

Precios de suscripción

Badajoz, al mes pesetas... 1  
 Provincias, trimestre.... 3

PAGO ADELANTADO

Extranjero, al mes..... 1 50  
 Número suelto..... 0 15  
 Número atrasado..... 0 25

Anuncios, reclamos y comunicados á precios convencionales.

# LA COALICION

PERIODICO REPUBLICANO-PROGRESISTA

SEGUNDA ÉPOCA

DIRECTOR Y PROPIETARIO, DON ESTEBAN PANIAGUA Y CARRASCO

ADVERTENCIAS

Este periódico se publica dos veces á la semana.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
 Zurbarrán, número 3  
 á donde se dirigirá la correspondencia.

No se devuelven los originales.

## Los indiferentes

Son los seres más tranquilos, más sosegados. Pasan la vida felizmente y en todo encuentran motivo de distracción. La economía les molesta, la ciencia del Derecho les incomoda, el Arte no les importa, la Literatura les cansa, la política les encona. Nada de pensar, ni de discurrir, ni de darse mal rato por los asuntos públicos. ¿Qué manda Juan? Bien está. ¿Qué manda Pedro? Está bien. ¿Que hay crisis? Lo mismo dá.

Sólo una cosa les absorbe la vida y les ocupa la atención; los pasatiempos. Pasan de largo la vista por las demás secciones del periódico, pero allí en los pasatiempos fijan los ojos y la inteligencia durante algunos instantes, tal vez durante algunas horas, hasta dar con la solución de la charada, del geroglífico. Lo demás ni les interesa ni les importa.

De este modo creen que no tienen responsabilidad alguna ni culpa de lo que suceda, ni obligación de estudiar las cuestiones que á la colectividad se refieren.

Se juzgan inofensivos, y son dañinos porque no cumplen el deber de ciudadano; porque no sienten entusiasmo que alientan y fortifican; porque ni votan cuando llega la ocasión, ni aconsejan á los que de ellos dependen, el camino que deben seguir.

Se creen alejados del mundanal ruido y parecen víctimas del empuje social.

Figúranse virtuosos y son egoístas. Constituyen la peor plaga para un país, la de los indiferentes; esos seres que no cometen delitos, pero dejan que se cometan; que no roban pero consienten que otros roben; que no matan, pero nada hacen para impedir que otros maten; esos seres cobardes, puesto que no tienen valor para afrontar la lucha y son los peores, porque no dan la cara para combatir al enemigo. En ellos se esconden y vive el más detestable, el más terrible, el más funesto enemigo de los pueblos, el egoísmo, la indiferencia y la apatía.

## Un artículo de Guerra Junqueiro

El periódico «A voz pública» de Oporto, publicó hace pocos días un hermosísimo artículo, debido á la pluma del gran poeta Guerra Junqueiro: artículo que traducimos á continuación y que seguramente nos lo agradecerán nuestros lectores. Es la obra de un poeta y la obra de un místico; de un filósofo y de un revolucionario:

«El rey no ha sido muerto: se suicidó. El rey era un monstruo maléfico, perturbador consciente de cuatro millones de criaturas. Si yo pudiese matarlo en secreto, de lejos, desde mi cama, con el pensamiento, no lo haría. Por la verdad tengo siempre valor para acusar. Tal vez lo tendría también para morir. Matar, no mataría nunca.

El partido republicano ni organizó ni aconsejó el atentado. El atentado fué obra única de dos hombres. Y, sin embargo, las balas de muerte partieron del alma de la nación. Fué un atentado nacional, un rayo espléndido y pavoroso, exterminador y salvador. El rayo se condensó en dos almas, pero la electricidad que lo generó salió del alma de todos. Todos somos cómplices.

Lamento, con los ojos enjutos, la ejecución del monarca. Mas si tuviese yo el don de volverlo á la vida, no lo levantaría de su túmulo. Deploro angustioso la muerte del príncipe. Y ante el cadáver de los homicidas, me desubro, me arrodillo, leno de terror, lágrimas y piedad, y ¿por qué no he de confesarlo? de admiración y cariño. ¿Mataron? Es

cierto. ¿Ferozes? Sin duda alguna. Pero crueles por amor, ferozes por piedad. Los que matan por amor, sacrificando la propia existencia, son duros, pero son buenos. Abyectos y miserables son los que por egoismo ó cobardía, callándose y cruzando los brazos, dejan morir á los inocentes.

Justicia perfecta solo existe en el perfecto amor. Lo santo no destruye. Más cuando el evangelio de los santos fecunda las almas nobles, aún impuras, la misericordia humilde conviértese de repente en acometividad heroica y generosa, que las eleva al odio ó al exterminio, por la justicia ó por el amor. Son de esta familia, son héroes los dos regicidas portugueses. Libertaron, muriendo, sacrificándose... ¡Idealidad, abnegación, valor, desinterés! ¡Héroes! Mataron á un malvado y á su hijo inocente. ¡Es horrible! Más para ello, en su concepción de la historia, materialista y fanática, el hijo del rey era la continuación del árbol de sombra funesta que querían cortar por el tronco. ¡Idea bárbara y cruel! Pero la violencia inhumana del acto formidable, la rodea de la aureola de la heroicidad, y sus ejecutores lavan con la propia sangre la sangre inocente que vertieron. Mataron con ensañamiento y con ensañamiento fueron muertos. Expiaron la deuda, purificaron el acto. Y el acto, así purificado, surge en nuestra conciencia grande y luminoso. Diéronos la paz que huiera de la patria, diéronos la alegría para nuestras almas. Esos dos cuerpos plebeyos, acribillados á balazos, cubiertos de golpes, irradiaban amor, afecto, descanso para la nación entera. Hay un rey en el trono; pero, en esta hora de libertad y clemencia, puede decirse que son ellos los dos regentes del reino.»

## De Instrucción pública

El sueldo del personal de primera enseñanza elemental de Francia, está calculado en el presupuesto de 1908 en 173.407.000 de francos, con aumento de siete millones y medio sobre el presupuesto de 1907.

En esta cifra no están comprendidos los maestros de las cuatro poblaciones mayores de 150.000 habitantes, que son orga municipal, importando más de nueve millones de francos.

