

MALVAS Y ORTIGAS

Pueblo, si como deseo
En tus acciones no veo
Nada digno de reproche,
De las Malvas que poseo
He de usar hasta el derroche.

PERIÓDICO SATÍRICO INDEPENDIENTE

Se publica los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30

Precios de suscripción: 50 cént. mensuales en Cáceres y 60 en la Provincia
Número suelto 10 céntimos

Mas, no quiero que me digas
Después, que te llamo á engaño,
Si con tu maldad me obligas,
He de trocar, en tu daño,
Las Malvas por las Ortigas.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: VILLALOBOS, NÚM. 12

LA LONJA DE HONORIO JIMÉNEZ

—Por qué está Don Cucufate
Hinchado como una esponja?
—¡Porque toma chocolate
de La Lonja!

Es en Cáceres notorio,
Si usted toma al desayuno
Chocolate, no hay más que uno,
El que nos regala Honorio.

3, General Ezponda, 3

Gran almacén de Vinos y Ultramarinos

AUTOBIOGRAFÍA.

Aunque en nuestro periódico, por su índole especial, no encaja el estilo serio, han de dispensarnos nuestros lectores el que, por una vez, hagamos uso de él en atención á la trascendencia del asunto que nos ocupa.

Nada retrata mejor á un individuo que sus propias acciones, conceptos y palabras, por eso podemos ofrecer hoy á los cacereños, la vera efigie del Director del Instituto general y técnico, D. Manuel Castillo, en forma de autobiografía arrancada del estupendo discurso que, en la noche del jueves, pronunció dicho señor ante los individuos que forman nuestra Sociedad Coral, en una de las aulas del indicado establecimiento.

Dijo así el Sr. Castillo:

«Os he convocado esta noche, señores orfeonistas, para hacer os varias manifestaciones, para deciros en primer lugar que las cuentas de la Sociedad se llevan con arreglo á las formalidades legales y para indicaros, en segundo término, que se publica en Cáceres un **periodicucho indecente titulado Malvas y Ortigas** en el que ciertos **pelagatos** llenos de envidia tratan de ponerme en ridículo sin conseguirlo.

»; Quieren que los conteste, pobrecitos! no merecen ellos tal honor, por eso rabian y gritan. Yo con mi diario los podría reducir á polvo y aplastarlos, pero ni ese trabajo he de tomarme.

»Envidia y sólo envidia; saben que soy hijo de una lavandera humilde, saben que á fuerza de

trabajo supe elevarme con mi personal esfuerzo hasta donde ellos no han de llegar y de aquí esas **imbecilidades** y esas **majaderias**.

»Cuanto digan me tiene sin cuidado, pues los dichos que proceden **de tales pelagatos me pasan por debajo de la ubre**.

»Se proponen matar al *Noticiero*, pero se.... Hay *Noticiero* para rato, yo lo aseguro.

»Y para terminar, si alguien del Orfeón vá con cuentos á **MALVAS Y ORTIGAS** ó al Norte; sepa que yo **soy más honrado que pueda serlo él y toda su familia, incluyendo á la madre**, y que también me pasa **por debajo de la ubre**.

Pocos, poquísimos comentarios hemos de hacer á tan horripilante oración, porque tales frases, en boca de la primera autoridad literaria de la provincia, son suficientes á calificar de indubitable modo á quien las pronuncia.

Por lo de *papelucho indecente*, sepa el Sr. Castillo que en modo alguno podríamos ofendernos después de haber sido sancionada nuestra humilde publicación con la cariñosa acogida que á nuestros ilustrados paisanos agradeceremos eternamente. Más que á nosotros, al benévolo público pueden ofender tan groseras frases.

En cuanto al **cariñoso** título de **pelagatos**, no sabemos qué quiere decir, pues, en esta casa ostentamos un título profesional de tanta si no más valía que el suyo.

