

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACION DE LA CRONICA)

PUBLICIDAD

Anuncios en la eu-
 (lana, 5 céntimos de pe-
 as la línea.
 Los permanentes, los
 se publican en las der-
 planas y los comunicados
 precio convencionales.
 Los originales no se devuel-
 No se publica los lunes

SU-CRIPC ON

Badajoz un mes, 1
 ptas.—En provincias,
 mestre, 5 id.—A extra-
 trimestre, 6 id.
 La correspondencia se
 dirigirá al administrador
 Redacción y Administración
 Arce-Igüera 18



Á los alumnos de Septiembre

Preparación para la 2.ª ense-
 ñanza.
 Gran éxito en los últimos exá-
 menes ordinarios.
Ningún suspenso.
 CALLE RAMÓN ALBARRÁN, 30 PRAL.
 BADAJOZ.

MIL PESETAS al que presente cá-
 psulas de Sándalo, mejores que las del
 Dr. Pizá, de Barcelona, y que curen
 más pronto y radicalmente todas las en-
 fermedades urinarias, Plaza del Pino 6,
 Farmacia, Barcelona.

MARTINGALAS.

Vuelven á insistir los periódicos
 oficiales en el manoseado tema de
 la ponencia ministerial, que huele
 ya á puchero de enfermo.

No se concibe tal pesadez, consi-
 derando que los señores ponentes
 se han pasado lo más florido del in-
 terregno parlamentario echando lí-
 neas y trazando planes de reorgani-
 zación administrativa, que des-
 pués se ha encargado de ridiculizar
 el Consejo de ministros.

Ahora se dice que volverá á reu-
 nirse la tal ponencia. ¿Para qué? No
 cabe esperar que sus resoluciones
 prevalezcan, y en este concepto es
 inocente y pueril hablar de nuevas
 soluciones.

Nadie duda que la ley de emplea-
 dos será cosa conveniente, que el
 trasiego de oficinas podrá resultar
 entretenido; pero es una verdadera
 lástima que, habiendo otros asuntos
 más urgentes para la conveniencia
 del país, queden por completo olvi-
 dados.

La opinión empieza á sospechar
 que todo eso de las ponencias es
 una verdadera martingala minist-
 rial; y si ha podido resultar prove-
 chosa en los primeros instantes del
 verano, ahora que todo el mundo
 se ha percatado del intringulis, se
 debe desechar en absoluto.

Cuantos han formado parte de
 Juntas y Centros consultivos saben
 de sobra cual es el papel reservado
 á las ponencias. Vienen á ser el su-
 midero de todos los problemas sin
 solución.

Es muy de sospechar que en el
 Consejo de ministros ocurra lo pro-
 pio. El gobierno tal vez no pueda
 eludir compromisos de partido en
 cuestiones insolubles. ¿Cómo salir
 del paso? Con una ponencia que es-
 tudia, informa... y nunca concluye.

Posiblemente la ponencia minist-
 rial está representando en el seno
 del gobierno ese papel tan poco lu-

cido. El país ó la opinión, á quien
 tanto y en tales términos se les ha
 hablado de tales ó cuales propósitos,
 pide que se cumplan.

Peró no se pueden cumplir y...
 ¿cómo salir del paso? Nombrando
 una ponencia, cuyo autorizado pa-
 recer se desoye. A eso queda redu-
 cido el problema.

Valdría más que los consejeros
 responsables dejasen tales martinga-
 las, y haciendo leal demostración
 de su incapacidad, entonasen con-
 tritamente el yo pecador, con lo
 cual, la opinión y el país, les abs-
 olvería, como á los chicos traviesos...
 y hasta otra.

Mancha que ensalza

(CUENTO)

El lujosísimo duque de la Amatista Ra-
 diante, joven aún, archimillonario, mal-
 versador de su hacienda, árbitro de la ele-
 gancia, Patronio de la villa y corte del
 oso y del madroño, cazando un ciervo
 con varios amigos y numerosos criados,
 perdióse entre las sinuosidades de los
 montes de Fraga.



