En blancos y negros

el pueblo partido,

en riñas constantes

y en odios antiguos

estuvo hace tiempo.

Entonces Francisco

(Barriga) (que entiendas)

estaba al servicio

de casa, cual siempre.

Cierta noche fuimos,

á no sé qué junta

por no sé qué lío,

los más principales

de cada partido;

lo que sí recuerdo

es que allí reñimos

y que hubo palabras

y ofensas y cisco,

pero todo al cabo

tocóle á Francisco

que para compañía

le llevé conmigo.

Y al yo preguntarle

cundo nos vinimos

por qué así tan quieto

se estuvo, me dijo:

¡Tú bien me conoces;

por miedo no ha sí!

¡Saque la navaja

con mu mal estinto,

pero... me contuve!

¡¡Si es probe... lo pico!!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¡Así verdad era!
 ¡Bien dijo, bien dijo!
 Bien dijo el tío Pedro:
 Hoy día, Juanillo,
 nada vale tanto
 como ser más rico.
 Mas este consuelo
 nos queda; no es chico,
 —que á todo hay quien gane—
 y todos lo mismo
 dirán si les falta
 cualquiera más rico,
 como aquella noche
 contestó Francisco.
 ¿Es más? ¡Aguantarse!
 ¡Si es probe... lo picao!

RAFAEL.

Acehuche Enero de 1905.

Noticias

Hemos tenido el gusto de saludar al señor D. Manuel Pérez Aloe, individuo del Directorio, que viene á pasar unos días entre nosotros.

Sea bien venido el importante correligionario.

También saludamos á nuestro estimado amigo D. Juan Antonio Pérez Aloe Medaviilla.

TEATRO

Hay que convenir en que poder es querer. Se empeñaron unos cuantos chicos más aficionados á las diversiones cultas, que al toreo y la juerga, en hacer una Compañía, y la han hecho.

La función del sábado, P. P. y W., como *Los Carboneros* y *El Teniente Cura*, los sacaron de un modo inmejorable y que nada dejaba que desear.

Cuanto tomaron parte, debían llevar el propósito inquebrantable de superarse mutuamente, y lo peor es que no lo consiguieron, siendo tarea improba calificarlos.

Si así continúa la Sociedad lírico dramática de Cáceres, acabará por hacer imposible que vengan á nuestros teatros compañías, como no sean de *primísimo cartel*.

Nuestro parabién á todos.

El día 29 tuvimos el gusto de saludar al presidente de la Diputación, nuestro entrañable amigo D. Eustasio de la Calle.

Llegó, *vió y ejecutó* cuantos acuerdos administrativos requieren sus deberes de ordenador de pagos.

Alguno de estos acuerdos, le ha sido violentísimo, por tratarse de ejecutar á algún Ayuntamiento moroso en el pago de sus obligaciones con el Cuerpo provincial, pero se ha visto obligado, aun bien á su pesar, y de ello se nos lamentaba con dolor.

Grandemente deplora el señor de la Calle que se dé lugar á esta medida y que la rigurosa justicia que se ve obligado á emplear con todos los Ayuntamientos, le coloque en trances tan desagradables.

La reunión celebrada en el Círculo de la Concordia el domingo, estuvo, como todas, animadísima y brillante de hermosura; las niñas que si siempre encantan, lucen más con sus atractivos naturales, que con las exageradas modas del día; por eso nos parecen más bellas en las reuniones de confianza que en los bailes suntuosos.

Sabañones Se curan rápidamente con el **Sanol Pizá**, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco, 4 y 6 reales.—Depositarlo en Cáceres: Castel.

El simpático Mirabal, que tiene buenos informes, da á los aficionados la noticia siguiente:

“Es ya un hecho que los toros que han de lidiarse en nuestra plaza, durante los días 30 y 31 de Mayo próximo, pertenecerán á las ganaderías de nuestros paisanos los señores Becerra y Trespalacios.