No teníamos noticias, ni nos importaba, de la más ó menos modesta condición de su señora madre; para nosotros humilde lavandera ó elevada princesa, sería siempre digna del mayor respeto por el hecho de ser mujer y madre. El esfuerzo del hijo al elevarse sobre el nivel de su clase, pudo honrarla, el lenguaje chavacano del Director del Instituto, la causaría deshonor.

Gran sorpresa nos causa que nuestros dichos y los del Norte pasen al Sr. Castillo *por debajo de la ubre*, pues jamás habíamos supuesto que la primera autoridad literaria de la provincia, tuviera tales analogías con una vaca suiza. La frase, que podría pasar en labios de un *pelagatos*, no la pro-

nuncian por aquí ni los criados en un lavandero.

Y nada más, es innegable que cada uno de los lectores podrá hacer sabrosos comentarios y colocar á cada cual en el lugar que le corresponda.

M. y O.

ALMACÉN DE CALZADOS

DE

Santiago G. Alvarez

Si quieres en el calzado
Comodidad y elegancia,
Visita **La Cacerena**
Donde en clases variadas
Hallarás, por poco precio,
Hermosas botas que encantan
Y zapatos que nos traen
A la memoria las damas.
General Ezponda, 3.
La tienda donde se calzan
Las personas elegantes
De la clase aristocrática.

EL MANHEGUITO

FRANCISCO BERMEJO

Gran depósito de Vinos de Valdepeñas
9, San Pedro, 9.

Vendo--dice El Mancheguito--
Al por mayor y menor,
Mas no es así, no señor
Lo repito y lo repito.
Tiene Bermejo un vinito
Tan agradable y tan... vamos
Que si una vez lo probamos
¡Ay! nadie guarda la ropa
Sigue á una copa otra copa
Y, sin querer, ¡la pescamos!

EN CÁNOVAS

El.—Adiós.

Ella.—Adiós, bien mío
Acuérdate de mí,
No olvides mi cariño.

El.—Ni un momento.

Ella.—¿Me lo prometes?

El.—Sí.

Ella.—¿Me quieres?

El.—¡Con delirio!

Ella.—¡Yo te adoro!

El.—¿Me amas mucho, mi bien?

Ella.—Como á nadie en el mundo

El.—Nena mía

Adiós.....

Ella.—Hasta después.....
(En la mano de su bella
Deja un beso apasionado,
Juramento con que sella
Su eterno amor, la doncella
Siente su pecho inflamado.
Mira al cielo por mirar
—Pues así quiere ocultar
Lo profundo de su duelo—
Y ve á la luna brillar
Entre los tules del cielo.
Queda absorta, distraída
Y su estático embeleso
A mil sueños la convida,
Todo lo olvida... lo olvida
Todo, menos lo del beso...
Después viene una señora
De un señor acompañada
Diciendo «vamos que es hora»
¡Que final! ¡que puñalada
Para el alma soñadora!)

RIPROSI.

COMERCIO DE ULTRAMARINOS

DE LA

Sra. Viuda de Gómez

Si quieres, Rosario bella,
Que tu café tenga aroma
Desecha todos y toma
El torrefacto **La Estrella**.
Por su precio sin igual
Y su exquisito sabor
¡Hasta lo toma el Señor
En la corte celestial!

I, Alfonso XIII, I

¿ENEMIGO?

Hago la pregunta para usted, señor de *Marinoni*, y no sé si contestarla afirmativamente porque, en puridad de verdad, un acto hostil viene á ser el por usted realizado contra mi publicación y mis intereses.

Hombre, ¿á quién si no á un enemigo se le ocurre limitarme el campo metiéndose sin respeto alguno por el escabroso de las semblanzas y apropiándose un tipo que seguramente hubiera dado juego en esta casa?

Por ello estoy apenado, se lo aseguro; gracias á que el soneto, que galantemente me dedica, se trae sus bellezas y es un modelo del género «Semblanzas», si así no fuera, estoy por asegurarle

que no había de perdonar, amigo *Marinoni*, esta salidita que me pone en grave aprieto.

