

EL ORDEN

ADMINISTRACION: ADUANA, 8.

De los artículos no firmados, responderán sus autores.

DIRECTOR:

D. José Díaz Macías.

PAGOS ADELANTADOS.

Suscripción al mes. 0'75 pesetas.

CADA CUAL Á LO SUYO.

II

¿A qué escuela filosófica pertenecía Balmaseda? Surgen dos dificultades al resolverlo: inherente una á toda clasificación sistemática de doctrinas en un autor determinado, y otra á la índole especial de las circunstancias que concurren en nuestro filósofo. Respecto á la primera, hago propios los conceptos del Sr. González Serrano en sus *Preocupaciones sociales* (pág. 21), acerca de lo que él tan gráficamente llama *El Mote del sistema*; y como el Sr. Pérez revela en su libro haber leído los del profesor del Instituto de San Isidro, excuso trasladar los conceptos que al caso hacen, pues los adivinará seguramente mi paisano. Recuerde también el concepto filosófico de la ciencia y al punto echará de ver lo difícil, si no imposible de *encajonar* á un escritor por medio de una palabra cualquiera en lo que denominar suelen *escuela filosófica*. No siendo la ciencia un sólo conocimiento, sino todo un sistema, abarca en sus múltiples ramificaciones, verdades remotamente deducidas de los primeros principios y que con frecuencia son percibidas en modos opuestos, según son distintos los sujetos que las investigan. Así, pues, para cada aspecto de la ciencia, ya subjetiva ú objetivamente considerada, sería preciso un término diverso, una nueva clasificación que á su vez debe ser explicada por el crítico que la formula. En no obrar así, ha incurrido también el Sr. Pérez en grave defecto como oportunamente probaré.

Decía que la segunda dificultad para determinar la escuela á que perteneciera Balmaseda está en la índole especial de circunstancias que en él concurren, atendiendo á la ocasión en que trató los temas filosóficos, que indica su biógrafo, y ciertas doctrinas predominantes en los días que él vivió; y sobre todo por no haber dejado escrita una sola obra ó tratado en que de modo completo y claro expusiera sus ideas. Pronunció, sí, discursos, pero de ellos no conocemos sino algunos textos, que el Sr. Pérez nos ofrece como inéditos, de uno que dirigió á numeroso auditorio ante el Círculo de Instrucción Mútua, el 25 de Julio de 1861. Este discurso será por tanto el único á que mis advertencias se apliquen; y no porque yo deseara examinar las doctrinas que realmente profesase nuestro esclarecido Balmaseda sino en cuanto el Sr. Pérez le atribuye algunas que erróneamente supone ser del *Angélico Doctor* y de la verdadera tradición católica. En efecto, juzgando por lo que nos dice nuestro crítico, su biografiado cae de lleno en lo que filosóficamente se llama Tradicionalismo, Suprenaturalismo y Fideísmo; y como la última, pero rigurosísima consecuencia de las fundamentales premisas de esos sistemas es la anulación del orden natural, su absorción é identidad con el sobrenatural, fácilmente se ocurre á cualquiera que haya saludado la filosofía católica, que dentro de ella no cabe, repugna semejante conclusión. Mas cuando se trata de afiliar á un escritor en determinada escuela, máxime si ésta ha merecido alguna grave censura, debe procederse con mucha discreción y con grandes salvedades, no olvidando

en lo más mínimo las reglas de la buena crítica. El Sr. Pérez, pretendiendo sin duda hacer, dentro del Catolicismo, la apología de Balmaseda, ha ofrecido de él un cuerpo de doctrinas que abiertamente contradicen á las capitales ideas y dogmas de aquella Comunión. Á ella, cierto, pertenecía nuestro filósofo, como lo afirma el testimonio de competentes coetáneos suyos, y lo comprueba el espíritu del discurso mismo que nos presenta el Sr. Pérez. Y este es el escollo que para mi crítica quiero salvar con estas observaciones, y como complemento de ellas asiento que los textos ofrecidos como inéditos de Balmaseda por su biógrafo no son suficientes para apreciar con exactitud su alcance y sentido cuando además se observa entre ellos y otros párrafos no textuales cierta oposición y falta de congruencia.

