

En Badajoz, un mes plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, a precios convencionales.—Los originales no se devuelven.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA"

En Badajoz, un mes 1'25 pesetas. — En provincias, trimestre 5 — Extranjero, ídem 6 ídem.—La correspondencia se dirigirá al administrador. No se publica los domingos.

Badajoz.—Año LXIII.—Núm. 12.809

Redacción y Administración: Arco Agüero 18.

Martes 20 de Marzo de 1917

Crónica

ESO FALTABA

Regocijémonos. Ya tenemos lo que nos hacía falta. Nuestros paternales gobernantes, en vista de que la miseria y la ruina son el patrimonio de los españoles, han decidido remediarnos y abrirnos las puertas de la felicidad.

...Y han confeccionado y redactado y aprobado un nuevo reglamento taurino. Ya, la afición respirará satisfecha. La fiesta nacional desenvolverá dentro de unas normas en armonía con los progresos de los tiempos. Joselito, Belmonte, Pastor y demás ases de la baraja taurómaca, podrán, durante unos cuantos días, entretener la atención pública con algo más que con sus broncas consuetudinarias, que ya van oliendo a puchero de enfermo. De sus labios caerán, en forma de perlas, sensacionales declaraciones acerca del nuevo reglamento, que los reporteros recogerán solemnemente, y servirán a sus lectores adornándolas con todas las galas de su literatura...

Ya no tenemos derecho a la queja. Carecemos de todo. Mas gozamos de un nuevo reglamento. En él se dispone que los presidentes tengan un asesor. Y así, cuando el público se subleve, el asesor y no el presidente será llamado burro y otras lindezas. Alegrémonos por el principio de autoridad...

FABIÁN VIDAL

MADRID AL DÍA

(IMPRESIONES)

18 de Marzo de 1917.

Se lamentaba un excelente crítico teatral, encarándose con Luceño, Benavente, los Quintero, Linares y Marquina, de que la temporada haya sido nula en arte escénico, pues, según él, no hemos podido oír nada vivo y sabroso, nada fuerte y hondo, nada verdaderamente poético y gracioso, nada realmente discreto e ingenioso, nada reciamente poético; y además, se nos ha dejado sin sainete, sin drama, sin comedia, sin poesía y sin Arte en el teatro.

¿Ven ustedes por qué no quiero yo perder el tiempo reseñando los «éxitos» teatrales de la temporada? Mis compañeros críticos gastan resmas de papel en describir y ensalzar obras nuevas durante seis o siete meses, dándoles a ustedes una impresión falsa sobre la producción escénica y sobre los «genios» más o menos dramáticos que nos abruman, y a la postre viene el desengaño en forma de palinodia crítica, para confesar que todos las jaculatorias fueron bombo y platillo.

Un juguete diario, dice nuestro crítico, es cuanto la «re» teatral produce en Madrid ahora. Y yo agrego que cada juguete es una astracanada, una sarta de disparates muy divertidos—no hay que quitar su mérito a las cosas—, buenos para pasar el rato como se pasa en un circo cuando trabajan los payasos y sus «augustos», pero que no merecen el honor de una crítica seria, sino la revista

ligerísima y jocunda que pudieran trazar, mancomunados, Piave, Calínez y Geodón.

Dedicar a esos engendros frases encomiásticas y ditirambos altisonantes; pretender hacernos creer que sus autores son otros Lópe, Calderón, Zorrilla, don Ramón de la Cruz o Ricardo de la Vega, es defraudar al público inocente, y es otra cosa peor.

Vamos al caso, queridos compañeros: ¿no estimáis vuestra seriedad profesional en algo que valga la pena? ¿No os acometen vivas ansias de hundir a los injustamente alabados y endiosados? ¿No comprendéis que el elogio indebido es como una limosna mal empleada, cuya virtud debería aplicarse a quien la merece por su honrado trabajo y por su necesidad? Si que estimáis, si que os acomete y si que comprendéis todo lo expresado.

Pues entonces, ¿cómo procedéis en contra de la estimación, del acometimiento y de la comprensión susodichos?