Ricardo Torres, *Bombita*, que se negaba á venir á nuestra ciudad, según cartas de su administrador, si no se le pagaban 12 000 pesetas, ha tenido un rasgo de esplendidez de los muchos que acostumbra y de su letra ha escrito á la Sociedad empresaria una carta, diciendo que para Cáceres no fija precios y que vendrá por lo que le quieran dar. *Bombita* tiene amistad grandísima con los Sres. de Becerra y hace poco tiempo que estuvo con ellos en una de sus dehesas.

Dicen que para alternar con él la Sociedad contratará al *Cocherito* de Bilbao ó al *Lagar-tijo*, que ya toreó en esta plaza el pasado año.

De todos modos, sea quien fuere el que le

acompañe, el cartel está confeccionado con gusto y ha de atraer á los aficionados de veras.

Ojalá que así sea para que se vean pagados los afanes del simpático organizador del cartel, D. Pedro Peña.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de sándalos mejores que las del **Doctor Pizá**, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

En la noche del día 30 último, llegó á esta capital el Sr. D. Antonio González López, posesionándose del Gobierno civil al siguiente día.

Damos la bienvenida á la nueva autoridad deseándole el mayor acierto en el desempeño de su importante cargo.

En Valencia del Cid, y editada por Martínez Andreu, empieza á publicarse la Revista quincenal titulada *El Vinicultor Práctico*.

La dirige y sustenta D. Rosendo E. Bofil, y con sólo eso se demuestra que los agricultores y vinicultores pueden sacar gran provecho de las enseñanzas de esta Revista que solamente sirven por suscripción.

Tenemos un placer en consignar que nuestro amigo D. Joaquín Acedo, médico director del Hospital provincial, está ya completamente bueno de la enfermedad que le aquejaba, cosa que celebran todos sus muchos amigos.

Recomendamos á los vendedores de **Tarjetas Postales**, libreros, imprezores, estancos, paqueterías, kioscos, etc. que pidan la Tarifa reservada de precios por mayor de la Nueva Fábrica y Depósito Internacional Tarjetas Postales de Santiago S. Soler.—Castellón de la Plana.

Esta nueva y única fábrica nacional es la que más novedades lanza al mercado y sus precios son más baratos que los de Madrid y Barcelona.

Agradecemos la invitación que nos hacen los señores presidentes del Círculo de la Concordia y del de Artesanos para asistir á los bailes que darán esas sociedades.

La obra en cuatro tomos, original de nuestro querido amigo D. Antonio González Villa Amil, de que ya hemos hablado en *EL NORTE*, se halla de venta, además de en la imprenta de D. Serafin Rodas, en la calle de Valdés, número 12, domicilio del autor.

Los 4.000 epigramas en cuatro tomos, se venden por diez pesetas.

BIBLIOGRAFIA

La casa editorial Maucci, que con éxito extraordinario está publicando la célebre obra de Otto Nordenskjöld, *Viaje al Polo Sur*, ha repartido los cuadernos 3.º, 4.º y 5.º de la misma, cuyo interés resulta evidente con sólo indicar que, acompañados de numerosas y pulquerrimas ilustraciones basadas en fotografías tomadas del natural, contienen entre otros los siguientes temas: Primeros días en los hielos antárticos—Islas del Shetland meridional.—Los pájaros bobos.—El cónsul de Orleans.—En aguas desconocidas.—Regreso hacia el Este.—Nuestros trabajos en la Costa Oriental.—Estaciones de invierno en perspectiva.—En camino hacia el Sur.—El hielo nos obliga á retroceder.—Algunos apuntes sobre la historia de los descubrimientos.—Viaje de descubrimiento en el mar de Neddél.—Discusión de varias proposiciones acerca de los trabajos que deben llevarse á cabo durante el verano.—El 21 de Enero de 1902.—La vida á bordo del “Antártico”.—Trabajos científicos.—Una montaña de hielo en vez de una nueva isla.—El hielo antártico, etc. etc.

No es extraño, pues, que con el interés y novedad grandísimos que tales capítulos entrañan, la obra del célebre explorador que recientemente ha visitado España, constituya la nota literaria culminante de esta temporada.

