

LA VOZ DE EXTREMADURA

PERIÓDICO ILUSTRADO

Defensor de los derechos é intereses de la región extremeña

12541

Año II. Número 14.
Número suelto 50 céntimos, atrasado una peseta.

10 DE ABRIL DE 1906

Director propietario: D. Sebastián Rodríguez Martí

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Calvo Asensio, 9, segundo.—MADRID

Semana Santa

Nuestro número de hoy

Todas las publicaciones dedican algún espacio en sus páginas á recordar y comentar los sucesos que en estos días conmueven al mundo Cristiano, y LA VOZ DE EXTREMADURA no puede ni debe ser una excepción, antes por el contrario, por creencias y convenciones está obligada á dedicar gran parte de espacio del presente número para dar cabida á composiciones propias de la sublime epopeya del Cristianismo que llevó á cabo Jesús, viniendo á la tierra para redimir con su sangre á la humanidad, empezando nuestra piadosa labor por una muy suscita descripción de cada uno de los días de Semana Santa.

Los días de Semana Santa

Domingo de Ramos.

De ramos, de palmas, de olivos, de flores, se ha titulado este Domingo en que recuerda la Iglesia el triunfo, por decirlo así, humano y material del Señor, celebrándose su entrada triunfal en Jerusalén.

Lunes Santo

En este día conmemora la Iglesia la salida de Jesucristo de Betania para Jerusalén y las parábolas que durante el camino dirigió á los Apóstoles. También se fija en este día la fecha de la expulsión de los mercaderes del Templo.

Martes Santo

Volvió este día el Salvador de Betania á Jerusalén, donde le aguardaba la muchedumbre ávida de contemplar sus divinas facciones. Irritados los fariseos por las parábolas de los días anteriores y concertados con los oficiales de Herodes, hicieron algunas preguntas insidiosas al Divino Maestro para perderle. Este fué el último día que pisó el Hijo de Dios los umbrales del Templo.

Miércoles Santo.

Este día lo pasó ya el Salvador en la altura de Betania dirigiendo discursos y parábolas á sus discípulos y á una parte del pueblo que hasta allí le había seguido. En este mismo día fué cuando predijo por última vez que el Hijo del Hombre será entregado para ser crucificado.

Jueves Santo.

En este día es cuando la Iglesia celebra la Cena, el lavatorio de los pies y la institución de la Eucaristía, como también la oración hecha en el huerto de Getsemani.

Viernes Santo.

Este es el infausto día en que empezó el suplicio de Jesús, su presentación á Pilato, su remisión á Herodes y su vuelta al Pretorio. Antes de ponerse el sol fué cuando recibió las crueles lanzadas en el costado, después de haber sufrido

do los azotes, la coronación, el calvario y la crucifixión.

Sábado Santo.

Glorioso es en verdad el acontecimiento que la Iglesia conmemora en tal día. El Hijo de Dios muerto el día anterior, resucita á las nueve de la mañana.

S.

La Soledad

Entre las diversas maneras con que el arte cristiano nos representa á la Santa Madre de Dios, ninguna conmueve tan profundamente nuestro ánimo como cuando la contemplamos triste, afli-

de modelo, sin par, al que sufriera; pues, cuando bañaba el hombre la amargura y bendice á su Dios con alma pura, si resignado, como tú, padece, con sus propios dolores se engrandece
GUILLERMO GARCÍA GUTIÉRREZ.
(Presbítero).



gida y llorosa con su pensamiento en la Cruz donde, en rescate de los pecados del mundo, su Hijo Divino, Cristo, nuestro Redentor.

Es tal la compasión que inspira los Dolores de Maria, que la Iglesia Santa dedica expresamente (cosa que no hace con ningún otro misterio de la santísima vida de esta soberana Reina), dos días en diferentes épocas del año para conmemorar el sacrificio de esta Madre desolada, el martirio espiritual que padeció el corazón purísimo de esta inmaculada Virgen: el domingo tercero de Septiembre, que es la fiesta de los dolores de Maria, y este último viernes de Cuaresma, y que apellidamos *Viernes de Dolores*, y que está dedicado también á acompañar en su aflicción y que branto á esta virginal Señora.

¿Quién mirará, sin conmoverse, el espectáculo que ofrece esta Mujer celestial, tan inocente y pura, viendo morir en infamante suplicio al Hijo único de sus virginales entrañas, á aquel Jesús, que era Hijo del Altísimo y el más hermoso entre los Hijos de los hombres?

Jesús se ha visto abandonado de todos los suyos, excepto Juan, el discípulo que amaba, y volviendo los moribundos ojos á esta Virgen dolorida, la constituye Madre del linaje humano; ofrece al Buen Ladrón la entrada en el Paraíso, dice que *todo se ha consumado*, encomienda su Divino Espíritu en manos del Eterno Padre, y expira.

¿Qué aflicción, qué dolor podrá igualar á la acerba pena, á la amarga desolación en que queda sumida esta Madre singular Verdaderamente *no hay dolor que pueda compararse á su dolor*.

Acompañémosla, pues, en su amargura; sequemos las lágrimas benditas que nuestros pecados le han hecho derramar, y puesto que es nuestra Madre, esperemos llenos de confianza en los tesoros de ternura que guarda para sus hijos de adopción su corazón maternal. R.