Bien tocaron aquéllos el cuerno cuando
 notaron su falta, pero fue tanto como si
 tocaran el acordeón. El viento que sopla-
 ba de firme se llevaba por donde quería
 los agudos sonidos del instrumento y tan-
 to los oía el de la Amatista, como pudie-
 ra oír los ronquidos de los antípodas.

Sus criados siguieron durante más de
 dos horas las huellas de los pasos del rico
 señor, mientras éste seguía las de ellos,
 con lo que sólo consiguieron todos dar
 vueltas y vueltas hasta aturdirse y extra-
 viarse más.

Y el viento seguía silbando de firme,
 como castigando su torpeza. Porque el
 viento por aquellos lugares aragoneses es
 franco, y así silba á un duque como pu-
 diera silbar á un príncipe ó á un plebe-
 yo.

¿Qué iba á hacer el elegante cuando
 se vió solo en aquel paraje desconocido?
 Primero descansó; después se limpió un
 poco las primorosísimas botas de caza,
 soberbio calzado de claro color, confeccio-
 nado con el mejor cuero y con pistores-
 cos adornos *sui generis*, obra de un cur-
 tidor famoso y genialísimas pinceladas
 del pintor en boga entre la nobleza; botas
 en las que sólo había un pequeño espacio
 liso y sin dibujos ni color, en la parte co-
 rrespondiente á los dedos pequeños, espa-
 cio bastante ahuecado, porque el de la

Amatista tenía en cada uno de aquellos
 dedos un robusto callo.

¿Cómo no había de cuidar tan suntuo-
 so par de botas, última creación del arte
 moderno, botas expuestas en Madrid du-
 rante los ochos días anteriores á su extre-
 no, admiradas por todos los elegantes y
 hasta casi reverenciadas por cuantos rin-
 den culto á la moda?

Luego filosofó largo rato, y harto de
 descanso, limpieza y filosofía, bostezó
 muchas veces seguidas. Porque por du-
 que que uno sea, siente hambre á las dos
 de la tarde, cuando aun no se ha desayu-
 nado.

Oyó cierto ruido repetidas veces, allá
 á lo lejos, en un recodo; procuró orientar-
 se y consiguió llegar al sitio de donde el
 ruido provenía, viendo á un individuo de
 faz tostadísima, casi negra, un viejo mi-
 tad hombre, mitad demonio, cuya indus-
 triaria consistía en una camisa hecha
 girones y unos calzones sin color y casi
 sin tela. El tal cantaba como pudiera
 cantar el ser más feliz, y cortaba con una
 hacha el tronco de un pino. Hacia él
 se dirigió el duque; preguntándole:



—¿Quiére usted decirme por dónde en-
 contraré una senda que conduzca á buen
 camino?

—¡Ay, señorito!—contestó el viejo—
 pa á mí que por aquí no será. Yo he ido
 siempre por camino malo. Ya ve usted es-
 toy condenado á presidio.

—¡Caspiral! (El duque se tentó el reloj
 y oprimió el rifle.) ¿Y eso por qué?

—¡Chasi por nada. Por cortar leña.

—¿Y por qué corta usted leña?

—¡Otra! Por no morirme de hambre.

—¿La venderá usted cara?

—No señor, no; con ella hago carbón,
 y si saco á diario doce ó catorce cuartos,
 ya tengo pa pan pa mí y pa mi mujer.
 Cuando no se puede vender, pus no hay
 pan. Como *seamos viejecicos, necesitamos
 poquita cosa pa vivir.*

—¡Hombre! Y yo que pensaba pedirle
 á usted algo que comer...

—Venga usted, venga con mí, que aun-
 que no le ofrezga manjares, algo habrá
 en casa.

Entraron en el silo del tío *Pocopán*,
 que así llamaban al carbonero, y su mu-
 jer les ofreció bellotas y nueces, en no
 gran cantidad, porque tenía escasez de
 ambas cosas, y agua turbia, servida, á
 guisa de copas, en trozos cóncavos de
 madera.