En cartera tenía ya mi compañero *El Fotógrafo* una semblanza (muy parecida a la que usted me dedica en *El Norte*), que seguramente hubiera sido leída con interés por nuestro publiquito.

En cartera estaba y ya iba acercándose su turno, cuando (¡V. P. D!) al señor de *Marinoni* se le ocurre publicar su notable trabajo, sin tener en cuenta que su publicación traía como consecuencia nuestro apuro.

Por que ¡reemplace usted ahora por otro tipo ese que se nos vá de la mano!

¡Yá, yá! no he de ser yo el que se devane los sesos; desgraciadamente sé lo que para esta casa significa la pérdida.

Y por eso la deploro. En fin, que para castigarle y para alejar de usted el ánimo de reincidencia, copio en MALVAS Y ORTIGAS, el periódico enteco y sin iniciativas, el golfo de la prensa, como si dijéramos, su soneto-semblanza que—no obstante lo anteriormente indicado—le agradadezco muy de veras.

Con que... manco á la tijera y que perdone *El Noticiero* (será por una sola vez, ya sabemos que disfruta el privilegio).

«AL AMIGO ENRIQUE MONTÁNCHEZ

EN JUSTA RECIPROCIDAD

SONETO

Llegó de su país á la ventura, y sin valer un pito su excelencia pretendió con la más tosca insolencia ilustrarnos aquí con su cultura.

Al ascender á inopinada altura, á exhibir empezó vana omnisciencia y con tenáz amplísima ingerencia creyóse ser un sol de Extremadura.

DIRIGIR, PRESIDIR fué su manía, y sandio al intentar subir al cielo, pública llegó á ser su tontería, pues tan bufo, tan simple Maquiavelo (que en lucha con la prensa combatía) cual castillo de naipes cayó al suelo.

MARINONI.»

La *Fábrica de Calzados* En que Jacinto Granados Nos muestra su perfección Causa la estupefacción Por sus precios arreglados. Está su casa montada De tal modo, que no hay nada Tan bonito, ni barato, Lector, si tienes un rato, Merece ser visitada.

Alfonso XIII, núm. 14.

CUADRO.

Sale un toro al redondel Y al ver que, delante de él, se achican los lidiadores, El se crece en sus furoros Y arremete noble y fiel.

Pasa el tiempo y un maleta (Que no tiene ni coleta

Pues torea de afición) Sin temor al revolcón Pasa al toro de muleta.

El noble toro arremete, Apurado el mozalvete Se defiende (nada más) Y de frente por detrás Hace al bicho un molinete.

Con una larga lucida Resta al animal poder. Entra un picador suicida Y no muere en la investida Ni el cuadrúpedo ¡Rodér! (1)

—Dice el toro—yo me achico Pues de tan terrible pico No me gustan los pinchazos, Puede que sean plumazos Mas... no hagamos el borrico.

Y sin pizca de aprensión Se retira, y se entablara, Se declara bueyancón, Desencanta á la afición, Y queda como un cualquiera.

Luego... bronca general, Como el bicho no dá juego Gritan todos «al corral» Y el presidente «si tal —Dice—mas después del ¡fuego!

SIN MORALEJA.

ALFONSO BAZAGA

COMISIONISTA

Calle de Solana, núm. 7

Teniendo en cuenta la respetabilidad de mi simpático anunciante, hombre serio si los hay, no me atrevo á versificar, por eso diré á ustedes en serio y en prosa que el Sr. Bazaga ha sabido como nadie aplicar el *nosce te ipsum* y de aquí que sea el primero de nuestros Comisionistas.

Hijo de Eustasio Gómez

SOMBRERERO

Alfonso XIII, núm. 20

Los sombreros de esta casa Fabricados de exprofeso, Han hecho perder el seso A más de un sabio y no es guasa. No obstante su baratura, ¿Cómo el milagro se explica? Dura el sombrero y perdura, ¡Si será la clase rica!

DESACORDES

Continúa *El Noticiero* haciendo de las suyas con mayor tenacidad que Febo, porque, éste siquiera tiene sus horitas de descanso todos los días y el de mayor circulación (no Febo, el diario ¡eh!) no descansa más que los domingos.