Obrar contra conciencia es malo; pero obrar contra conciencia perjudicando a un tercero es peor. Y vosotros perjudicáis a un tercero. Perjudicáis a los autores inéditos, entre cuyas numerosas filas habrá Moretos, Rojas, Alarcónes y Sinesios Delgados sin descubrir, robándoles—no, la expresión es demasiado fuerte—, negándoles la gloria que por derecho propio les corresponde.

Un exceso de benignidad os conduce a tales injusticias. No sois quiénes para estar siempre con la férula en alto, ni menos para dejarla caer sobre la cabeza inclinada bajo vuestra autoridad indiscutible. Sois benignos incluso con las cucurbitas, y tolerantes con los laxos talentos que duermen su sueño invernal, como las eminencias enumeradas arriba en transcripción de lo escrito por un excelente colega.

Pero, conste: debemos al público la verdad, y caiga el que caiga; debemos a los noveles una protección amable, y suba el que suba; debemos a los consagrados un respicio despertador, y levántate Lázaro! Debemos acabar con la farsa... para que la farsa recobre sus prestigios sobre el tablado y nos honre y nos regocije... ¡Pues hay farsas y farsas!

ARGOS.

GABINETE ELECTRO-MÉDICO

Doctor Lobato, 22, bajo

El Doctor Ruiz Ibarra, Médico fisiatra de la Sociedad de Electrología de París, Director del Laboratorio Eléctrico Sánchez, recibirá consultas y practicará tratamientos, durante el mes de Marzo, en colaboración con el director de este Gabinete Electro-Médico Corvo.

Enfermedades en que los tratamientos físico-terápicos son de completa eficacia: Artritis, Reumatismo, Gota, Diabetes, Obesidad, Neurastenia, Anemia, Tuberculosis, Enfermedades del aparato digestivo, ídem del hígado y riñón, ídem de la piel, ídem del sistema nervioso, Parálisis, Atrofia, Ulceras rebeldes.

Horas de consulta: de 9 a 1 y de 7 a 9

CRÓNICA

VIAJANDO

Iniábase en el pueblo Carnaval; este Carnaval nuestro, «de sana merluza por cabeza» y de gritos hasta enronquecer, con contadísimos ribetes de algo medio decente, en el patrullar cansino por la calle Real y por la plaza Espronceda, dando tumbos y encontronazos, entre gentes de todas las clases sociales. En los balcones de las casas y de los casinos, las

clases «bien» como los loros, distraen su aburrimiento, aguantando horas y horas. Algunas que otras serpentinas, cruzan el espacio... El confetti deja en el piso una ligera alfombra multicolor, que machacando los viantes que asedian materialmente a las hembras, que pizpiretas y compuestas, abandonan a la algazara y a la bulla; preludios de algo más confortable e íntimo, que sobrevendrá fatalmente del apretujarse de las parejas en los bailes, rebotando de danzantes y de mirones; cada cual a lo suyo.

En las tertulias y en las peñas los «de edad» «pasan las del ver», apuntando y comentando sabrosamente aquellos atrevimientos de masas que irrumban bravas las blusas, precursoras de un estallido. Estas curvas, de tonos valientes, que macizan los volantes de una falda, a cuyo remate escapa robusta protuberancia, de la que es dueña alta bota. Esotro riquísimo y atrevido colorido de manzana madura, que pelea tras las ticsuras de fina piel, de carnosas mejillas, anejas a fresca, provocativa y turgente nuca, que campea al desgair por encima de blanco cuello que «aplicaciones» acarician desmayantes...

El 40 H. P. del «Delage» trepida escandalizante en la calleja. Una rubia; linda, pulida, enlutada: «enfoca» parapetada tras los visillos... Mi fraternal amigo Antonio Díaz, el opulento brasileño conocido ea la buena sociedad lisbonense por sus excentricidades y célebres amorous, en una rápida marcha atrás, vira peritísimo... La carretera recién arreglada, siente los maceramientos y pertinacia de los pasados temporales. El auto no corre; navega en un vertiginoso chapuceo, como si fuese seguido por un submarino. Los salpicones, adornan el para-brisas, dejando caprichosos dibujos con estallidos de cohetes. En los altos y más enjutos trazos de la carretera, tendido como un galgo, el auto vuela...