Nueces y bellotas supieronle á gloria al
 de la Amatista. No así el agua, que le
 hizo hacer una mueca. Pero para susti-
 tuir aquel líquido echó mano á su cantim-
 plera de plata, provista hasta el cuello de
 confortable vino de Jerez que, hizo las
 delicias del tío *Pocopán*, quien exclama-
 ba admirado á cada trago:

—¡Rediez, y qué bebedica! ¡Si esto es

caldó! *Masiau güeno* que es. *Quiés juate*
 que vale lo menos á diez *cuernas* el cuar-
 tillo?



¡Infeliz tío *Pocopán*! No estaba él acos-
 tumbrado á vino tan añejo y de tanta
 fuerza alcohólica, así es que cuando, para
 acompañar á su huésped hasta una senda,
 abandonó la piedra en que había estado
 sentado—no había otro asiento en su cho-
 za—comenzó á tambalearse, y más quan-
 do, emocionado, aceptó un par de mo-
 nedas de oro que el conde le ofreció;
 ¡monedas de oro! de un metal nunca ten-
 tado por el viejo.

—Vamos,—decía,—vamos hasta el buen
 camino, buen señor. Pero agárrese á mí,
 bien fuerte, porque *pué* usted caerse. Y se
 caía él á cada paso.

Parando aquí, tropezando allá y cayen-
 do acullá, el archimillonario, nobilísima
 figura de aristocrático salón y el paupé-
 rimo carbonero, carne de cárcel, andu-
 vieron unos cien pasos, dando el último
 una tremenda caída... precisamente en el
 sitio donde acostumbraba acudir siempre
 que urgente y apremiantísima necesidad
 le obligaba á ello. El sitio aquel era blan-
 do, demasiado blando; pero las substan-
 cias que *adornaban* el terreno eran de so-
 bra manchadizas.



Y al levantarle el duque observó... que
 una de sus artísticas botas, una bota en-
 salzada más que un héroe, amaillaba ter-
 riblemente.

Tembló; un sudor frío pasó por su acon-
 gojada frente. Todo un *Amatista Radian-
 te*, con una mancha... de lo más vil que
 se conoce. Y por ende el tinte, la mate-
 ria colorante prevenía... del hombre más
 miserable de España. No podía presentar-
 se así ante sus compañeros. ¡Qué humi-
 llación! ¡qué deshonra! Antes mil muer-
 tes.

Por fortuna el duque era hombre de

ideas. ¿Dónde estaba la mancha? Precisamente en el sitio más saliente de la bota, en el espacio ahuecado. No era preciso proveerse de pincel para hacer un dibujo igual en la otra... Estaba salvado. Acercó el otro pié, disimuladamente, al sitio donde aquella especial pintura se almacenaba... y un momento después, con enorme satisfacción, con orgullo casi, vió coronado su *debut* como dibujante. Ambas botas tenían exacto adorno en los puntos en que el curtidor y el pintor no habían hecho ninguno.

Durante aquel día nadie se dió cuenta del suceso. Harto preocupados estaban los cazadores con el ciervo que habían conseguido matar. Pero a la siguiente mañana todos observaron aquellos detalles de las botas del duque y el, Petronio de la corte del oso, se vió felicitado, agasajado, ensalzado. ¿Cómo había hecho aquello? ¿Había sido él? ¿Quién si no?

Y el dibujo era bonito, de confección descuidada, un verdadero dibujo modernista, de color precioso, modernista también; color delicadísimo, encantador...

¿Y a su regreso a Madrid? ¿Qué gomo so bien reputado no se hacía lenguas de aquella pintura ideal, de aquella *creación* del conde, del tinte con que había procedido á embadurnar aquellos trozos de bota, tinte cuyo secreto jamás comunicó á nadie?

Aquel calzado, y sobre todo aquellas dos manchas, se hicieron de moda. Atravesaron todas las fronteras. En Berlín, en París, en Viena se generalizaron las dos manchitas.

Muerto el conde, y despedazadas sus botas, aun existen los dos trozos manchados de ellas. El uno lo conservan en marco de oro sus herederos, como el objeto más preciado del difunto. El otro se guarda en lujosa vitrina en uno de los más renombrados museos.