Por algún tiempo abrigamos la esperanza de que, con el cambio de domicilio, mejoraría nuestro colega queridísimo, saliendo á la

(1) (No es errata, no es errata, Es por no meter la pata.

plaza pública con paños nuevos y nuevo estilo, pero nada.

Nuestra decepción ha sido terrible y dolorosa; *El único* ha perdido en expresión lo que puede haber ganado en vecindad.

Me explico la causa; en Barriounuevo se inspiraban sus numerosos redactores mirando el vistoso uniforme de los carabineros, (los vivos siempre alegran) y ahora.... ahora no tienen nada que mirar, la fachada de frente la llena toda el bigote de D. Dionisio....

¡Y cualquiera vé en tales mostachos su fuente de inspiración!

**

Quando lo del Orfeón, llamaba *Ondas y Espumas* á la barcarola de Espino, lo de las *Ondas* estaba bien, pero las *Espumas* eran otra cosa.

Se trataba de amores.

¡Miren ustedes que confundir los amores con las espumas!

Vamos, que si lee la noticia el Sr. Espino no conoce su trabajo.

Y todo por obra y gracia de *El Noticiero*.

**

Todos los días publica en cuarta plana un anuncio *sui generis*.

Se trata de un medicamento, cierto fosfato de bismuto, que solo cura las **Enfermedades del estómago é intestinos del Dr. Pegón**

Entre otras mil cosas hace desaparecer los eructos (¡qué grosero!) y la pereza intelectual.

¡Con que la pereza eh! Pues recomendamos la toma del *preparado* á los redactores del diario.

Siquiera para que descansen las tijeras un momento, que bien merecido se lo tienen las pobrecitas.

**

En el número 414 (3.ª plana), dice:

«En Salamanca se celebrará (con motivo de las ferias del mes de Septiembre) varios festejos.»

Y... escuchen ustedes porque uno de esos festejos es originalísimo.

«Día 12.—Segunda corrida.—Seis toros de la ganadería del Excelentísimo Sr. Duque de Vergara, vecino de Madrid, lidiado por los matadores *Bombita* y *Lagartijo* con sus cuadrillas.»

¡Con que los diestros van á lidiar al Sr. Duque!

Daría cualquier cosa por saber si Colón se ha conmovido en su sepulcro.

**

Pero no vayan á pensar ustedes que decimos estas cosas porque queremos mal al *Noticiero*, librenos Dios de tal pensamiento.

Dejemos nuestra crítica y vamos con la de otros.

El Norte comentando una noticia del órgano de Castillo dice:

«Hemos visto tirar á los curas muchas cosas, pero tirarles cinco estudiantes que estaban tomando el fresco, eso no lo hemos visto hasta que el Sr. Castillo, profesor él, nos lo dice en *El Noticiero*.

Pase que el zulú de Jerte arrojava varias pedradas, que en buen

castellano no debía pasar, porque las que se arrojan no son las pedradas, sino las piedras; pero arrojar también cinco estudiantes, eso no lo podemos pasar, ni la gramática, ni el señor párroco de Jerte, ni yo, aunque los estudiantes estuvieran tomando el fresco y fueran de la misma vecindad.

¡Bendito sea

Jesús! Que broma

explicotea

francés idioma.

Y prueba el grave

doctor ufano

que al fin no sabe

ni castellano.»

¡Ven ustedes como no somos nosotros solamente!

**

Y por si no es bastante, allá va otro recorte tomado de *La Unión Republicana*, semanario que se publica en Trujillo.

«En el número 406 de nuestro apreciable colega *El Noticiero*, que corresponde al día 9 de Agosto corriente, el corresponsal de Trujillo, al hacer la traducción del epitafio de García de Paredes, dice que el hijo de éste era don Santos; y como la historia nos cuenta que se llamó don Sancho, no creemos tomará enojos en esta pequeña contradicción que nos mueve á rectificar la verdad histórica. Acaso la inscripción no se halle bien conservada, y por esto leyeran Santos en vez de Sancho.»