Los primeros admiten fácilmente una explicación racional con que revelarían fielmente la sana doctrina; pero las adiciones, no literales de Balmaseda, que intercala el Sr. Pérez, echan por tierra toda interpretación que en sentido católico quisiera hacerse de aquéllos. ¡Inconcebible yerro en persona que, como nuestro médico literato, pretende ser también filósofo crítico! ¿Cómo, si ha leído siquiera la más elemental obra de Historia de la Filosofía, pudo ocurrírsele colocar entre S. Agustín, Santo Tomás de Aquino, Liberatore y el cardenal González á nuestro paisano Balmaseda, después de poner en su boca la antítesis más completa de las conclusiones de aquellos filósofos?

Una última observación haré en pro de las buenas doctrinas y del fervoroso espíritu católico de Balmaseda, y es que las cuestiones de su discurso de 25 de Julio son muy complejas y difícilmente se reducen á términos precisos cuando en estilo oratorio se dirigen á oyentes poco instruidos en materias filosóficas y teológicas, como habían de ser en su mayoría los que nuestro expositor tuviera en el Círculo de Instrucción Mútua; y que aun suponiendo en sus ideas no sólo falta de precisión, sino absoluta discordancia con alguna verdad definida por el Magisterio infalible de la Iglesia, no puede ningún crítico acusarle de hereje, pues siempre faltaría en él la contumacia, según el dicho de San Agustín; *errare potero, hæreticus vero non ero*.

En el artículo siguiente concluiré de resolver la primera cuestión que me propuse.

P. J. Conde.

LA SUERTE.

Son muchos los que tienen una fe ciega en esa potencia desconocida á la que suponen interpretando los inexcusables designios de la Providencia.

Aunque es absurdo creer en un destino implacable, no falta quien dé gran importancia á las predicciones de las gitanas y á los augurios de esas echadoras de cartas que empleando fórmulas cabalísticas, aligeran el bolsillo de los incautos.

Aun concediendo á tales procedimientos virtudes de adivinación, no puedo comprender qué ventajas reporta al mortal el conocimiento exacto del porvenir que le espera.

Antiguamente estaban en boga los sacrificios y abundaban las ofrendas á los dioses, en la seguridad de evitar grandes pérdidas en los bienes, sin que la súbita aparición de la temida catástrofe debilitara tan arraigadas creencias.

Raras casualidades daban margen á vagos terrores, y por eso Policrates, sacando del cuerpo de un pescado servido en su mesa el anillo que había arrojado al mar para satisfacer á la fortuna, palideció creyendo sinceramente que ésta se negaba resueltamente á celebrar el pacto á que había sido invitada.

Existen también singulares preocupaciones.

Hay jugador que al llegar la hora de someterse á las violentas emociones que proporciona el azar, cambia precipitadamente de traje, porque ha observado que tal gabán ó corbata facilita la ganancia; conozco quien después de subir cuarenta escalones para entrar en el piso donde habita, retrocede con presteza para dar un golpe en el umbral, porque teme que si falta á su inveterada costumbre, le sobrevenga un mal inesperado, y pudiera citar persona que por nada del mundo pisaría las líneas que separan las baldosas de las aceras.

Todo el mundo sabe cuánto afecta á muchas familias que se vierta la sal, los prolongados aullidos de un perro, la aparición de una aurora boreal ó de una cometa, y el juntarse trece á la mesa.

Son pocos los que se libran del supersticioso temor á lo desconocido, y escasos los que se casan cuando el día está señalado con el fatídico nombre de martes.

A los bellos matices de luz que ostenta un martes espléndido, es preferida la dudosa claridad de un jueves en que la bóveda azulada aparece cubierta de negros nubarrones.

Esto prueba que la vida está esmaltada de ripios.

Todos queremos intentar el soborno de la fortuna. A todos inspira terror el *fiat* del genio del mal.

La humanidad refleja en sus actos extrañas debilidades, con la misma facilidad que las aguas del lago reflejan la pálida luz de la luna.

En los dramas que se desenvuelven en la vida, pocas veces se toma la realidad por asunto. Por eso en una enfermedad cuyo término es fatal, carga el médico con la culpa, y en el caso contrario aparece un nuevo ex-voto en la capilla donde se venera el santo predilecto.