El sol que pica como una avispa, flagela el verde rabioso de la sementera, que se empuja desafiadora... Un coto, enmarca el camino... Al lado de un montón de almendra sin repartir, un guarda jurado vigila el pasear señoril de una joven, de arrogante conjunto y distinguidos modales... Parada vé llegar el coche, cuya sirena le rinde los debidos honores... Una cubierta, revienta al freno; la parada se impone. Corteses saludamos. Investiga curiosa el origen de la panne. Es morena, de grandes ojos. Elegante. Afable, ofrécenos descanso; cuidados, extremos. Cerca un palacio, destácase amplísimo. Conversamos. Es atrayente, culta, guapa y de complexión absorbente. Ríe, jugando con un bastón con el que dibuja en la tierra qué sé yo qué cosas. Reciente luto, privala de pasar los Carnavales en el pueblo, de cumplir con sus amigas. Mientras Antonio Díaz se dispone a la busca y captura en el maletín, de un paquetillo de bombones; yo rezo en su oído balbuciente, amorosas frases de un amor y de unas ansias, para ella no desconocidos.

De antiguo le constan mis decisiones y juntos ahora por el azar, preciso aspiraciones, sinceras, leal y fervorosamente sentidas... Se han encontrado nuestros mirares. Mi pasión rompe los convencionalismos y las diferencias ridículas de un medio que angustianndonos nos distancia, escoltado de mil prejuicios y oposiciones, sin explicación ni fundamento en estos tiempos nuestros, en que el amor es ante todo y sobre todo amor...

Enrojece ante mis atrevimientos de dición, siempre educados, caballerosos, dignísimos. Hemos vuelto a mirarnos tan intensamente, que nos hemos acariciado con toda la largueza, con todos los entusiasmos, con toda la fé de que nuestras almas juntas, han sido capaces. Un beso ha marchitado con sus arduas, las violetas de un ramito que flotaba sobre los redondos y vibrantes senos de la amada, el que aprista contra el pecho,

como un escapulario... Lanzado desciende el «Delage» cuesta abajo. Los negros rizos del pelo de la bella flotan, atrás a lo lejos, sobre un montículo. Su mano agitada nerviosa, en un adiós, garantía segurísima de los valores que allí quedan y por los que volverá...

El caserío de Badajoz, regatea en la crecida del Guadiana, defendiéndose de la riada. Son un pegote sus murallas, pregoneras de una fortaleza de esmeneografía... La frontera llega con su consiguiente fiscalización y más tarde Lisboa nos abre sus avenidas y sus calles, cada día más hermosas, más mundiales. Carrozas, coches, automóviles, vehículos de todas clases; desde los más lujosos, a los más modestos. A duras penas pueden con la carga de máscaras y de gentes que transportan. Las serpentinas son un tamiz tupidísimo de mil colores que, lo arropan todo. El confetti llega casi a los cubos de las ruedas de los coches. Comparas, estudiantinas, músicas, lo llenan todo, haciendo casi imposible la marcha... Díaz para el «Delage» a la puerta de un restaurant de los de más moda. De una orquesta de tzinganos llegan a nosotros las notas de un fado melodiosísimo, casi religioso; de unas malagueñas, pulcras como la calle Barrios, alegres como la Caleta; de unas seguidillas, risueñas como una reja reventando claveles, que hacen chillar las picardías de un sol de solar clásico; de una jota con arranques de mandato; de soberbias de toda una raza enormísima en el mundo, que aún vieja, acabada por la disnea, arrastrando los pies trabajosamente, llega todavía a mirarse en las aguas del Pilar con sonos salvadores de guitarras...

GUILLEMO G. ROMERO DE TEJADA.

Almendralejo, Marzo 1917.

Nota del viaje.—Los contados árboles que a la salida de Almendralejo tiene la carretera, han sido «infamemente» mutilados «con achaque» de podarlos. ¿Puede esto consentirse? A quien corresponda nos remitimos.

