

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACION DE "LA CRONICA"

Anuncios en cuartera plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, a precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

En Badajoz, un mes, 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 ídem.—Extranjero, trimestre, 6 ídem.

La correspondencia se dirigirá al administrador.

No se publica los domingos.

Badajoz. Año LVI. Núm. 10.693

Redacción y Administración: Arco-Aguero, 18

Viernes 27 de Mayo de 1910

INDIFERENCIA

Todos los periódicos, al dar cuenta a sus lectores del paso de la Tierra por la cola del cometa Halley, han reconocido que nuestro pueblo es poco impresionable y nada místico.

Mientras en Italia registrábase escenas milenarias y las multitudes llenaban las iglesias; mientras en los Estados Unidos menudeaban los accesos de locura, los suicidios y los pánicos; mientras aun en la escéptica Francia los buenos burgueses se preocupaban y muchos creyentes acudían a confesarse y no pocos usureros hacían donativos a los párrocos, esperando así librarse de las llamas infernales, el pueblo español reía, hacia chistes y esperaba la invasión del cianógeno bebiendo vino en las calles y plazas.

La noche del 18 al 19 de Mayo fué, en Madrid, de lo más extraordinario que darse puede. Todas las tabernas, cafés y cervecerías estuvieron abiertas. Más de trescientas mil personas pasaron la noche al aire libre. La gente llevaba, a guisa de telescopios, botas que contenían muchos litros de morapio. Hubo mascaradas, comparsas y centenares de astrónomos, que subidos en escaleras, decían que el cometa se acercaba y no se llamaba Halley sino Lacierva. Y en el paseo de Basales la orgia tomó gigantescas proporciones. Puede decirse que, no ser por el frío de la madrugada, si no era sido necesario enviar todos los carros del Municipio para que recogiesen los cuerpos inanimados de miles de borrachos de ambos sexos.

Y todo ello, ¡qué demuestran! Que nuestro pueblo no se preocupa de lo que dicen que hay más allá de la muerte. Que su pretendido misticismo es un cuento chino. Que siendo inculto, escéptico, burlón, sólo por flojera espiritual suya pueden presentarle los conservadores como enamorado de lo tradicional, y decidido a defenderlo hasta perder la vida.

El otro día, hablando yo con un francés, hombre muy culto, que lleva en España seis años y que viaja por sus provincias continuamente, oí de sus labios esta confesión:

«En Francia, no obstante la expulsión de las congregaciones y la separación de la Iglesia y el Estado, hay más espíritu religioso que en España.»

«En ésta, en cambio, hay más hipocresía.»

«Son pocos los que creen con la fe del carbonero y el pueblo es profundamente escéptico en campos y ciudades. Si embargo, todos son a sostener la farsa. Y es que cada ciudadano se cree casi una excepción. Y no comprende que abundan tanto las excepciones, que casi constituyen una unanimidad.»

«Sí, créame usted. En Francia hay muchos más católicos que aquí. Por algo son ustedes el país de los viceversas.»

Tenía razón el francés. La hipocresía es la causante de todo. Vivimos los españoles con una careta puesta y como nos vemos con ella siempre, estamos equivocados acerca de nuestra propia fisonomía.

El día en que todos nos decidiéramos a quitarnos el antifaz, veríamos con profundo asombro que todos pensamos lo mismo.

FABIAN VIDAL

Madrid.

A PACOTILLAS

¿A quién se debe la ley que encomienda al Tribunal Supremo el examen de las actas graves, ley de la que tanto se espera y confía en los buenos efectos que ha de producir, pensando piadosamente?

¿No se debe a don Antonio Maura?

«Pues cómo no se le tributan los encomios, los aplausos y los plácemes que merece por su obra?»

«Ah, todo ello es para que las gentes sencillas, como la codorniz, crean que es Canalejas el autor de esa ley tan sabia y tan progresiva!»

«Es tanto más censurable esa conducta, cuanto que no se procura al mismo tiempo hacer creer a los inconscientes que sobre la conciencia de Canalejas pesan los horrores del Barranco del Lobo y otra infinidad de desdichas nacionales.»

Todo ello para que no se desvirtue la falsa leyenda de que don Antonio Maura es reaccionario.

¡Mire usted que tener por reaccionario a Maura, cuando es tan liberal, por no decir más, que el obispo de Tuy!»

«Y se calla su nombre cuando su ley se afalta!»

«¡Ruindades de la miseria naturaliza humana!»

«Echemonos a temblar otra vez!»

Leo que se han recibido despachos del Observatorio astronómico de Nueva York, asegurando que la Tierra no ha atravesado aún la cola del cometa Halley, pero que la rectificación de cálculos permite afirmar que la atravesará un día de estos.

«Vamos, eso lo ha inventado algún tabernero para que haya otra juergueta nocturna.»

«Pero cualquiera se fía ya de programas políticos, ni de programas astronómicos!»

Ya crédito no merecen a la pública opinión, ni los que hace Canalejas ni los que hace Flammarion.

BADAJOS

Pero tendría gracia, que en efecto, la noticia de que la Tierra no ha atravesado la cola del cometa Halley, procediera del Observatorio de Nueva York.

Y más gracia todavía que los astrónomos new-yorkinos estuvieran en lo cierto.

Nuevas zozobras, nuevas incertidumbres, nuevos suicidios y nuevas borracheras monumentales.

De modo que todavía no podemos asegurar que estamos libres de asistir a la fin del mundo.

La duda otra vez nos quita el sueño y la calma, pues.

¡Rediez con el cometa, que guasoncibilis es!

Una vecina del barrio de Chamberí (Madrid), ha dado a luz un monstruo. Un individuo con dos cabezas y dos caras completas.