La imaginación popular forja las más absurdas leyendas de las que tardará mucho tiempo en desprenderse. La aparición de la Virgen á un pastor en lo más espeso del monte, es para las masas una verdad indiscutible, porque la ignorancia tiene apego á lo maravilloso, y se siente halagada con la protección directa de un ser superior.

¿Cuándo llegará el género humano á la edad de la razón? Muy tarde, porque todos temen hundirse en las tristes realidades de la vida, y se aferran á un ideal ajustado á sus sueños.

J. del S.

EN HONOR DE GAYARRE.

Cuando ocurrió la muerte del infatigable tenor, muerte que llorará por mucho tiempo su patria y con ella todos los amantes del arte lírico, pensó el eminente actor Sr. Mario, organizar una solemnidad literaria en memoria del gran artista, que acabamos de perder.

Orilladas grandes dificultades, celebró el día 16 de los corrientes en el teatro de la Comedia la solemne función, y á juzgar por los datos que nos suministra la prensa, resultó brillantísima y digna del gran tenor español á quien iba dedicada y cuyos productos han sido repartidos á los pobres.

Ante un magnífico retrato de Gayarre, dieron lectura los artistas de la compañía, que el Sr. Mario dirige, á varias composiciones poéticas de los señores Vital Aza, Leopoldo Cano, Mariano Capdepón, Alonso Casaña, Rafael Coello, Ricardo Catarineu, Díaz Macías, Antonio Grilo, Juan José Herranz, Manuel del Palacio, Ramos Carrión, García Ortega, Sala Julien y Vilana.

El periódico *El Resumen* da á conocer la de los señores Cano y Manuel del Palacio sintiendo no poder publicar íntegras todas las que se leyeron.

Nosotros las reproducimos agregando las quintillas de nuestro Director que fueron admirablemente leídas por la primera actriz de aquel coliseo señorita doña Julia Martínez á quien públicamente damos las más expresivas gracias.

Dicen así:

¡SPIRTO GENTIL!

Me pedís una canción;...
y, como primera nota,
en la línea de un renglón
ha caído en una gota
la pena del corazón.

¡Qué trova es digna de aquél,
por quien el eco aún suspira
y tiemblan la amistad fiel,
y las cuerdas de la lira
y las hojas del laurel!

Como el ave, en rauda vuelo
huyó de la cárcel de oro.
Le esperaban con anhelo.
Estaba incompleto el coro
de los ángeles del cielo.

Halló su ingenio sutil,
entre el incienso, camino;
y, adónde no irá lo vil,
tras de su acento divino
fué su *Espíritu gentil*.

LEOPOLDO CANO.