Desde 1888, el promedio de mejora de sueldos, es de 612.50 pesetas más por cada maestro, y en los de las clases más antiguas pasa de 1.000 pesetas anuales dicho aumento.

El Estado sostiene 119.305 maestros que enseñan á 5.039.234 alumnos.

Solo durante 1908 han sido creadas 4.600 escuelas con 6.767 c ases.

Igual que en España.

## Fragmento

«El gobierno que se sienta en esos bancos presentó en la otra Cámara, por órgano de su ministro de Gracia y Justicia, un proyecto de ley contra el anarquismo, que es, á mi juicio, el sacrilegio más escandaloso cometido contra la política liberal en estos tiempos. Abrigo, sin embargo, la esperanza de que duerma eternamente en el Senado el sueño del olvido. No creo que tengáis siquiera la audacia de discutirlo, y no lo creo, porque se atribuye en él una legitimidad punible á las ideas, que sobre ser absurda, pugna con todo lo que ha sostenido siempre el Sr. Maura; porque reve-

la además un desconocimiento absoluto de lo que es el anarquismo; porque constituye al mismo tiempo de esas imprudencias draconianas que pudiera desatar algún día en su ejecución contra la voluntad y contra el deseo de todos, hasta la cólera de los pacíficos; porque se halla, en fin, en contradicción con todo aquello que constituye la expansión democrática y liberal de nuestro siglo, sin que pueda utilizarse como medida de gobierno, sino en países agitados por la demencia de convulsiones peligrosas. Y si á pesar de estos requerimientos, persistierais en discutirlo, abrigo el convencimiento de que su oposición por parte de todos los elementos de la izquierda, desbarataría rápidamente vuestro intento, pues de no hacerlo, seríamos partidos de eunucos, con las energías castradas, que mereceríamos por nuestra conducta el desprecio legítimo del país».

(Del último discurso de

MELQUIADES ALVAREZ).

## Despoblación de España

De tiempo en tiempo llegan noticias referentes á la emigración española que nos revelan la extensión á que alcanza, que por lo visto ignoran los gobiernos españoles.

Leemos en el periódico brasileño de San Pablo «La voz de España», órgano de la colonia española, que de 47.817 emigrantes entrados el año 1905 en el Estado de San Paulo, 22.128 eran españoles.

Dato es este que apuntamos para que los lectores formen juicio de cómo se hacen las Estadísticas en España, pues la última oficial nos dice que solo existen seis mil españoles en el Brasil.

## Deportes regios

Desde que allá en las montañas de Asturias un oso se dió un banquete regio con el segundo caudillo de nuestra Reconquista, hubo muchos reyes que cultivaron con verdadera pasión los deportes cinegéticos, pues parece que ese afán de exterminio, que hace de la caza, según dicen, «el más noble de los deportes», es inherente á la realeza.

Pero adviértese en la psicología que pudiéramos llamar cronológica de los reyes cazadores, una característica diferencial, y es que no fueron precisamente los monarcas más felices dentro del hogar conyugal los que más se distinguieron cobrando piezas.

Carlos IV de España y Luis XVI de Francia, por ejemplos, fueron dos grandes escopetas, y María Luisa y María Antonieta, dos reinas hermosas que forzosamente habían de aburrirse cuando sus regios consortes hacían sonar por valles y montes sus estrepitosos cuernos de caza.

Con motivo de trágicos sucesos acaecidos recientemente en el vecino reino, un escritor francés recuerda que el bueno de Luis Capeto, llevado de la monomanía de su Corte y de su época, dió en escribir á diario unas memorias íntimas en que anotaba los hechos que consideraba más interesantes de su vida.

Cualquiera, al conocer el agitado reinado de Luis XVI y las formidables sacudidas que precedieron á una de las renovaciones sociales más grandes de la Humanidad, pensará que el rey desventurado dejó en aquel cuaderno todo

el hondo dolor de sus desgracias y todos los apóstrofes de una majestad omnimoda á la que los deshaparrados que un día invaden tumultuariamente las Touilleries, obligan á colocarse un gorro frigio en las mismas sienes que ciñen la corona.

Ese cuaderno, que nos antojamos borroso é ininteligible por la silenciosa caída de las lágrimas, tiene páinas de una simplicidad tan asombrosa, que sólo puede escribirlas un rey entre los hombres, un cazador entre los cazadores que.... tengan mujer guapa.

Por eso las escribió Luis XVI, que ha sido uno de los reyes que reunía todas las referidas condiciones.

Y véase lo que en su dietario escribía el monarca en días que comenzaba á bambolearse el trono de San Luis con las primeras sacudidas subterráneas de la Revolución francesa:

«El 26 de Junio maté siete golondrinas; el 28 de Junio maté 12 golondrinas, el 29 de Junio maté 83 golondrinas; el 30 de Junio maté 200 golondrinas...»

¡Pobre destino el de un pueblo confiado á un hombre que, al registrar en hojas íntimas sus grandes acciones, solo recuerda con prolija y monótona exactitud el número de golondrinas que ha cazado!

Así ese rey exterminador de los infelices pajarillos emigrantes que cruzaban de un vuelo más alto que la realeza por sus vastos dominios, pudo escribir en el librito de memorias el mismo día que la ola revolucionaria subió hasta las formidables torres de aquel gigantesco ataud, maldito del pueblo parisiense, que se llamó fortaleza de la Bastilla, esta inconso- lable frase:

«Ninguna go ondrina ¡Hoy no he cazado nada!».

Resulta, pues, que aquí memorable día 14 de Julio que conmemoramos todos los hombres como la data de la libertad, Luis XVI no pudo disparar su escopeta..., cuando disparaba las suyas el pueblo.

¡Es raro! Quizá no puedan disparar sus armas en un mismo día los pueblos y los reyes!...

¡Y lo que es la Historia! Lo mismo alecciona á los unos que á los otros:

En el vecino reino usitano había un rey débil como el Borbón guillotinado, que si no alcanzó la moda cortesana de los tiempos de «madame Staël» y no llevaba su dietario de caza, gustaba como él de escribir sobre ese «más noble de los deportes». Casi al mismo tiempo, allá por el último Diciembre, que el ilustre republicano portugués Magalhães Lima, desde su destierro de París, á donde le arrojara la odiosa dictadura de Franco, escribía una hermosa carta á Carlos I, impetrando clemencia para su patria, el monarca lusitano remitía otra á París dirigida á una elevada dama, en la que también se reflejan, aunque no con la simplicidad de un Capeto, las aficiones cinegéticas.

