

EL AVISADOR DE BADAJOZ.

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES.

Se publica
los JUEVES de cada semana.

Se suscribe en la calle del Alamo, número 7, donde se dirigirá toda la correspondencia á nombre del Administrador.
Todo suscriptor tiene derecho á insertar gratis una vez al mes sus anuncios que no pasen de doce líneas.

PRECIO DE SUSCRICION
2 rs. al mes.

EL MAGNETISMO ANIMAL.

Tanto ruido ha hecho en nuestro teatro la compañía Zanardelli con la señorita Manuela, á quien en los mismos anuncios llaman *magnetizada, estática é hipnotizada*, que nos creemos en el deber de escribir algunos artículos acerca de estas materias, para que los lectores del AVISADOR sepan á que atenerse en un punto que tanto ha dado que decir, que ha sido ocasion de tantos escritos, extrafalarios en su mayor parte, y que tantas lágrimas ha hecho verter á la humanidad, descargando sobre ella calamidades sin cuento.

Los espíritus fuertes, que aparentan estar libres de toda superstición, que se rien de las brujas y de los aparecidos, que miran con desden y con desprecio el orden suprasensible, han caído en el garlito, dejándose coger como raposas en la trampa preparada por ellos mismos.

Así se vé que en nuestra Capital, los mas fieros enemigos de las profecías y milagros, los que se llaman con marcada prosopopeya libres pensadores, los hermanos triangulados, y todos los que no se hacen caso maldito del orden sobrenatural y cristiano, han recibido con frenéticos aplausos las habilidades de una jóven magnetizada, dejándose seducir por las palabras entrecortadas y los gestos nerviosos de la vidente; y creyendo á pié juntillo cuanto aquella les anunció.

Vióse una vez mas, que cuanto el hombre en su ceguera se aparta de la fé, otro tanto se acerca á la credulidad; y que los llamados incrédulos vienen á ser los mas crédulos mortales. Pero entremos en materia.

Hubo un médico alemán, á quien se le ocurrió, no sabemos si estando despierto ó dormido, curar las enfermedades por medio del magnetismo. Mas no el magnetismo que reconocian los físicos como uno de los cuatro fluidos imponderables y principalísimos agentes en los fenómenos naturales; no el magnetismo que se manifiesta en los dos polos de la brújula y de los imanes que adornan nuestros gabinetes de física; sino otro magnetismo, que suponía él existente en todos los cuerpos orgánicos, y muy principalmente en el cuerpo humano, del cual puede salir y en el que puede entrar de nuevo, como quien entra en su casa por la puerta principal y sale despues por la falsa.

Pues este famoso médico, de cuyo nombre *Mesmer* recibió tambien el de mesmerismo su sistema de curación, ha sido el primero que nos trajo las gallinas magnéticas, para que pusieran los huevos *bióticos, nerviosos, hipnóticos, eléctricos* y de tantas y tan prodigiosas especies co-

mohan encontrado sus dicitulos en el curso de los años.

Por supuesto que á Mesmer lo arrinconaron luego como trasto viejo los encomiadores del nuevo elixir de la vida (a) magnetismo; y desdeñaron como anticuadas sus teorías sobre el fluido magnético, para sustituirlas con otras, segun el capricho del inventor ó del reformador.

Que el fluido magnético ó electromagnético influye sobre el organismo de cierta manera modificándolo en determinado sentido, solo podrá negarlo el que no haya saludado siquiera los elementos de física, ni haya experimentado los efectos del electroiman; pero es muy distinto el magnetismo animal del otro fluido su homónimo. Por eso tampoco pretendemos negar el hecho de que algunos médicos hayan aplicado el fluido magnético ó eléctrico á la curación de ciertas dolencias mediante un tratamiento científico de corrientes bien coordinadas, obteniendo alguna vez buen resultado.

Aunque es cierto que ese procedimiento, aclamado en sus albores con tanto entusiasmo por la trompetería periódica, hoy está casi por completo abandonado, y nadie que conozca el movimiento médico de nuestros dias, ignora que solamente en algunos casos se emplea como reactivo, para excitar la energía vital paralizada ó amortiguada por la influencia de alguna causa morbosa.

No es por tanto este magnetismo, que pudieramos llamar mineral para diferenciarlo del animal, el que ha de ocuparnos, y del que vamos á tratar; antes bien dejando su estudio para los físicos, hablaremos del otro magnetismo que aduerme á la señorita Manuela con gran sorpresa de los espectadores, que no aciertan á darse razon de lo que ven y oyen, quedando perplejos ante los acertijos de la sonámbula.

Nótase desde luego la diferencia entre ambos magnetismos con solo observar, que la Zanardelli á ninguno ha curado ni intentado curar de sus dolencias, limitándose á responder á las preguntas que le dirigan, con mas ó menos acierto. Es decir, que viene á ser una especie de gallina ciega, á que jugaron las noches pasadas por una parte la compañía, y por otra el público que asistía al teatro; con la diferencia, por cierto bien notable, de que la compañía ganaba cuanto el público perdía; de donde se sigue que aquella acertó mientras este erró.

Los dicitulos de Mesmer, que tuvo la candidez de admitir polos en su magnetismo, á la manera de los conocidos en la aguja imantada, desecharon bien pronto todas las explicaciones que daba el maestro acerca de los fenómenos magnéticos, sustituyéndolas por otras tan poco funda-

das, y tan caprichosas, como las por ellos rechazadas.

Dividiéronse en consecuencia, y subdividiéronse hasta el punto de no hallarse dos que estén enteramente conformes en la asignación de la causa á los fenómenos magnéticos.