Notas bibliográficas

Hemos recibido «La novela universal», notable revista semanal que se publica en Madrid y que, por el módico precio de diez céntimos aparecen novelas famosas de los más grandes autores. Cada número es una obra completa.

Es un alarde editorial, por su increíble baratura, y el público lo apreciará adquiriendo ejemplares de una colección tan valiosa.

Los Contemporáneos

Juan Aguilar Catena, uno de los más valiosos representantes de la juventud intelectual, publica en el último número de «Los Contemporáneos» una novela por demás atrayente y sugestiva, titulada «Las sendas propias», en la que logra unir, a un asunto interesante y educador, las galas de un estilo personalísimo.

Penagos ilustra la novela con su arte peculiar, y la hoja suplemento contiene originales de José Montero, Vicente Díez de Tejada y F. Martínez Corbalán, además de las secciones habituales de política, teatros y deportes.

Hemos recibido el primer número de «Las Novelas», revista quincenal literaria.

Comprende la titulada «Un viaje en los tope», por Asenjo Folilde, un soneto dedicado a éste por León de Castro y otra poesía.

Cada número de esta revista cuesta 10 céntimos.

Mundo Gráfico

Compren ustedes el número correspondiente a la semana actual de aquella revista popular ilustrada y no les pesará. Sus notas gráficas son todas excelentes y en ellas se enterará el lector de todos los asuntos de actualidad. El texto es como siempre, ameno y variado.

CONTRIBUYENTES

Table listing contributors and their amounts in pesetas. Includes names like Don Ricardo Gutiérrez Acedo, Sebastián Nicolás, Pedro Calzado, etc.

La revolución en Rusia

El zar Nicolás, al abdicar la corona, designó como sucesor suyo a su hermano el gran duque Miguel. Este ha dirigido una proclama al pueblo, manifestando que acepta la designación en bien del país.

«LA ESTELLESA»

SOCIEDAD ANONIMA DE AUTOMOVILES

Servicio de Badajoz a Fregenal de la Sierra. Provisionalmente hasta Barcarrota

Desde hoy queda establecido, saliendo de Badajoz, del Hotel Garrido, a las cuatro de la tarde y de Barcarrota a las ocho de la mañana.

PRECIOS

DE BADAJOZ DE BARCARROTA
a La Albuera. 3,75 a Almendral. 1,75
a Almendral. 5,50 a La Albuera. 3,50
a Barcarrota. 7,25 a Badajoz... 7,25

DESDE MÉRIDA

Salón-Teatro.

Jueves 9.—Con un lleno completo, se estrenó el emocionante drama moderno policíaco en seis actos y en prosa, original de A. Fochs, titulado «Las más caras negras».

Carlota Plá, interpretó el difícil papel de Miss Edith Steldon admirablemente. Amparo Plasencia, también desempeñó muy bien el suyo.

Los señores Ibáñez y Rossi cumplieron gallardamente en sus difíciles papeles, y todos los demás que tomaron parte contribuyeron a que resultara un buen conjunto.

Sábado 10.—Estreno del magnífico drama titulado «El crimen de todos»; sobresalieron en la interpretación los señores Rossi, Vilar e Ibáñez, que dieron vida real a sus papeles respectivos.

Domingo 11.—Con un gran éxito en taquilla, y anunciándose como despedida de la compañía, representóse «La dama de las camelias».

Carlota Plá, rayó a gran altura en el difícil papel de Margarita, del que ha hecho una verdadera creación. El señor Rossi, también estuvo muy afortunado.

En todas las obras, oyeron los artistas atronadores aplausos, siendo llamados a escena varias veces.

Lunes 12.—A petición de numerosas familias, que no pudieron asistir por tener agotadas las localidades, se ha repetido «La dama de las camelias», siendo ovacionados sus intérpretes.

El martes habrá debutado la compañía en Almendralejo. Les deseamos muchos éxitos artísticos y económicos.