No, mis apreciados compañeros, el Corresponsal seguramente escribió bien el nombre.

Pero el *ilustrador* del diario lo sustituyó por Santos.

Pensaba sin duda en el policía cesante y lo confundió.

Porque aquí (en la Elzeviriana) todo lo confunden.

Ya ven ustedes... en cierta ocasión llamó *Santiago* á un bizarro militar Trujillano.

¡Y eso que era de la casa! No respetó ni el sexo.

Precisamente por falta de idem (con ese.)

Hay para morir de risa.

RIPIO.

José Pérez Biabré,

San Antón, 1 y 3

Aunque el mundo recorri No me encontré sastrería Tan hermosa, vida mía, Como la del gran Biabré. Ya sabes que me hice allí Un terno el pasado invierno, Pues bien, me puse aquel terno, Fui de boda convidado Me vió la novia y... probado Hoy es su casa un infierno.

COSAS DE ELLAS.

Célebre, gracioso y tal El siguiente sucedido, Lugar; el Camino Real De Cabezón de la Sal,

Hora; la de anochecido.

Personas; una señora
Romántica, soñadora,
En estado interesante
Y otra amiga encantadora
Que también... sigo adelante.

Vienen caminando á pata,
El camino es de herradura
El calor sofoca y mata,
Por ende, la caminata
Va resultando muy dura.

La más guapa de las dos
Parándose en el camino:
—¡Ay! auxiliadme, por Dios
Porque siento...

—Cómo, vos?
Yó, sí... sí, me lo imagino.

(La romántica azorada)
Mas... si casi no se vé...

—Ay, ay, ay,
—Aquí... sentada.
Ánimo... valor... ¡no es nada!
(Se oye llorar á un bebé.)

—¡Qué precioso!
—¡Hijito mio!...
—¡Si pudiérais caminar!...
—Probaremos... siento frío...
(Orquesta fina, es el crío
Que ha empezado á berrear.)

—Ya se ven los resplandores
De las luces, ya se ven...
—Ay, ay, ay...
—Qué?

—Los dolores...
La emoción y los calores...
—Pero cómo ¿usted también?

—Sí, tal creo...
—(Pobre chica
Esto habrá sido un antojo
No siendo así, no se explica.
La romántica suplica
Sentada junto á un matojo.)

(Montando un viejo pollino
Pasa un hombre del lugar;
La joyen desde el camino)
Tío Juan. Avise al vecino.
(Transición)... No hay que gritar...

Aunque es el trance algo duro
Con valor, yo le aseguro...
Que... (Suena gente que viene)
..... Ya salió usted del apuro.
(Nuevo llanto de otro nene.)

—No tengo fuerzas... favor...
¡Ay! yo también...

—Qué dolor....
(Llega gente, se arma un lío
De padre y muy señor mío
Y á poco llega un señor)

—Sinfo!
—¡Poli!

—Vida mía
Con que aquí ¡quién lo diría!
¿Y e' chiquillo? á ver á ver
¿Cuál es?

—Este...
—No mujer...
—Es el otro... (Algarabía.)

Desórden y confusión
Porque las de Cabezón,
Prodigando los cariños,
Han confundido á los niños,
Claro que, sin intención.)

Por resultado final
Que la confusión fué tal
Después de lo sucedido,
Que en Cabezón de la Sal
Lo hará todo ¡el parecido!

Y será cosa curiosa
Imagíneselo usted
Si al crecer ¡terrible cosa!
Tiene el uno cara hermosa
Y es el otro un chimpancé.

Porque (me paro á pensar
Y la solución no veo)
¿Que madre se ha de amoldar
En este caso, á cargar
Con el chiquillo más feo?

RIPIOSÍN.

A. PIÑUELA

Almacén de muebles

—A que no sabes por qué
Quiero casarme María?
—Nada chico, no lo sé,
—Pues... por la tapicería.
Son los muebles mi embeleso
Y pienso darle á Mannela
Cuando me case...
—Algún beso?
—Cá; la tienda de Piñuela!