Ante el dolor de Maria

Al contemplarte, de dolor traspasado, viendo morir al hijo de tu vida; al mirarte paciente y resignada partido el pecho con horrible espada... Pienso que tu dolor servir de-

(biera)

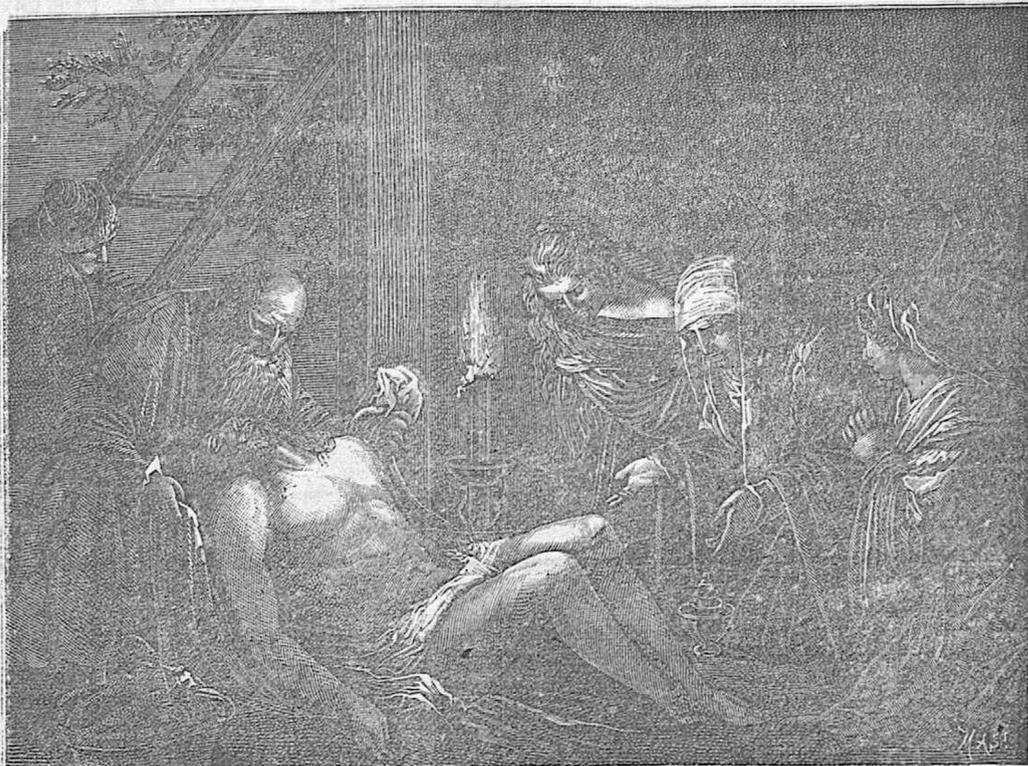
Hojas de mi album

DESCENDIMIENTO

Lavando los pecados de este mundo en cruz quisiste que te dieran muerte y almas piadosas en la cruz al verte te desclavaron con amor profundo. Las razas de almas buenas sucumbieron hoy hay más fariseos que en tu día y más amantes de la hipocresía, que las malas semillas no murieron. Si entre esta sociedad ahora surgieras, y las doctrinas santas predicaras por mucho que al martirio tú le amaras que te crucificaran no quisieras. ¿Qué tal es de la gentes la incultura que si al fin decidieras ser clavado en el madero duro y despiadado no habría un alma lo bastante pura para mostrarte compasión sincera quitándote del leño prisionante y tu cuerpo bajándole al instante porque ninguno así lo escarneciera. El amor hacia el prójimo es trabajo considerado hoy día cual suplicio; cada vez más arriba vasa el vicio: la virtud siempre va más hacia abajo.

JULIO ACHA

Madrid-Semana Santa de 1906.



El descendimiento, por Guido de Reni.

LA MUERTE DE JESUS

SONETO

Del Gólgota en la cumbre se levanta leño afrentoso, en que morir espera Jesús, el defensor de verdadera causa sublime, bendecida y santa.

Ved al Dios-hombre, cuya faz encanta, cómo al rigor que entre la turba impera desvia su mirada lastimera de la vil chusma cuyo aspecto espanta

Llore por Él la humanidad doliente; quien su cariño y religión estime, doble, al mirarle, con dolor la frente, pues el que en rudas contorsiones gime, es aquel Dios que ha de adorar la gente, y que al morir, la humanidad redime

ENRIQUE FRANCO.

TU SENDA

Vos sois, mi amado Señor, la esperanza de mi anhelo, pues sólo Vos sois consuelo del humilde pecador; Vos sois bálsamo de amor de todo aquel que se inclina por la senda que camina a conducirnos al bien: haz Señor que yo también siga tu senda divina.

A. G. DEL CASTILLO.

«Consumatum est»

Todo se ha cumplido: la voz de los profetas, la pasión crudísima, la inhumanidad sin límites de los judíos, la saña con que le trataron; todo, todo estaba anunciado y ha sido cumplido con escrupulosa matemática. Parece que los deseos del pueblo deicida han terminado como se deseaba, como se quería, pero aparentemente, sin que haya conseguido más que hacer grande y divina la muerte del Justo por antonomasia, y probar palmariamente la sinrazón de los acusadores, lo injusto de los suplicios, y lo poco que es el hombre ante las decretos insondables del Eterno, para neutralizarlos.

Nada importa que El en su sabiduría, les dijese en lenguaje claro, pero incomprendible para las almas metalizadas *Regnum meum est hoc mundo*, oponiéndose al parecer de las turbas que le querían proclamar Rey, ni que al ser interrogado por su doctrina, sediciosa y perjudicial, según ellos, contestase al Pontífice, que había enseñado públicamente en la sinagoga y en las plazas, y que podía contestar satisfactoriamente a la pregunta: el inicuo juez pronunció la sentencia también inicua contra el Justo por ex-

celencia, de afrontosa muerte de Cruz con aquellas significativas palabras *Sanguis ejus super vos et super filios vestros*, y se cumplió, con saña inaudita, en medio de dos ladrones; y el Gólgota vió correr su sangre, le vió morir en suplicio cruel: y cuando aquel pueblo endurecido, no mostró ni aun conoció la compasión, barrenando y quebrantando las costumbres establecidas con los criminales, conculcando los preceptos sanos de aquel pueblo deicida, los elementos se mostraron sensibles y más humanos, llevando luto por la muerte del Salvador.