F. CÁCERES. 14-3-1917.

GRAN OCASION Se vende, por un precio muy económico, un magnífico LANDÓ. Darán razón:

San Juan, núm. 15

Local y Regional

El «Liberal Extremeño» publica un artículo titulado «No desmayemos». ¿Desmayar? Nunca (teóricamente). Pero ya veré el colega cómo sus amigos desmayan en la práctica, dentro de poco tiempo.

O procuran que en otras partes les conforten para ir tirando. Lo malo será que les cierran todas las puertas.

Han sido nombrados guardias municipales Manuel Gasch Martínez y Ricardo

Maquirriain Ramírez, y alcalde del barrio de San Roque, don Juan Antonio Huertas García.

Anoche se dió parte al inspector municipal, de que en la casa de don José Gómez Tejedor pudiera haber algunos ladrones.

Practicado un reconocimiento no se encontró a nadie.

No obstante esto, se colocaron algunos guardias alrededor de una casa inmediata que está en construcción, por si hubiesen saltado a ella los que intentaran cometer el robo.

El Recreo

En esta Sociedad, situada en la calle de San Pedro Alcántara, número 5, hay diariamente sesiones de baile y de canto, que comienzan a las doce de la noche.

Actualmente actúan en «El Recreo» las aplaudidas hermanas Romanitas.

El ilustrísimo señor Obispo de la Diócesis don Adolfo Pérez Muñoz, ha hecho un donativo o limosna de 25 pesetas, correspondiendo a la invitación que le hizo el Presidente del Liceo, al comunicarle la función que se celebraba en el teatro López de Ayala la noche del sábado último.

Estimamos conveniente hacerlo público aun cuando con ello se cause tal vez alguna contrariedad—cosa que sentiríamos—al referido Prelado.

«Gran café de la Unión»

Conciertos para hoy 20

A las dos y tres cuartos.—Violín y piano

1.º Hacia el Oasis.—Roig.

2.º El anillo de hierro.—Marqués.

3.º Suspiros de España.—Alvarez.

A las nueve y media.—Cuarteto.

1.º «Maruxa» (preludio).—Vives.

2.º Sangre moza.—Valverde.

3.º Jota (sólo de violín).—Hiero.

4.º Pot-pourri español.—Martínez.

5.º Gerona.—Lópe.

Ayer hizo ocho años que pasó a mejor vida el señor don Antonio Alvarez Ortiz, banquero que fué de esta plaza.

A sus hijos, a sus nietos y a las demás personas de la familia reiteramos el pésame por la irreparable pérdida que sufrieran.

En las oposiciones verificadas en la semana anterior en la Iglesia Catedral para proveer una canongía vacante en ella pronunciaron sus respectivas homilias los opositores don Leopoldo Sito Fernández, (hijo de nuestro amigo don Manuel Sito Díez) y don Plácido González Mateos, párroco de Santa María de Nieva Fernández.

Ambos se mostraron muy elocuentes, según nuestros informes.

El inspector provincial de Sanidad don Mario González de Segovia se halla completamente restablecido de la grave enfermedad que padeciera.

Lo celebramos.

Venta de carbón

En la finca que es propiedad de don Pedro Montero, vecino de Almendralejo, sita en el término municipal de Hornachos y denominada «La Matilla», lindante, por el poniente, con el río de Matalchel, se venden de 6.500 a 7.000 arrobas de carbón de encina.

Para tratar, en la misma finca, con Fructuoso Carrasco y Antonio Moriano. Dicha venta principia el día 20 del corriente mes de Marzo.

El barítono señor Larraz, que tomó parte en la función celebrada el sábado en el teatro López de Ayala, cantó anteañoche varios números de «Marina», «Molinos de viento», «La tempestad» y otras obras en la sociedad «El Recreo», siendo muy aplaudido.

Anoche cantó también en dicha sociedad y es de creer que sea contratado para actuar en ella durante algunos días.

Nuevo periódico diario

«Café Mercantil»

Programa para hoy 20

A las dos y media.—Cuarteto.

1.º Tannhauser.—Wagner.

2.º Magyar (zardas).—Mischels.

3.º Canzonetta.—Godard.