En el escrito real, reproducido por «La Figaro» al día siguiente de la tragedia de Terreiro de Passo, dice el monarca lo siguiente:

«Hasta ahora mis cacerías han sido insignificantes, pero espero que dentro de algunos días podré realizar una hermosa partida de caza mayor en la frontera de España. Solo nos llegan ahora las becasas y todavía no he matado más que 47.»

Caso singular: un Borbón y una Braganza en vísperas de perder una corona, una vida, se lamentan de lo mismo: ¡no han cazado apenas!... No pasan golondrinas ni becasas; se espantan sin duda, las aves inofensivas cuando sacuden sus cadenas los pueblos.



¿Verdad que la historia tiene lecciones saludables que no quieren aprovechar ni os pueblos ni los reyes?

¡Cuántas consecuencias podríamos sacar colocando «vis á vis» estas dos páginas manchadas con la sangre de Braganzas y Borbones!

En fin; lecciones son estas que no deben tener presente los hombres del pueblo.

Estas solo las deben recordar las aves de caza y los que se dedican con afición al más noble, al más grande, al más elevado de los deportes.

JOSÉ DEL CACHO.

COMIDILLA CASERA

Desde el otro mundo

Por el telégrafo Marconi.

Espronceda y La Coalición

Espronceda.—¿Está al aparato el periodista extremeño que solicitó ayer una conferencia telegráfica conmigo?

Reporter.—Servidor.

Espronceda.—¿Y qué queréis? ¿Por qué venís á turbar el sosiego, el reposo, la paz envidiable que disfruto? Dejadme descansar en esta mansión de lo eterno. Yo os lo ruego, yo os lo suplico. No quiero comunicación con el mundo... Lo observé, lo conocí y lo maldije.

Reporter.—Perdonad, señor, mi atrevimiento, mi osadía, como querrais calificar la demanda. Tenía ansia verdadera de poner en comunicación con el vuestro mi espíritu, que tampoco es de este mundo, aunque en él viva. Necesitaba conocer por él lo que ya descubrí en sus obras; quería oiros juzgar el proceder de los que os leyeron más con los ojos de la pasión política y religiosa que con los de la inteligencia, ú os juzgaron por el exámen que de vuestra obra poética hicieron críticos de moldes estrechos, más que por el propio y reflexivo análisis. Todo esto necesitaba para dar autoridad mayor á mis palabras; para decir á los que ni os estudiaron como poeta, ni os comprendieron como hombre: de los atojos de incredulidad de Espronceda, hicisteis arma contra la incomparable inspiración del gran poeta extremeño; en vuestro afán, por supuesta heregía, de empequeñecer su fama, le negásteis hasta lo que en él resulta más brillante que la luz á quien entonara himnos tan llenos de atrevimientos como de grandeza; en vuestro mal disimulado rencor contra el poeta rebelde á todo acomodamiento y formulismo social, no os detuvo al aproximarse el centenario, ni el concepto falso, ni la idea calumniosa. Ya veis si tenía motivos para perseguir este instante y si lo tendré asimismo para resistirme á acceder á una súplica vuestra que en otro momento sería un mandato.

Espronceda.—¡Ah!

«Por qué volveis á la memoria mía, tristes recuerdos de dolor perdido, á aumentar la ansiedad y la agonía de este desierto corazón herido.»

«¡Que yo era un ser dañino, que yo era un hombre malo!

«¡Ay! en el mar del mundo, en ansia ardiente, de amor volaba, el sol de la mañana llevaba yo sobre mi tersa frente y el alma pura de su dicha ufana.»

«Yo amaba todo: un noble sentimiento exaltaba mi ánimo, y sentía en mi pecho el más noble sentimiento de grandes hechos, generoso guía, la libertad con su inmortal aliento santa diosa mi espíritu encendía continuo imaginando en mi fé pura sueños de gloria al mundo y de ventura.»

«Los años ¡ay! de la ilusión pasaron, las dulces esperanzas que trajeron, con sus blancos ensueños se llevaron y el porvenir de oscuridad vistieron: las rosas del amor se marchitaron, las flores en abrojos convirtieron y de afán tanto y tan sonada gloria, solo quedó una tumba, una memoria.»

Esa pintura que de mi espíritu hice en el «Canto á Teresa», notas tristes de mi lira doliente, pobre desahogo de un corazón herido, muerto tanto cuanto puro, limpio y santo fuera antes, es una revelación que excusa la que pudiera hacerle hoy del hombre á quien se ha presentado al mundo de los inconscientes y

de los fanáticos, con todos los atributos de la maldad.

Reporter.—No es ahí donde á mi juicio tiene origen la campaña que en contra de vuestra glorificación nacional se emprendiera por los llamados católicos, que no comprenden, ó si lo comprenden, no toleran á un poeta que no acepte la idea de Dios tal y como nos la ofrecen los libros sagrados, y que en el soberano poder del Creador, en el poder omnipotente del Dios de sus creencias, no halle el principio y el fin de todas las cosas. A un poeta que niegue ó que dude, que pregunte ó impregue en la forma en que vos lo hicierais en vuestro *Diablo mundo*.

Espronceda.—¿Qué yo era un incrédulo? ¿Qué yo era un herejía? ¿Qué yo era un protervo? ¿No es eso lo que dicen de mí, ó lo que sin decirlo apuntándolo solo, sirve de pretexto á las inculpaciones de mis enemigos? Yo fui un poeta de mi tiempo. Yo fui un cantor de los días que viví. Yo fui el bardo errante que, azotado por las desventuras, cuando ansiaba reír, lloraba; cuando quería llorar, reía; á quien el mundo ofreció dolorosas enseñanzas y que no se pudo sustraer á la idea de llevar á veces á la cuartilla limpia, tersa las impurezas de una sociedad y de un mundo lleno de horrores.