Entonces es cuando el pueblo, huyendo desparovido ocultando con vergüenza su oprobioso delito, mecaban sus cabezas aterrorizadas diciendo: *verdaderamente este era el Hijo de Dios*.

La agonía de Salvador fué larga y congojosa, pero de un Dios, que disculpa y perdona a sus enemigos y perseguidores, y que sienta aquella celestial máxima: *Diligite inimicos vestros, benefante his qui qui odemut vos, orate persequentibus et calumniatibus vos*, y tan sabia y celestial doctrina se abre paso entre las masas, se cobija luego en los palacios de los reyes, es el porte de los pueblos y hace de la sociedad una reunión de hermanos.

El descendimiento

La sublime epopeya del cristianismo que llevó a cabo Jesús, viniendo a la tierra para redimir con su sangre a la humanidad ha proporcionado al arte joyas valiosas, que serán siempre la admiración de todos los amantes de lo bello. Los más afamados pintores nos han legado representaciones inmortales de tan sublime epopeya.

El descendimiento por Guido de Reni, obra maestra de tan gran artista, son ejemplos de ello.

El colorido, la disposición original del cuadro, la corrección de dibujo y la expresión patética de los rostros, han hecho célebre este cuadro, cuyas reproducciones llenan el mundo entero.

Poco de acuerdo quizás, según los tratadistas de iconografía religiosa, con la verdad histórica y con la propiedad del nombre, los artistas hacen concurrir a la Virgen, San Juan y la Magdalena, y aun otros personajes históricos contra la aserción de los evangelistas San Marcos y San Juan, únicos que dan detalles del descendimiento, en éste y en la deposición del cadáver de Cristo al pie del madero.

Pero el arte está ahí, y la Santísima Madre, con dolor infinito, aparece en el cuadro que reproduce cimos al pie del santo leño en que clavaron a su divino Hijo, como lo entiende la tradición, como lo comprende la piedad cristiana y figura en los altares en que se adora el más sublime y grandioso de los sacrificios.

¡HIPOCRITA!

¡Tú pecas! ¿y por qué es en mi sentir creyendo en el perdón, sin comprender que el tiempo no da tiempo de verter las lágrimas que te han de redimir.

¡Hipócrita! has llegado a presumir que estando muy contrita al parecer hoy borras los pecados del ayer y mañana ya puedes delinquir.

Despierta de una vez tu corazón: procura tu conciencia emancipar desechando tan ruin aberración. y llegarás tú misma a comprobar que, si grande y sublime es el perdón, más grande y más sublime es no pecar.

M. O. ZABALA y GRAGERA.

POR LA PATRIA CHICA

Al Sr. D. M. Roso de Luna.

Muy Sr. mío y de mi distinguida consideración: Leo siempre atentamente y con la estimación que de justicia les son debidos los artículos que llevan su firma y muy especialmente aquellos que dedica usted a nuestra amada patria chica, a Extremadura, que tanto debe a usted no solamente por lo que la honra con sus producciones sino también por el entusiasmo con que populariza sus glorias históricas y literarias, sus riquezas naturales y adelantos y progresos en la época moderna. Por estas razones me atrevo a dirigirla esta carta, por si usted quiere prohibir una idea que viene hace tiempo germinando en mi cerebro y que juzgo que pudiera ser beneficiosa para nuestra Región, si, hubiera quien con entusiasmo y decisión la acogiera (1).

Y vamos a mi cuento.

La nota característica de nuestra Región es la apatía, ladejidad el abandono en todo lo que es vida moderna, progreso regeneración sin embargo es solamente la riqueza oculta en el subsuelo la energía y la fertilidad de las aguas de sus ríos que se filtran infecundas en las arenas de sus cauces cenagosos, la producción agrícola rudimentaria

ya y extrañada, su industria insignificante y embrionaria las que necesitan la voz del progreso moderno, que como Lázaro les diga: «levántate y anda.» que no meros impulsos sugestivos reclaman, la viveza natural del ingenio, las preclaras condiciones morales y las energías psíquicas que aquella raza extraordinaria que conquistó un nuevo mundo a la corona de España atesora y que viven hoy adormecidas, atrofiadas bajo esa cáscara, esa capa de indolencia y de apatía que constituyen, si no el fondo, la forma de nuestro carácter regional.

Entiendo yo que hay que sacudir, y sacudir con energía el árbol robusto de nuestra Patria chica, para que la savia circule con celeridad por entre las capas leñosas que van por aquella apatía atrofiándose, que van endureciéndose más de lo regular, que amenazan petrificar, enquistar nuestra natural actividad. En una palabra, hay que hacer despertar a nuestro pueblo extremeño de su sueño y guiarlo a la reconquista del porvenir.

¿Se habrá por ventura extinguido en nuestro solar la raza de los conquistadores? Yo creo que no, y que lo que hicieron en pasados siglos en las regiones americanas los Hernán Cortés y los Pizarro, los Cabeza de Vaca y los Vázquez de Coronado, aquellos ilustres antepasados que tantos días de gloria dieron a España, bien podrán hacerlo ahora en Extremadura un par de docenas de hombres de buena voluntad, amantes de su Patria, entusiastas del pro-

greso, decididos campeones de la civilización moderna. No se trata más que de llamar a todos a la actividad y a la vida; de excitarles a la acción y al trabajo; de entrar en el camino de la regeneración y del progreso humano, concluyendo con el analfabetismo, con la incultura, con el atraso y con el abandono en que vive nuestra región en pleno siglo xx.

¿Que es empresa árdua? Por eso he dicho que son precisos para inaugurarla actividades y entusiasmos extraordinarios.