DESVIACIONES DE LA COLUMNA VERTEBRAL, TORCEDURAS DE LAS PIERNAS, OBESIDAD, PROLAPSO DE LA MATRIZ, ETCETERA,

HERNIAS (quebraduras)
TRATAMIENTO DE LAS HERNIAS de éxito garantido, por medio de los Aparatos especiales, con real privilegio de invención (patente número 27.791) del ortopédico de Madrid

DON JERÓNIMO FARRÉ GAMELL

AVISO

Advertimos á nuestros clientes que, al objeto de ofrecerles mayores comodidades

para sus consultas personales, hemos trasladado nuestro *Gabinete Ortopédico* á sitio mucho más céntrico y mejor, hallándose ya instalado en la

Calle de Peligros, núm. 1, duplicado, entresuelo

Con sus *Aparatos especiales*, de que es inventor, asegura y garantiza la contención absoluta y permanente de las hernias, lo mismo las recientes y pequeñas que las antiguas y voluminosas, por grandes que sean los esfuerzos que produzca la tos ó el trabajo manual. Con su *tratamiento especial*, los herniados, no sólo quedan á cubierto de todo accidente como si tal padecimiento no tuvieran, sino que la mayoría consiguen la curación. Tenemos infinidad de testimonios de estas curaciones que los ofrecemos al examen y comprobación del público.

Para construir un *Aparato especial*, distinto enteramente de cuantos se han fabricado hasta hoy, es necesaria la presentación del sujeto herniado, pues los mecanismos de adaptación y de presión para impedir la salida de la hernia, aun con ventaja sobre la propia mano del enfermo, varían según la clase y desarrollo de ella, y estos detalles sólo se pueden obtener examinándola. Después de este examen nosotros respondemos de los efectos ofrecidos.

Exigimos, pues, que el herniado se presente, y para ello son *gratis* los reconocimientos y consultas.

La llegada del representante á Cáceres, se anunciará oportunamente.

Pasándole recado irá á domicilio.

En Madrid, en el *GABINETE* del inventor, calle de Peligros, número 1, duplicado, entresuelo.

Pídase el folleto que se envía gratis.

FABRICA DE ASERRAR MADERA

movida por electricidad

DIEGO MORA ROMAN

Ex-convento de S. Francisco, PLASENCIA

(CÁCERES)

Grandes existencias de maderas de pino, olivo, fresno y otros, y con especialidad de castaño bravío, procedentes del reboldo de Jerte, de los propietarios Sres. Cepeda, fabricándose toda clase de dimensiones, sobre todo vigas del grueso y largo que se deseen; siendo sus precios más baratos que las demás fábricas conocidas hasta hoy, por haber conseguido su dueño montarlas con los mayores adelantos del día.

SERRERÍA MECÁNICA

DE LAS MADERAS DEL

PINAR DEL MORENO

Talayuela (Cáceres)

Á DOS LEGUAS DE NAVALMORAL DE LA MATA

Gran existencia de maderas de pino, aserradas, con el marco del país. Se sierra á las medidas que se deseen, sirviéndolas inmediatamente por disponer de maquinaria que permite gran producción diaria.

Cajas para envases. Palos de silla escuadrados y toda clase de madera para embalaje.

Para precios, dirigirse á los señores Martínez, Tanler y Macías, en Arroyo del Puerco, ó á D. José Marcos Encabo, en Navalmoral de la Mata (Cáceres).

NUEVO INVENTO

Ya lo hemos dicho en otras ocasiones, y no cesaríamos de repetirlo si recientemente no hubieran confirmado nuestro gran triunfo la *PATENTE DE INVENCION POR VEINTE ANOS*, número 28.829 y la Real orden de 17 de Febrero último, por la que se nos conceden los *HONORES DE PROVEEDOR DE LA REAL CASA*.

El haber sido objeto de la predilección del público de Madrid y provincias, es la mejor garantía de la *SUPERIORIDAD DEL CAFE EXPEDIDO EN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS*: son **EXCELENTES, TONICOS Y AROMATICOS CUAL NINGUNO**. Hágase la prueba.

