

# EXTRAORDINARIO

## A

# LA REGIÓN EXTREMA



## MADRID AL DÍA

(IMPRESIONES)

19 de Octubre de 1916.

Día de gloria ha sido para la escena, para Galdós y los Quintero el día en que estos jóvenes dramaturgos han puesto sobre las tablas, rediviva y llena de espiritualidad, la «Marianela», creada por aquel insigne novelador. Con ellos y con el teatro hispano ha obtenido un triunfo inenarrable la gran actriz Margarita Xirgu. El público también está de enhorabuena, porque entre tantas obras como se le sirven, ñoñas, sensibleras, endeables y falsas, cuenta desde hoy con una fuerte, recia, delicada, modelo de energía y sensibilidad.

Rendido así un breve, pero sincero tributo admirativo al teatro, sus autores, actores y demás cosas propias de la artística y noble farsa, vengamos ya al teatro de la vida, donde se representan otras farsas, unas nobles, otras que no requieren alto coturno, todas reales y que a veces elevan y a veces deprimen nuestro espíritu. ¡Ah, y que en ocasiones nos aburren y a ratos nos hacen reír!

No pertenecen a esta última categoría, ni en verdad son farsas, las penosas cuestiones relacionadas con la miseria matritense que ahora entran en su período agudo. Así lo recuerda muy oportunamente la Asociación Matritense de Caridad, y recuérdalo porque todos los años, cuando se aproxima el invierno, los que en verano eran ricos o lo parecían, se convierten—¡ay de ellos!—en pobres. Y aquí son los apuros: la Asociación necesita de la piedad general para socorrer a los necesitados, y aunque Madrid es muy caritativo, no suele la dicha Asociación allegar fondos continuos y suficientes para procurar pitanza y lecho a todos los pobres que el invierno desarrolla en nuestra urbe.

Hogaño es mayor la dificultad. Había una Junta de Mendicidad, presidida por el ministro señor Ruiz Jiménez, nada menos, y de la que era comisario gubernativo el ilustre teniente de alcalde o ex-teciente de alcalde señor García Molinas, quien ha dimitido su cargo, motivando la disolución de la Junta, precisamente ahora, cuando los termómetros señalan un grandísimo descenso de la temperatura «capital». No hallo otro adjetivo más propio.

Cierto que los residuos valorables de esa Junta disuelta han pasado a poder del señor alcalde primero; mas nadie hace milagros con desperdicios desechados por autoridades técnicas, y los señores Ruiz Jiménez y García Molinas bien técnicas y bien autoridades han demostrado ser.

No encuentro en la actualidad ninguna farsa cómica que se preste a la risa. Todas excitan el llanto y la compasión. Los empleados de modesto sueldo han solicitado una prórroga en la cobranza de cédulas personales sin recargo. Más dilata-da la querríamos los que no disfrutamos ni de un modesto sueldo, y somos, no legión, sino legiones.

Las pobres castañeras, cantadas por nuestros costumbristas clásicos, lloran su desdicha actual. Consideradas como vendedoras ambulantes—ellas, que fijan sus puestos en las esquinas o a la vera de un portal misericordioso—no se las permite darnos la castaña según ritualica tradición inmortalizada por Eugenio Lucas en sus lienzos de estirpe goyesca.

La necesidad, el hambre, la miseria son algo típico en Madrid, claro que únicamente en invierno o en las proximidades del invierno. En verano, con unos pepinos, unos tomates, un poco de aceite, otro poco de sal y un rayo de sol vivimos como príncipes.

En verano hay ladrones—ahora mismo se ha descubierto un robo de miles de pesetas que le hicieron a cierto señor

cuando veraneaba—; pero esos ladrones no roban por necesidad, sino por Kleptomanía. En invierno y a fines de otoño hay niños y padres de niños tan honrados, que se encuentran cientos de pesetas en una escalera solitaria y van presurosos a depositar el hallazgo en manos de la autoridad.

Y ese niño no goza de un modesto sueldo, y su padre no es siquiera empleado, y aquí comienza el hambre a exacerbar el instinto de conservación. ¡Vaya, hemos tropezado con un episodio patético, que bien transportado a la escena, constituiría una nota de inefable ternura...

ARGOS.

## Local y Regional

### Las obras de pavimentación

Se reanudaron anteayer las de la calle de Benegas; pero sólo durante el día y con una cuadrilla únicamente; que se ocupó en construir las aceras de los trozos comprendidos entre Bravo Murillo y plaza de Cervantes.

Ayer volvieron a suspenderse aquellas obras, dedicándose solamente unos cuantos obreros a poner asfalto en algunas calles y a arreglar el desperfecto causado por un vehículo—según dijimos en uno de los últimos números—en la esquina que forma la calle de Arco Agüero (lado derecho) con la de Bravo Murillo.

Cuando se publicó anteayer el suelto titulado «Para las autoridades», la Alcaldía tenía ya dadas las órdenes que en aquél indicábamos.

Después de practicar los ejercicios del doctorado, regresó a Badajoz el médico don Rafael Salazar, redactor de «Extremadura Médica».

Ayer fué conducido a la última morada el cadáver de don Antonio Sito Diez.

A sus hijos, a su hermano don Manuel, a sus sobrinos don Manuel Sito Rodríguez, don Leopoldo, don Emilio y don Manuel Sito Fernández, así como a las demás personas de la familia, damos el pésame por la desgracia que les aflige.

\* \* \*

En el día de ayer ha fallecido la anciana señora doña Isabel Piqueras, después de recibir los Santos Sacramentos.

Fué una esposa ejemplar y una madre modelo.

A su viudo D. León Rubio y a su hijo nuestro particular amigo el culto y laborioso sacerdote D. Felipe Rubio Piqueras, damos nuestro más sentido pésame.

El entierro tendrá lugar a las cuatro y media de la tarde de hoy.

El «Boletín Oficial» del 20, publica el repartimiento de la contribución rústica y pecuaria en esta provincia, para el presente año de 1917.

Ascende dicha cantidad a 3.855.840,66 pesetas.

### Teatro López de Ayala

Funciones para hoy:

Por la tarde, a las cinco: «Los cadetes de la reina», «El dúo de la Africana» y «¡Te la debo Santa Rita!»

Por la noche, a las nueve: «Molinos de viento» y «Serafín el pintorero o contra el querer no hay razones» (estreno).

BADAJOS. — *Tp. La Misericordia*