¡Si lo supiera el tío *Pocopín!*

JULIO VICTOR TOMBY.

(Prohibida la reproducción.)

Pacotillas

Para aquellas valientes y aplaudidas señoritas toreras, que iban hacia las reses decididas tirando con salero las monteras y dando muy soberbias estocadas con otras suertes bien ejecutadas, llegó la decadencia. Las chicotas ya cuentan las corridas por derrotas, siendo la más reciente la de Tafalla. Apenas la lectura del telegrama urgente que narra tan horrible desventura. Cogidas y achuchones se sucedían sin cesar. Las diestras siempre se hallaban sobre los pitones, peonas y *maestras*, y, según comunican, hubo toro tan frito de vergüenza y de decoro, que a una que le clavó una banderilla la cogió y la dejó sin talegulla y hubo que trasladarla más que á trote al callejón, envuelta en un capote! Con esto las demás se acobardaron y al redondear salir ya no quisieron y los espectadores se indignaron y todo el edificio destrozaron y hasta dicen que fuego le prendieron! Personas imparciales y sinceras, confiesan, convencidas, que antes corrían toros las terceras y ahora resultan ellas las corridas, por lo cual creo yo que en este Otoño deben cortarse el moño para emplearse en otros menesteres más propios de mujeres, como en ser, por ejemplo, cocineras y sastras y lecheras y buenas planchadoras de camisas y pueden dedicarse á poesías, —que es un oficio que también se usa— si las pica la musa!

¡Qué se dediquen esos seres tiernos a cualquier cosa, menos á los cuernos!

ESTRAÑI.

Reformas en la segunda enseñanza.

(CONTINUACIÓN)

Art. 19. Para estudiar la carrera de maestro elemental es necesario tener diez y seis años cumplidos, ser aprobado en el exámen de ingreso en el Instituto, y

aprobar en este establecimiento las asignaturas comprendidas en el siguiente plan:

Plan de los estudios elementales de maestros en los Institutos.

Primer año.

Lengua francesa, primer curso, alterna.
Pedagogía, primer curso, alterna.
Geografía, primer curso, alterna.
Geografía general y de Europa, alterna.
Aritmética, alterna.
Geometría, alterna.
Psicología y lógica, alterna.
Religión e historia sagrada, alterna.
Dibujo, alterna.
Caligrafía, primer curso, alterna.
Trabajo manual, por el sistema de Naas: objetos y trabajos en papel, cartón, barro, yeso, etc. (Esta enseñanza no se exigirá hasta que haya en España suficiente número de maestros que la hayan aprendido, alterna.
Juegos corporales.

Segundo año.

Lengua castellana, segundo curso, alterna.
Pedagogía, segundo curso, alterna.
Geografía especial de España, alterna.
Álgebra y trigonometría, diaria.
Ética y rudimentos de derecho, alterna.
Historia universal, alterna.
Dibujo, alterna.
Caligrafía, segundo curso, alterna.
Trabajo manual, por el sistema de Naas: objetos y trabajos en madera, alambre y hierro forjado, alterna.
Ejercicios corporales, diaria.

Tercer año.

Pedagogía, tercer curso, alterna.
Física diaria.
Química aplicada, alterna.
Fisiología e higiene, alterna.
Agricultura y técnica agrícola, alterna.
Derecho y legislación escolar, alterna.
Historia España, alterna.
Caligrafía, tercer curso, alterna.
Historia natural, diaria.
Prácticas de escuelas, diaria.

(Continuad.)

Sección Regional.

INTERESANTE

A los Médicos y Farmacéuticos de la Provincia.

Inmediatamente que ocurrió el fallecimiento del médico D. Félix García, de Guareña, socio del Montepío, la Junta directiva del mismo dirigió una circular con fecha 8 del corriente á todos los colegiados, debidamente franqueada: en la misma forma se llevó á correo el *Boletín* del 15 donde además de la noticia precedente, se incluía una circular con un interrogatorio exigido por el Director General de Sanidad.