Y todo ¿por qué? Por nuestro *especial* y exclusivo procedimiento en los *CÁFESTOS*, superiores á todos los demás, como lo vienen demostrando los *INNUMERABLES CONSUMIDORES* que diariamente nos honran con sus pedidos.

Se remite, **FRANCO DE PORTE Y EMBALAJE**, en gran velocidad, á razón de **SIETE PESETAS KILO**, á quien se dirija, acompañando su importe, á José Gómez Tejedor, **LONJA DE LA ESTRELLA, BADAJOZ**.

VINAGRE

puro clarificado, superior en clase, aroma y sabor, propio para mesa, cocina y conservas.

JORGE CAPDEVIELLE

Corredera de San Juan

CÁCERES

Tip. LA MINERVA de Serafin Rodas

CENTRO GENERAL DE QUINTAS MANUEL CASTANERA ESTEBAN

PROPIETARIO, CAPITALISTA Y RENTISTA

21 REEMPLAZOS DE CONTRATACIÓN DE LA SUERTE DEL SOLDADO

La casa que más redenciones y substitutiones ha hecho en toda España y la que más garantías posee, tanto en fincas como en metálico, á responder de su exacto cumplimiento

Esta casa garantiza la redención como ninguna otra, puesto que al hacer los contratos los interesados, deposita á todos aquellos que lo deseen 700 pesetas de su bolsillo particular en el Banco de Crédito de Zaragoza, que con las 800 del interesado, suman las 1.500 pesetas, importe de la redención á metálico.

Esta garantía, ninguna otra casa de España la facilita á los interesados

Verifica toda clase de contratación-redención del servicio de las armas, antes de verificarse los sorteos de los mozos correspondientes á las Regiones militares 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª y 6.ª, ó sea á todos aquellos quintos alistados para el próximo reemplazo del año 1905 de las provincias de Alicante, Almería, Avila, Barcelona, Bilbao Burgos, Castellón de la Plana, Ciudad Real, Gerona, Granada, Guadalupe, Huesca, León, Llerida, Logroño, Málaga, Murcia, Navarra, Salamanca, Santander, San Sebastián, Segovia, Sevilla, Soria, Tarragona, Teruel, Valencia, Valladolid, Vitoria, Zamora y Zaragoza.

CLASES DE REDENCION

1.ª Por 300 pesetas verifica antes del sorteo el seguro llamado **á todo evento, PRIMA FIJA**, esto es, sin riesgo alguno, quedando el contratado libre del servicio de las armas, por medio de la redención á metálico por las **Cajas del Estado**; sin que tenga el contratado que hacer ningún otro nuevo desembolso por concepto alguno.

2.ª Verifica también el seguro á pagar en dos plazos, ó sea en **840 pesetas; 540** que entregará el interesado al hacer el contrato y las **300** restantes las pagará el día 30 de Agosto del año 1905.

Todos los interesados de las 34 provincias antes citadas conocen muy bien las grandes garantías de este **Centro general**, y prueba de ello es las **2.758** operaciones de redención substitution que se verificaron á los interesados en el último reemplazo de 1904, todas ellas á **prima fija**.

Oficinas: **CALLE PRADILLA, N.º 34 (TORRERO).—ZARAGOZA**

Dirección telegráfica y telefónica: **CASTANERA-ZARAGOZA**

Depósitos y cuentas corrientes en los Bancos de España y Crédito; en Zaragoza; y en Pamplona, en el Crédito Navarro y Banco de España.

REPRESENTANTE EN CÁCERES: **D. Francisco Cruz Quirós**

Oficinas: Calle San Antón, n.º 22



Fábrica de Harinas **SAN FRANCISCO**

DE

HERMENEGILDO GARCIA

CACERES

Instalados recientemente en esta Fábrica varios aparatos de los más notables y recomendados en la molinería moderna para obtener una elaboración esmerada, es muy conveniente á los consumidores de harinas hacer un ensayo de las que aquí se fabrican, en la seguridad de que han de quedar altamente satisfechos, tanto por la superior calidad, cuanto por el buen rendimiento. Se muelen toda clase de cereales á precios reducidos.