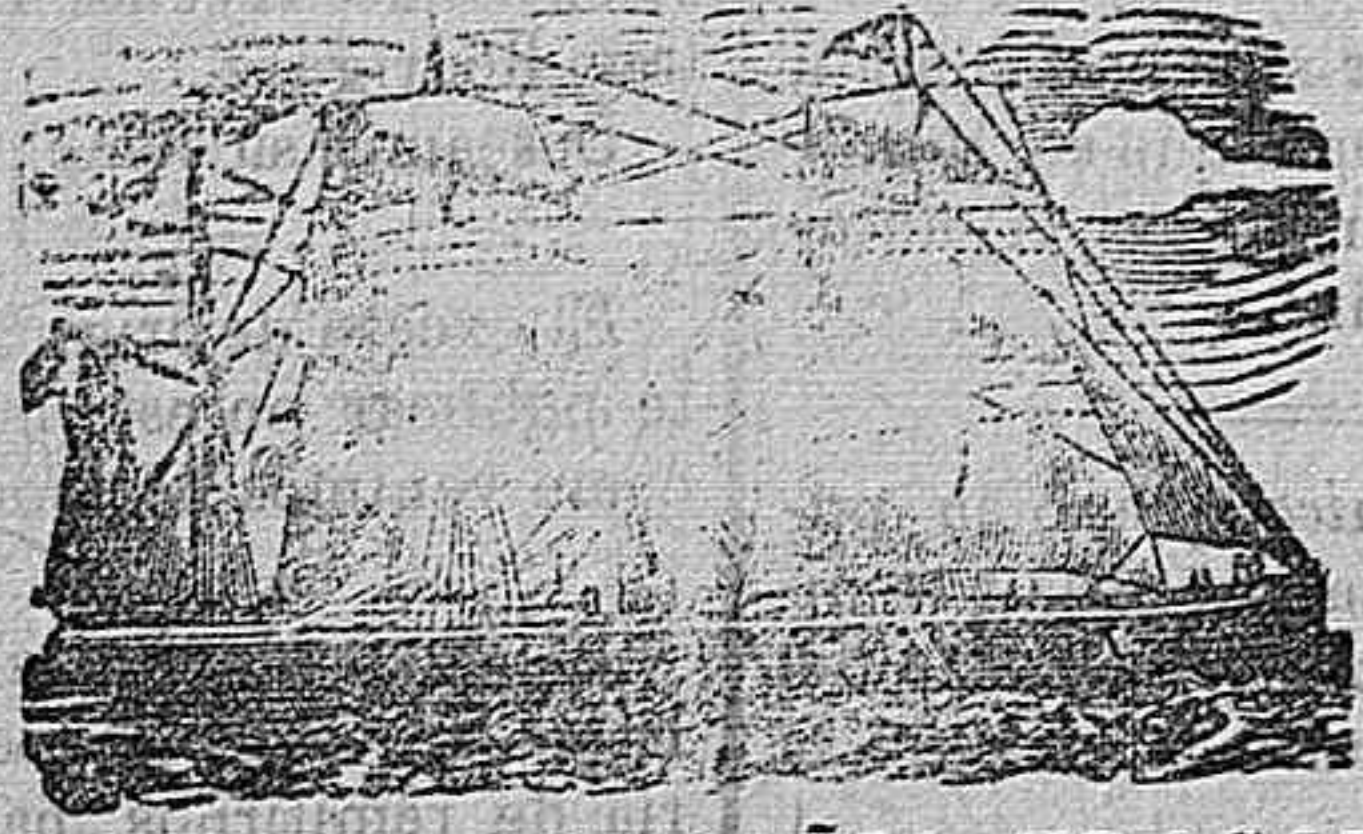
GAYARRE

Los celestiales coros
envidia le tuvieron
al escuchar lejanos
los ecos de su voz;
absortos á la tierra
la vista dirigieron,
y el ángel de la muerte
se presentó veloz.

Del genio y de la gloria
fué siempre el enemigo;
coronas necesita
su inacabable afán;
de triunfos y ovaciones
le enoja ser testigo...
¿qué mucho que tocara
la frente de Julian?

Y aquella frente augusta
que el arte ennobleciera,
aquel sublime canto

SECCION DE ANUNCIOS.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA.

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ.—Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LINEA DE COLON.—Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio Méjico con trasbordo en Habana.

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 25, vía Puerto Rico, Habana y Santiago de Cuba.

LINEA DE FILIPINAS.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japón.—Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada cuatro viernes a partir del 11 de Enero, y de Manila cada cuatro sábados a partir del 5 de Enero de 1889.

LINEA DE BUENOS-AIRES.—Un viaje cada dos meses para Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz a partir del 1.º de Setiembre de 1889.

LINEA DE FERNANDO POO.—Con escalas en las Palmas, Rio de Oro, Dakar y Monrovia.—Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

SERVICIOS DE AFRICA.—*Linea de Marruecos.*—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Málaga, Ceuta, Cadiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger, los domingos miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de la clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, sinó encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes.—En Barcelona; *La Compañía Trasatlántica* y los Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio. Cádiz; la Delegación de *La Compañía Trasatlántica*. Madrid; Agencia de *La Compañía Trasatlántica*, Puerta del Sol, 10.—Santander; Sres. Angel B. Perez y Compañía.—Coruña; D. E. da Guarda.—Vigo; D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena; señores Bosch Hermanos.—Valencia; Sres. Dart y Compañía.—Málaga; D. Luis Duarte.

En Badajoz, Santa Lucía, 8, señores GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduanas y transportes con servicio de camionage a la estación ferrocarril.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY COMPAÑIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES CORREOS INGLESES.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 25. Badajoz.

Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se da gratis el billete del ferrocarril de Badajoz a Lisboa.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA. COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS Domicilio en Barcelona, ANCHA, 64. Capital de garantía independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados.