«Si es malo el original, ¿qué culpa tiene el pincel?»

según ha dicho luego de vivir yo un poeta realista, en un drama que pasará á la historia. Son heréticos los versos,

«¡Tal grita aquella juventud demente y al rey ensalza, que Jehová castiga!»

sacados de la descripción de un festín en mi poema «Pelayo»? ¿Lo son, por ventura, aquellos otros

En vano con prodigios espantosos, el justo cielo le anunció su ruina y funebres ensueños milagrosos le intimaron la cólera divina,

de la primera estrofa del canto á la batalla del Guadalete? Ó los del mismo fragmento, cuando pintando la disposición de ánimo de los agarenos y la irresolución de los soldados de D. Rodrigo, «que los vicios de un rey, vician su gente», digo,

«¡Miser! en vano el corazón alienta, no vé sobre él, ¡oh Dios omnipotente! tu diestra levantada; arder no mira tu rayo á la palabra de tu ira.»

¿No soy cristiano y católico en la elegía que dediqué á D. Diego de Alvear, con motivo de la muerte de su padre? ¿Hay algo que no sea ortodoxo en la «Serenata» que pongo en labios de Delio junto á la reja de Elisa? ¿No es perfectamente moral la composición crítica «A una dama burlada», de mi novela «El caballero de Cuellar»? ¿Hay algo que ofenda sentimientos religiosos en el romance plácido y tranquilo «A la noche», y en las redondillas dulces y sonoras de «El pescador»? ¿Y en el desafío de Cairvar y Oscar, en el canto imitación de Ossian, se descubre algo heterodoxo? Por ventura, no son los últimos versos de mi «Himno al sol», la manifestación de un creyente, de un poeta que no niega el juicio final? ¿Y las redondillas de «La vuelta del cruzado», no son una página llena de religiosidad, como asimismo las de «El templario»? «El reo de muerte», donde mi incredulidad tan bien pudo manifestarse, pasa de ser otra cosa que el exámen de un espíritu y un latigazo á la sociedad que se deshace en orgías, ante la capilla de un sentenciado, como la poesía á «El verdugo» es una acusación á esa misma sociedad que al discurrir de los siglos sigue necesitando quien enfren sus pasiones; una acusación igualmente á pueblo que también actúa de verdugo y, en las estrofas últimas, una lágrima amarga y honda del poeta?

«¡Quién calmará, ¡oh, España! tus pesares! ¡Quién secará tu llanto!»

versos de mi elegía «A la patria», como el resto de tal composición, que parece escrita hoy, ¿es algo más que la manifestación de un sentir santo?... Y ya llevo á lo que pudiera suponerse más escabroso de mi casi sumario análisis; á aquellas composiciones que, como «A Jarifa, en una orgía» y «El diablo mundo», sobre todo por lo natural de las figuras y lo espontáneo del color; por las debilidades que señalan y los vicios que descubren; por las alturas á que se remontan unas veces y por lo bajo del vuelo otras, y siempre manifestándose el poeta como plugo á Dios hacerlo y á la sociedad modificarlo, dejé más ancho campo á mi condena, tomado mi poético

decir en el recto sentido de expresión. Si en mis excepcionismos y en mis dudas y en mis imprecaciones, se descubre algo, mucho repudiable desde el punto de la ortodoxa doctrina, ¿por qué no compensa me esto, con mis éxtasis de dolor, con mis arrobamientos, con mis exaltaciones místicas, que de todo esto hay en mi vehemente canto «A Jarifa» y en mi poema filosófico «El diablo mundo»? Pero... ¿á qué seguir? Yo fui antes que todo, hombre; como hombre, gocé y sufrí, y goce y sufrimientos con todas las crueldades de la realidad y todas las exaltaciones de la fantasía las derramé en sus versos el poeta. ¿Que los unos porque penetraron en lo más hondo de mi espíritu, me admiran y quieren perpetuar mi nombre? Bueno. ¿Que otros, al contrario, me quieren empequeñecer, porque mis cantos no hallaron en la fé cristiana su fuente de inspiración? Bien está. Ello revela que da vueltas el mundo, pero no cambian los hombres ni sufre modificaciones esenciales esa sociedad para la que tuve tantos fustazos. ¡Maldita. ¿Qué empeño tuvisteis hoy en mostrármela de nuevo? Dejadme, dejadme en paz.

Esto dijo Espronceda son el más profundo pesar, y quedó cortada la comunicación con el otro mundo.

Analicen los lectores las palabras del poeta exceptivo, y digannos si en sus cuadros del mundo, si en sus dudas y en sus afirmaciones y en sus ironías y en lo que constituye su modo de ser psicológico, poético y en todos sentidos rebelde y singular, no hay algo más grande que el decrecimiento que le señalan y del cual le acusan; los que le juzgan al calor de las ideas políticas y con toda la pasión que despierta el fanatismo religioso.

Un crítico del cuarto estado.

No lo crea

Se lo decimos y se lo repetimos con toda fomalidad; no crea *Las Dominicales* que hemos perdido el tiempo rebatiendo lo dicho en su artículo «Lección de hechos», sobre cosas de Portugal.

Tan natural y procedente refutación ha merecido el general aplauso de los republicanos, sin distinciones de revolucionarios y no revolucionarios, y ha rehecho la opinión harto extraviada aquí en lo que se refiere á los republicanos portugueses y sucesos acaecidos en el vecino y desgraciado reino.

No sabemos quienes serán los republicanos que en España toman á juego y á niñería cosa tan grave y seria como es preparar una revolución; aquellos de este periódico á quienes se les ofreció ocasión, demostraron sobradamente que saben obrar como predicán, y obando así, y habiendo sacrificado cuanto tenían á la república, en cuyo restablecimiento entendieron que estaba á salvación de la patria, siguen predicando hoy lo que á todo riesgo ejecutaron ayer y ejecutarán mañana.

Y si la manera que tiene *Las Dominicales* de evitar que los republicanos tomen en serio eso de la revolución, es ofender á memoria de Ruiz Zorrilla, del hombre que lo sacrificó todo á ella, por entender como entienden los portugueses á quienes tanto ensalza el periódico librepensador, que no hay otro procedimiento para derrocar las monarquías; que tuvo en jaque durante muchos años á la española, y que si no lo consiguió, no fué ciertamente por culpas que honradamente le sean imputables, no hay duda que realiza una labor trascendentalmente grandiosa para el presente y el futuro de esta pobre España. Sigala que es santa. Nosotros seguiremos la opuesta, y frente á las censuras caprichosas á Ruiz Zorrilla, pondremos otras que no lo sean tanto, dirigidas á los ídolos de *Las Dominicales*.