Molienda por cilindros sistema DAVERIO

Aceite fino de oliva

DE LA

VARIEDAD MANZANILLA

Filtrada y garantizada su pureza

Premiado con medalla de plata en la Exposición Universal Internacional de París de 1900.

Cosecha y elaboración

DE

DON DANIEL BERJANO

Campo de Trevejo (Sierra de Gata) Provincia de Cáceres

De venta en Cáceres. Comercio de LA LONJA, Esponda, 4.—Bidones de 5 litros, 7 pesetas sin envases y 8 con envases

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS
Domiciliada en Madrid, Calle Olózaga, n.º 1
(PASEO DE RECOLETO)

Capital social efectivo. Rvn. 480.000
Superior al de todas las demás Compañías que operan en España.

Primas y reservas. Rvn. 180.422.776'70
Sinistros pagados desde su fundación. Rvn. 368.287.665

Sinistros pagados por incendios (solo en España) en 1901. Rvn. 9.573.217

(Más que reunidas todas las demás Compañías que operan en España)

40 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios

Esta gran Compañía NACIONAL contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864 de su fundación, la suma de Rvn. 368.287.665.

Seguros sobre la vida

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año, á la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA:

Don Claudio González Alvarez

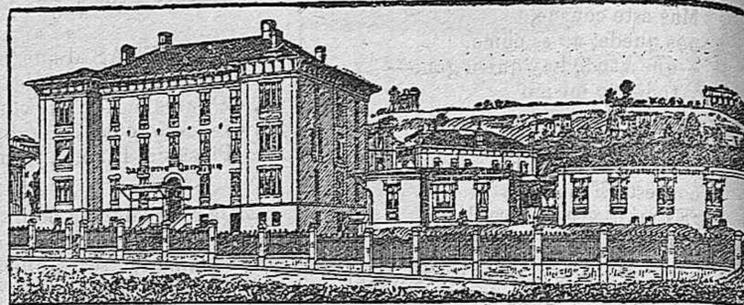
Oficinas: Calle de Grajas, 15, pral. CACERES

AGENCIAS

en todas las poblaciones de importancia

Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo

SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama hállase este centro colocado á la cabeza de los demás de su índole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, 20 pesetas; SEGUNDA, 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por alguñ sirviente.

Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

¿Queréis curar las fiebres palúdicas?

Usad el ESANOFELLE

Opinión de los médicos sobre el ESANOFELLE

Es importante conocer la opinión de los médicos prácticos sobre los medicamentos nuevos, á pesar de que tengan ya la aprobación de numerosos experimentos científicos.

El Dr. D. Emilio Fernández Durán, distinguido médico en Ortopedia, así escribe en este propósito: «Tengo que felicitarle y felicitar á usted por los excelentes resultados obtenidos con la cura entera de su propuesto ESANOFELLE, que ha servido de positivo triunfo en caso de verdadera cachexia palúdica. Y en el cual la anemia é infausto esplúncico consuntivos eran evidentes y palpables, lográndose á los tres ó cuatro días hacer desaparecer el heseo febril de tipo quartanario, como ya le decía, y que con preparación ninguna antimalarial se había conseguido suprimir: uno sígueme de ellos, en seis meses que venía padeciendo el sujeto.»

Depósito general: D. Alfredo Rolando

Barcelona, Bajada S. Miguel, 1

Se encuentran en todas las buenas farmacias

Para adquirir los mejores cafés tostados en el establecimiento "La Cuchama" de Sebastián Nicolás, Badajoz, que han sido premiados con medallas de oro en la Exposición de París. Venta exclusiva en esta plaza en el acreditado establecimiento de Manuel García, Alfonso XIII, 4

VALENTÍN ZUBIAGA

Hierros, aceros, chapas, viguería de hierro adornos fundidos para balcones y coloniales.

Gran surtido en cerrajería, herraje, clavos, puntas, batería de cocina y todo lo concerniente á este ramo.