Tiene que ser labor larga y difícil; pero hay que intentarla.

Hay que poner en ella el pie y dar algunos pasos, que el camino se irá allanando si se emprende con decisión y con fe. Hagamos algo por sentar las bases de esa empresa. Ya ha bosquejado usted en acertado índice el programa de la gran «Biblioteca Extremeña». Pero esa obra no puede realizarse sino el día del triunfo; ella será el apoteosis final que compendie y resuma una labor de gigantes. Entiendo que estamos aún muy lejos de ese ideal y que hay que ir por otro camino. Algo se ha empezado ya a iniciar en el despertar de nuestra vida intelectual que acredita *La Revista de Extremadura*. Complemento y consolidación de esa empresa es mi idea.

Quisiera yo que todos los colaboradores de la Revista y cuantos propugnan en todas partes por el progreso de la cultura extremeña, nos reuniéramos en una Asociación a semejanza de las antiguas de Amigos

del País; pero con los caracteres y exigencias de los modernos tiempos, no estáticas y soñolientas, si no activas, errantes, movilizadas, que llevarán por donde quiera los ecos de su voz, buscando la colaboración activa de todas las gentes de buena voluntad en todos los rincones de nuestra Región, despertando el entusiasmo de la cultura moderna, de las investigaciones históricas, de la crítica documentada, del análisis, de la exploración, de la información, de la propagación de la ciencia en todas sus fases. El modelo podía ser el de las modernas Asociaciones de excursionistas que tanto influyen en la cultura popular y tantos servicios han prestado en nuestros días a la Historia y a las Bellas Artes. Inscribitos en esa Asociación cuantos estén dispuestos a trabajar por el desarrollo de la cultura extremeña, la misma Revista sería su órgano oficial. A ella llevaríamos todos los frutos de nuestro trabajo, Cada mes, cada tres meses quizás mejor, nos daríamos cita en una población extremeña, hoy en Mérida, mañana en Coria ó en Plasencia, en Badajoz ó en Cáceres, en Jerez ó en Zafra. En estas visitas, sobre el terreno, haríamos todos estudios de investigación directa, obra colectiva y completa y total, que reflejaría la Revista en una serie de monografías documentadas e ilustradas. Tendríamos nuestros congresillos regionales, cambiaríamos impresiones, nos conoceríamos mejor, nos estimularíamos todos en el santo amor de la Patria; y en estos agapes extremeños no so-

(1) Conocida la carta por el director de esta revista Sr. Rodríguez y Martín, y conforme con la idea *La Voz de Extremadura*, se honra dándole a conocer, aunque la carta no fuera destinada a la publicidad. (N. de la R.)

lamente iríamos sentando los sillares de esa gran labor por usted planeada de la *Biblioteca Regional*, sino que iríamos sembrando ideas, despertando entusiasmos, extendiendo la cultura popular, preparando en una palabra el terreno para nuestra regeneración local y regional. ¿Qué le parece á usted mi idea? Yo creo que algo podría influir ese proyecto en el despertar de nuestras energías. Nada más eficaz para ello que el ejemplo y llevando á todas partes el de unos cuantos que nos congregábamos periódicamente para *trabajar por la Patria*; quizá trascendiera á muchos y en poco tiempo pudiéramos prometernos la *actividad* precursora del despertar á nueva vida. ¿Quiere usted tomar la iniciativa? Invite usted á cuantos quieran secundarnos y hagamos nuestra *primera excursión*... á la virgen de Guadalupe. An e su attar iban á postrarse los antiguos conquistadores antes de emprender el viaje al nuevo mundo. Allí debemos ir nosotros á pedir inspiraciones y energías para la conquista de Extremadura. En aquellos picos de la Sierra donde el aire es más puro, la naturaleza más grande y donde los recuerdos de nuestras glorias pasadas viven y perduran, debemos empezar á predicar la nueva cruzada de nuestra regeneración regional.

¿Qué todo esto es... soñar? No estoy yo muy lejos de convenir en ello. Rompa usted estas cuartillas y no he dicho nada. Pero tenga por repetido que ahora y siempre, será su entusiasta admirador y af.º amigo

q. b. s. m.,
CARLOS GROIZARD Y CORONADO

El Centro Extremeño

Sabemos por dos rabiosos anónimos recibidos, que la inocente gaceta publicada en el número anterior, con el mismo epígrafe que este esto, ha mortificado horriblemente á algunos vocales de la Junta Directiva.

Al cesto de papeles inservibles fueron aquellos, pero sin podernos dispensar el deber de emborronar algunas cuartillas para contestar al espíritu de ellos por reflejar noticias confidenciales que tenemos.

Confesamos sinceramente que no fué nuestra intención el molestar en lo más mínimo á nadie en particular, y sin violencia, por nuestra parte retiráramos cualquier palabra que se nos probara que era ofensiva.

En la Junta, existen antiguos y muy queridos amigos nuestros, y ellos, que saben quienes somos y como somos, pueden decir á los que no nos tratan, á los que ni aún de vista nos conocen, que no pudimos perseguir el causar herida tan honda y grave á los que por aludidos se consideran.

Parece ser que lo mortificante, es la división que tenemos hecha de vocales *esperanzas* y vocales *realidades*, y es claro que incluimos en esta última categoría, á los que de ciencia cierta sabemos que lo son, y en la otra categoría, á los que por sus actos no son conocidos por la colonia extremeña de Madrid, al no ser conocidos por nosotros y estos vocales *esperanzas* componen la mayoría de la Junta.