La Naturaleza ha estado de broma y ha querido hacer en ese caso una caricatura política.

Un cuerpo representando al Poder con dos cabezas; una la de Canalejas y otra la de Maura.

Y ésta, seguramente, estará más alta que la otra.

En efecto; ¡qué monstruosidad!

Otra bomba explosiva estalló en Barcelona, y cogido *infraganti* no entró nadie en chiróna.

Tendría mucha gracia que Canalejas mismo prohiciera el proyecto de ley del terrorismo!

Que esto es un gran absurdo, ustedes me dirán...

¡Cosas más increíbles se han visto y se verán!

ESTRAÑO

CRÓNICA DE PARÍS

Los dos salones.—La luz en la pintura

Ante la imposibilidad de poder analizar en un breve artículo los 3.163 cuadros

que figuran en las 66 salas de los «artistas franceses» y la «nacional» reunidos, permitásenos una ligera disertación con algunas reflexiones artísticas para poder señalar como ejemplo los pocos artistas que merecen verdaderamente un puesto de honor en esta exposición.

Queriendo, sobre todo, hacernos comprender de nuestros lectores, creemos que al hablar de la pintura y para poderla comprender, debemos formular y tratar de resolver estas dos cuestiones:

«¿Qué es la pintura y en qué consiste su finalidad?»

Al mismo tiempo, nos esforzaremos en demostrar que del desconocimiento de estas dos ideas, resulta el gran número de errores y atentados que suelen cometer en la materia, pintores, críticos y espectadores.

PINTORES. A poco que se medite sobre los envíos de este año, se puede afirmar que, para la mayoría de los firmantes, la pintura va quedando reducida al arte de convertir la paleta en un portamonedas lleno de oro. Esto merecería disculpa de la parte de ese crecido número de artistas condenados a un trabajo ingrato para ganar un pedazo de pan; pero de ninguna manera podrá alegarse la menor excusa, cuando los que se prostituyen al vil metal son las eminencias, los afuera de concurso cargados de medallas y altas recompensas. Lo más extraordinario del caso, es que son los humildes los que dan prueba de independencia, de heroísmo y decoro profesional, trabajando por amor al arte, consagrándose con todas sus fuerzas y honras de sinceridad a la investigación noble, pura, fecunda y desinteresada. Podríamos señalar ejemplos impresionantes, pero preferimos descubrir modestamente la llaga, dejando al paciente el cuidado de curarla.

Pasemos a la *Crítica*, y detengámonos especialmente en el jurado. ¿qué es para éstos la pintura? Como siempre, una ocasión de ejercer a profusión sus preferencias personales, de practicar raramente la verdadera justicia, demostrando palpablemente una incapacidad manifiesta, o lo que es peor, una perversa y degradante voluntad de impedir y cortar precoces emulaciones.

Naturalmente que esto es muy humano y por consiguiente inevitable; pero conviene tenerlo presente para no dejarse influir desfavorablemente con las calificaciones del jurado.

Y, ¿qué diremos de los críticos? Los buenos artistas responden por nosotros, repitiendo constantemente que en todo un París no existe la verdadera crítica. Nada más cierto si se tiene en cuenta la manera vergonzosa de repartir bombos y palos, elevando pedestales de barro y relegando al sólido talento.

Vengamos al público y veamos qué entiende por pintura.

Al contemplarlo arremolinado, extasiado y habieca en presencia de los cuadros «trompe l'oeil (engaña ojos)», observaremos que confunde la pintura con el color y, lo que es peor, con el asunto. La anécdota le encanta; y la variedad crómica, la pincelada atusada, y la deslumbrante paleta le hace estremecer de gusto. El no tiene la culpa, es verdad, porque su educación artística es desastrosa, estando acostumbrado en la vida corriente a recrearse sólo con los cromos alemanes. De esta suerte, adquiere fatalmente un vicio de visión y un gusto depravado.

Por todas estas razones, es necesario definir la pintura, y hacer comprender su finalidad, tratando de imponer su verdadero concepto como castigo a los perversos y consolación a los ciegos.

Y, ¿qué es, pues, la pintura? Nada de extraordinario. Una simple imagen de la realidad. Imagen aparente, obtenida por la combinación luminosa del color, por la habilidad técnica del artista, y por la aceptación convencional de ciertos efectos. Pero una imagen que despierta en nosotros sensaciones y senti-

mientos, embalsamando el alma y llenándola de dulce emoción. Por eso es un arte, es decir, la vida sentida, observada y expresada estéticamente por un temperamento, y por eso podemos añadir que de la misma manera que no hay vida sin sol, no hay pintura sin luz, y que la interpretación de esa misma luz, y su oportuna, delicada, artística y exacta distribución, es lo que constituye la esencia y finalidad de la pintura. Tal fué el secreto de los grandes maestros y tal es la fuerza de la escuela modernista que llegará a ser la escuela dominante, por apoyarse en la teoría científica de la intorrefracción luminosa de los colores. Nada importan los horrores que cometen todos los años los pintores de «rabo de pollino», apellidados independientes, sin duda para permitirse con tanta independencia como frescura, toda suerte de sacrilegios. Al lado de estos «estetas» degenerados que confunden el arte con el procedimiento y cuyas producciones no revelan más que mucha ignorancia de lo que copian, están los verdaderos apóstoles de la nueva cruzada, los Claude Monet, los Bizarros, los Rander, etc., todos los que, inspirándose en el soberano precursor del modernismo, en el divino Rembrandt, proclaman elocuentemente las excelencias y superioridad de la escuela de la luz, de ese fluido sutil, impalpable y etéreo que todo lo inunda y vivifica, de esa corriente invisible que electriza al artista despertando la inspiración creadora y sublime.