En cuanto al propósito cien veces puesto en práctica por el apreciable colega, siempre que se habla de Badajoz, de señalar como factor esencialísimo, sino el único, en la sublevación de esta plaza en Agosto del 83, al Sr. Landa, como perfectamente conocedores, conocedores hasta el último detalle de todo lo ocurrido en tal fecha, detalles que de cierto ignora el periódico librepensador, y con documentos probatorios de cuanto escribimos, podemos y debemos decir que el movimiento aquel fué preparado por D. Manuel Ruiz Zorrilla; que los militares comprometidos lo fueron á su política, y algunos como los Sres. Asensio

Vega y Marín de Bernardo, personal y directamente con él; que todo estaba dispuesto para el alzamiento militar de la plaza. cuando horas antes el Sr. Asensio Vega, como encargado de dirigirlo, cumpliendo órdenes del Sr. Zorrilla dió cuenta al Sr. Landa de lo que se preparaba, como jefe este entonces de los republicanos progresistas de Badajoz. por seguir la política de Ruiz Zorrilla el Sr. Salmerón, y que cumpliendo como buenos el Sr. Landa y los que le obedecían del elemento civil, no fueron más que unos excelentes auxiliares de la obra que en principio otros prepararon y otros realizaron.

Si con hombres como Asensio Vega, Marín de Bernardo, Landa, Muñoz, Velez, Martínez, Pozo, y cien más que merecen citarse, pues todos los comprometidos y los adheridos cumplieron como buenos en aquella jornada revolucionaria, el movimiento fracasó por algo que quizá también sepamos nosotros mejor que el colega, no debe ser esta razón por la que se prescindiera del procedimiento, para entregarse de lleno y en absoluto á otro, del que ya tenemos visto todo lo que se puede esperar.

Las páginas de la Historia de España en el siglo anterior, están llenas de movimientos revolucionarios; unos los coronó el triunfo y otros fracasaron; pero los organizadores de uno nuevo no se pararon á meditar que el anterior fué un revés de la fortuna, que es también lo que hacen hoy los revolucionarios portugueses, quienes por causas, de seguro, no todas bien conocidas de *Las Dominicales* cuando escribe ciertas cosas, descubierta el movimiento que tenían preparado para el 30 de Enero, proceden á organizar un nuevo golpe, porque tienen fé en el procedimiento y en la idea.

La verdad en su lugar

En el artículo que con el epigrafe «Centenario de Espronceda—25 de Marzo de 1808-25 de Marzo de 1908», y la firma de su director D. Sebastian Rodriguez Martin, aparece en el último número de *La Voz de Extremadura*, á más de una ligera reseña del origen y desarrollo que llevó el homenaje á realizar de nuestro primer poeta lírico del siglo XIX, una lamentación del abandono de los extremeños, y una acusación respetuosa de su incomprensible proceder. Entre los que en Extremadura si no defendieron con inteligencia, porque esto no es posible, si con entusiasmo, la idea del Centenario y hasta la erección de un monumento al autor de *El diablo Mundo*, deja de citarse nuestro periódico.

Y como esto no es justo; como LA COALICION se colocó en actitud favorable á la idea, y la mantendrá antes y después del día 25 de Marzo de 1908; como nosotros creímos y seguimos creyendo que le sobran méritos al «cantor á Teresa» para ser inmortalizado como tantos otros cuyas comparaciones no queremos establecer, siquiera sea por lo odioso de las comparaciones, y como LA COALICION lo manifestó así bien claramente en diversos trabajos sin firma, en alguno de los cuales aludió, entre otros, á literatos de tanta valía como los señores Tamayo, Teixeira y Bardají y mereció el honor de que éstos le contestaran en conformidad y por tanto, en sentido abiertamente opuesto á las manifestaciones hechas en el *Noticiero Extremeño* por el escritor católico que se firma con el pseudónimo *Kall d' Erón*, no por lo que la ayuda nuestra en la realización del Centenario represente, sino por lo que el hecho de no haber respondido á empresa tan gallarda, significa hoy y puede significar mañana para los extremeños, queremos colocar las cosas en su lugar, y que las coloque con nosotros el hábil y cariñoso director de *La Voz de Extremadura*.

LA COALICION se manifestó entusiasta de Espronceda; de solemnizar el centenario del nacimiento del gran poeta, como su hermosa y rebelde inspiración merece, y si más no hizo, fué porque más no es capaz de hacer, ni más le pidieron que hiciera los que aquí y allá tomaron á su cargo la realización de la idea.

El Prelado enfermo

En Almendralejo, donde se encontraba fué acometido de aguda pulmonía el Prelado de esta Diócesis.

La enfermedad, de suyo grave para quien no se halle afligido por dolencias



crónicas, lo es más para quien como el Sr. Soto, por una de aquéllas, está amenazado de muerte.

Los telegramas que diariamente se reciben de Almagro, acusan todas las evoluciones de la enfermedad y todos los estados porque atraviesan los que son víctimas de ella.

Nosotros que reconocemos en el doliente muy singulares virtudes, sentimos la enfermedad que lo postra.

### Cero y van...

Los diputados Sres. Moya y Morote, en nombre propio y en representación de la Asociación de la Prensa Madrileña, visitaron otra vez al Sr. Maura, en solicitud del indulto del Sr. Nakens, y otra vez el Sr. Maura prometió á dichos señores periodistas que la cuestión sería suelta muy en breve, dando motivo á que estos salieran esperanzados y satisfechos de su conferencia con el Presidente del Consejo de Ministros.

Ahora solo falta que vuelvan á ser víctimas de engaño.

Que lo serán, para nosotros, no tiene ningún género de dudas.

Maura se ha propuesto, con esa falta de entrañas y de sentimientos de tantas clases que le caracteriza, que Nakens acabe sus días en la Carcel modelo, y los acabará, porque vivimos en un país muerto, donde el Presidente de un gobierno puede impunemente realizar los actos más dignos de condenación.