Son muchos los compañeros que no se han dado por entendidos y muchos los que al tener noticias indirectas, se han quejado de que los citados documentos no han á llegado á su poder, incurriendo en falta involuntaria á los estatutos del Montepío y á la orden de la Dirección General, lo cual puede acarrearles algunos perjuicios.

No conocemos la causa del extravío y lo lamentamos mucho; rogamos á los compañeros que no hayan recibido estos documentos, que les pidan y se les remitirá nuevamente encareciéndoles contesten á el interrogatorio lo antes posible.

En vista de esta circunstancia la Junta del Montepío ha acordado prorrogar el plazo de ingreso de la segunda cuota hasta el día 5 del próximo mes de Septiembre.—*Las Juntas del Gobierno de los Colegios.*

Sección Oficial

El «Boletín» del 23 publica: Circular sobre ajustes de alcances á las clases de tropas del batallón cazadores de Valladolid y de Valencia.

Otra sobre pago de expropiaciones á don Pablo de Tena y D. Ventura Fernandez Blanco.

R gistros de las siguientes minas: «Natividad», de hierro, en término de Carmonita, por D. Eugenio Serrano, á nombre de D. Pascual Ojameso.

«Casa de Plata», de hierro, término de Rivera del Fresno, hecho por los Sres. Hi-

jos de Sierra, en nombre de D. Diego Martinez Andés.

«Dos hermanos», de hierro, término de Castuera, por D. Eugenio Serrano, á nombre de D. Juan José de la Cruz.

«Gloria», de hierro, término de Cabeza del Buey, por D. Eugenio Serrano á nombre de D. Jerónimo Hernandez.

«La Amistad», de hierro, término de Cabeza del Buey hecho por D. Eugenio Serrano, á nombre de D. Julio Saussol.

Circular del Jefe de la zona de reclutamiento de Cáceres, sobre pago de cuentas por «ocorros de tránsito».

Tarifa especial núm. 202 para el transporte de frutas legumbres, etc.

Edictos administrativos y judiciales de ese interés.

Otro de la Comisaría de guerra para la adquisición de artículos de consumo. Las proposiciones se presentarán el 11 de Septiembre.

Crónica Local

Relación de las cintas que con destino al festival velocipedo-taurino han sido entregadas á la Junta organizadora, con expresión de los nombres de las señoritas que las han regalado:

Srta. Eugenia Diaz, color encarnado, de raso, bordada.

Srtas. Dionisia y Dolores Cámara, idem oro viejo, de raso, bordada.

Srtas. Enriqueta y Leonor Alvesa, idem rosa pálido, de moaré, pintada.

Srta. Maria Gragera, de moaré, azul, pintada.

Srtas. Soledad é Isabel Rodríguez, rosa, de moaré, bordada.

Srta. Maria Fernández, id. azul pálido, de moaré, bordada.

Srta. Felisa Vizcaino, id. grosella, de raso, bordada.

Srta. Esperanza Diaz, id. blanca, de moaré, bordada.

Srta. J. Turza, id. oro viejo, de raso, bordada.

Srta. Josefa Prieto, id. azul pálido, de moaré, pintada.

Srta. J. G., azul pálido, de moaré, bordada.

Srta. Asunción Gonzalez, id. grosella, de raso, bordada.

Srta. Antonia Barroso, id. granate, de raso, bordada.

Srta. M. Manso, verde Nilo, de raso, bordada.

Srta. Joaquina López, id. blanca, de moaré, bordada.

Srta. A. A., id. rosa pálido, de gró, bordada.

Srta. Encarnación Guijarro, id. regente, de raso, bordada.

Srta. Pura Sancho, id. regente, de raso, bordada.

Srta. Emiliana García, id. blanco, de raso, bordada.

Srta. Ana Rodriguez, id. verde Nilo, de moaré, bordada.

Srtas. Carmen y Brígida Alvarez, idem oro viejo, de raso, bordada.

Srta. Felipa Bueno, id. verde Nilo, de moaré, bordada.

Srta. L. Villasán, id. blanca, de moaré, bordada.