Con igual razon que Mesmer inventó el magnetismo, dijeron unos que lejos de atribuirse á aquel fluido los efectos sorprendentes que pretendían explicar, debían atribuirse al fluido biótico ó vital; otros al fluido nervioso; otros al eléctrico; otros á la fuerza de la imaginación; otros á la voluntad del magnetizador y del magnetizado, ó mejor magnetizada, pues la persona paciente es casi siempre del sexo débil; y otros por fin á la intervención de algun espíritu, que obrando sobre la magnetizada, como el murciélago que la compañía Zanardelli colocó sobre la cabeza de la señorita Italia—símbolo el mas acomodado que pudieron elegir—produjera los efectos que llaman magnéticos.

Pero la gracia está en que si se pregunta á cualquiera de esos flamantes milagreros, porque ha de ser el fluido magnético, eléctrico, nervioso, ú otro; mas bien que el aire, el oxígeno, hidrógeno ó alguno de los cuerpos y agentes conocidos en la naturaleza, suelen dar la callada por respuesta. Y si se les exigen pruebas de la existencia de cualquiera de esos fluidos, parecen mudos y no saben dar otra razon mas que porque sí.

Entre tanto el magnetismo animal hizo su carrera en el mundo, sirviendo de entretenimiento, ya que no de otra cosa, en las naciones protestantes principalmente, como Alemania, donde nació, y los Estados unidos de América, donde mas se desarrolló.

Nuestra España estuvo casi limpia de semejantes tonterías y ridiculeces, hasta que en estos últimos tiempos los progreseros que no quieren ir en zaga á las naciones que llaman civilizadas, han tratado de aclimatarlo; pareciéndose en esto á las señoritas de aldea que adoptan las modas de la ciudad, despues que en esta han sido relegadas al museo de arqueología.

He aquí la razon del favor y protección que dispensaron los hh. á la madona italiana en el teatro de nuestra capital. ¡Si son tan listos!!! ¡y tan ilustradotes!!!!

MALES MORALES DEL SIGLO.

Cuando el gran publicista Donoso Cortés, gloria de Extremadura y honor de España, escribía estas célebres palabras: *«La sociedad está muriéndose, sus extremidades están ya frias, y su corazón lo estará muy luego»*, emitía una proposición acaso exajerada, y de todos modos

muy dolorosa; pero que en parte encerraba una gran verdad. Muchos signos están confirmando hoy su triste prevision, y todos vemos á la Europa descender fatalmente, como por un plano inclinado, á un abismo de perdición para las almas y de ruina para la sociedad. Diariamente muchos síntomas espantosos, y desgraciadamente irrefutables, atestiguan la gravedad de la situación.

Es verdad que aun se ve reinar en la sociedad el orden exterior mantenido por la fuerza y por antiguas costumbres. No puede negarse, por otra parte, que hay cierta prosperidad material, y un cierto bosquejo que tiende á la unidad del género humano. Casi toda la Europa se halla cruzada por caminos de hierro, cubierta por una red de telégrafos eléctricos, llena de inmensas obras en las que brilla el genio de las artes y de la mecánica. El hombre ha llegado á dominar la materia; ha hecho que sirvan para su uso la luz y la electricidad, que son los más rebeldes de todos los fluidos. Las ciudades se hermosean; en todas partes se levantan palacios suntuosos; los teatros se multiplican, y en ningun otro siglo se han visto tantas magnificencias.

Pero ¿qué son estas magnificencias, si la verdad no habita en el seno de esta gran sociedad, ansiosa de placeres; si la justicia no reina; si la fuerza prevalece sobre el derecho; si el móvil de la inmensa mayoría es, no el bien comun, sino el interés privado? Los modales cultos, las apariencias espléndidas, no son otra cosa que un magnífico ropaje talar con que se cubre una cortesana cínica, un mármol blanco que cubre un fétido sepulcro.

Y ¿quien se atreve á negar que las verdades han disminuido, entre los hijos de los hombres; que las nociones del bien, de la justicia y del derecho no se hallan conculcadas y confundidas? ¿No vemos que se insulta todo, que se blasfema de todo, y que se niega todo, hasta los dogmas mas augustos y las verdades mas santas, *la Iglesia, el Cristianismo, el mismo Dios?*... Vemos que las mas atrevidas violaciones del derecho de gentes se toleran y se aplauden; que los cristianos se degüellan entre si, en América, en Europa, en las tres cuartas partes del globo, por opiniones vagas, por vanas ideas; de suerte que no es una regla constante de justicia la que gobierna el mundo, sino, al contrario, la voluble fantasía de los hombres.

¿De donde procede ese extraño fenómeno? ¿Como la sociedad moderna, tan adelantada sin embargo en progresos de todo género, ha llegado á tal grado de degradación intelectual y moral?

Quisiéramos dar la solución de este problema; solución por otra parte poco difícil para un católico.

Al examinar seriamente y sin preocupación ante Dios y ante la historia lo que fué la Europa, después que el cristianismo hubo fundado en ella el orden moral, esparciendo los principios de su civilización; al reflexionar el estado á que se encuentra actualmente reducida, nadie puede dejar de reconocer que se halla atacada de la mas grave enfermedad que se haya conocido hasta ahora. Es verdad que en otros siglos hubo en Europa guerras encarnizadas y sangrientas, agitaciones populares que conturbaron por mas ó menos tiempo el orden público, cismas y herejías que desgarraron el seno de la Esposa mística de Jesucristo. Grandes desórdenes, graves desgracias eran éstas; pero sino nos equivocamos, ninguno de aquellos males puede compararse, sea por la calidad, sea por la extensión, á los que ahora inficionan á la Europa.

En cuanto á la calidad, hoy se atacan todos los principios de orden, de autoridad, de religión, de propiedad, que constituyen la base y el fundamento de la sociedad humana.

En cuanto á la extensión, esos males no son como en otras épocas, limitados y contraídos á una sola parte del globo, á un reino, á una provincia, sino que invaden á la Europa entera y á otras partes del mundo, siendo muy de notar que á medida que trascurren los años, el mal se hace mas grave y gana mas y mas terreno.