Si lo que pronosticamos ocurre, será cosa de que en el historia político de D. Antonio se estampe una nota que diga así:

«Fue un estadista como no conocieron otro las generaciones pasadas ni ciertamente conocerán las futuras: en su tiempo, mientras andaban libres muchos tunos, murió en la carcel el prototipo de la caballerosidad y de la abnegación».

### El viaje

Objeto es entre los monárquico-dinásticos, de acaloradas discusiones, la oportunidad del viaje de D. Alfonso á Barcelona, máxime cuando no hay un motivo que lo justifique.

El estado anormal de Cataluña, las escisiones entre solidarios y antisolidarios y la condena de Lerroux, muy querido por una gran parte del elemento obrero, hacen que la gran ciudad condal, no vea con agrado la presencia de presidente del Consejo de Ministros, que al parecer ha amparado la política solidaria de la que el catalán Cambó es uno de sus principales miembros.

Asuntos son estos que no nos deben preocupar; pero aun así y todo merece nuestras censuras al Gobierno al aconsejar un viaje tan estemporáneo, pues ningún asunto de carácter grave reclama allí la presencia del Jefe del Estado.

Muchos políticos monárquicos opinan de esta manera: pero el señor Maura ha dicho «hágase» y se hará.

### ¡Vaya por Dios!

En el correo de Portugal, llegaron á la estación de Badajoz, de paso para Sevilla, la Sra. Condesa de París.

La acompañaba su hija, la gentil Duquesa de Guisa, la de las manos aterciopeladas, la de los pies invisibles, la de los ojos tristemente aristocráticos, la de los dientes de perla, la de los labios purpúreos, la del talle gentil, la de presencia de reina, la de tantos atractivos y tantas seducciones en el orden de lo bello y de grande.

Pero venían descansando, y los que en cumplimiento de su deber acudieron á la estación á ofrecerles sus respetos, tuvieron que volverse al poblado de muralla dentro, sin conseguirlo.

Lo mismo le ocurrió, y esto es más sensible á nuestro simpático y estimado compañero A. de Mirabal, quien noticioso de la llegada de las ilustres viajeras, acudiría á la estación, para desde el estribo de coche-tocador, contemplar á la duquesa de sus éxtasis *montecríticos*, oír de nuevo con su voz dulce y melodiosa como un nocturno de Chopin, aquel pensamiento tan hondo de «cuanta gente ha venido á esperarnos!», y recoger en sus brazos un pedacito de la piel regia, de la suave, melancólica, dul-

ce, sencilla, cariñosa, honesta, triste, gentil y monísima duquesita.

¡Los días no se parecen unos á otros, queridísimo Mirabal, y los hay por demás desesperantes y odiosos!

### «Archivo Extremeño»

En la presente semana se repartirá el primer número de esta Revista, que no ha salido antes por causas ajenas á la Redacción.

Tenemos entendido que tanto por las valiosas firmas como por la presentación tipográfica, dicho número será interesante.

Consará de 5 pliegos de 16 páginas cada uno; pues, aun cuando lo ofrecido al público son solamente cuatro pliegos, los propietarios de «Archivo Extremeño» están dispuestos á no omitir gastos siempre que las circunstancias ó la importancia de los originales lo hagan preciso.

### Centenario de Espronceda en Madrid

Según dice nuestro estimado colega de Madrid *La Voz de Extremadura*, á una de las últimas sesiones celebradas por la Comisión Central ejecutiva del homenaje á Espronceda en el local que en la capital de España ocupa el Centro Extremeño, asistió numerosa concurrencia, y se respiró allí una atmósfera de entusiasmo regional, que llenaba de gozo.

El Presidente, Sr. Galvez Holguín, dió cuenta de las gestiones hechas, y dió que, solo ó acompañado, el Centro Extremeño realizaría el hermoso acto de honrar al preclaro hijo de Extremadura.

Nombráronse las siguientes comisiones.

Para la velada del Ateneo y función de la Princesa: Presidente, Sr. Miguel y Vocales, Sres. Alcántara, Roso, Trigo, Franco, Rueda, Cortón y González Blanco.

Para las tarjetas postales y lápida: Presidente, Sr. Alcántara y Vocales señores Cortón, Morillo y González Blanco.

Para propaganda: Presidente, Sr. Rodríguez Martín, y Vocales, Sres. Miguel, Alcántara, Roso, Cortón, Linares, García Becerra, González Blanco y Acha.

Intervinieron en la discusión muy acertadamente los Sres. Galvez Holguín, Miguel, Alcántara, Trigo, Franco, Rodríguez Martín, Perez Cano, González Blanco y Acha, acordándose conceder expresivos votos de gracias á los Sres. Diaz de Mendoza, Ol ver y Cánovas del Castillo, por su cooperación desinteresada y decidida.

### Programa de Festejos

1.º Colocación de una lápida en la casa donde Espronceda vivió, que es la señalada con el número 19 de la calle de los Madrazos, teniendo ya la Junta Directiva del Centro, la autorización consiguiente solicitada del dueño de la finca, Sr. Marqués de Casa-Llera.

El artista que tanto honra á su pueblo, Aurelio Cabrera, ha sido el autor del diseño que orla dicha lápida.

2.º Celebración de una velada en el Ateneo.

3.º Dar una función teatral en la Princesa, por la compañía de la señora Cobena, representando *El Estudiante de Salamanca*, adaptado á la escena por Mariano Miguíl de Val.

4.º Función clásica en el Español.

5.º Velada en el Cómic.

6.º Velada por la Juventud Extremeña en el Centro.

7.º Tirada de tarjetas artística con ilustraciones que recuerdan escenas de los poemas de Espronceda.

8.º Banquete.

De la dirección artísticas de las tarjetas fueron encargados los Sres. Alcántara, Cabrera y Cortón, y de su reproducción el reputado Cánovas del Castillo.

El producto de la venta de las tarjetas se destinará, una vez sufragados los gastos hechos en su confección y tirada, á alimentar la suscripción que abrirá para erigir á Espronceda la Estatua cuyo boceto, debido al genio de Cabrera, ha sido ya publicado y cuyo proyecto persiste el Centro en realizar.

### Barato de trenes

A las gestiones del director de *La Voz*

de Extremadura, D. Sebastián Rodríguez Martín, se debe que las Compañías de los ferro-carriles de Madrid, Cáceres y Portugal y Oeste de España se hayan dignado conceder billetes á precios reducidos á cuantos extremeños entusiastas de las glorias de Espronceda deseen trasladarse á la coronada villa, con motivo del primer Centenario del natalicio de tan preclaro hijo de Extremadura.