Srta. Julia Gonzalez, id. blanca, de moaré, bordada.

Srtas. Lola y Concha Garcia, id. encarnada, de moaré, bordada.

Srtas. Julia y Josefa Silgo, azul pálido, de moaré bordada.

Srta. Julia Camacho, grana de raso, bordada.

Srta. Gregoria Fernandez, rosa pálido, de gro, bordada.

Srta. Amalia Garcia, de gro, bordada.

Srta. Fidelia Urosa, blanca, de moaré, bordada.

Srta. Elena Torres, grana, de raso, pintada.

Acompañada de su señor padre y después de breve estancia en esta capital, salió ayer para higuera de Vargas, pueblo de su residencia, la simpática señorita Natividad Coello, estimada amiga nuestra y sobrina de D. Manuel Coello.

Cognacs Henri Garnier y C.^o

Se halla accidentalmente en nuestra capital, el notable pianista, primer premio del Conservatorio de Munich y pensionado por la Infanta D.^a Paz, don Domingo Bosch. S-gún hemos oido á personas inteligentes que han tenido ocasión de escucharlo en un pequeña reunión, el

Sr. Bosch es todo un artista de cuerpo entero, á quien desearíamos oír.

Arriendo.

Desde el próximo día de San Miguel se arrienda á pasto y labor la dehesa denominada «Valle Arenoso», término de esta ciudad y propiedad de D. Ramón Montero de Espinosa.

Para tratar, con D. Pedro Márquez, Santa Lucía, 16, pral.

Ha fallecido en Dénia, D. Dácio Barainca, hermano del reputado profesor dentista D. Casimiro, al cual y á su familia toda, damos el pésamo por la desgracia que les aflige.

VENTA.

Se vende la casa calle de la Soledad, núm. 15. Para tratar dicha casa con D. Vicente Martínez, Hernán Cortés, 14, bajo.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo D. José Chacón y Cárdenas, alcalde de Puebla de Alcocer.

Reina gran animación para el festival de esta tarde.

Ayer se inscribieron más de 50 socios.

Matadero.

Reses sacrificadas el 23 del corriente.

	1 buey..	
	0 vacas..	
	1 añejos..	
Vacuno.....	0 eral...	614'253
	1 toro...	
	1 ternera	
	0 carneros..	
	8 ovejas.	
Lanar y cabrio..	0 borros.	431'000
	0 macho	
	1 chivos	
	25 cabras	

Total reses..... 38 Total... 1045'253

En el número de ayer se consignaron algunas cifras equivocadas.

Las cabras muertas el 21 y 23 fueron 61 y no 616; toros, 1. El total de reses 99 y no 991.

El peso total 2413 kilos 784 gramos, y no 2413'781.

RELOGERIA SUIZA CASTO CABRERA
Constitución, 21
RELOJES desde 7 á 5.000 pesetas.

PEDID LOS VINOS

DE LA
ACREDITADA CASA

R. O'NEALE

Jerez

ESPECIALIDAD

Finísimo

Vña EL CUADRO.
De venta en los mejores establecimientos de vinos y coloniales.

Servicio telegráfico

Conflicto conjurado.

Madrid 24 (22).

Se ha conjurado el conflicto entre Francia y Turquía.

El Sultán publicó un decreto para que no se obstruya el ejercicio de la compañía francesa en los muelles de Constantinopla.

Las restantes reclamaciones se solucionarán de una manera satisfactoria.

Lo que se dice.

Madrid 25 (3.)

Afirmase que el crucero «Carlos V», marchará á Tanger á apoyar las reclamaciones de nuestro representante en Tánger, Sr. Ojeda, acerca de la libertad de los niños cautivos.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias (pereza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

ELIXIR CALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjeros, se vende en Badajoz en la acreditada Farmacia de D. Ricardo Camacho y en las principales.

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápido y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callol, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

Pesetas 125,000 Pesetas

Concurso Ornitológico.