Nadie que piense con sereno juicio y juzgue sin pasión, puede ver motivo en esta clasificación particular nuestra, que puede ser equivocada si se quiere, para que los aludidos, que tienen que serlo los que tan delicada epidermis manifiestan poseer, se sulfuren tanto, y menos ver en ella motivo que justifique desahogos que serían inocentes, ya que no despreciables, si no reflejaran indigna calumnia; y el señor marqués de Albayda, que si no mienten los informes que de él tenemos adquiridos, tiene que rechazar con indignación, que su respetable y prestigioso nombre, no por sus pergaminos heredados que nada para nosotros valen, sino por sus actos y absoluto valor personal, que para nosotros lo es todo; rechazar tiene, repetimos, y si puede, cortar pronto y de raíz, que su nombre se baraje para aportar algún viso de veracidad, á lo que sin tergiversar manifestaciones que haya podido hacer, resultaría chusco, y por dar este mentís solemne á ciertos atrevidos escarceos, mentís en letras de molde que no se borra, ni puede suscitar dudas de si se dió y cómo se dió, como suceder suele con las palabras que impunemente pueden prodigarse, aun siendo *gordas*, es por lo que volvemos á ocuparnos del Centro

con la extensión que lo hacemos. Sin esta causa, con hacernos eco de una nota oficiosa, depositada en nuestro buzón habríamos cumplido y todos habríamos ganado; nosotros, por la economía de tiempo y de trabajo que tanto tenemos que escatimar para empeños mayores, y la Junta, porque no se habrían puesto al descubierto algunos de sus vocales empujándola bastante.

Cuando en el número anterior a últimos al traslado del Círculo, ignorábamos la causa de tan trascendental acuerdo, y hoy, que aquella causa es pública, nos parece dicho traslado una muy lamentable equivocación, pues para esa porción de merienda, como vulgarmente se dice, maldita la falta que hacían alforjas tan descomunales grandes; bastaba con microscópica cantimplora, que cualquiera, y donde quiera, podría conducir, y el más débil está mágo de más escasa fuerza digestiva, podría fácilmente consumirla (la merienda, no la cantimplora).

Y como no buscamos, excitar el nervioso organismo de nadie, hacemos punto, pero no sin antes decir lo que pensamos, por si no se nos obligara á volver sobre el particular, que no volviendo, algo iríamos ganando todos.

Que el Círculo, donde estaba instalado, era susceptible de vitalidad extraordinaria, faltando sólo para conseguirlo lo que en la nueva Junta es justo reconocer que se posee en gran parte: constancia en el trabajo y en la inventiva, y contacto diario con los socios, pero también acierto, abnegación y serenidad de juicio para no restar voluntades, ni espantar á los recelosos y que en ella tienen poca fe; y que en la calle de Valverde vivirá el Círculo, pero muriendo; hoy contando con *tres* como mañana con *cinco*, con *ciento*, con *mil* y más tarde con *dos* y con *uno* porque en el actual domicilio no existen ni pueden existir medios de poder ofrecer algo que sugestione y arrastre, además del deber moral que todos tenemos de fomentar ese organismo. La vida será siempre raquítica y miserable y el Círculo no morirá, no, porque no puede morir, pero no progresará, porque en círculos pequeños no es posible trazar radios grandes; es imposible, imposible, imposible, y no bastarán las diversiones, ni proyectados banquetes, ni realizadas excursiones, ni nada, y sino al tiempo.

La misión de las Juntas directivas del Círculo extremeño, mientras valiosos elementos imprevistos no acuden con fuerzas para elevarlo, será tan difícil como ingrata, difícil por la cantidad de trabajo, inventiva y acierto que se necesita aportar, é ingrata, porque si progresa, pocos lo saben apreciar y porque en lo poco ó mucho que no son efectos acertados, se abultarán los defectos, y sus efectos estarán siempre sobre el tapete para justificar lo injustificable. ¿Nos entienden algunos de la Junta directiva actual que considerando aceptable la herencia que solicitaron *sotto voce* la execran... después de poseerla y confesarse impotentes para remediar lo que creyeron tan fácil? lo digno y noble habría sido hacer ayer en público lo que hoy en privado, y así se hubiera conquistado un derecho que hoy dignamente no se puede reclamar, y menos exigir, con inculcables desplantes. Más que número de voces y ruido producido, los resultados prácticos son los que dan fuerza y razón á las entidades, y el que no pueda prescindir de la mortificación de amor propio personal consideran lo ofensa propia lo que es amistoso aviso á la colectividad, debe tener el talento y fuerza de voluntad suficientes para no solicitar ni aceptar puestos en organismos en que lo principal es el bien de los mismos y lo secundario y hasta despreciable son las satisfacciones de oficiosos amigos y las heridas particulares.

Desde Montijo

Sr. Director de LA VOZ DE EXTREMADURA. Mi distinguido amigo: La Providencia que hace años nos tiene en olvido, parece que ahora se acuerda de los extremeños y nos favorece con sus dines en forma de beneficio lluvia que de continuar en el venidero mes, dará lugar á que en esta región se recolecte un abundantisima cosecha y se reme lie en parte la calamidad que sobre nosotros pesa, ya que para su alivio nada ha hecho el Gobierno tan solícito con otras regiones, á donde ha llevado cientos de miles de pesetas y tan sordo con esta que no ha podido hacerle oír los ayes lanzados en el año anterior. ¡Desgraciada Extremadura! Siempre preterida por los poderes públicos, y tan sufrida, que nunca se alborota aunque se la trata como á hijo desheredado. De este pueblo, poco puedo decirle. Hace un mes se presentó en la alcaldía una comisión de

obras pidiendo trabajo. En vista de la escasez de fondos que hay en el Municipio, se citó á una reunión de mayores contribuyentes que acordaron repartirse los jornaleros.

Parece anómalo que tal cosa ocurra con la hermosa cosecha que tenemos á la vista; pero no debe extrañar teniendo en cuenta la gran crisis que están atravesando los labradores, por los malos años, y la falta de dinero que no permite emplear hombres en la escarda y demás faenas agrícolas propias de la temporada.