A las nueve y media.—Cuarteto.

1.º Marche des Nains.—Grieg.

2.º Marina (selección).—Arrieta.

3.º Concierto (solo violín).—Mendelssohn.

4.º La alegre trompetería.—Calleja.

5.º Juegos malabares.—Vives.

PARA CURAR UN RESFRIADO EN UN DIA, tómese LAXATIVO BROMO QUININA. El boticario devolverá el dinero si no le cura. La firma de E. W. GROVE se halla en cada cajita.

REGISTRO CIVIL

Días del 18 al 19

NACIDOS

Manuel Gutiérrez Rodríguez, Martín Cansado 30.

Teresa Nolasco Fernández, Menacho 74.

Valentín Burgos Rodríguez, Bravo Murillo 49.

Antonio García García, Santa Lucía 4.

Carmen Peña Carrera, Amparo 7.

FALLECIDOS

Francisco Carrasqueño Rodríguez, 79 años, asistolia, Menacho 64.

Jesús Poncio Robles, 4 años, eclampsia, Martín Cansado 36.

Manuel Cruz Codosero, 18 años, enteritis aguda, Hospital civil.

Antonia Giménez Aspano, 48 años, septicemia, Hospital civil.

Francisco Santos Guerrero, 30 años, arterio esclerosis, Hospital militar.

Leandro Martín Rodríguez, quince días, debilidad congénita, Casa hospicio.

Manuel Arias Fernández, 36 días, bronquitis capilar, Menacho 45.

MATRIMONIOS

Ninguno.

Junta local de defensas

contra las plagas del campo

A LOS CONTRIBUYENTES

En la Secretaría de esta oficina, situada en la calle Donoso Cortés (antes Comedias) n.º 5, bajo derecha, queda expuesto al público por el plazo de ocho días, a contar desde la fecha, el reparto hecho para la cobranza del impuesto de langosta, sobre el líquido imponible de las riquezas rústica y pecuaria y sobre la cuota de la contribución Industrial, así como también el de 0'20 por 100 fijado por el Consejo Provincial de Fomento; a fin de que los contribuyentes puedan, dentro de dicho plazo, hacer las reclamaciones que consideren oportunas.

Badajoz 16 de Marzo de 1917.—El secretario, Emilio Castellano Sánchez.

VENTA DE CORCHO

Se vende el de las dehesas «Sierra del Pendón» y «Valhondo», situadas en el término municipal de Higuera de Vargas y pertenecientes a la sociedad «La Benéfica».

Para tratar dirigirse al presidente de dicha sociedad en el domicilio de la misma, calle del Castillo.

Pastillas de la K

NOMBRE REGISTRADO

IDEAL DE LOS PURGANTES

DEPOSITO

Maravilla del estómago, antihiliosas y depurativas de primer orden

Dosis: Una, laxante.—Dos, purgante. Caja, DIEZ céntimos.—Tubo, UNA peseta.

Purgante suavísimo, no da dolores de vientre, no da irritación, no da el aplastamiento que dan los demás purgantes; y usándolas puede comerse de todo y hacer la vida habitual.

FARMACIA M. ROSELLO.—BARCELONA

Badajoz 16 de Marzo de 1917.—El Depositario, Juan Alba Burgos.

Teatro López de Ayala

Sesión continua de cinematógrafo, desde las seis de la tarde.

PRODUCTOS QUIMICOS DE HUELVA



FABRICA DE HUELVA

Superfosfatos de Cal, Mineral, para Abonos

Agentes: **VIUDA E HIJOS de Víctor Redondo**

Céspedes, numero 3, Badajoz

LA SOLEDAD

ESTABLECIMIENTO DE POMPAS FÚNEBRES

DE

FLORENCIO GARROTE PEREZ

FRANCISCO PIZARRO, 29

Teléfono número 46.

Este antiguo establecimiento, es el más surtido de los de su clase, siendo por eso el más favorecido por el público.

FERETROS, CORONAS y demás artículos de todas clases y precios.

HAY ESTABLECIDO SERVICIO PERMANENTE

roso tónico de la terapia moderna Italiana.