El estimado colega gestiona también de quien corresponde que aquellos de nuestros paisanos que vayan á Madrid en tales días, puedan visitar cuanto de notable existe en la Corte, sin otro requisito que el salvo conducto que ellos le proporcionen, ofreciendo personal idóneo para cuantas gestiones de alojamiento ó de cualquiera otra índole deseen.

Pero no paran aquí los entusiasmos de *La voz de Extremadura*, y su labor incansable, en persecución de que el número de extremeños que á Madrid vayan el día 25, sea todo lo mayor posible; el estimable colega lleva sus deferencias y sus cortesías con los hijos de esta región, á insertar en sus columnas unos boletines que llenos por las personas que aspiren á realizar el viaje, son los que han de servir para la expedición de los billetes baratos, y previendo con muy buen juicio que los números de dicho periódico que se repartan en la región, no fueran tantos como personas ó cabezas de familia desearan asistir al Centenario, se ofrecen á los directores de la prensa regional para que remitan lista de suscriptores que deseen aprovecharse de la rebaja ofrecida, enviar al objeto de otras tantas cédulas de identificación con nombres, haciendo extensiva su atención con el propio fin, á los presidentes de los círculos y sociedades de recreo.

Los boletines se admiten hasta el día 15, y á la rebaja que ofrecemos á nuestros suscriptores, por si quieren utilizarla, tienen derecho los consortes é hijos del que suscribe el Boletín.

También es de advertir que los excursionistas podrán detenerse con tales billetes uno ó más días, en cualquiera de las estaciones del tránsito, y que la rebaja es tanto más crecida, cuanto mayor sea el recorrido.

Por nuestra parte, por lo que á nosotros nos corresponde de las deferencias y consideraciones tenidas por *La voz de Extremadura*, hemos de decir á colega tan cariñoso y tan estimable, que no tenemos palabras con las que agradecerélas.

Sentimos nosotros tanto el santo amor santo á la tierra de los que lejos de ella viven y es tan hermosa la cortesía y la buena educación que actos de compañerismo y de afecto á sus paisanos, solo por serlos, del estimable periódico madrileño, nos confunden en agradecimiento y nos mueven á una correspondencia incondicional.

### Fiesta campestre

Para esta semana la organizan varios intelectuales de la localidad, en obsequio y como testimonio de cariño al joven periodista A. de Mirabal, por la publicación de sus crónicas, escogidas en un elegante tomo.

El tributo nos parece naturalmente acomodado á las bondades del compañero y á las simpatías bien ganadas por el periodista.

### ¡Claro, hombre!

Leemos:

«Comentaba el ministro de la Gobernación la marcha del debate sobre el proyecto de Administración local, y entre mohino y jocoso, decía que no se explicaba la obstrucción propuesta por una parte de la minoría republicana, toda vez que el Gobierno se prestaba á dar á la disolución toda la amplitud que las oposiciones quisieran.

En cambio, elogó calurosamente el discurso del Sr. Azcárate, acerca del voto corporativo.»

¡Pues claro es, hombre!  
¡Cómo no había de aplaudir Vd. e modo de pensar de D. Gumersindol!  
Para broma que no lo aplaudiese!  
¡Qué gusto, Don Juan, si todos los llamados radicales, en ese famoso artículo, pensaran cual piensa Azcárate.

### Desabucio

Según nos comunican de Barcarrota, anteayer á las 8 y media de la mañana

tuvo lugar uno en dos de los hijos de Santo ago Hau.

El espectáculo nos aseguran que fué edificante con exceso, habiéndose visto el juzgado en necesidad de servirse de los guardias municipales para sacar los objetos, por no encontrar personas que lo verificaran. Antes la justicia había agotado todos los recursos imaginables para que las personas desahuciadas salieran voluntariamente lo que no conseguido, por considerar los desahuciados que dicha casa es legítimamente suya, se vió obligada á hacerlos salir por la fuerza. Dícese que los hermanos desahuciados están dispuestos á elevar sus quejas á donde haya lugar, en demanda de la justicia á que crean tener derecho.

Y nosotros le recordamos aquello de «pleitos tengas y los ganes».

### DE AQUI Y DE ALLA

Como auxiliar interina de la escuela pública de niños de l pueblo de Campanario en estos últimos días, ha tomado posesión de dicho cargo, la distinguida señorita D.ª María de los Dolores Becerra y González.

En uso de licencia y procedente de Naval moral de la Mata (Cáceres) donde como oficial de Co reos se encontraba prestando servicios, ha llegado á esta capital el joven D. Francisco Guillén, hijo de nuestro muy querido amigo D. Gundemaro.

Hemos recibido la visita de «El Consultor de los Bordados», periódico quincenal de dibujos prácticos y modernos para bordados, encajes y toda clase de labados femeniles, cuyo ilustrado colega se publica en Barcelona, calle del Pino, núm. 16, y al que en lo sucesivo y gustosos correspondemos con la nuestra.

En nuestro próximo número publicaremos las condiciones de suscripción.

Se suscribe y se venden números sueltos en la librería de Arqueros.

Acompañado de su simpática hija Leonor, hoy tuvimos el gusto de saludar en Badajoz á nuestro muy querido amigo de Talavera la Real, D. José Rodríguez Campo.

Dícese que los elementos católicos de la Corte, tratan de fundar una universidad católica en la que figurarán como maestros Martínez Pelayo, Mella Pidal y Sánchez Toca, y que tan pronto como eso suceda, tratarán de conseguir del Estado una subvención de 700.000 pesetas.

Suponemos nosotros que la anterior cantidad la peji fan para gastarla en comprar del rico café aromático de «LA ESTRELLA.»

De tren á tren, estuvo hoy en Badajoz, nuestro joven amigo D. Felipe Montalbán, como saben nuestros lectores, industrial hoy en Cáceres.

Salió para Madrid, el diputado á Cortes por esta circunscripción, D. Arcadio Albarrán.

### GRAN GIMNASIO VAZQUEZ-SAMPEREZ.

Campo de Juegos Corporales.

Clase diaria de Gimnasia higiénica.