La vida tranquila que aquí llevamos, se ha visto interrumpida por un trágico suceso. Nueches pasada, y en ocasión de entrar el señor cura párroco explicando los Evangelios en la iglesia fué agredido por un individuo de esta que le asestó una puñalada y le produjo dos heridas: una en la cara y otra en la región metacarpiana de la mano izquierda.

Tan bárbara agresión dió motivo para poner de manifiesto las muchas simpatías con que cuenta tan ilustrado sacerdote y para que nos hayamos visto honrados con la visita del sabio Prelado de esta diócesis que vino á enterarse del estado del señor cura párroco.

La conducta del celoso y amado Prelado es digna de los mayores plácemes y muchos le tributó este honrado vecindario.

Y nada más por hoy.
Su afmo. s. s.

El corresponsal.

Montejo 20 4-906

HOMENAJE AL BROICENSE

En el escaso espacio disponible en el presente número, á causa de haber destinado mucho á las festividades religiosas de Semana Santa, y el no ser posible insertar integros escritos que tenemos en cartera sobre el proyectado homenaje al Broicense, hace que por hoy nos limitemos á continuar la lista de suscriptores, y la que á continuación publicamos, es la primera serie remitida por nuestro activo redactor corresponsal señor Burgos de Orellana.

	Pesetas
D. Federico Nieves Cáceres.....	1.000
» Julián Colmenero Vivas.....	1.000
» Miguel de los S. Domínguez.....	250
» Manuel Flores de Lizaur.....	250
» S. Burgos de Orellana.....	100
» Tomás Hernández.....	25
» Vicente Suárez.....	2
» Casimiro Velázquez.....	15
» Juan M. Rodríguez.....	5
» Dionisio Acedo.....	4
» Francisco Quiñones.....	5
» Adrián Gómez.....	2,50
» José Romero.....	1,50
» Victor L. de Reyna.....	5
» Fernando Iscar.....	10
Cantidades inscriptas en el Casino del Broicense.	
D. Julián Moreno.....	10
» Severiano Corchado.....	5
» Pablo Niso.....	1
» Arturo Laverte.....	2
» Tomás Criado.....	0,50
» Saturnino Pino.....	0,25
» Manuel Jorge.....	0,50
» Máximo Holgado.....	0,25
» Anacleto Marchena.....	0,50
» Felipe Burgos.....	0,25
» Felipe Pino.....	0,50
» Feliciano Niso.....	0,25
» Juan Guisado.....	0,25
» Eustaquio Tapia.....	1
» Crispín Niso.....	2,50
Un broicense.....	1
» Félix Pérez.....	0,50
» Agustín Burgos.....	1
» Pablo Casares.....	0,50
» Eustaquio Durán.....	0,25
» Manuel Gutiérrez.....	2
» Félix Durán.....	2
» Marcelino Belloto.....	0,50
» Francisco Jorge.....	0,50
» Anastasio Bazán.....	0,50
» Juan Antunez.....	0,25
» Julián Parra.....	0,25
» Alfredo Roldán.....	1
» Tomás Rivas.....	0,50
» Demetrio Marchena.....	1
» Pedro Salgado.....	0,25
» Dalmacio Barrios.....	0,25
» Loreto Corchado.....	0,25
» Domingo Molino.....	0,50
» Tomás Remedios.....	2
» Manuel Hidalgo.....	0,50
» Rafael Gutiérrez.....	0,25
» Lorenzo Gutiérrez.....	1
» Lorenzo Ortiz.....	1
» Manuel Rivas Morgado.....	0,50
» Juan Chaparro.....	0,50
» Carlos Acedo.....	1
» Felipe Rybio.....	0,50
Un extremeño.....	0,50
D. Pedro Camello, presbítero.....	5

(Continuará).

NOTA. Tenemos noticia de que los gastos de la verja y jardín que han de rodear la estatua del Broicense, serán costeados por dos hijos del Broicense, y de que las piezas de piedra que compongan la base llevarán las iniciales de quien las done.

¿Prosa ó verso?

Alexcelente prosista Roberto Maraury

Heleño, mi queridísimo amigo, la Postal primorosa, como salida de tu pluma, que más de diezas en el número pasado de este periódico, y nada me parece más á propósito que contestarte en el mismo, exponiéndote mi opinión, humilde, pero sincera y franca, en el asunto que tan brillantemente has desarrollado con el mismo título que encabeza estas líneas.

¿Es más hermoso el verso que la prosa ó, por el contrario, esta última forma de expresión supera á la primera? Tú crees que tan bella es una como otra, más permítame, estimado amigo, que discrepe de tu opinión.

Vacilo en defender el verso sobre la prosa, porque puedes decirme que me ciega la preferencia que hacia él siento, puesto que es la forma más comúnmente por mí empleada, la que, por regla general, cultivo al escribir, pero... ¡jeal, no resisto á la tentación de exponer mi parecer, aunque me tache de apasionado.

Me parece superior la forma del verso á la de la prosa, sobre todo, por la sonoridad, por el ritmo musical de que en tu Postal hablas, de muy superior efecto al sonar de la prosa, como tú mismo reconoces; pero dices que esta diferencia se compensa con el fin utilitario, cualidad esta última que nivela la balanza... y por esto, francamente, no paso.

¿Es que, por ventura, no pueden expresarse todos los pensamientos, cualquiera que éstos sean, con el verso? No cabe dudar que sí! Y yo añado que pueden expresarse también con la misma claridad... Y ya tienes desnivelada otra vez la balanza, puesto que la utilidad de ambas formas es la misma. Esto, en cuanto á literatura se refiere, naturalmente, pues para escribir un libro... de cocina (pongo por libro) á nadie se le ha ocurrido todavía hacerlo en verso. (Y digo todavía, porque el día menos pensado, es fácil nos describa cualquiera en verso el modo de hacer croquetas).