El exitazo obtenido en España lo certifican los muchos partes de gratitud insertados en el interesante folleto que remite GRATIS el concesionario exclusivo en España. M. Canfarone, en Villanueva y Geltrú (Barcelona).

NARCISO VÁZQUEZ TORRES

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarán, núm 22

BADAJOZ

FARMACIA DE G. UBIERNA

SAN JUAN, 51.-BADAJOZ

Preparación de toda clase de soluciones esterilizadas en ampollas cerradas a la lámpara y de tabletas pectorales eficacísimas para los catarros. Material esterilizado para operaciones quirúrgicas. Vacuna de ternera, que se recibe cada quince días: 0,75 tubo.

José García Mata

A LAS EMPRESAS

ALMACENISTA

Hamones, tocino, embutidos de todas clases; cereales, harina, patatas y otras legumbres,

Pimiento molido y sal.

Ventas al por mayor y menor.

Madre de Dios, números 10 y 12

TELEFONO 224, Badajoz



y ARTISTAS

de VARIETES

TEODORO

DE GONGORA

AGENTE ARTISTICO

PASAJE DE AMORES, 3, SEVILLA

Almacén de Alpargatas, Cordelería y Calzado

Y DEL ESPECIAL CON PISO DE MADERA

Evaristo Málaga

CÁCERES

Ventas al por mayor en las provincias de Cáceres,

Badajoz, Sevilla, Córdoba y Huelva

Topon palladión y bizcochos de carne

Alimento ideal a base de harinas de carne y huevos, recomendado por los médicos a los débiles, convalecientes, anémicos, delicados del estómago, inapetentes, niños raquíticos y mal nutridos, desarrollo de los pechos etc. Se puede engordar 4 kilos al mes con este poder



ACADEMIA TORRES

Carreras militares

y Escuela Naval

Director: DON ANTONIO TORRES BESTARD, Capitán de Infantería

ÉXITOS INMEJORABLES

Núm. 1 Última convocatoria Escuela Naval

Sección especial para QUINTO ejercicio. Clases particulares.

Los alumnos estudian en la Academia bajo la inspección del profesorado.

Para detalles, pidanse Reglamentos, Internos, medio internos y externos.

JOVELLANOS, 5, MADRID

BADAJOZ, - Fig. La Minería Extremeña



Exigid, si queréis salvar a vuestros hijos, «El Busto del Niño» en las tapas de las cajas de la DENTICINA que les deis.

Esta es la antigua, la que por su crédito ha sido imitada y falsificada por muchos infames. Solo se elabora en la antigua farmacia de la calle de San Justo, 5, antes Sacramento, Madrid, y se remite por correo mandando pesetas 3.

PASTILLAS CRESCO

De tan buenos resultados, que basta una para calmar la tos, mejorar todos los síntomas catarrales y molestias de la garganta. En todas las farmacias de España, ptas. 1,50.

PERLA ESTOMACAL

de R. FERNANDEZ

Los que padecéis del Estómago, crónicos, desesperados, los que no tenéis un momento bueno; los que no podéis comer, ni trabajar, ni vivir, usadla y os curaréis radicalmente. En todas las farmacias, ptas. 3,50, y de la de Madrid, San Justo, 5, antes Sacramento, se remite por correo.

PAPEL PARA ENVOLVER

Se vende: ARCO AGÜERO, 18, BAJO

MATIAS LOPEZ

CHOCOLATES Y DULCES

Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás.
Sus cafés, dulces y bombones son los preferidos por el público en general.
Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos y confiterías de España

Fábricas: MADRID Y ESCORIAL

DEPÓSITOS

Montera, núm. 25, Madrid.
Boteros, núm. 22, Sevilla.
Place de la Madeleine, núm. 21, París.
Mantas, núm. 62, Lima.
Perú, 1.537, Buenos Aires
Emilio Lahesa, Tánger.

Ronda San Pedro, 53, Barcelona.
Obrapia, núm. 58, Habana.
Uruguay, núm. 81, Montevideo.
V. Ruiz (Peró), Cerro de Pasco.
J. Quintero y C., Santa Cruz de Tenerife
La Extremeña, Manila.