Y la pintura sin luz es obra caduca color inmundo, la terrible negación de las energías impotentes, la fosa adonde van a parar los esfuerzos estériles, las vanas ilusiones y los despojos cadavéricos de los «artificiosos».

No hay duda. El que quiera pintar y vivir, que adore y cultive la luz.

¿Y quiénes han realizado este milagro en ambos salones?

En los *artistas franceses*. Muchos han querido impresionar, tomando como asunto de sus cuadros la inundación de este invierno. Ninguno como Eiders ha logrado con tanta simplicidad, realizar un máximum de verdad, de poesía y de emoción artística. La crecida ha llegado a su apogeo. El monstruo abandona sus furias. El pánico se ha disipado. La calma renace. Y todo lo que antes era un desbordamiento siniestro de agua turbia, infecciosa y avasalladora, se transforma en reposo grandioso. Y la luz solar hace brotar del fangoso líquido crestas de diamante, pepitas de oro, gasas de seda, terciopelo dorado y esplendores de apoteosis. Esto realice al artista con la luz, haciéndonos sentir la realidad embellecida. Cachaud nos hace ver con suave penetración la hermosura de la noche a la claridad de los pálidos reflejos de la luna. Remon, con sobrias manchas de color, improvisa con acierto toda una sinfonía de languidos y penetrantes celajes crepusculares. Ribera hace llegar hasta el amor, un sol que revienta a carcajadas y que sólo debiera sonreír dulcemente. Deutsch en «La barca del Nilo» demuestra la posibilidad de realizar en la brutalidad luminosa las dulces caricias de los calores. Precisamente lo que le falta al otro... Paul Leroux en la «Villa Borghese de Roma» realiza una perfección de luz asombrosa.

En *La Nacional*, nuestro incomparable La Gandara nos ofrece una maravilla de matices en sus tres elegantes, distinguidos y concienzudos retratos. La luz que introduce él, en los pliegues de un vestido, parece entonar la más deliciosa de las melodías.

Cada centímetro cuadrado de tela contiene su propio ambiente y se acentúa con rica y variada sucesión de notas brillantes. Dignos de figurar a su lado, y acaso sobrepasándole por otras cualidades, aparecen Gatet, Guillot, Benard,

Lhermite, Menar, Guirad de Scevola, Blanche y dos ó tres más que me dejo en cartera con la intención manifiesta de no omitirlos en el año que viene.

Que nos perdonen esos grandes artistas si nos limitamos á mencionarlos. La falta de espacio nos obliga á hacer punto final.

E. PAUL ALMARZA.

Paris, Mayo 1910.

Catarros, coqueluche, tos ferina y toda clase de tos de los niños lo cura el anticatarral Roselló.—Farmacias y droguerías.

EL SOL ENFERMO

Presenta manchas el Sol, que no han de poder borrarse y dicen que va á apagarse su deslumbrante arrebol. El mal á Febo le asedia; ponerse en cura no quiere y, en fin que Febo se muere si es que Dios no lo remedia. De su dolencia importuna dicen los que están más duchos que es que habrá tenido muchos disgustillos con la luna. Y por eso va en aumento esa enfermedad tan rara, que va llenando su cara de manchas en un momento. Febo está de gravedad y si no ha de perecer debe un quitamanchas ser quien cure su enfermedad. Yo creo que no hay recetas que puedan llegar allí y que al Sol le han puesto así los versos de los poetas. Le han herido mortalmente y á denunciarles me atrevo porque han dirigido á Febo sus cantos frecuentemente. Le han dicho muchas bobadas y algún poeta atrevido, mil veces le ha dirigido en vez de cantos, pedradas. Muere el Sol, pues considero sus manchas de gravedad. Muere de la enfermedad que acaba con mi sombrero!

JOSÉ RODAJO.

FARMACIA DE SAN JUAN

del licenciado GREGORIO LAGUNA

Productos garantidos, especialidades nacionales y extranjeras; aguas minero-medicinales, y ortopedia. Precios módicos; prontitud en el despacho.

CALLE DE SAN JUAN, NUM. 37 (frente á Bravo Murillo)

El día 25 del actual, falleció en Mérida el Secretario de aquel Ayuntamiento don Manuel Grimaldi Bocellosa.

Su avanzada edad, pues contaba más de ochenta años, no le impedía el fiel cumplimiento de su deber, hasta el momento de abandonar el cariño de los suyos para que su alma pasara á mejor vida.

Hombre probo y dignísimo, cuyo lema ostentado fué siempre el de la honradez, desempeñó el difícil cargo de Secretario del Ayuntamiento de Mérida durante más de treinta años, sin que con amigos ni adversarios fuera torcida una voluntad de hierro que amparaba siempre bajo el manto de la más estricta justicia, y de un discreto conocimiento en cuanto respecta al ramo de administración.

Al sepelio del cadáver de aquel que en vida representó al honrado funcionario y al perfecto caballero, acudió ayer tarde el pueblo en masa de Mérida y en su entierro, que fué una imponente manifestación de duelo, se hallaban representadas todas las clases sociales, sin que en ella dieran discordante nota las diferencias políticas que nunca encarnaron en quien supo con sus talentos y su buena voluntad contribuir al engrandecimiento del pueblo que hoy le llora como buen funcionario público.

Nosotros, libres de apasionamientos políticos, tributamos nuestro modesto y desinteresado tributo á quien por su comportamiento en vida lo merece, y enviamos á su respetable y distinguida familia la más sincera expresión de nuestro sentimiento por pérdida tan irreparable.

LA CUBANA POSTRES EXQUISITOS Y BARATOS

Frutas en almibar

Guindas, á 2'50 pesetas kilo. Batata y albaricoque, á 1'75 id. id. Pera, bruño, melocotón, naranja, higos, cidra y calabazate, á 1'50 id. Las fracciones menores de un kilo, á razón de 2'50 kilo. Arrope de miel, á una peseta kilo. Carne de membrillo, á 1'25 pesetas kilo, por trozos enteros. Recomiendo prueben los bombones de fresas, especialidad de la casa.