Pero aquí, caro Roberto, he hallado excelente asunto para que cada cual exponga la opinión que le parezca. Hagamos, pues, votar á todos los amantes de la literatura, que tan numerosos son en la región extremeña. Tenemos muchas opiniones autorizadísimas que nos convendría ver escritas; por lo tanto, yo rogaria á mis buenos amigos y distinguidos escritores Rodríguez Martín, Roso, A. de Mirabal, Cienfuegos, Puente, Orío Zabala, Cezón, Villegas y tantos otros conocidos literatos extremeños, como Monterrey, Trigo, Kall D' Eron, Grande, Varo, Becerra, Hurtado, Fernández Grandizo, Neria, Cortés, Pérez Gómez, Ripiosin, Blanco, Lacoste, Regidor, Asios... muchos más que no puedo recordar al correr de la pluma, y, sobre todo, muy encarecidamente, á las escritoras, que hay bastantes y muy excelentes en la región, tales como las Sras Solo de Zaldivar, Lon de Blanco, Martín de Fernández Grandizo, Cavada de Angulo, Srta. Nevado, etc; yo rogaria repito, á todos ellos, se sirvieran remitir su opinión sobre el asunto que nos ocupa á esta humilde redacción, para ver, con tan inteligentes pareceres, cómo se decide la cuestión.

Conste, pues, estimado Maraury, que yo voto por el verso, por las razones expuestas anteriormente.

Y conste también que siento discrepar de tus ideas tu amigo antiguo que siempre te ha apreciado en lo mucho que vales

J. A.

VARIEDADES

Gracias.—Nuestro director D. Sebastián Rodríguez y Martín está siendo objeto de parabienes de amigos queridos y paisanos por su nombramiento de profesor de la Academia del Cuerpo de la Guardia Municipal de esta corte recientemente creada, así como nuestro simpático amigo y compañero de redacción D. Jacinto José Godínez y Rodríguez, por haber sido igualmente designado para desempeñar el cargo de profesor auxiliar de la misma Academia.

En nombre de nuestro director y del amigo señor Godínez, y en el propio nuestro, enviamos las más expresivas gracias á cuantos han tenido la atención de escribir con aquel motivo.

Felis día.—El día 13 festeja su Santo la encantadora señorita Soledad García del Castillo. Y el día 15 celebran su cumpleaños la bellísima señorita María Martínez Rodríguez y su Santo, nuestro muy querido amigo D. Rodolfo González del Campo.

Un feliz y dichoso día les deseamos.

Imp. de J. Corrales, Llanon, 8.

Obras de D. Sebastián Rodríguez y Martín
DIRECTOR DE «LA VOZ DE EXTREMADURA»

- 1.ª *Diccionario Homónimo Ortográfico*. Consta de un tomo en 8.º—Precio **cinco pesetas**.
- 2.ª *Rectificaciones é Innovaciones que la Real Academia Española de la Lengua ha introducido en la 12.ª edición de su Diccionario*. Contiene esta obra todo cuanto la Academia ha sancionado, aumentado ó alterado en la 12.ª edición de su Diccionario.—Precio: **cinco pesetas**.
- 3.ª *Historia militar de España (efemérides militares)*. Consta de dos tomos.—Precio: **diez pesetas**.

4.ª *Historia del Congreso Pedagógico celebrado en Madrid en 1892 en conmemoración del cuarto centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo*.—Precio: **quince pesetas**.

5.ª *Guía práctica del opositor á escuelas públicas y de los maestros en ejercicio y aspirantes al magisterio de primera enseñanza*.—Precio: **dos pesetas**.

6.ª *Glorias militares de España*. Obra dedicada á S. M. el Rey D. Alfonso XIII. después de haberla sometido á la censura militar correspondiente.—Precio: **dos pesetas**.

7.ª *Historial de los grupos escolares* En conmemoración de la jura de S. M. el Rey D. Alfonso XIII en 1903.—Precio: **una peseta**.

8.ª *Mapa Universitario de España*.—Precio: **diez pesetas**.

9.ª En prensa: «Periodistas profesionales de

Enseñanza en España á fines del siglo XIX y principios del XX», obra en gran lujo editada.

Públicase en cuadernos de 16 páginas.

Su precio 0'50 pesetas cuaderno.

Las dos primeras publicaciones han sido objeto de la más alta distinción que conseguir pueden obras lexicográficas, puesto que al informar sobre ellas la Real Academia Española de la Lengua, en contestación á la consulta que del ministerio de Fomento se le hiciera, aquella docta Corporación en su informe, dice entre otras cosas:

«El Sr. Rodríguez y Martín ha hecho en brevísimo plazo, sobre el último *Diccionario de la Academia*, lo que ésta se proponía hacer también; computar el caudal puesto en curso por las ediciones anteriores con el que ha suministrado la última.

»Digno de toda alabanza es el trabajo impropio que ha echado sobre sus hombros este celoso Profesor, haciendo por sí mismo la comparación de lo antiguo y de lo novísimo

«La Academia sabe por experiencia propia los afanes que cuestan trabajos de esa clase, puede ni debe escatimar al autor, y el Gobierno que solicita el Gobierno, atendidos además los dispendios materiales de la publicación y la dificultad del reembolso y del premio de tantas vigiliat.

»La mucha laboriosidad y generosos deseos del autor, son acreedores en toda ley á que el Gobierno le recompense además, mandando adquirir el mayor número posible de ejemplares para los establecimientos de instrucción pública y Bibliotecas populares.»

Compañía de los ferrocarriles de Madrid á Cáceres y Portugal y del Oeste de España.