Cosa enteramente nueva é interesante. Lean Uds. lo que vamos á hacer. Uds. pueden ganar 125,000 pesetas en especies. Nuestro concurso tiene por objeto de saber quien puede hacer la más larga lista de nombres ó especies de pájaros con las letras tomadas en la lista que sigue:

**WFOZOCYKQULJACPRTHMS
DRIDGPNILVBRDINWAFHTX**

Nosotros aceptaremos como pertenecientes á la clase de pájaros todas las especies de las tribus aladas, sea que se hable de pájaros de corral ó otros. Uds. pueden emplear las letras aquí arriba, tantas veces cuantas sean necesarias para formar el nombre de un pájaro, por ejemplo, Becada, Andurio, Bruya, etc.

Toda persona que haga una lista de 25 nombres, ó más, todos diferentes, tendrá absolutamente gratis un magnífico premio del valor de 5,000 pesetas, las que hagan menos de 25 nombres, recibirán

PREMIOS IMPORTANTES DADOS CADA DIA

Quando han hecho la lista, llenen la fórmula del aviso aquí abajo, mandénsola con un sobre y estampilla y con la dirección de Uds. Entonces si Uds. obtienen un premio y desean recibirlo, tendrán que abonarse á nuestro diario, *El Mundo Ilustrado*. Daremos un premio á todas las personas que nos manden una lista de 25 nombres de pájaros y su distribución será hecha como sigue: A la mejor lista llegada cada día, un reloj de oro; por la segunda, un magnífico servicio para té; por las otras siete que siguen, un Diamante Konrad Sakih y una sortija con un rubi; por la solución siguiente una pieza de oro, y por todas las otras, premios de cierto valor. Estos premios serán enviados cada día. Uds. no tendrán que esperar mucho tiempo para conocer el resultado. No se trata de rifas, todas las soluciones recibidas en el día sea en la mañana que en la tarde, toman parte al concurso de la misma manera.

La sola cosa que tienen Uds. que hacer es de enviarnos este aviso, con su lista, y si esta es la mejor entre las que se han recibido durante el

día, Uds. tendrán derecho á un reloj de oro, al servicio para té ó otros premios, conforme á la clasificación que Uds. han obtenido. Nosotros les garantizamos que Uds. obtendrán un premio. No hay ningún interés para engañarlos. Nosotros deseamos poseer un millón de lectores, contentos de nuestro diario, y por esta razón no pedimos el dinero antes que Uds. sepan exactamente cual es el premio que les tocará por la solución que habrán hecho. Todos los días á las cuatro, los examinadores se reunirán para juzgar las mejores soluciones recibidas, y designar los premios concedidos á los competidores. Les escribiremos en el acto para notificarles el premio que les ha sido concedido, y si Uds. están completamente satisfechos, pueden enviarnos el importe de su abono al *Mundo Ilustrado* y el premio les será enviado á vuelta de correo en un paquete postal bien embalado. A las personas de poco juicio parecerá imposible que nosotros podamos hacer una tan gigantesca oferta, pero como poseemos el dinero, los medios y la reputación, sabemos exactamente lo que hacemos, y si podemos conseguir un millón de abonados, gracias á esta grande idea, no dudamos que este millón de lectores, no titubearán en recomendar con ardor nuestro diario *El Mundo Ilustrado* á todos sus amigos, y por lo consiguiente ayudarán á la difusión del Diario. Tenemos la intención de gastar 125.000 pesetas para estos concursos, y cuando esta cantidad estará acabada, nos reservaremos el derecho de hacer publicar un aviso anunciando que el concurso ha terminado. No esperen demasiado tiempo antes que sea tarde. Este concurso estará abierto hasta el 10 de Enero de 1902.

Daremos un premio especial de 1,250 pesetas, independiente de todos los otros premios, á la persona que nos enviara la lista reconocida por la mejor, y más artísticamente hecha. Nuestro Comité hará cada día la distribución de los premios indicados aquí arriba, pero el premio especial de 1,250 pesetas solamente será acordado el mes de Marzo, 1902. Aceptamos todos los nombres de pájaros que se encuentran en el diccionario. *El Mundo Ilustrado* tiene muy buena reputación, y es conocido por tener sus promesas. Las referencias pueden Uds. tenerlas por todas las agencias de publicidad y negociantes en Londres.