Alfonso XIII, núm. 12

FÁBRICA DE GASEOSAS

AGUA DE SELTZ

ÚNICO DEPÓSITO DE CERVEZA MAHOU
EN EXTREMADURA Y PORTUGAL

F. CRUZ QUIRÓS

SAN ANTÓN, NÚM. 22, CÁCERES

NUESTRO CONCURSO

Con agrado hemos visto que los
cacereños responden á la idea que
dejamos señalada en nuestro úl-
timo número, pues son bastantes
los sobres hasta hoy recibidos en
esta Redacción.

Para aclarar por nuestra parte
alguna duda que pudiera existir,
hemos de quedar sentadas las si-
guientes indicaciones.

Primera. En la palabra jóve-
nes comprendemos tanto á las se-
ñoritas como á las mal llamadas
artesanías, con nosotros no rezan
esos distingos.

Segunda. Los sobres pueden
dirigirse á la Redacción (Villalo-
bos, 12) ó á la Imprenta de este
periódico (Sucesores de Alvarez),
bien por correo ó entregándolos á
mano.

Tercera. En los cupones pue-
den dejarse en blanco aquellas
carteras para las que, los votan-
tes, no encuentren candidatas.

Cuarta. El número extraordi-
nario donde se publiquen los re-
tratos de las señoritas premiadas,
será enviado á los suscriptores y
no se venderá por las calles; cuan-
tas personas quieran comprarlo lo

harán en la Imprenta. Oportuna-
mente se anunciará su precio.

Quinta. No se admitirán las
candidaturas más que hasta las
doce del día 27, si alguna se reci-
biera con posterioridad no entra-
rá en el concurso.

Sexta. El cupón vá en cuarta
plana para no restar texto á nues-
tros lectores.

EL SIGLO XX

ULTRAMARINOS Y COLONIALES

DE

FRANCISCA DE SEDA BREVIANO

Sucesora de M. Montánchez

Es la dueña de esta tienda
Más fina que su apellido,
Por eso acude la gente
A por géneros al Siglo
Donde se vende barato
Y se dan buenos artículos.
¡Como que es doña Francisca
Sucesora de mi primo!

6, San Pedro, 6

NOTICIAS

= ¿Por qué será? =

Sr. Alcalde mayor
O aquel á quien corresponda:
Hay personas que nos dicen
Que la linfa con que toda
La población se vacuna,
No sirve para esas cosas;
Pues de cien casos no prende
Siquiera en ocho personas.
Como usted puede si quiere
Evitar á poca costa
El inconveniente grave
Que tal hecho proporciona,
La redacción se lo ruega....
Muchas gracias y hasta otra.

= Veraneo. =

Acompañando á su bellísima
sobrina Paquita Alvarez, ha salido
para Espinho (Portugal), nuestro
buen amigo el ilustrado sacerdote
D. Eladio Jiménez.

Muchas felicidades les desea-
mos en tan agradable viaje.

= Monomanía. =

Nos dicen que una señora
Muy guapa.... desde Trujillo
Vá á Montánchez con frecuencia
Y siempre en busca de líos.
Cuando sabe que una joven
Que tiene buen cuerpecito
Está sirviendo en la casa
Que en sus planes ha elegido,
Manda en seguida un recado,
Ofrece un sueldo ¡más digno!
Y se atrae á la sirvienta
Que se vá por donde vino
Y que á los seis ú ocho días
Es despedida, de fijo,
Para repetir el juego
Que es... la mar de entretenido.
Compadezco á la vecina
De Montánchez y al vecino,
Si en su manía no cesa
La señora de Trujillo.

= Dice "El Noticiero." =

Para muy en breve se anuncia
la boda de una señorita pertene-
ciente á conocida familia de esta
población, con un joven Abogado
de este Colegio.

Y yo que soy muy curioso,
Tratando de averiguar
Quién es el mortal dichoso,
Pues... me he parado á pensar.