EL ODOL

Es el mejor dentífrico conocido

Resultados inmejorables

Aroma exquisito

De venta en las principales Droguerías y Farmacias



VINO DE PEPTONA ORTEGA
• EL MEJOR TÓNICO Y RECONSTITUYENTE •
Para personas DÉBILES y CONVALESCENTES
Infallible en los NEFRITIS
Se vende en Farmacias y en la Bot. Ortiga, S.A. - MADRID

Almanaque Bailly-Bailliére

ENCICLOPEDIA POPULAR

ILUSTRADA PARA 1917

500 páginas de texto.

Cerca de 1.000 grabados.

REGALO DE

1.000 décimos de la Lotería de 3 pesetas cada uno.

PARTICIPACIÓN GRATIS

EN EL NÚMERO

6.607

de la Lotería de Navidad.

En rústica, 1,50 pesetas. Encuadernado, 2 pesetas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

Agendas Bailly-Bailliére para 1917

MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria CONTIENE Secciones especiales para anotar visitas, recibos útiles, gastos, ingresos diarios, y cuanto se necesite para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna. PRECIOS Madrid: 2,75 y 3,25 pesetas. Provincias, 0,50 más	Agenda de Bofisito PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnés, etc. Escrita terminada en tela, con bolsillo interior y portapluma. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más	Agenda de Bolsillo MÉDICO-quirúrgica de bolsillo ó Memorandum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita. CONTIENE Diario en blanco para las anotaciones particulares de los enfermos. Papel para recetas. Módulo de terapéutica médico-quirúrgica y obituario. Formulario.-Vencenos y contrastantes.-Sondas de América, farmacia y veterinarias, etc. PRECIOS Madrid: 2,50 ptas. En cartera: 3,00 ptas. Provincias, 0,50 más
Agenda de Butete CONTIENE Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Bancos, Comercio, participación, etc. PRECIOS Madrid: 2,25, 2,75, 3,25 y 4,40 pesetas. Provincias, 0,50 más	Agenda Cultivata LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas. Explicación de los gastos en los menús diarios para anotar al día los gastos de cocina. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más	Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnés, etc. Escrita terminada en tela, con bolsillo interior y portapluma. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más
Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnés, etc. Escrita terminada en tela, con bolsillo interior y portapluma. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más	Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnés, etc. Escrita terminada en tela, con bolsillo interior y portapluma. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más	Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares. Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnés, etc. Escrita terminada en tela, con bolsillo interior y portapluma. PRECIOS En Madrid, 2,10 ptas. En Provincias, 0,50 más

Pedidos: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÉRE, Núñez de Balboa, 21, y Plaza de Santa Ana, 11, MADRID Y en todas las Librerías, Papelerías y Objetos de Escritorio.

GIMNASIO DE BADAJOZ

Y SALON DE ARMAS. = MÉTODO SUEGO
7, SAN SISENANDO, 7

Director: D. Armengol Sampérez, profesor titular. — *Profesora:* Doña Pilar Sampérez, titular en partos.
Honorarios: Billete de socio familiar, 5 pesetas.
Tratamiento de masaje para luxaciones, fracturas y reuma.

Todos los pagos son adelantados

¡ÉXITO! ¡ÉXITO! ¡ÉXITO!

DE Las Maravillas de España

La descripción gráfica más lujosa y completa de la España artística y monumental

5 ÁLBUMS PUBLICADOS
MADRID, SAN SEBASTIÁN, BARCELONA, VALENCIA Y LA COSTA DE LEVANTE
ACABA DE PUBLICARSE
GALICIA Y ASTURIAS { VIGO, PONTEVEDRA, ORENSE, LUGO, OVIEDO, GIJÓN

De venta en todas las Librerías y en la CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÉRE, Núñez de Balboa, 21, y plaza de Santa Ana, 11, MADRID. — Teléf. S 90.

PRECIO: MADRID, 3 ptas. PROVINCIAS, 3,50 ptas. cada álbum.