10.000.000 de PESETAS.

Siniestros pagados durante el último trimestre de 1889 por fallecimiento de varios socios residentes en los puntos siguientes:

Artesa de Segre, provincia de Lérida.	Póliza núm.	1.661 Ptas.	3.000
Alicante	"	5.372	5.000
Barcelona	"	2.996	15.000
Porcuna, provincia de Jaen	"	5.659	25.000
Tárrega, " de Lérida	"	1.552	5.000
Zaragoza	"	4.572	10.000
Fatarella, provincia de Tarragona	"	4.096	2.500
Madrid	"	5.084	2.500
Palamós, provincia de Gerona	"	6.378	5.000

La suscripción hasta 31 de Diciembre de 1839 ha cerrado con la póliza número 9.461 con un capital total de pesetas 54.443.227'45.

En la Dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincia se dan explicaciones acerca las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.

Delegados en esta provincia, Sres. Vacas García y sobrinos.

Inspección a cargo de D. Sancho Sanabria, Pozo, 1.

ALMACEN DE MÚSICA, PIANOS, ARMONIUMS, ARISTONES, ACORDEONES E INSTRUMENTOS DE ANTONIO COVARSÍ. Calle de la Soledad, 29.—BADAJOZ.—Calle de la Soledad, 29. GRAN REBAJA DE PRECIOS.

Pianos, armonios, aristonés y acordeones con rebaja del diez por ciento del precio de catálogo. Pago al contado.

Realización de instrumentos para bandas y orquesta, con el veinte por ciento de rebaja, pago al contado.

Escogida colección de pianos de Erard, Carl Hardt, Maseros, Klingmann, Bernaraggi y Chssaaigne, desde 3.500 reales.

Se venden varios pianos usados verticales desde 1.500 rs.

Este almacén tiene a disposición del público, para escoger, gran cantidad de instrumentos para bandas y orquestas.

Los aficionados a la música deben aprovechar esta ocasión para comprar instrumentos y pianos baratos.

Ventas a plazos al precio de Catálogo sin aumento alguno.
Se remiten Catálogos gratis de efectos de música a quien los pida.—Se cambian pianos usados por nuevos.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA DE ANTONIO COVARSÍ. CALLE DE LA SOLEDAD, 29. BADAJOZ. CALLE DE LA SOLEDAD-29.

Gran surtido de escopetas españolas, inglesas y belgas. Revólvers y pistolas de toda clase. Carabinas y pistolas de salón. Pólvora y cartuchos. Estribos, bocados y espuela. Se facilitan catálogos gratis a quien los pida, con precios fijos de cuanto se vende en este establecimiento.

CHOCOLATES VERDAD FABRICACION ESPECIAL DE FERNANDO NICOLÁS Y HERMANO. PUNTOS DE VENTA. LA FAMA. LAS AMERICAS PLAZUELA DE LA SOLEDAD, 2. CORREGIDORES 1, ZAPATERIA 2. SAN JUAN, 22.—LA ESMERALDA.—SAN JUAN, 22.

COLEGIO-CASA-PENSION de primera y segunda enseñanza preparatorio para carreras especiales. Clases de adorno, Gimnasia higiénica. INCORPORADO AL INSTITUTO. 10, SAN BLAS, 10.—BADAJOZ. Cuarto año de su existencia en esta capital. Deseando este acreditado Centro de enseñanza, contribuir en la medida de sus fuerzas, al mayor adelantamiento de los que concurren a las escuelas del Instituto, establece desde el 1.º de Octubre una sala de estudio, donde dichos alumnos podrán prepararse sus lecciones bajo la vigilancia de los profesores del Colegio, resolviéndoles a la vez las dudas que en el estudio puedan encontrar. **Honorarios.**—7,50 pesetas mensuales por alumno, cualquiera que sea el número de las signaturas que curse. **Horas de estudio.**—De 6 a 8 por la mañana y de 6 a 9 por la noche. Se admiten alumnos internos, medio-pensionistas, permanentes y externos. Se facilitan reglamentos y cuantas noticias se soliciten de la Dirección del mismo.