Y casi me atrevo á decirles que
se trata de mi simpatiquísima
amigueta F. A. y mi querido com-
pañero L. L.

Nuestra adelantada enhora-
buena.

= Así se obra. =

Ha llegado á Cáceres, después
de haber pasado una temporada
en el Norte, nuestro distinguido
amigo D. Gonzalo González Bo-
rreguero.

Según nuestras noticias trae
completamente resuelto el asunto
del Nuevo Teatro y el proyecto
entrará en seguida en un periodo
de actividad, gracias á la por
nuestro paisano desplegada.

Muchos hombres decididos
Y activos cual Don Gonzalo,
Necesita nuestro pueblo
Para salir de su atraso,
Gracias señor de González,
Le felicito y le aplaudo.

= ¡Olé, los hombres! =

Dice El Noticiero
El viernes pasado,
En su Matadero,
Lo que vá copiado:

«Vacas cebonas á 85 reales
arropa; Vaca de 82 reales á 84
arropa, Choto de 69 reales á 83
arrobos, Corderos á 22 y 23 cuar-
tos, Ovejas á 20 cuartos.»

No le falta ni le sobra nada,
fijense nuestros lectores y digan
luego con nosotros.

¡Feliz el pueblo donde se com-
pran ovejas por poco más de dos
reales y los chotos de 69 idenes
valen 83 arrobas!

Ni en Jauja.

PARA ELLAS

Lectora ¿quieres comprar
Un hermosísimo ajuar
Cuyo recuerdo no borre
El tiempo? pues... al Bazar
De doña María Latorre.

Máquinas fotográficas.—Apara-
tos para luz eléctrica.—Gran sur-
tido en camas y juguetes variadí-
simos.

General Ezponda, 5.

CÁCERES: 1904.

Tip. de los Sucesores de Alvarez.

Portal Llano, 39.

PROPAGANDA COMERCIAL

LA PEÑA
Ultramarinos y Coloniales
1, Santo Domingo, 1

Aceitunas Sevillanas
Y vinos de Valdepeñas,
Gaseosas y jarabes
Y carbones y cervezas,
Todo lo vende *Macías*.
¡Fijarse bien, en *La Peña*,
Nota: Sirve á domicilio
Cuanto pida la clientela.

EDUARDO MERELLO
ULTRAMARINOS

Plazuela del Duque y Audiencia
Son los chicos de Merello
Modelo de comerciantes,
Finos, prudentes, simpáticos
Muy cariñosos y afables.
De sus géneros no hablemos
Porque en Cáceres se sabe
Que son el plus en los *Ultra-*
marinos y Coloniales.

JUAN PORTILLO

COMISIONISTA
REPRESENTANTE

DE
Diferentes casas de Comercio
1, San Pedro, 1
Cáceres

Hijos de P. Saborid
Alfonso XIII

En Loza y Cristalería,
Camas de hierro y latón,
Géneros de fantasía,
Armas y juguetería
Tiene inmensa colección.
Depositario de los acreditados
abonos minerales marca *Pilking-*
ton, sin rival en el mundo.

ANTONIO M. MONTÁNCHEZ
San Pedro, 6

Esta Agencia general
De transportes, en un día
Traslada la mercancía
Desde España á Portugal.
Tiene un completo servicio
De coches á la estación
Y hace una reclamación
Cuando se irroga un perjuicio.

Farmacia, Droguería y Fábrica
de Gaseosas

Licdo. Joaquin Castel.

Productos químicos
Portal Llano, 37.—Cáceres.

Hospedaje de Sevilla

Lo dice la Biblia,
Lo dicen los Cánones,
Sevilla es quien tiene
Mejor hospedaje.

¿Lo quieren ustedes en prosa?
pues bien, «El mejor *HOSPE-*
DAJE en Cáceres es el de *Se-*
villa.»