LOCAL Y REGIONAL

Acuerdos

Entre los tomados por la Comisión provincial en sus últimas sesiones, figuran los siguientes que son los que ofrecen algún interés:

Informar favorablemente las cuentas municipales del Ayuntamiento de Badajoz, correspondientes á los años de 1901 y 1902.

Idem de Arroyo de San Serván, de 1906, para reintegro de cierta cantidad y reclamación de documentos.

Admitir la reclamación de D. Pedro Guerra y D.ª Dorotea Adame, contra acuerdo del Ayuntamiento de Orellana la Vieja.

Suscitar competencia al Juzgado de instrucción de Herrera del Duque, en causa contra el alcalde, por malversación.

Desestimar el recurso de D. Mariano Maza Bajarano, contra deslinde en camino público por el Ayuntamiento de Lobón.

Informar favorablemente el expediente de expropiación de terrenos del término municipal de Rena, para la construcción de la carretera de Villanueva la Serena á Guadalupe.

Insistir en la competencia suscitada por el Ayuntamiento de Albuera al Juzgado de Badajoz, en relación jurada del procurador D. Cayetano Valaer.

Desestimar el recurso de D. Miguel Cabanillas Rico y otros, contra acuerdo del Ayuntamiento de Esparragosa de Lares, declarándoles responsables de cierta suma que adeudan á los fondos municipales.

Idem de D. Emilio Torres y otros, contra análogo acuerdo del Ayuntamiento de Torre de Miguel Sesmero.

Reclamar antecedentes para resolver el recurso de Francisco Moreno Mayo contra fallo dictado por el alcalde de Higuera la Real, en juicio administrativo por defraudación del arbitrio de pesas y medidas.

Desestimar el recurso de D. Manuel Vegas, de Siruela, contra acuerdo del Ayuntamiento, relativo á la anulacion del contrato que como médico celebró con la corporación.

Autorizar al Ayuntamiento de Torre de Miguel Sesmero para refirar de la caja de la compañía de los ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante, el importe de varias obligaciones.

Inhibirse del conocimiento del recurso de D. German Marín y otros, de Valencia del Ventoso, contra acuerdo del Ayuntamiento, declarándoles responsables por coacción.

Revocar el acuerdo del Ayuntamiento de Atalaya, declarando responsable de cierta cantidad á D. Francisco Trigo y otros.

Desestimar el recurso del escribiente del Ayuntamiento de Salvaleón, contra acuerdo del Ayuntamiento, destituyéndolo de su cargo.

La conocida casa de modas para señora «Herco» de Madrid, tiene el gusto de participar á nuestras lectoras, que su viajante por esta región D. Jesus Villaoz, trae una bonita colección de modelos de vestidos, abrigos, blusas y faldas, á la vez que un espléndido muestrario de las últimas novedades en tejidos de seda, lana, hilo y algodón para señoras. Al mismo tiempo también recibirá encargos para la confección de vestidos, abrigos, faldas, blusas de seda y demás artículos, en los sitios y días siguientes:

- Jerez de los Caballeros, días 27 al 28, hotel Madrileño. Mérida, días 29 al 31, hotel Comercio. Don Benito, días 1.º al 3 de Junio, hotel del Centro. Villanueva de la Serena, días 4 al 5, hotel Felipe Pedrero.

Liceo de Artesanos

La función dada anoche en esta sociedad estuvo tan concurrida como todas las que en ella se celebran.

En primer lugar se puso en escena el juguete cómico de los Sres. Alvarez Quintero, titulado Gilito, que interpretaron, con acierto, la señorita Esperanza Arcos y los Sres. Barainca (Casimiro), Sanabria, Ayala y Caldato, obteniendo muchos y justos aplausos.

Después se puso en escena el juguete cómico, de Jakson Veyán, titulado Milagros.

La señorita Victoria Barroso Pantoja tuvo á su cargo el difícil papel de protagonista, demostrándonos una vez más que reúne envidiables condiciones artísticas. En su entrevista con Manuel, marido de su hermana, se distinguió bastante.

La señorita Esperanza Arcos tenía la misión de dar vida en la escena al tipo de Amalia, una mujer hacendosa y amable que no se enfadaba nunca con su marido, aun cuando éste la hacía pasar las noches en vela, mientras él se iba á los bailes; reveló que había estudiado con cariño su papel y logró hacerse aplaudir.

El Sr. Sanabria desempeñó con gran fortuna el de Manuel, marido de Amalia, contribuyendo eficazmente al éxito franco que alcanzó el juguete.

Y el Sr. Amor, que hizo anoche su debut, ejecutó con acierto el papel del criado Gregorio.

Resultó, pues, un conjunto que merece encomios, y nosotros se los tributamos con mucho gusto á todos los intérpretes de Milagros.

El baile con que terminó la velada estuvo animadísimo, prolongándose hasta las tres.

Nuevo parador de Puerta de Palmas

En este parador, situado frente al pilar de la Alameda Vieja (próximo á la puerta de Palmas), encontrarán los viajeros que vengan á Badajoz, amplias cuajeras y extensos corrales para el ganado y carruajes, y buenas y numerosas habitaciones, así como pupillaje económico y esmerado.

¡NO EQUIVOCARSE!

Nuevo parador de Puerta de Palmas BADAJOZ

TRIBUNALES

En la sección primera se celebró ayer el juicio oral en causa contra Manuel Moruno y José Sevillano, vecinos de Azuaga, por atentado y lesiones.

Fiscal, Sr. Cisneros.