Toda esta enfermedad se conoce y se palpa en los mismos síntomas en que se manifiesta. ¿Cuales son, pues, los síntomas que se descubren en la Europa moderna? Hasta donde la vista alcanza á descubrirlos, se reducen á cuatro principales:

El Racionalismo, ó la emancipación de la razón respecto á toda autoridad divina en materia de doctrinas.

El Sensualismo, ó la emancipación de la carne de toda autoridad divina en materia de costumbres públicas.

El Cesarismo ó Regalismo, es decir, la emancipación del poder social respecto á toda autoridad divina en materias políticas.

El Anticatólicismo, es decir, la aversión ó mas bien el odio implacable que tantas personas profesan á la Iglesia católica y sus instituciones.

Y empezando el examen del primer síntoma, os pregunto: ¿No es un espectáculo que llena de dolor y de espanto el ver que hoy la sociedad en Europa vive y respira en la atmósfera intelectual seguramente mas corrompida que se ha formado desde la fundación del Cristianismo? Los errores mas monstruosos, tantas veces refutados y condenados, los sofismas pérfidos, las vejaciones mas atrevidas, las blasfemias mas asquerosas circulan, gracias á los malvados, á través de las naciones que se tienen por civilizadas; y como otros tantos átomos envenenados esparcidos en la atmósfera social, corrompen los pensamientos, los afectos y las mas inocentes aspiraciones de los pueblos que aun son católicos. Después de diez y ocho siglos de Cristianismo, en el seno de la Europa, se oyen sin estremecimiento palabras como éstas: «Dios no es mas que una voz vana;—el Evangelio solo es un mito;—el Cristianismo una obra humana ya caduca;—Jesucristo un hombre como otro cualquiera;—el alma una quimera;—la verdad y el error cosas mutables y variables, segun los climas y los siglos;—el bien y el mal

ideas de convención;—el duelo, el suicidio, el asesinato, el regicidio, otros tantos actos heroicos y gloriosos.»

Semejantes blasfemias y aun otras mas detestables se propagan sistemáticamente y se difunden ampliamente por medio de periódicos, folletos, libros, teatros, canciones y costumbres populares. De esta suerte la fé, conmovida por tantos ataques, pierde diariamente parte de su fuerza en los pueblos cristianos, produciendo, como todos lo vemos, tanta alegría en los impíos como dolor en las personas honradas. ¡Cuanta fé se ha perdido en Europa! ¡Cuántos católicos conocemos que si bien se examina, solo lo son en el nombre!

Se diría que hay en la atmósfera moral una nube sombría que oculta á los hombres el sol de la verdad.

(Se continuará.)

VARAPALOS.

UNA LECCION DE ASTRONOMÍA (JUDICIARIA).

Dejamos en el número anterior muerta y enterrada la astronomía de Josué; la cual astronomía se rompió la nuca al caer muerta de risa con la graciosísima descripción, ó cosa así, que pretende hacer el *Eco*.

Mas al poco tiempo (casi nada, cerca de cuarenta siglos), hubo un hombre que construyó un anteojo con el cual puso la tierra en movimiento, pues segun reza el *Eco*, antes estaba en reposo; como si digéramos, durmiendo y descansando después de un baile.

Pero no; no es eso. Es que lo hecho por este hombre, ya estaba hecho antes, mucho antes; ¿por quien dirán ustedes? Por Anaxágoras nada menos, muy amigo del *Eco*. Y preciso es tener presente que el bueno de Anaxágoras estuvo perseguido, por haber puesto en movimiento la tierra. ¿Que hubiera sucedido al infeliz, si con tanto desparpajo como el *Eco* pone en movimiento el mundo entero?

Lo menos lo ahorcan, y después lo llevan preso. ¡Bien se conoce que entonces aun había imaginación, y que no había caído todavía como diz que sucedió después!

Y la mas perra es, que la persecución fué promovida en los tiempos viejos como en los nuevos «por aquellos que habiendo desterrado la razón del firmamento, solo daban paso á la imaginación ardiente y cuando se prestaba á ciertas y determinadas conveniencias.»

Es natural que desterraran «la razón del firmamento», pues que ahora el firmamento está sin razón, y tambien el que estampa tan estupendas sinrazones; quizá haya vuelto al firmamento: vaya V. á averiguar lo que quiere decir este escribidor.

Tambien es muy digno de loa, que dieran paso á la «imaginación ardiente» para no quemarse; que debe ser poco sabroso.

Eco ardiente y peregrino,
¿Por qué nos sueltas tanto desatino?

Hasta aqui y en el párrafo siguiente dura lo cómico; pero luego empieza lo trágico.

De esta suerte.

«Terribles luchas, sangrientos dramas se han desarrollado con majestad siniestra por defender y aun propalar estas creencias, que nosotros no discutimos, y después de haberse derramado sangre á raudales, abundantes lágrimas, solo hay estacionada, firme, segura la lucha perene sobre la tierra y la incertidumbre en los cielos.»

Pues ¡hombre, hombre! para ese viaje no necesitábamos alforjas. ¿No habia dicho su mercé que en el cielo «todo espira en dulce y suave murmullo halagador?» «¿que allí mueren eternamente las miradas mas atrevidas del espíritu?»

Bien es verdad que á renglon seguido dá el *Eco* exacto cumplimiento á aquel adagio castellano que asegura, cojerse primero á un mentiroso que á un cojo, diciendo: «El progreso científico se desarrolla apacible y suave con la sencillez modesta de la verdad», donde, como se vé, han desaparecido las terribles luchas y los sangrientos dramas, junto con la incertidumbre, que no se compagina con la verdad.

Ahora caemos en la cuenta: «la lucha perene» del *Eco* debe ser la lucha por la existencia de que nos habla un libro recentito y flamante; y la incertidumbre procede, de los remordimientos de conciencia que le están diciendo á gritos que el cielo no se hizo para los tontos.