PLAZA MAYOR, 4 y 6

Establecimiento de Ultramarinos
DE

ANTONIO DÍAZ REBOLLO

4, Audiencia, 4

El que se quiera surtir
De cosas para comer
Puede á esta casa venir
Seguro de que, al salir,
No ha de tardar en volver.

Gran variedad en géneros Ultramarinos
y Coloniales, clase extra.

Bodega de Valdepeñas
San Pedro número cuatro,
Vino tinto: En las comidas
De un efecto extraordinario,
Pues calienta en el invierno
Y refresca en el verano.
Tiene también esta casa
Un prodigio, un vino blanco
Que resucita á los muertos
Solamente con catarlo.
El *Amoroso*, dulcísimo,
Tinto y clarete, es tan grato
Al paladar, que entusiasma
Su sabor almibarado.

Consolación (añejo) al por mayor

DISPONIBLE

Fotografía Madrileña

Cortes, 36

Prado en su Fotografía
Es el único que *amplía*
Y tiene el chico tal tino,
Que entusiasmo y extasia
Cuando trabaja *al platino*.

Especialidad en retratos para
niños; fotografías, para los bille-
tes Kilométricos, en 24 horas;
Galería modelo.

LORENZO SANTOS, DOMÍNGUEZ
Y HERMANO

2, Ezponda, 2

Hallarás en esta casa
Coloniales y curtidos
Y un depósito estupendo
De piedras para molinos.
En ramilletes de fuegos
Hay, á precios baratísimos,
Gran colección.—Compra-venta
De pieles, lector...

He dicho.

CASA GAUSI
DE BARCELONA.

En todas las estaciones
Hace esta casa ampliaciones
Que, con marco y con cristal,
Ni nos causa privaciones,
Ni nos mermá el capital.
Desde 35 pesetas con hermoso
marco dorado. Ampliaciones sin
marco ni cristal desde 20 pesetas.

Representante en la provincia

GABRIEL ROSADO.
39, Portal Llano, 39.

LA VILLA DE MADRID

SOMBRERERÍA
DE
PEDRO FERNÁNDEZ

Caballeros, caballeros
¡Vaya un surtido en sombreros
Los que venden en *La Villa!*
Los hay de alas (de Sevilla)
Los hay de copa (extranjeros)

Bonetes, birretes y solideos pa-
ra sacerdotes. Gorras de todas
clases. Precios sin competencia.

Portal Llano, 5

Imprenta	Encuadernación	Librería
DIBUJO	SUCESORES	DE CAUTCHOU Y METALES
DE ESCRITORIO Y	de	
	ALVAREZ	
	Portal Llano, 39	
	Cáceres	
Papelaría	Devocionarios	Postales
CHARTAS		SELLOS

Importante para las personas que pasan
temporadas en las viñas de la Mata.

En el Casar, calle de Santiago, nú-
mero 14, existe un Almacén de Ultra-
marinos que rivaliza en importancia con
los mejores de la Capital, siendo los
precios mucho más ventajosos en de-
terminados artículos, entre otros, las
conservas de pescados, legumbres y
hortalizas, en razón á que, en dicho
pueblo, no pagan derechos de Con-
sumos.

Su dueño **Claudio Martín** tiene
la representación exclusiva de los ex-
quisitos cafés de *La Cubana*, que recibe
semanalmente de Badajoz.

Especialidad en arroces Valencian-
nos, que adquiere directos de los cen-
tros productores, y aceites filtrados.

DISPONIBLE

FELICIANO MODAMIO

Es Modamio un comerciante
Que tiene inmenso surtido
En sombrillas y bastones
En corbatas y abanicos,
Devocionarios, camisas,
Cuellos y otros mil artículos.
Te recomiendo su casa,
De corazón, porque opino
Que con muy poco dinero
Harás en ella tu avío.

Portal Llano, 31

(Esquina á General Ezponda)

CUPÓN PARA EL CONCURSO

DE

“MALVAS Y ORTIGAS”

Ministerio Cacerense

Belleza... Srta.

Elegancia... ”

Modestia... ”

Bondad... ”

Simpatía... ”

Ilustración... ”