Abogado defensor, Sr. Osorio.

Practicadas las pruebas, el fiscal reformó sus conclusiones provisionales en el sentido de apreciar una circunstancia atenuante, rebajando, en su consecuencia, la pena que en aquéllas solicitaba.

El defensor interesó la libre absolución.

Todas las misas que se celebren el sábado, 28 del actual, desde las siete y media á las diez de la mañana, en la parroquia de San Andrés, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la señora doña Angela González y Larroya, esposa que fue de D. Eduardo Vazquez Gomez.

Se arrienda

á pasto y fruto de bellota uncuarto de la dehesa de «Bótoa».

Para tratar, D. Casimiro Lopo, Badajoz.

No lo hará

Algunas personas creen que en vista de los acuerdos tomados anteanoche por la Junta municipal, publicará el Nuevo Diario un «yo pecador» que borre todo lo malo que ha escrito en los pasados días sobre asuntos locales.

No concen al Nuevo Diario los que tal cosa opinan.

El colega, para no dar su brazo á torcer, no rectificará, ó lo hará de un modo vergonzante.

Es su sistema.

Comentarios

Coméntase desfavorablemente por personas peritas, la marcha que se está imprimiendo á un asunto judicial de que se ha hablado estos días.

Gran negocio á los ganaderos.—Ingeniosa combinación que ofrece á sus abonados.

El Cortador, el mejor periódico de España sobre cotizaciones de ganados, se publica los sábados, y la suscripción cuesta 10 pesetas año. Bolsa de Mercados, el mejor periódico del mundo, también en la materia, se publica los martes y jueves y vale 15 pesetas año.

Pues bien; con ambos periódicos los señores ganaderos pueden estar informados un día sí y otro no, por 25 pesetas; pero á los suscriptores de LA REGIÓN EXTREMEÑA, sólo costará 15 pesetas, pues al efecto hemos obtenido las debidas concesiones de los repetidos periódicos.

Los avisos de suscripción pueden hacerse bien á El Cortador, ó Bolsa de Mercados directamente ó á esta Administración.

LA FARMACIA DEL GLOBO

calle de San Juan, núm. 31, tiene completo surtido de medicamentos y vende á precios módicos.

¡NO EQUIVOCARSE!

Dentro de la calle de San Juan, núm. 31

Servicio telegráfico

Madrid 27 (2 20)

Muerte de un explorador

En el Congo francés ha sido asesinado el explorador teniente Boyd Alexander.

Temores

Telegramas de Nankin (China), dicen que se abriga el temor de que se declaren en rebelión las tropas formadas con jóvenes reclutas, cuando se inaugure en 6 de Junio, la exposición chinesca.

El presidente del Congreso

Fracasadas las gestiones de Canalejas para que Moret aceptara la presidencia del Congreso, se cree que fin será elegida para dicho cargo el conde de Romanones.

Los diputados republicanos verán con gran disgusto esta elección.

Sin incidentes

La producción del Corpus se efectuó sin que ocurriera incidente alguno.

Lamentaciones

Corpus de Granada que por causa del mal tiempo han resultado deslucidas las tradicionales fiestas del Corpus.

«Casandra»

En Málaga se estrenó con gran éxito el drama de Galdós titulado Casandra.

El autor que ha ido á aquella ciudad en compañía del Sr. Soriano, fué objeto de una gran ovación.

Accidente marítimo

El despacho de Coyves (Inglaterra) comunican que el buque alemán Vinnen chocó en el mar de la Mancha con un vapor inglés, ahogándose 22 personas.

El Vinnen, resultó con muchas averías.

Otro accidente marítimo

Comunican de los Estados Unidos haber zozobrado en Chundereain el vapor Franb, ahogándose 19 personas.

TAURINAS

Nuestro amigo D. Manuel Asins ha recibido anoche los siguientes telegramas:

Madrid 26 (21'15)

Oleas, buenos. Bienvenida: primero, superior; segundo, monumental trasteo muleta, gran estocada recibiendo, delirios público, ovacionado calles, tarde asombrosa.—Poeta.

Málaga 26 (20'15)

Los toros de Nandío, buenos.

Caballos, doce.

Minuto y Gallito, superiores.

Pepete, colosal. Sacado en hombros de la plaza.—Pedro.

BARAINCA

DENTISTA

Moreno Nieto, 10, principal

Extracciones, dentaduras postizas, coronas, puentes y toda clase de trabajos modernos.

Libros y Revistas

Nuevo Mundo

Es notabilísimo el número de esta semana de esta popular revista, cuyo sumario es el siguiente:

El entierro del rey de Inglaterra.—Proclamación de Jorge V.—Los sucesos de Valencia.—La feria y las corridas de Córdoba.—El ventrílocuo Sanz y sus autómatas.—Las fiestas de Barcelona.—Inauguración de una estatua en Salamanca.—Carrera de automóviles en Valencia.—Una manifestación republicana en Santander.—Asamblea de peones camineros.—La corrida de Beneficencia en Madrid.—El Ateneo zamorano.—Blay, académico.—La Chelito en Novedades, etc., etc.

Alrededor del Mundo publica esta semana, entre otros, los siguientes artículos, en su mayoría profusamente ilustrados.

Alrededor del Mundo.—Un destroyers aéreo.—Las perlas y los rayos X.—El Corpus en Valencia.—Cómo se engaña a la Prensa.—Ermete Zacconi.—Una ciudad de una pieza.—Altos funcionarios inútiles.—Heroicidades de moribundos.—Adriana Lecouvreur.—Automóviles de tres ruedas.—Premios para voladores.—Los pintores de la gula.—Recuerdos del difunto rey de Inglaterra.—Transformismo casero.