Así pues ¡oh tu *Eco*, el de Pitágoras!
Sino quieres llevar mas varapalos,
Deja dormir al bueno de Anaxágoras
Que yo á quien vapuleo es á los malos.

Porque es pedantesco y necio
Escribir lo que se ignora,
Y te expones al desprecio
Y á que te auliquen de recio
Una silba muy sonora.

Ha vuelto á exhibirse en las columnas del *epiceno* aquel D. Demófilo, ó endemoniado de antaño.

Ya lo conocen ustedes y no les ha de extrañar por lo tanto la noticia de su nueva lucubración que es... como suya.

Rotúlase *Los Gobiernos sacerdotales y los laicos*, y es nada menos que un ditirambo á la masonería. Dice así:

«Pero mientras vosotros apoderados del poder decretábais la guerra á la razón, la sociedad láica se congregaba en las sombras.»

Es verdad: los hombres de mandil, como no pueden sufrir la luz, se reúnen en las sombras por aquello de que *quien anda en malos pasos, no quiere ser visto*. Es el elemento de los buhos y de los endriagos, que cuadra perfectamente á los...!

«Se congregaba en las sombras, para repetir el hecho de las catacumbas jurándose amor, fraternidad, libertad que no podía ostentar fuera.»

Con una pequeña diferencia sin embargo: que los cristianos de las catacumbas se juntaban en ellas para rendir culto á Jesucristo y á su Padre, jurando dejarse matar, ántes que negar la fé; mientras estos se reúnen en las sesiones nocturnas para jurar sobre el mango de un puñal, enviar al otro mundo los que se opongan á sus planes.

Conforme á la naturaleza del juramento debía ser la cosa jurada, y en efecto aquellas tres palabras cristianas han sido convertidas por las sociedades secretas en reclamo para ejercer la tiranía mas odiosa, el odio mas diabólico y el desnivel mas espantoso que imaginarse puede. Ahí está sinó la *Mano negra* con su Blanco de Beaconaz y sus hermanos Corbachos que nos enseñan con caracteres de sangre, la igualdad, fraternidad y libertad al uso de los socios secretos.

«Si; desde que el laicismo—habla D. Demófilo—ha ascendido á las esferas del poder, las hogueras se han apagado, y las picotas se han tronchado.»

Seguramente se apagaron las hogueras después de haber devastado y consumido el fuego bienes inmensos; digánelo Andalucía y Extremadura. Las picotas se han tronchado; porque

los láicos, á que se refiere el amigo del demonio, manejan mejor el puñal y no les gustan los juicios, aunque sean sumarios.

«Semejante espectáculo no lo ha ofrecido jamás la historia.»
Es cierto.

¡Lo que es hablar de lo que no entendemos!

Un periódico de esta provincia, elogiando las dotes oratorias de cierto predicador, en verdad no despreciables dotes, tanto se entusiasma con aquel orador sagrado, que le asciende nada menos que al Sumo Pontificado, pues nos dice muy formalmente que es uno de los que mas honran la *Cátedra de San Pedro*.

VARIEADES.

CONTESTACION DE D.^a MELITONA A LA CARTA DE D.^a CLARA.

He recibido tu epístola, mi señora Doña Clara; y no con gusto, por cierto, porque, si he de serte franca, nunca tus consejos tontos me han hecho pizca de gracia.

¿A mi bombitas de Orsini? ¿Que yo no muero en la cama, y que el día menos pensado la cabeza me arrebañan?... Sólo se ocurre á una mema, como tú, esa gazpachada.

¿Somos reinas por ventura?... Pero ya te entiendo, maula. No á temores da acogida quien *Sintemores* se llama.

Haces bien tu papelito, yo alabo tu diplomacia; á las lógias desorientas, te creen acobardada y ya fuera de combate, tú entretanto con maña te aprestas en el silencio para tremendas batallas que de gloria nos coronen. Eres la gran generala del siglo, y esa estrategia mercede mil alabanzas.

Yo tampoco me descuido, si bien no escondo la cara, que masones no me asustan ni me da miedo de nada. Ayer celebré un Consejo de redactoras. ¡Que guapas son estas viejas! ¡Que listas! Las dirigí la palabra pronunciando un gran discurso, no por sus formas galanas, por que no soy parlanchina como sabes; pero estaba en mi elemento mandando á este Congreso de damas.

Y eso que Policarpita, la viuda fea, tascaba un poco el freno. Hasta el nombre me choca. ¡No es mala carpa! Mas por un solo garbanzo no perderá la sustancia nuestra olla, y adelante. Allí les tracé la marcha que ha de seguir el periódico, y mandé que se encargara de su ramo cada una: ésta de hablar sobre España, sus masones y sus lógias; aquella de los de Francia con todas sus fechorías; otra se encargó de Italia y de escribimos la historia de aquellas sectas satánicas. En fin, me admiro yo misma de mi astucia y perspicacia para hacer frente á esos cañes.

Al caballero de marras no se ha vuelto á ver el pelo. Mi memorial, segun traxas, ni mi señor don Liborio ni el señor Alcalde Vacas

se ha dignado proveerlo, pues por calles y por plazas se oyen tacos y blasfemias que es un gusto. Hasta los guardias municipales se lucen con estas públicas gracias. ¡Miren que representantes de autoridades cristianas!

Quédate con Dios, querida. Ah! pues ya se me olvidaba lo mejor: nuestro Maestro salió una noche á las tablas, (¡que flujo por exhibirse!) y cierta Emma italiana se burló del pobrecito haciéndole una perrada; y aquí fué Troya... Entre silbos, y gritos, y carcajadas, quedó más corrido el hombre que la mona de la fábula. ¡Que sino de criaturas para hacer mamarrachadas! Tuya siempre

MELITONA VALENTE.