Nombre

Dirección: EL MUNDO ILUSTRADO, 626, Chiswick Hig Road, Londres, W., Inglaterra.



Segunda enseñanza
INCORPORADA AL
INSTITUTO
PROVINCIAL



ACADEMIA POLITECNICA

12, Menacho, 12.
BADAJOZ

DIRECTOR,
Don Francisco Aced y Batrina
PERITO Y PROFESOR MERCANTIL.



CABEBAS
ESPECIALES
Y DE
FACULTAD.
IDIOMAS
DIBUJO.



Preparación completa por numeroso profesorado titulado y técnico para Academias militares, Aduanas, Comercio, Administración, Sobrestantes, Correos, Telégrafos, etc. etc.
Pidanse reglamentos.

ALMACENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO

DE
VICENTE DE NIGUEL Y GANERO.

PRECIO FIJO

Melendez Valdés (antes Granado) núm. 47
y Muñoz Toreros (antes Gobernador).
BADAJOZ

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección.
Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, tocadores, silleras, jardineras, etc., etc.
Camas de hierro y de acero.
Se reciben encargos para toda la provincia.
MELLENDEZ VALDES (ANTES GRANADO), NUM. 47.
Y MUÑOZ TORRERO (ANTES GOBERNADOR) N.º 46

GOBERNO

DE
NTRA. SEÑORA DE LA PIEDAD
DE ALMENDRALEJO.

Incorporado al Instituto de Badajoz.

En este acreditado establecimiento, el más antiguo de la provincia, queda abierta la matrícula para el próximo curso, desde el primero de Septiembre.
Para informes y reglamentos, dirigirse á su director **D. Francisco de Dios Viva.**

MUEBLES DE LUJO
DE LOS
Talleres de Ebanistería y Tapicería
EL PROGRESO
DE
Ramón Salas.

SALÓN DE VENTAS | TALLER DE CONSTRUCCIONES
57, San Juan 57 | 10, Chapín, 10

Inmenso surtido en muebles de lujo y económicos á precios incomparables, para amueblar salones, cafes y casinos. Obras de carpintería: pidanse proyectos y presupuestos.
Exportación á la provincia, franco de embalaje.

LA PAZ

Colegio de niñas de primera enseñanza.

En este establecimiento de instrucción primaria, situado en la calle de San Blas núm. 19, se admiten niñas á precios reducidos.
Para más informes dirigirse á la profesora de dicho Colegio.

19.—SAN BLAS.—19
BADAJOZ.

CONTADO. ELEGANCIA. VENTA A PLAZO.

NADIE VENDE MUEBLES MAS BONITOS Y BARATOS
QUE

LA AMUEBLADORA.

Gran surtido en camas de madera y de hierro de todas formas y precios.

Camas de matrimonio con barra dorada desde 38 pesetas.

Los más bonitos gabinetes, comedores, despachos y muebles de capricho se liquidan en esta antigua y acreditada casa á precios nunca vistos. Los muebles de madera curvada y regilla que vende esta casa son de Viena, superiores por su elegancia y solidez á los de Valencia. Los numerosos encargos que se sirven para toda la provincia prueban su buen nombre de que goza.

LA AMUEBLADORA
JULIO MARTINEZ
Moreno Nieto, 3 y 7. Badajoz. Moreno Nieto, 3 y 7

PLAZO. ECONOMIA. VENTAS AL PLAZO.

Perfumeria y Pasamaneria

DE

HERNAN-SANZ Y SAAVEDRA

Sucesores de

PEDRO LAZARO.

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

Primera casa en quincalla, géneros de punto para señoras caballeros y niños.

Gran surtido en artículos para labores. Unica casa que vende los acreditados algodones, hilos y sedas marca D. M. G.

Gran colección de labores, empezada en cañamazos y etamines. Inmenso surtido en abanicos, peletería óptica, paraguas, sombrillas y bastones.

Visitar esta casa antes que ninguna otra.

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