Además contiene las secciones acostumbradas de Averiguador Universal, De utilidad y recreo, Recetas y problemas, y otro pliego encuadernable de la interesantísima novela histórica La república roja.

Oficinas: Calle de los Caños, 4, Madrid, 250 pesetas suscripción trimestre.

Sol y Sombra

Es verdaderamente notable el número de solicitudes de este cada día.

nario taurino, correspondiente al día 26 del actual.

Dedicado preferentemente a la corrida de Beneficencia celebrada en Madrid el último domingo, y a las famosas corridas de feria en Córdoba, contiene, además, las reseñas, firmadas por sus corresponsales, de las de Vista Alegre, Tetuán, Barcelona, Arlés, Tafalla, Bilbao, Talavera, Valencia, Murcia, Palma de Mallorca, Palencia, Orán y Lisboa, todas ilustradas con multitud de hermosas instantáneas.

Encierra tan interesante número, que consta de 24 páginas, una alegórica portada, debida al lápiz de renombrado artista G. de Federico.

Auguramos un éxito a nuestro estimado colega.

DINERO EN FRANCOs prestase por el tiempo que se quiera, a interés, barato, recibiendo en garantía, papeles, valores, acciones cotizadas en las Bolsas, joyas y cualquier otra clase de garantía, siempre que represente un valor. Dinero enviado por Giro telegráfico.

Justo Bujas—Trieste (Austria)

PAPEL PARA ENVOLVER

Al precio de 20 céntimos se vende el kilo de papel, en la Administración de este periódico, Arco-Aguero, 18, bajo.

AGENCIA DE PUBLICIDAD

JOSE STORR

Hijo y sucesor de RICARDO STORR

Propietario: EMILIO COLOMINA

La más antigua de Madrid. Precios sin competencia para anuncios, reclamos, noticias, esquelas, etc.

OFINAS: Desengaño, 9 al 13

MADRID

ALMACÉN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

Antonio Covarsi Calle de Calatrava, 8 BADAJOZ

Agente de Aduanas

Representante de la provincia de Badajoz de la Sociedad Arrendataria de Explosivos

Escopetas y pistolas extranjeras y españolas. Escopetas inglesas marca SCOTT, superiores.



Monturas, bridas, espuelas y artículos de montar y para carruajes. Expendedor oficial de la Arrendataria de Explosivos, para dinamita, mechas, pólvora y cartuchos de revolver y de caza de cuantas marcas se pidan. Pianos á plazos y al contado. Instrumentos y accesorios para bandas y orquestas. Música para piano y banda y papel pintado. Se compran cuadros, monedas y objetos antiguos.

GRAN PERFUMERÍA Y PASAMANERÍA de Hernan Sanz y Saavedra

Sucesores de Pedro Lázaro

San Juan, 10

BADAJOZ

Pasamanería, perfumería y quincalla. Extenso surtido en abanicos, sombrillas, paraguas y bastones. Géneros de punto para señoras, caballeros y niños. Gran surtido en artículos para labores de la acreditada maestra D. M. C. Artículos y aprestos para flores en toda su extensión.

Narciso Vázquez Torres

PROFESOR DENTISTA

Calle de Ramón Albarrán, núm. 22

BADAJOZ

COLEGIO

DE PRIMERA ENSEÑANZA

Echegaray, núm. 30, principal

Francés, Taquigrafía, Música. Repaso de las asignaturas de la segunda enseñanza.

DIRECTOR:

D. MATEO ALVAREZ

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA A TODOS los que padecen de granos rojos, de acné, de forúnculos, de abscesos, de llagas supurantes; en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la Levadura de Coirre (Levadura seca de cerveza), con la cual obtendrán una curación radical.

Oficinas: Romanones, 7 y 9, entresuelo

Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en periódicos de Madrid, provincias y en el extranjero, con combinaciones a precios reducidos.

Esquelas de defunción y aniversarios en los periódicos, con altos descuentos.

Anuncios en los teatros, tranvías, salas, medianerías, kiosco frente a ex-Calatravas y programa oficial del teatro Real.

PROPAGANDAS RÁPIDAS

Pídanse tarifas.

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del mundo entero. Exijase la verdadera marca de fábrica: COIRRE (de París).

Badajoz.—Tip. "La Minerva, Extremeña,



THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

Compañía de navegación á vapor al Pacífico por los vapores correo ingleses

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro Florida, Buenos Aires, Valparaíso, Talcahuano y Callao. Se despañan billetes de pasaje de 3.ª clase de Lisboa á Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Se facilitan detalles en el Almacén de armas de D. Antonio Covarsi, an Badajoz, Calatrava, núm. 8.

ACADEMIA POLITECNICA

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD

MONTECINO NÚMS. 27 y 29.—(Casa propia).

BADAJOZ

Edificio exprofeso para colegio y con condiciones higiénicas. Profesorado competente. Inter. ado iemejorable. Honorarios módicos.

Preparación completa para ingreso en las Academias militares, Ingenieros y Arquitectos, Ayudantes de obras públicas, Sobrestantes, Comercio, Correos, Tabacalera, Banco de España.

Pídanse circulares y reglamentos al director D. LUIS BARDAJÍ. Clases especiales para repaso durante el verano.

Nuestra Señora del Carmen

GRAN FABRICA DE JABONES

Cayetano Lledo Azuar

Montesino, 31 y Travesía de San Pedro Alcántara, 14

BADAJOZ

Elaboración esmeradísima, se garantiza su pureza y lo inmejorable de sus clases.

Ventas al por mayor.—Exportación.

Pedidos á D. Cayetano Lledo. Badajoz.

El único líquido, en polvos y en tabletas comprimidas (pildoras), verdaderamente depurativo y refrescante de la sangre, de fama mundial, premiado con las más altas honorificaciones.