Una falsa consecuencia deduce *La Democracia* de cierta pregunta que le hacíamos en nuestro número anterior; y no es solo falsa la consecuencia sino también en parte el antecedente.

Los que profesan las ideas del AVISADOR entienden, que cada uno debe saber lo que le importa, y dejar á otros lo que no le importa; y como nadie más interesado que el pueblo, cuyos hijos son los alumnos del Instituto, en conocer como anda aquello, de ahí el que nosotros en conformidad con nuestras ideas pidamos que se enteren los padres cual vá á ser, y cual es la suerte de sus hijos.

No es pues que se propague la democracia, sino al contrario, enseñando esta que todo el mundo debe saberlo todo, introduce una lamentable confusión en el orden social, confusión que nosotros detestamos.

Por lo demás, nos dirigimos á *La Democracia* y al *Diario*, porque de su redacción forman parte profesores del Instituto. ¿Quiere más la hermana *Democracia*? Pues pida, que su boca será la medida.

LA SOTANA.

El año 24 la llevábamos todavía todos los estudiantes; hoy es traje exclusivo de los sacerdotes, y, por añadidura, bandera de resistencia contra la impiedad.

La sotana es estrecha como el camino del cielo, como los votos pronunciados por el que la viste: cubre todo el cuerpo para indicar que toda la vida, todo el movimiento del que la lleva está consagrado al ministerio que ejerce; es negra como señal de luto constante por el que murió en la cruz, y duelo continuo por los pecadores, como pregon de que quien vive dentro de ella ha muerto para el mundo y vive sólo la vida del amor divino, del sacrificio por sus semejantes.

Los enemigos del Catolicismo la odian, porque el negro color de la sotana les recuerda el fondo de su conciencia.

Los políticos la desprecian, porque es de un mismo color por todos lados, y no tiene vuelta como las casacas que ellos usan, y no pueden hacerla cambiar de color.

Una sotana es siempre un saco de verdades, y hay muchos que no quieren verlas salir del saco.

Es una amenaza constante para los que no tienen tranquilidad de conciencia.

Hay muchos ignorantes que no la pueden ver, porque les estorba lo negro.

Los filósofos de pacotilla la detestan porque buscan la verdad en todas par-

tes menos entre los pliegues de ella, que la recibe de lo alto, grande y sublime, mientras los otros la persiguen en el fango.

La sotana tiene la forma de una mortaja, como si quisiera recordarnos que siempre debemos estar preparados para el trance supremo de la muerte. Este recuerdo les hace poca gracia á los que temen el momento fatal, porque no tienen su cuenta bien justificada.

Un hombre que lucha en el mundo para adquirir una fortuna arruinando á los demás, vendiendo su conciencia y su honor, cuando ve una sotana, no puede menos de exclamar: Esta es la más negra.

Los dos colores en que resaltan más vivamente las manchas son el blanco y el negro; por eso una falta cualquiera llama mucho la atención en un sacerdote: es que ha caído sobre la sotana. Por eso también los enemigos de la Iglesia hacen inauditos esfuerzos para arrojar lodo á las sotanas, para poder enseñarlas manchadas; pero sólo desconocen las huellas de la calumnia los perversos y los tontos.

Para los pobres, para los moribundos, lo negro de la sotana es más claro que la luz.

Los sepulcros llenos de podredumbre, de que habla el Evangelio, estaban blanqueados por fuera; eran nubes de luz henchidas de sombra de muerte, mientras que la sotana puede parecer una sombra, pero guarda siempre la luz divina de la vida eterna.

Un político que cambia de casaca es un hombre ligero, pero á quien nadie rechaza.

Un sacerdote que cambia la sotana por la levita de otra religion, es un apóstata cuyo contacto aborrecen todos.

Para expresar que un hombre ha cambiado de opinion, se dice que ha cambiado de casaca.

La sotana no se cambia nunca, siempre es la misma; igual forma, igual color; inmutable como la Iglesia de Dios.

Un Cura sin sotana es como un rey sin cetro; parece que disminuye su autoridad.

Un cura puede salir de casa, viajar ó visitar, vestido de levita; pero para todas las funciones de su sagrado ministerio no le es posible prescindir de la sotana.

Y, observadlo: cuando veis un sacerdote sin sotana, os parece que le falta algo.

Los impíos y los malos quisieran que los sacerdotes vistiesen como los demás, para no distinguir la sotana amenazadora: creo que muchos de ellos no hablarían tanto ni tan mal de los Curas sino fuese por el traje.

Por eso simpatizan más con los clérigos de traje secularizado.

Haced que pase un sacerdote entre las oleadas de un motin, y lo primero que harán los amotinados será desgarrar su vestido. Que pase entre los bramidos de un pronunciamiento un sacerdote sin hábitos, y aunque todos vean el alzacuello, podrá estar más seguro de no ser maltratado.

Los ministros de las sectas son más mimados por los libre-pensadores, porque ven en ellos sus propios defectos, sobre todo porque no llevan sotana.

La sotana es hoy la encarnación más viva del odio de los sectarios, como es también la prenda más amada de los católicos.

Pero muchos que no quieren mirar una sotana en la calle, la ven con placer supremo á la cabecera de su lecho en los últimos momentos.

Se necesita valor para batirse en

los escombros de una trinchera; y en estos tiempos de lucha terrible se necesita también para vestir el traje de los ministros de Dios.

He dicho al principio que la sotana era estrecha porque es la que ciñe al sacerdote; en cambio el manteo es amplio, como indicando que sirve para abrigarnos á todos los pecadores.

Ante el brillante uniforme de un general cargado de condecoraciones, se despierta nuestra curiosidad: ante una sotana raída y pobre se inclina con respeto nuestra frente.

Las cruces, las placas, los bordados de oro nos hablan de la gloria del mundo.