TRENES QUE							
Salen de Madrid			Llegan á Madrid				
4	12	2	13	1	11	3	
Mixto. 1.ª 2.ª 3.ª	Merc. 1.ª 2.ª 3.ª	C. Expr. 1.ª 2.ª 3.ª	Merc. 1.ª 2.ª 3.ª	C. Expr. 1.ª 2.ª 3.ª	Merc. 1.ª 2.ª 3.ª	Mixto. 1.ª 2.ª 3.ª	
Mañana.	Tarde.	Noche.	Mañana.	Mañana.	Tarde.	Noche.	
8,10	1,15	8,05	7,05	8,30	2,35	6,50	
Astorga. Cáceres. Salamanca. Zamora.	Villalengua. , , ,	Astorga. Cáceres. Salamanca. Zamora. Portugal.	Griñón. , , ,	Portugal. Zamora. Salamanca. Cáceres. Astorga.	Villalengua. , , ,	Zamora. Salamanca. Cáceres. Astorga.	

INSTITUTO CALIGRAFICO MERCANTIL
Valliciego
PREPARACIÓN PARA LAS PRÓXIMAS OPOSICIONES
Á LA TABACALERA, BANCO DE ESPAÑA POR OFICIALES
DEL CUERPO.
Clases especiales de Caligrafía
Cálculo mercantil, tenencia de libros é idiomas
Ballesta, 7, MADRID, Ballesta, 7.

MAESTRAS
Oposiciones para escuelas públicas
GRAN ACADEMIA DE ESCRIBANO
PONTEJOS, 1, 2.º IZODA.
Con la cooperación de varios Doctores y Licenciados en Ciencias, Letras y Profesores de Normales y Maestros por oposición de las Escuelas públicas de Madrid.
Dispone, además, de todo el material necesario para la enseñanza práctica de cuantas asignaturas lo requieren.
Honorarios adelantados: 30 pesetas al mes
NOTA.—Se contesta á cuantas consultas se hagan al Director de la Academia, acompañando un sello de 15 céntimos.

COLEGIO DE SANTA BRÍGIDA
dirigido por
D. E. CRESPO RAMÍREZ
Bachillerato.—Carreras especiales
Preparación para el ingreso en segunda enseñanza y preparación para carreras.
Procedimientos de enseñanza novísimos y sumamente racionales.
PALACIO DE LOS
Duques de Medinaceli
El edificio más grandioso é higiénico de Extremadura.
ZAFRA.
Consultas al Director.

MANO DE SANTO
ES LA
Citrofenina Villegas
para el dolor de cabeza.
NO ATACA AL CORAZON
CAJA CON SEIS DOSIS
UNA PESETA.
Icalá, 88 y Plaza del Angel, 16 MADRID

DISPENSARIO HOMEOPATA
del
DOCTOR BARRANTES
Carbón, 8.—MADRID
Consulta pública de enfermedades crónicas reputadas incurables por su antigüedad, diaria de 2 á 4, de provincias por correo.
HONORARIOS: 75 PESETAS
Plan y medicamentos para un mes

CASA DE VIAJEROS
Barco 4, 2.º MADRID.—Barco 4, 2.º
Las familias extremeñas de situación modesta encontrarán en esta casa un trato y comodidades superiores á muchas fondas de precios elevados.
PRECIOS DEL PUPILAJE desde 3 á 5 pesetas
Existen habitaciones separadas para estudiantes
Barco 4, 2.º MADRID.—Barco 4, 2.º PUNTO CÉNTRICO

FONDA DE EXTREMADURA
Madrid, 18 Calle Mayor, 18, Madrid
Situada esta fonda en una de las principales calles de primer orden de la Corte. Completo y esmeradísimo servicio, trato atento y cariñoso y habitaciones higiénicas y confortables la
Fonda de Extremadura
es para las distinguidas familias extremeñas, continuación de su propia casa donde pueden estar con igual confianza.
IMPORTANTE.—Las familias que oportunamente avisen su llegada á Madrid serán esperadas en la estación por el personal del establecimiento.

FARMACIA
DE
Emilio Guerrero Llanos
Productos químicos
ANÁLISIS DE ORINA
AGUAS MINERALES
ORTOPEDIA
Plaza de la Constitución, 11
Vil afrañca (Eadajoz)

ALMACEN DE CURTIDOS
ZAPATERIA
COMPRAS DE PIELS AL PELO DE TODAS CLASES.
LUCIANO GUERRA LLANOS
Fuente, 12 y 14 Mérida
PEDRO GUERRA LLANOS
Fuente, 12 y 14 Mérida

GRAN SALÓN PELUQUERÍA
de
Emilio Moreno y Pedraza
PRACTICANTE EN MEDICINA Y CIRUGÍA
Olivenza
Caridad número 15
Olivenza.
Esmerado servicio.—Se admiten abonos.

MIEL VIRGEN SELECTA
(Garantizada)
EXTRAIDA DE PANALES MOVILISTAS
Cosechero-apicultor
LLERENA.—P. F.—Grandizo.—LLERENA
LATAS de 1 5 10 y 25 kilcs.
á 2'850 16 y 37'60 ptas.
ES EL MAS EXQUISITO DE LOS POSTRES.

¡Dinero!
Por alhajas, ropas y efectos.
Inmenso surtido en abrigos, capas y ropas de todas clases á precios económicos.
Plaza de Herradores, 10
AVES Y CAZA
Plaza de las Salesas, 7.
Inmenso surtido en aves y caza del día, como no puede ofrecerla otro establecimiento.

GRAN CAMISERIA
DE
Ladislao Argenti
Calle Mayor, 44.
Confección esmerada á precios muy económicos, como para ello con uno de los mejores cortadores conocidos.
Peluquería de Patri
Hortaleza, 128, pral.
Este acreditado establecimiento responde de que se observan todas las reglas de higiene á más de gran esmero en los servicios.