Aplicaciones de gimnasia vibratoria y electricidad por el Director D. Narciso Vázquez. Tratamiento por el masaje para reumatismo, luxaciones, fracturas, etc. por D. Armengol y D.ª Pilar Sampeo rez.—Sala de egrima.

Honorarios: Billete familiar, 5 pesetas. —Idem individual de colegio en grupos de 3, seis pesetas.





Establecimiento  
en BADAJOZ  
P. de la Constitución  
núm. 19



**Máquinas Singer y Wheeler & Wilson para coser**  
Exclusivas de la Compañía SINGER de máquinas para coser  
Codos los modelos á ptas. 2'50 semanales.-Pídase el catálogo ilustrado, que se da gratis

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura.—Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina Doméstica bobina central, la misma que se emplea universalmente para las familias en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Establecimientos en todas las principales capitales de España



**ESTABLECIMIENTO**  
en la provincia de Badajoz

Almendralejo. Real, 25.  
Azuaga.....Llana, 4.  
Don Benito...P. de la Constitución, 4  
Zafra.....Sevilla 7.

**Academia preparatoria de 2.ª enseñanza**  
Carreras militares y de Facultad  
bajo la dirección del capitán de Infantería  
**D. Marín Echevarría Navarro**  
Alumnos preparados é ingresados: D. Juan Villasán, Academia de Caballería; D. Felipe Morariega, id. de infantería; D. Francisco Lena, id. de Infantería de Ingenieros y de Administración Militar (1.º y 2.º ejercicio); D. Isaac Albarrán idam de Infantería; D. Jorge Mateos, id. de Artillería (1.º y 2.º ejercicio); y D. Lorenzo Almarza, primer ejercicio de Ingeniero de Minas.  
Para más detalles, pídase Reglamentos al Director.—Se admiten internos.  
Vasco Núñez, 29, principal.  
BADAJOZ.

**Colegio de Nuestra Sra. de la Piedad de Almendralejo,**  
incorporado al Instituto de Badajoz

En este establecimiento conocido por su antigüedad, pues cuenta 30 años de existencia, y por sus brillantes resultados, queda abierta la matrícula desde 1.º de Septiembre.

Para informes y reglamentos dirigirse á su director D. Francisco de Dios Vivas.

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Domicilio social MADRID, OLÓZAGA, 1. Paseo de Recoletos

GARANTIAS	Capital social efectivo...	12.000.000 de p.
	Primas y reserva.....	53.422.301'88
	<b>TOTAL.....</b>	<b>65.422.301'80</b>

**43 AÑOS DE EXISTENCIA.**  
Siniestros satisfechos desde su fundación: 113.643.837'38 ptas.

**SEGUROS CONTRA INCENDIOS**  
Esta Gran Compañía Nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la cifra de 113.643.837'38 pesetas.

**SEGUROS SOBRE LA VIDA.**  
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones; y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

DIRIGIRSE AL DIRECTOR EN EXTREMADURA  
D. Estanislao Berber.—A. 30-Aguero, núm. 21.  
SUBINSPECTOR EN EXTREMADURA:  
D. Santiago Palomo, con domicilio en Cabeza del Buey.  
Agentes Generales: D. Gregorio Hernández, con domicilio en Badajoz; D. Miguel González, con domicilio en Mérida; D. Santiago Ruiz, con domicilio en Don Benito; D. Basilio Gervilla, con domicilio en Olivenza; don Francisco Arnela, con domicilio en Villanueva de la Serena, y D. Francisco Tobía vecino de Villafranca de los Barros.

**SEGUROS SOBRE LA VIDA.**  
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones; y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

**BANCO VITALICIO DE ESPAÑA**

Sociedad Anónima de Seguros sobre la Vida á Prima Fija

**Presidente,**  
Excmo. Sr. Marqués de Comillas.

**COMISIÓN DIRECTIVA.**  
Excmo. Sr. Conde de Serra y Sant Isele, Marqués de Robett.  
Sr. D. José Gari y Cañas.

**ADMINISTRADOR:** Sr. D. Pablo Arvinet.—SECRETARIO: Sr. D. Luis de Soler y Galls.

**GARANTIAS**  
Capital social..... Ptas. 15.000.000'00  
Reservas generales..... Ptas. 20.554.750'68

Formando un total de treinta y cinco millones quinientos cincuenta y cuatro mil setecientos cincuenta pesetas y sesenta y ocho céntimos.  
Pagado á los asegurados hasta el 31 de Diciembre de 1905, pesetas 33.699.941'97.  
Esta Sociedad se dedica á constituir capitales pagaderos á la muerte del asegurado ó á un plazo determinado para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y compra de usufructos y otras propiedades.  
**REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA**  
Domicilio social, Ancha, 64. Barcelona  
Delegado é inspector en Extremadura: DON CAYETANO YEDÓ, Montezinos, número 31.

**OMEGA, LONGINES, INVAR**

Relojes de precisión de las mejores marcas.—Repeticiones de acero, plata y oro.—Preciosos modelos en relojes de pared y sobremesa.—Precios sin competencia.

**RELOJERIA INGLESA**  
DE  
**JOSÉ MARÍA ALVAREZ BUIZA**  
CONSTITUCION 18  
BADAJOZ

**LA ESMERALDA** Confitería de EUSEBIO  
ARDID. 18, Plazuela de la Soledad, 18. BADAJOZ

En este acreditado Establecimiento, hallarán sus numerosos clientes y amigos exquisitos dulces de todas clases y de fabricación pura y esmerada.  
En fiambres, vinos de Rioja, Valdepeñas y Jerez, especialidad.  
**18 Plazuela de la Soledad, núm. 18**

**DISPONIBLE**

**A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil**  
(La Equitativa de los Estados Unidos del Brasil)

Esta importante compañía mundial ofrece las más sólidas garantías y ventajosas condiciones á sus asegurados.  
Pólizas sorteables todos los semestres. Seguros dotales de niños. Beneficios acumulados verdad.

Sucursal Española: Alcalá, 12, Madrid.  
Inspección y delegación de las provincias de Badajoz, Cáceres, Ciudad-Real y Córdoba, á cargo de

**Don Eusebio F. Donaire**  
Gobernador, 39, pral. Badajoz