La negra tela de la sotana nos recuerda siempre la gloria del cielo.

Si reyes y emperadores se reunieran en torno de nuestro lecho de muerte, nos honrarían mucho y no nos servirían de nada.

Dios me deje ver una sotana en aquel trance.

V. de A.

Parábolas de Krummacher.

LA MANZANA.

Habia en la corte del rey Herodes, un hombre rico que era al mismo tiempo su gran chambelán y el cual se vestía de púrpura y de telas preciosas, pasando los días entre el lujo y las delicias. Un día uno de sus amigos de la juventud, á quien no habia visto hacia mucho tiempo, vino desde un lejano país para visitarle. El gran chambelán dispuso en su honor un gran festín, al que invitó á todos sus amigos. La mesa estaba cubierta de esquisitos manjares, servidos en fuentes de oro y plata, con preciosos vasos llenos de perfumes y de vinos de todas clases. El rico, sentado en la cabecera de la mesa, parecia estar muy alegre, teniendo al amigo que habia venido á verle desde tan lejos, sentado á su derecha. Todos comieron y bebieron hasta que se hartaron.

Entonces el forastero dijo al chambelán: nunca he visto en mi país una magnificencia y un lujo comparables á los de tu casa; y continuó alabando su pompa y sus riquezas y considerando á su amigo, como el más dichoso de los mortales.

Pero el chambelán del rey Herodes, tomó de una fuente de oro, una manzana que era exteriormente grande, hermosa y encarnada como la púrpura y la ofreció á su huésped, diciéndole: esta manzana descansa sobre oro y su apariencia es soberbia. Tómala aquel; la cortó por el medio y entonces vió que un gusano la roía el corazón.

Admirado, miró al chambelán; pero este bajó los ojos suspirando.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DEL DIA.

Hoy 14 —San Basilio el Magno, San Marciano, San Anastasio, y compañeros mártires, San Rufino.

Viernes 15.—San Modesto, San Vito, Santa Crescencia y compañeros mártires y Santa Benilde.

Sábado 16.—San Benon, patron de Villarroya, San Marcelino, obispo, San Francisco de Regis.

Domingo 17.—S Manuel, mártir, patron de Morella, abogado contra dolores de costado, el beato pablo de Arezo y Santa Teresa, r.

Lunes 18 —San Marco y San Marceliano, hermanos mártires, Patronos de Badajoz, San Ciriaco y Santa Paula, patronos de Málaga, donde es fiesta.

Martes 19.—San Gervasio y San Protasio, mártires, San Bonifacio, obispo y Santa Juliana de Falconeri; en Zaragoza, San Lamberto.

Miercoles 20 —San Silverio, papa y mártir, Santa Florentina, virgen y San Inocencio.

NOTICIAS LOCALES.

La niña Maria de los Dolores Orduña y Liñan, ha subido al cielo.

Idea consoladora para el verdadero cristiano, que estima en cuanto vale la inmarcesible corona que ciñe el ángel el día de su glorioso triunfo, cuando rotos los lazos de la materia se eleva sobre las miserias del mundo.

¡Padres venturosos que teneis un ángel más al lado de Dios! buscad allí el alivio á vuestros dolores. ¡Ah! si pudiérais vislumbrar la gloria que vuestra hija disfruta entre los ángeles, gloria que acaso no alcanzarán muchos sabios que han llenado la tierra con la fama de su nombre, vuestras lágrimas se enjugarían y exclamaríais con nosotros llenos de gozo. ¡Felices niños!

Se ha recibido en nuestra Redacción *El Diario de Sevilla*, excelente periódico católico político, que recomendamos á nuestros lectores. Agradecemos no poco esta prueba de atención y aprecio del colega, y le corresponderemos, como es justo, remitiéndole *EL AVISADOR*. Y por cierto que nosotros ganamos mucho en el cambio.

NOTICIAS GENERALES.

Se cree que Su Santidad enviará en breve un delegado apostólico á los Estados Unidos. El desarrollo que en aquella República han tomado los institutos religiosos hace necesario que se establezcan relaciones diplomáticas con la Santa Sede.

Las negociaciones necesarias han sido emprendidas á instancias del Gobierno de los Estados Unidos, y espérase que han de dar resultado satisfactorio.

El Obispo católico de Dacotha ha bautizado al jefe más célebre de los indios de la América del Norte, acontecimiento verdaderamente trascendental, porque supone la conversión de un gran número de indios.

EFEMERIDES.

14—Jueves—1748—Fernando VI de España manda edificar el palacio de la Corona.

15—Viernes.—1199—Godofredo de Bouillon conquista á Jerusalem.

16—Sabado—1142—Alfonso VIII conquista á los moros la ciudad de Coria.

17—Domingo.—1846—Es proclamado Papa el venerable Pio IX (Juan Maria Martini Ferretti.)

18—Lunes.—1815—Célebre batalla de Waterloo, perdida por el emperador Napoleón I.

19—Martes.—1842—Muere en Francia el célebre ministro de Fernando VII, don Francisco Tadeo Colomarde.

20—Miércoles.—1833—Es jurada princesa de Asturias, heredera del trono español, Doña Isabel II.

FÉ DE ERRATAS.

En el número anterior, plana 1.ª, columna 2.ª, línea 29, dice personalidad; léase *perversidad*.

Plana 2.ª, columna 2.ª, línea 78, dice hechado; léase *echado*.

SECCION DE ANUNCIOS.

**ALMACEN DE PIANOS,
ÓRGANOS, MÚSICA É INSTRUMENTOS DE
TODAS CLASES PARA BANDAS Y
ORQUESTAS DE**

ANTONIO COVARSI,
*casa fundada en 1874 por D. Federico
Conde.*

ÚNICO DEPÓSITO DE PIANOS EN LA PROVINCIA DE
LA FÁBRICA DE LOS SRES. RAYNARD Y MASERAS
DE BARCELONA.