20, Plazuela de San Juan, 20, Cáceres

SOLUCIÓN BENEDICTO
DE GLICERO-FOSFATO
DE CAL CON
CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencias, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco, 2'50 pesetas. Depósito, farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid. Depósitos: en Cáceres, Farmacia de D. Adrián Carrasco, Alfonso XIII, número 31; en Hervás, C. López; en Navalmoral, I. Marcos; en Plasencia, T. Giménez; en Villamiel, J. Pelluch en Valencia de Acántara, F. Díez, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería general.

HIERROS, ACEROS,

chapas y viguería de hierro, todas clases de cerrajería, adornos de balconajes, hinodoros, herramientas y básculas, batería de cocina, pesas y romanas del nuevo sistema y todo lo concerniente á este ramo

GABINO DÍEZ HUERTA

GRAN SURTIDO

en coloniales y ultramarinos, chocolates, cafés, thés, tapiocas y especias, conservas de pescados, legumbres y frutas, azúcar, arroz, garbanzos, habichuelas, pastas para sopa, bacalao, galletas, vinos generosos y licores de todas clases

Cortes, núm. 40, esquina á Alfonso XIII.—Cáceres

ANÉMICOS
¿QUERÉIS LA SALUD??



LICOR RECONSTITUYENTE

DE LA SANGRE

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFÉS
DEPÓSITO-BAJADA S. MIGUEL-1
BARCELONA.

"La Minerva Cácerena,"

DE

SERAFIN RODAS HERRERO

IMPRENTA,

Librería,

Encuadernación y

Objetos de escritorio

Almacén de papel, menaje para escuelas y obras científicas, literarias, recreativas y centro de suscripciones.

Sellos de "Cautchouc". Único depósito en Cáceres de plata MENESES.

¡PROBADLAS Y OS CONVENCERÉIS!
de que no existe confitura que iguale á las riquísimas PASTILLAS DE CAFE Y LECHE ESTERILIZADA que elaboran en Logroño, Alonso Hermanos, sobrinos de su inventor el reputado confitero que fué DON CRESCEMUNO SOLANO.
Venta exclusiva: Establecimiento de Gabino Díez Huertas.—Cortes, n.º 40, Cáceres.



AGENCIA DE TRANSPORTES
DE
Segundo Pérez

Carros de transportes para toda clase de mercancías.—Coches para el servicio de los viajeros á las salidas y llegadas de los trenes

Oficinas: Carretera de la Estación

SE RECIBEN AVISOS EN EL COMERCIO DE

Don Víctor García Hernández,

Portal Llano, 21.—Cáceres

(HAY TELÉFONO)

LA GARANTÍA DEL SUPERFOSFATO

SOCIEDAD ANÓNIMA CROS

ABONOS QUÍMICOS ESPECIALES

PARA TODAS CLASES DE SEMILLAS

Despacho en los Almacenes frente á la Estación del Ferrocarril de Cáceres y Mérida

Los pedidos á **ANTONIO RUBIO**

Cáceres

GRAN DESTILERÍA Á VAPOR

montada con arreglo á los últimos adelantos

BARCELÓ Y TORRES MÁLAGA

Pídanse nuestros artículos en todos los principales establecimientos de España

Los especiales Aguardientes puros de Vinos, estilo Cognac que fabrica esta Casa con el nombre de **Old-Brandy** compiten con las mejores marcas del mismo Cognac. Las soleras propiedad de esta casa provienen del año 1876. Pedid las marcas Una, Dos y Tres estrellas A. B. y H. en todos los principales establecimientos, exigiendo el nombre de **"A. Barceló é hijos."**

A. Barceló é hijos, Málaga

COSECHEROS, ALMACENISTAS Y EXPORTADORES DE VINOS

PROVEEDORES DE LA REAL CASA DE ESPAÑA

Destiladores de Aguardientes de Vino, estilo Cognac, con el nombre de **OLD-BRANDY**, los cuales disfrutaban hoy de gran estimación y compiten con las más renombradas marcas del extranjero.