EL VERDADERO JARABE PAGLIANO

de la Casa ERNESTO PAGLIANO de NAPOLIS - Galata S. Marco, 4

Inscrito en la farmacopea oficial del reino de Italia.
Exigir precisamente mi marca depositada y no otra.
El jarabe Pagliano es necesario en todas las familias.

Intimación: Este atento el público, muy atento a las falsificaciones en todas partes se intenta imitar esta soberano remedio en daño de la salud y de mi nombre Ernesto Pagliano. Mi producto está garantido por mi marca de fábrica en azul, rojo y oro que cierra mis frascos y cajitas. Sin tal marca es menester rechazarlo porque es una dañosa imitación.

PARA ESCUELAS NORMALES
ARITMÉTICA Y ALGEBRA
de SANTOS REDONDO
DOS TOMOS
De venta en la tipografía de A. Arquerós.

SÍFILIS VENÉREO ANEMIA

Los Confitos Emerin dan a las vías genito-uritarias el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las estrecheces uretrales, Prostatitis, Uretritis, Cistitis, Catarros de la vejiga, Cálculos, Incontinencia de orina, Flujos blancos de las mujeres, Hemorragia (gota militar), etc. Una caja de Confitos Emerin con la debida instrucción, 4'50 ptas.

El Roob depurativo Emerin, inmejorable reconstituyente, antisifilítico, refrescante de la sangre, cura completamente y radicalmente la sífilis y todas sus consecuencias. Impotencia, dolores de los huesos, Adenitis glandulares, manchas de la piel, pérdidas seminales, polluciones, espermatorrea, herpetismo, albuminaria, escrófula, linfatismo, raquitismo, linfadenoma, esterilidad, neurastenia, etc., etc. Un frasco de Roob depurativo Emerin con la debida instrucción, 3'50 pesetas.

El Regenerador de la sangre Emerin es el único descubrimiento de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la clorosis, diabetes, parálisis, cefalalgia, raquitismo, escrofulismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, enema, etc. Un frasco de EMERIN, con la debida instrucción, 7 pesetas.

Dichas enfermedades curadas radicalmente mediante los
MEDICAMENTOS

EMERIN

TRES VIRTUDES:
**CONFIANZA
HONRADEZ
SEGURIDAD**

Como prueba de esto, la Casa EMERIN devolverá a los enfermos el importe del primer frasco ó caja si no encuentran alivio en el primer día.

Para correspondencia y consultas gratuitas, también por cartas, dirigirse: Consultorio EMERIN, Rambla de las Flores, 26, 1.ª, Barcelona, que se recibirá contestación gratis y con toda reserva.

De venta en Badajoz, Farmacia de D. Vicente Domingo Sanchis, San Juan 31

COMPAGNIE D' ASSURANCES GÉNÉRALES

CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES

Fundada en París en 1819

Capital social (completamente desembolsado)...	francos	2.000.000
Reservas efectivas.....	—	24.665.000
Primas á cobrar.....	—	78.621.586
Total de garantías en 31 Diciembre 1908.		
—	—	105.286.586
Siniestros pagados hasta dicha fecha.....	—	332.452.622'05
Capitales asegurados.....	—	19.898.184.547

Esta Compañía, la más antigua y rica de las francesas, ha repartido en 1908 un dividendo activo del 120 por 100 sobre el capital, cotizándose actualmente en la Bolsa de París a 5.000 francos la vigésima quinta parte de cada una de sus acciones.

Esta Compañía ha cumplido con todos los requisitos que se exigen en la nueva Ley de Seguros.

SUBDIRECTOR EN ESTA PROVINCIA:

DON EMILIO GONZALEZ CASTAÑOS

Plaza de Cervantes, 18.—BADAJOZ

Autorizada su inscripción en el Registro General de Seguros por Real orden de fecha 8 de Julio de 1909.

Se admiten agentes viajantes, con sueldos y comisiones.

TIMBRES CAOUTCHOUC

A PRECIOS INCREIBLES

	PESETAS	PESETAS	
Caja bolsillo con iniciales enlazadas.....	0'50	Cada línea más.....	0'25
Medallón niquelado sello 4 líneas..	4'00	Sellos ovalados, redondos, rectangulares y fantasía hasta 15 centímetros cuadrados.....	3'00
Caja fina bolsillo, id. id.....	4'00	De 16 á 20 centímetros cuadrados.	3'50
Relojes bolsillo, con sello, á 4, 5, 6 y 8'00		Polygnom: aparato que lleva las ocho fórmulas: Recibi—Conforme—Sin gastos—Impresos—Pagado—Anulado—Certificado	4'00
Caja bolsillo, con almohadilla para tinta, timbre con nombre, apellido, profesión y señas.....	1'50	Copiado.....	4'00
apicero cuatro usos, ó sea: sello con almohadilla, pluma, lapiz y sello lacre.....	2'00	Tip-Top, aparato automático con sello.....	2'50
Rechadores valederos por 10 años.	2'00	Imprentillas de mano, con pinzas, tompon y componedor, á 2'50, 5, 10, 20 y.....	25'00
Sellos sobre montura niquelada y mango de madera barnizada, una línea hasta cinco centímetros de largo.....	1'00	Tompones perpetuos, á 1, 1'50, 2 y.....	2'50
Con dos líneas.....	1'50	Numeradores automáticos, desde.....	35'00

Tenazas para precintar, prensas para sellos en seco, prensas para perforar sellos. Frascos tinta, á 0'50 pesetas, y enviando una peseta en sellos se manda la fórmula para hacerla.

Carteles, rótulos esmaltados y sellos de metal, etc., etc.