Efectos de venta en este establecimiento á
precios de fábrica.

Órganos y armoniums de los Sres. H. Chis-
tophe y Etienne, de París.—Pianos españoles,
alemanes y franceses.—Arpas de Erard, de
París.—Instrumentos de madera, de metal,
de cuerda y de percusión.—Precioso surtido
de guitarras, bandurrias, cítaras, violines,
violas, violoncellos y contrabajos.—Acceso-
rios de todas clases.—Surtido grande de
cuerdas, nacionales y romanas para los ins-
trumentos anteriores, á precios baratísimos.
—Música y obras para piano al precio de la
casa editorial de D. Antonio Romero y Andía
de Madrid.—Se venden pianos á plazos y se
cambian usados por nuevos.

Esta casa se surte directamente de las fá-
bricas nacionales y extranjeras más acredita-
das y facilita por los mismos precios que otras,
instrumentos mucho más superiores.

Se remiten catálogos gratis á quien los
pida.

NOTA. Los pedidos é instrumentos y música
se sirven; pero han de venir acompañados de su
importe en letras de fácil cobro á la orden de An-
tonio Covarsi.—Esta casa se encarga de pedir to-
da clase de música, pianos é instrumentos que no
contenga su establecimiento, para lo cual posee
modelos y precios de las fábricas más acreditadas
de España y Extranjero.

**Antonio Covarsi, agente interna-
cional de aduanas.—Comisiones,
consignaciones y tránsitos.—Re-
presentante de varias empresas de
vapores á América.—Agente de
aduanas de la Compañía de los
ferro-carriles extremeños.**

Soledad, 25, Badajoz.

**LABORATORIO FARMACÉUTICO
DE
D. PEDRO SORIANO.**

*El mejor y más eficaz remedio contra
las tercianas, cuartanas y demás
fiebres intermitentes!!*

El autor del prodigioso medicamento para
curar todas las afecciones del estómago, lo es
á la vez de las *maravillosas píldoras febrífugas,
contra tercianas y cuartanas.*

Estas píldoras, de las cuales una sola caja
hasta para curar radicalmente toda clase de
intermitentes en la inmensa mayoría de los
casos, están causando la admiración de cuan-
tos las toman por sus felices resultados. Es el
específico más seguro de todos los descubiertos
hasta hoy de una gran facilidad para tomarlo.
Tiene además la virtud de reparar pronta-
mente las fuerzas perdidas y ser un enérgico
resolutivo de las inflamaciones del bazo.

Único depósito en Badajoz, farmacia y labo-
ratorio químico de D. Pedro Soriano, calle de
San Juan, 44.

DENTICINA INFALIBLE.

La denticina de Soriano es la maravilla de
los niños; con su uso á tiempo es muy difícil
que perezcan estos por graves que se encuen-
tren. Extensas instrucciones acompañan al
medicamento para que las madres puedan
aplicarlo con suma facilidad.
Farmacia, calle de San Juan, 44.

**OLEO DE LA PERSIA
DE HERRINGS Y COMP.^a—PARÍS.**

RESTAURADOR DEL CABELLO.

Único usado por el Zar de la Persia, la Reina de Inglaterra,
el Sultán de Turquía y las damas elegantes de todos los paí-
ses.

Hace nacer y crecer el cabello, fortifica la raíz dando á los
tubos capilares la fuerza y vigor de la juventud.

PRECIO: 12 rs. frasco.—Único depósito en Badajoz, Farma-
cia de D. Mariano Ordoñez, Río, 5.

GRAN BAZAR

DEL

AGUILA DE ORO

PLAZA DE LA CONSTITUCION, 20.

BADAJOZ.

Objetos de escritorio, armas y efectos de caza, traspa-
rentes y palos portiers, espejos y lunas, medias cañas.

Abanicos, flores, corbatas, paraguas, sombrillas, cor-
ses, guantes, mantillas, velos, fichus y pañuelos de la
China.

Cubiertos garantizados, perfumería, bisutería, quina-
cilla, juguetería, artículos de viaje, objetos de fantasía.

Cristalería, loza de pedernal, jarrones de china, mue-
bles y arañas, lampistería colgante y sobre mesa, cua-
dros y cromes.

**TINTURA INGLESA
DE HERRINGS Y COMP.^a—PARÍS.**

Maravilloso descubrimiento que devuelve á los cabel-
los blancos su color natural en el espacio de tres dias.
No contiene nitrato de plata ni sustancia nociva á la sa-
lud. No precisa de lavar antes ni despues de su empleo.
El resultado es garantizado infalible.

PRECIO: 20 rs. frasco.—Único depósito en Badajoz,
Farmacia de D. Mariano Ordoñez, Río, 5.

Más de millon y medio de purgas en el último
año con la acreditada

Agua de Looches LA MARGARITA.

Prueba la general aceptación de un específico SIN
RIVAL para las escrófulas, herpes sifilíticas invete-
rada, úlceras, desarreglos de la menstruacion, flujo
blanco, infartos de la matriz, erisipelas, ictericia,
malas digestiones, estreñimiento pertinaz.—Venta
del agua EN BOTELLAS en todas las farmacias y
droguerías principales.—Depósito central único en
España JARDINES, 15, bajo, donde se abonan
cuatro cuartos por casco.—**IMPORTANTE.**—Esta
agua premiada en todas las Exposiciones donde se
ha presentado ha obtenido medalla de oro, premio
concedido en la Exposición Especial Balneológica
de Francfort (Alemania) cuyo jurado se componia
de los mismos dueños de manantiales de aquel país,
rindiendo así justo tributo á este de España, que
está considerado como el primero en su clase en el
mundo, y sin rival para todo el protomedicato.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

D. EMILIO ORDUÑA

ÁLAMO 7, BADAJOZ.