LA PROVIDENCIA. Manuel Rubio y Herm.º Nuevo establecimiento de coloniales y ultramarinos. Especialidad en mantecas, quesos, galletas, aceitunas, vinos, manzanillas y aguardientes. Extenso surtido en vinos y licores del reino y extranjero, pescados en conservas, escabeches de todas clases y todo lo concerniente a frutos coloniales. Completo surtido en perfumería, quincalla, paquetería, bordados, paraguas, quitasoles, bastones, géneros de punto y otros artículos. Depósito exclusivo de Harina Jabonosa, marca el Leon, para el lavado y colado de ropas y toda clase de aseos. Precios incomparablemente económicos. Se garantizan sus calidades inmejorables.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA. Préstamos hipotecarios amortizables a corto y a largo plazo, con interés de 4'75 por ciento. Este Banco, hace préstamos en metálico a los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un periodo de cinco a cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Don Eduardo Vazquez Gomez, AGENTE de este respetable Establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se pidan sobre los préstamos, gestiona eficazmente cerca del Banco la realización de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del examen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta los fondos necesarios para ello incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que adelanten a cuenta del capital.—Compra y venta de Cédulas Hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.
Dirigirse al citado D. Eduardo Vazquez Gomez, Sepúlveda 6, principal, Badajoz.

COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA, SEGUNDA ENSEÑANZA Y CLASES DE ADORNO DIRIGIDO POR DON EDUARDO MORAN TRIANA, Licenciado en Filosofía y Letras y Auxiliar del Instituto. En este Colegio se admiten toda clase de alumnos de segunda enseñanza privada. Hay además una clase de estudio para los alumnos que acuden a las clases del Instituto. Cinco horas de estudio por diez pesetas mensuales de honorarios. Pídanse informes al Director. ARCO-AGUERO, NÚM. 20.

EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ. Agrimensor y Perito-Tasador de tierras. SEPÚLVEDA, 6, BADAJOZ. Trabajos topográficos.—Mediciones.—Tasaciones y división de fincas rústicas.—Colonias agrícolas.—Levantamiento y copia de planos.—Trabajos catastrales.—Planos especiales de términos municipales.—Amillaramientos, deslindes, amojonamientos.—Cálculo y reducción ó equivalencia de superficies.—Practicase con aparatos especiales sin emplear cadenas, cintas ni medida alguna longitudinal, con gran economía de tiempo, coste y resultado práctico de verdadera exactitud.—Consultas referentes a la agrimensura y agronomía. *Compra, venta y administración de fincas.*

Banco Hipotecario de España. Préstamos hipotecarios amortizables. Este establecimiento hace a los propietarios de fincas rústicas y urbanas préstamos en metálico, con interés de 4'75 por ciento reembolsables por medio de anualidades calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un periodo de cinco a cincuenta años a voluntad del peticionario. Los Sres. D. Benito Rincón é hijos, Banqueros, y únicos comisionados en la provincia de Badajoz de este respetable establecimiento de crédito, facilitan gratuitamente cuantas noticias se les pida referentes a los préstamos y gestionan con interés cerca del Banco cuantas peticiones se hagan por su conducto sin que los peticionarios tengan que pagar comisión alguna por este servicio. La inspección de las fincas ofrecidas en garantía se hace por Inspectores que el Banco envía a provincias, siendo éstos los únicos que aprecian su valor y los que indican la cantidad porque pueda realizarse el préstamo. Para más detalles dirigirse a D. Benito Rincón é hijos, Banqueros, Badajoz, Plaza de la Constitución, 3.

LA COMPETENCIA. Gran bazar de ropas hechas. Rio, 6 y 8, Badajoz. El dueño de este acreditado establecimiento cree inútil todo encomio de la bondad, baratura y perfección de sus géneros, precios y confecciones, puesto que lo tiene suficientemente probado con sus numerosas ventas, como igualmente el renombre que ha adquirido el maestro sastrer-cortador encargado del taller de esta casa. Siendo imposible enumerar las grandes existencias que en la presente temporada he llegado a reunir, me limito a citar las siguientes: Capas de 100 a 500 reales. Ternos de ambas estaciones, desde 50 rs. Nota.—Gran surtido en géneros negros y de colores para la confección de prendas a medida. Tip. La Industria, Aduana, 8