Todos los pedidos se enviarán en paquetes certificados con el aumento de 0'25 pesetas

El cauchouc que vive esta casa es de primera

Contesto siempre y doy respuéstos de todo, enviando un sello para el franqueo. Es preciso enviar el importe al hacer el pedido, en letra de giro mutuo ó sellos de 15 céntimos, á

Laureano Echevarría

CARRETAS, 17, 1.ª 2.ª—BARCELONA

Se rega certifiquen las cartas para evitar extravíos.

ELECTROTHERAPIA Y RADIOGRAFIA

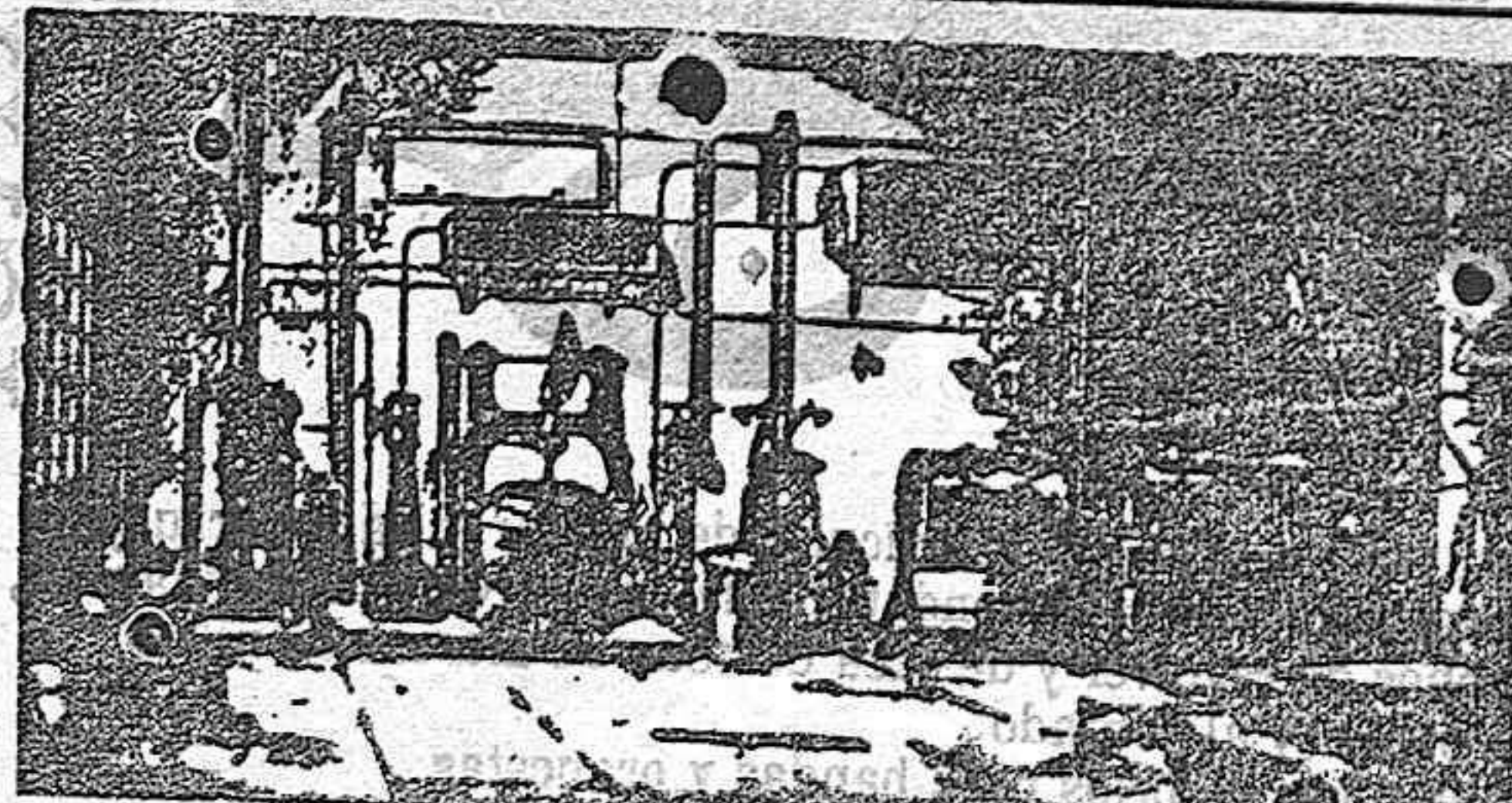
Calle de Moreno Nieto, 10, pral.

Médico Fernando Pérez de la Cruz

Consulta de 12 a 1

Por la Electroterapia: Tratamiento eficazísimo de la neurastenia, en todas sus formas; de las parálisis, jaquecas, corea, baile de San Vito, reumatismo, diabetes, eczemas cutáneos y convalecencia de enfermedades graves

Por la Radiografía: Tratamiento del cáncer y tumores malignos externos, excelente medio de diagnóstico y depilatorio.



Gran Tintorería Químico-Francesa, á vapor Y QUITAMANCHAS

Hilarion Bourrellier

Casa fundada en 1878

En este antiguo y acreditado establecimiento se limpian y tiñen en colores y de negro toda clase de prendas, tanto de señora como de caballero, sin necesidad de desbaratarlas.

Los pañuelos de Manila se tiñen y se limpian, dejándoles el bordado limpio y con sus colores primitivos.

Se dá color sobre prendas y telas negras; se limpian y se tiñen toda clase de prendas civiles, militares y eclesiásticas, y en general, todo lo que abraza la industria en tintorería y quitamanchas.

Precios convencionales Badajoz, Santo Domingo, 18 y 20 Precios convencionales

ESPECIALIDAD EN QUITAMANCHAS Y LIMPIEZA

TALLER: CALLE DE GABRIEL, NÚM. 34

Se tiñen LUTOS en 48 horas