Impresiones de gran lujo en tintas negras y de colo-
res, circulares, facturas, anuncios, esuelas de enlace
y de defunciones, tarjetas y membretes, letras de adorno
para papel timbrado y sobres; encuadernaciones de to-
das clases.

**AGUA CIRCOARIANA
DE HERRINGS Y C.^a—PARÍS.**

Usada por todas las familias reales y la nobleza de Europa.
Aprobada por un gran número de médicos.
Este maravilloso preparado restituye el cabello blanco á su
primitivo color, rubio, castaño y negro, sin perjudicar la salud.
PRECIO: 20 y 40 rs. frasco.—Único depósito en Badajoz,
Farmacia de D. Mariano Ordoñez, Río, 5.

**CENTRO GENERAL DE SUS-
CRIPCIONES á obras de lujo y
económicas. Libros rayados y papel
pautado.**

Se hacen tarjetas, membretes y
papeletas de felicitacion y enlace.
Pedro Gonzalez Neira, Soledad, 15

CON PRIVILEGIO.

AGUA DE LEMERY

INSTANTÁNEA,

para teñir de negro ó rubio los
cabellos y la barba.

—«»—

Frasco 8 y 16 rs.

—«»—

CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES.

Único punto de venta en Badajoz,
farmacia y droguería de Camacho, y
en las principales farmacias de Fran-
cia.

Manera de emplearlo.

Agítese el frasco, despues impré-
nese bien una pequeña brochita y fró-
tese con ella los cabellos ó la barba.

Una vez seco el pelo se lava per-
fectamente con jabon frotándose con
una tela de lienzo.

Se obtiene el resultado con suma
facilidad, despues basta una ó dos
aplicaciones por semana á la raíz.

Se vende un piano vertical de la
fábrica de Montano, de ocho octavas,
en la cantidad de 1.400 reales. Pal-
mas, 19, 2.º, darán razon.

Se arrienda un sótano de dos ha-
bitaciones de vóveda propias para al-
macén. Calle de Comedias, núm. 8,
pueden verse y entenderse con el
dueño.

Se vende un mostrador, varios ca-
jones de madera vacios y una cama
de hierro de colgadura.
Soledad 15, darán razon.

Trozos selectos de AA. clásicos,
latinos, sagrados y profanos or-
denados y anotados por D. Francisco
Franco y Lozano y D. Rafael Lama
y Leña, catedráticos en los Institutos
de Badajoz y Cabra. Hállase de venta
la 2.ª edición de esta obra al precio
de 2 pesetas ejemplar en la calle de
Arco-Aguero núm. 7; y en Cabra,
Buitrago 4.

Se arrienda á puro pasto el Noville-
ro de la dehesa denominada «La
Cerrada é Isla perdida» término de la
villa de Lobon y próximo á los pue-
blos de Montijo y Puebla.

Para tratar don Juan Calleja, calle
de San Juan, núm. 57, en esta ca-
pital.

VENTA.

Se vende una buena sillería á lo
Luis XVI, se hacen toda clase de re-
paraciones tanto en tapicería como
en ebanistería.

6, Cansado, 6.

Francés, Aleman, Teneduría de
libros por partida doble.

Se dan lecciones á domicilio. In-
formarán Sres. Uceda Hermanos,
calle de la Aduana.

Habiendo determinado los mayores
participes de la casa fonda de
Las tres naciones, calle de Moraleja,
no enagenar sus respectivas porcio-
nes y si arrendarla toda, la persona
cuyo alquiler interesare, puede diri-
girse á aquellos en Madrid, Legani-
tos, 25, cuarto 4.º, núm. 3, ó en
esta Ciudad á D. Cayetano Pulido,
Aduana 25, con quienes podrá tra-
tarse al intento.

**ALMACEN DE MUEBLES DE ALQUILER
CALLE DEL GRANADO
núm. 15.**

En dicho establecimiento y proce-
dentes del arriendo se realizan 30
confidentes pintados, de cabida cua-
tro asientos, propios para pasillos,
comedores y casas de campo, á la
cuarta parte de su verdadero precio.

A 30 reales uno.

Aguas minero-medicinales

DE

MARMOLEJO,

*bicarbonatadas-sódicas ferrugi-
nosas.*

Especiales para la curacion de las
enfermedades del estómago, hígado,
riñones y vias urinarias.

Recomendable en extremo su uso,
como aperitivas antes y como digesti-
vas durante las comidas, solas ó mez-
cladas con vino, preferentemente
blanco.

Como agua gaseosa natural, es un
tónico refrigerante, y resulta una
bebida deliciosa mezclada con agua
de cebada y agua de limon.

Sin perder ninguna de sus virtudes
medicinales, se venden estas aguas en
las principales farmacias, á los pre-
cios de 3, 4 y 6 reales botella, y por
cajas de 12 en adelante, pidiéndo-
las al administrador en Marmolejo,
ó á la direccion, calle de Serrano,
55, Madrid.

Se venden cuatro tinajas de hoja
de lata para aceite, de cabida de 60
arobas cada una, y un carro de dos
varales con atalajes para dos mulas,
tablones y asientos. En la calle de la
Sal, núm. 22, darán razon.

POLVOS ANTIGASTRALGICOS.

NADA HAY MÁS SEGURO PARA COMBATIR LOS
PADECIMIENTOS DE ESTÓMAGO SEAN Ó NO
DOLOROSOS.

24 reales caja.

BOTICA Y DROGUERIA

DE

DON RICARDO CAMACHO.

10 PLAZA DE SAN JUAN, 10

Mangas Americanas

para regar, trasegar y para bombas
de incendios, mangas de goma y de
lona de hilo puro, medidas de estano
y de lata del sistema métrico deci-
mal y baños de lluvia.

TODO SE HALLA

en el taller de hojalatería de

ANTONIO ACOSTA,

12, Calle de la Sal, 12.